فلسطيني يعرض كليته للبيع لتسديد ضرآئب للسلطات الاسرائيلية

الى هذا القرار بعد تعرضه لحملة من للضايقات شملت اعتقاله لفترة سبعة اشهر ومصادرة سيارته ومحاولة اعتقال زوجته بدلا منه. وكان فنون وهو مقاول بناء توقف عن دفع ضرائب للسلطات الإسرائيلية في علم ١٩٨٨ بعد اندلاء الانتفاضة لكن ذلك لم يمنع السلطات من ملاحقته واعتقالبه ومطالبته بدفع دالضرائب المترتبة البقية ص ١٩

القدس المحتلة _ ا ف ب _ يريد فلسطيني من احدى قرى الضفة للحتلة بيع كليته لتسديد حوالي (۲۰۰۰ الف دولار) تطالبه بها السلطات الاسرائيلية كضرائب بعد تعرضه للاعتقال ومصادرة املاكه ومنعه من العمل.

وقال مسلاح قنون (٣١ عاما) من قرية نحالين القربية من مدينة بيت لحم - جنوب الضغة الغربية - والذي بدأ نشر اعلانات بيع كليته انه لجأ

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 11, 1992 No. 8159 VOL. 22 AMMAN — JORDAN



يوميت بنزعرسية سياسسية تصافرعن المؤست سترالصحفت الأر

الغند ٨١٥٩ - الجمعة ١٦ جمادي الثانية ١٤١٣هـ - الموافق ١١ كانون إلاول ١٩٩٢م - السنة الثانية والعشرون - عمان - الملكة الأردنية الهاشسية.

عنائي يعلن استعداد الامم المتحدة للمشاركة في المفاوضات الشنائية

في فترة انتقال السلطة بين ادارتين. وقد اصبح السقير الامريكي لدى اسرائيل وليآم هاروب اول مسؤول امریکی یصرح بما کان مسؤولون ومحللون يريدونه في احاديث خاصة اذ قال هاروب لراديو الجيش

الاسرائيلي في مقابلة اذبعت امس انه البقية ص ١٩

. حالة الطقس

يكون الجو معتدلا ويطرا ارتفاع احْرَ عَلَى درجات الحرارة حيث تكونَ اعلى من معدلها السنوي العام. وتكون الرياح شرقية خفيفة الى

وفي خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتنلة ويكون البحر هادنا.

مقديشو يوم امس، حيث يتولجد أعداد كبيرة من

نتائج انتخابات

بلدية مليح

مادیا ۔ ملیح ۔ الراي ۔ من نبیل

أعلن المبيد لحمد الشمالي مدير قضاء نبيان رئيس انتخابات منطقة

بلدية مليح عن فوز التالية اسماؤهم

في الانتخابات التي جرت يوم امس وهم السادة خلف النوافعة وحصل

السمارات وحصل على ٧٤٠ صوتا

وعيد مسلم الخضور وحصل على

٧٣٦ صوتا. وعبدالطيم البريزات

وحصل على ٧٣١ صوتا وكامل محمود

السواعدة وحصل على ٧٠٧ صوتا

وعبدالرحيم فلنح السنيد وحصل على ١٧٤ صوتا وسليم سالم القبيلات

وحصل على ٦٧٠ صوتا وسند ارشيد

القبيلات وحصل على ٦٤٠ صوتا وعلى عبد الهواوشة وحصل على

نتائج انتخابات

بلدية الدحنية

تواف العامري مساعد محافظ المقرق،

رثيس انتخابأت بلئية الدجنية اسمآه

الفائزين في الانتخابات لمجلس بلدى

. _ عيد فريح عبيد خزاعلة ونال

٤٢٩ صوتا، فهد على محمد الخراعلة

وتال ١٩٤ صوتا، مُحمد سالم سلامة

خُزاعلة ونال ٤٠٣ اصوات، لحمد رجا

محمد خراعلة وبال ٣٩٧ صوتا، لحمد

عايد عواد الخراعلة ونال ٢٨٥ صوتا،

محمود حمد كأيد الزواهرة ونال ٣٧٥

صوتا، محمود رشيد سليمان خزاعلة

ونال ٣٥٥ صوتاً، وأحمد سالم هويمل

وحضر عمليات الالتراع والفرر

السيد خالد البواليز محافظ الفرق.

وبلغت نصبة الاقتراع ٥٠,٥ بللتة. ويذكر ان عدد المرشمين ١٥

مرشحا تنافسوا على ٨ مقاعد، فيما

بلغ عند الناخيين والناخيات ١٠٦ منهم ٢١٤ ذكور و٤٢٤ اناث.

الخزاعلة ونال ٢٥١ صوتا.

المفرق ـ "الرأي" ـ اعلن السيد

٦٢٥ صوتا.

٨٣٥ صوتا وخليفة حمدان

الثلاثاء من جانب الاطراف العربية الاخرى في دعوتهم الى تدخل الولايات المتحدة بصورة مباشرة في محادثات السلام المتعثرة بينما يخلت الحولة الثامنة من المفاوضات

وارسل الفلسطينيون الى واشنطن وفدا لا يضم سوى اربعة اعضاء احتجاجا على عدم تحقيق تقدم وطالبوا بأن تشارك الولايات المتحدة مباشرة في المحادثات. وقال العلاف امس لدى وصوله الى مبتى وزارة الخارجية لا أعلم أن كان هذا افضل وقت لنطلب منها الولايات المتحدة التدخل تدخلا اكبر

وقال العلاف لم تبحث مطالبة الامريكيين بالتنظل في هذا الوقت بالذات.. لاسباب واضحة وهي انتا

عاما من خربة العدس قرب رفح وحازم الزيون من بلدة بيت ساحور.

اسرائيليا اصيب صباح امس بجروح

في وجهه اثر تعرض سيارته للرشق

وافادت الانباء ان سائق سيارة

طلب طرفان في المفاوضات الثنائية مشاركتنا فنحن مستعدون القيام

وردا على سؤال حول امكانيات التوصل الى اتفاقات العام المقبل بين العرب والاسرائيليين قال غالي هذا ممكن مع وجود ارادة سياسية وهَيال سياسي ويعض الحظ وأذا لم يحدث هذا عام ١٩٩٢ فقد يحدث عَلَم ١٩٩٤ ـ يِنْبِغِي أَنْ تَسْتَمَرُ الْعَمَلِيَةُ وَأَنْ تَكُونَ هِنَاكُ أَرَادَةً سَيَاسَيَةً لَدَى جميع المتحاورين العمل بشكل جدي للغاية للتوصل الى حلول. وحول ما اذا كان يعتبر مبادرات الحكومة العمالية الاسرائيلية الجديدة جدية قال غالي ينبغي الان انتظار الادارة الاميركية الجنيدة التي ستكلف هذا

ولم يلق الفلسطينيون تأبيدا

اعلن الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي ان الاسم المتحدة مستعدة الدخول في عملية الفاوضات الثنائية العربية الإسرائيلية أذا ما طلب الطرفان المتصاوران فعليا

وفي حديث لجرته معه وكالة فراتس برس أن تيويورك ذكر غالي بأن الامم المتمدة تشارك كعضو كامل العضوية في للفاوضات للتعددة الإطراف حبول الشرق

وقال لقد عينت موفدا خاصا هو السقير الهندي شينمايا غاريخان الذي سيكرس كل وقته لقضية الشرق الاوسط. وسيكون ممثلي واضاف ردا على سؤال اذا ما

ستكون على اتصال مع الامم للتحدة

فيما يتطق بانشاء بوع من السلطة

وسوف يستغرق ذاكِ ما جين سنة

كرهين يعتزم الاجتماع مع الرئيس

التي ستجري في اطار تعدد الاحزاب

نِ كَينيا لِي وَقت لاحق من الشهر

سادر ديلومات

دانييل اراب موي لبحث

البقية ص ١٩



الجسن مفادر سمن الله ورغابته إلى الولايات المتحدة

وكان في وداع جلالة الملك الحسين سمو الامع الحسن ولي العهد وسيادة الشريف زيد بن شآكر رئيس البقية ص ١٩

العهد اليمين التمنتورية امام جلالة اللك الحسين كتائب لجلالته فترة غيابه عن ارض الوطن بحضور هيئة

المقرر بعد نجاح العملية الجراحية التي لجريت لجاللته في العشرين من شهر أب للأمي، وقد اقسم سمو الامير الحسن ولي

حهزة الامن تواصل التحقيق

عملت - الراي - تواصل اجهزة

الأَوْنُ الْعَلْمُ تُحْقِيقَاتِها مع الشخصين

اللذين ثم القاء القبض عليهما بتهمة

اغتيال مهندس والذرةء العراقي

سريد حسن تلجي المتابيء عن

طريق اطلاق (٤) عيارات نارية عليه

من يسدس كأتم للصوت بالقرب من

كما تواصل الاجهزة الامنية

تحقيقاتها مع عبد لخر من

عُنزَله في جبل الحسين.

المتهمين باغتيال المهندس العراقي

الاشخاص للتوصيل الى اسباب

وبواقع ارتكاب الجريمة خاصة ان

عملية الاغتيال نفذت باسلوب

وعلم من مصادر مطلعة أن أجهزة

رمن جهة لخرى تم اول اس

تشريح جنة المغدور والجنابي، في

الامن ستصدر خلال اليهمين المقبلين

بياتا تقصيليا بذلك.

أالطاق النصمين بيمن الله ورعايته عمان قبل والمرز امس متوجها الى الولايات المتعدة الامريكية لغاية الفحص

كانوا يستقلون سيارة اقتصمت نقطة تفنتش



الفرنسيين فتحوا النار عليهم وذكرت

مصادر محلية ان تبادلا لاطلاق النار

من ناحية ثانية وصل هيرمان

وقع بين الجانبين.

مقديشو _ نيروبي _ وكالات _ اطلق جنود الغيلق الفرنسي النار على شلحنة بالقرب من نقطة تقتيش في وسط مقديشو مساء امس المديس وقتلوا صوماليين اثنين وجرحوا

واوضح مصدر في القوة الفرنسية النفاع عدد المعتقلين الحب ١١٤

الجنود واستمرت السيارة أي

الاندفاع على الطريق واصطدمت

والمترونة باسم قضية تنظيم

على لحكام القضية التي تشمل ٤٨ وكان الرئيس المسري حسنى

مبارك قد صدق على حكم للحكمة العسكرية بالاسكندرية التي اصدرته يوم ألخميس للأشي والذي يقضي باعدام ٨ وبالاشفال الشاقة ۲۵ وسجن ٦ ويراءة ٩ أن القضيتين منهم ١٤ هاريين.

يذكر انه وفقا لقانون الاحكام العسكرية يكون من حق كل محكوم عليه التقدم بالتماس لاعادة النظر في الحكم الصادر ضده خلال ١٥ يوما تبدأ من تاريخ اعلانه بالتصديق على

من ناحية اخرى اقامت هيئة قضايا الدولة اول أمس استشكالا امام محكمة الامور للستعجلة في البقية ص ١٩

الدور الإوروبي..

والمقاطعة العربية السرائيل

امس، اختتم رابين جولته الاوروبية، التي زار خلالها روما ولندن، للدعوة ألى دور أوروبي ينهي المقاطعة العربية لاسرائيل .. وامس أيضاً، صَرَّحُ مَيْجِر رئيس وزراء بريطانيا، بانه على استعداد للعمل ضد هذه المقاطعة !! وهكذا يتبدى بوضوح، أن رابين يريد توظيف الدور الاوروبي، توظيفا يصب في مصلحة اسرائيل، وليس في مصلحة مسيرة السلام، ألتى لا تزال تراوح مكانها وهذا يعني، أن رئيس الوزراء الاسرائيل، يسعى الى تجريد الدور الاوروبي، من اهم خصائصه، التي تتمثل في العمل الجاد لتحريك مسيرة السلام، وتحويله الى رديف

تابع للدور الإمريكي ... أن الدعوة، ألى انهاء المقاطعة العربية لاسرائيل، في الوقت الذي * لا يزال فيه الموقف الاسرائيل من عملية السلام على حاله. هَى مَحَاوِلَةُ لِمُنْحُ اسرائيلُ مُكَاسِبُ مَجَانِيةً .. ولا يَخْلَي انَّ ذلك من شانه، أن يشجع المعتدينُ الأسرائيليين، علَّ التَّمادي في تصلبهم، ومن شَّانه بالتَّالي، ان يبقي عملية السلام مكتلة بالأغلال الاسرائيلية

المسعى الاسرائيل، لتحريض المجموعة الاوروبية ضد المقاطعة العربية، ليس جديدا على أية حال .. وقد نشط اثناء زيارة الرَّئيس القُرنسيُّ ميتراَّن لاسرائيل .. وها هو ينشط مرة اخْرَى، بالزّيارة الّتي قام بها رابين لروما ولندن، والمحادثات التي أجراها مع المسؤولين الإيطاليين والبريطانيين بشانها أ. ولهذا، تُدعو الملجة، الى أن يتنبه العرب، ألى عملية التحريض تلك، وأن يواجهوها بحزم .. ويفهموا دول المجموعة الاوروبية أن أسرائيل لا تُستَحق أيَّة مكافاة، في الوقت الذي لا تزال فيه تعرقل مسرة السلام، بامتناعها عن التعهد بالالتزام بالقرارين ٢٤٧ و٢٣٨، وميدا الارض مقابل السلام..

أنْ أية دعوة. الى انهاء المقاطعة العربية السرائيل، يجب ان يسبقها تحول واضح في الاستراتيجية الاسرائيلية، التي لا تزال تسعى الى الجمع بين السلام والارض .. والتحولُ المطلوب يتمثل، في أنّ تقبل اسرائيل باعادة الارض المُغتَصِّبَةُ آلَى اصحَابِها، مقابِل السلام العادل الشامل .. وهذا القبول، لم يتحقق حتى الان، ولذلك بقيت عملية السلام تراوح مكانها، ولم تحرز اي تقدم نحو الامام .. إن الجموعة الأوروبية، مدعوة الى أن تحافظ على التوازن، الذي يميز دورها .. ومن ثم، فهي مدعوة، الى ان تتفهم المقاطعة العربية لاسرائيل، باعتبارها احد العوامل التي يراد من وراكُّها، دفع اسرائيل، ألى الامتثال للشرعية الدولية، والقبول بالسلام العادل والشامل في المنطقة.

مصادر عربية واسبانية أن خالير سولاناً وزيّر خارجية اسبانيا سياومُ في كانون الثاني القادم بزيارة للاردن

وقالت هذه المعادر ان سولانا سيبحث خلال زيارته للبلدين امكأنية

الاراض العربية المحتلة

وكالات - تواصلت المواجهات والاشتباكات بين الواطنين الفلسطينيين وقوات العدو الصهيوني أن مختلف مناطق الضفة الغربية

وقطاع غزة للحتلين حيث سقط أول

تنشيط دور اسبانيا في الشرق الاوسط وخاصة فيما يتصل بمسيرة السلام العربية الاسرائيلية.

احتدام القتال في عاصمة طاحقستان

الأمريكي للشؤون الافريقية الى نيرويي أمس الخميس لحشد التابيد

القوة المتعددة الجنسيات التي

تتنزعمها الولايات للتعدة أن

وقال كوهين أن القوة التي يتم

الان انزالها بالصومال قد تبقى هناك

قرامها أن النهاية الى اكثر من

۲۵,۰۰۰ چندي سيکون وجودها ضروريا للحفاظ على النظام ومسائدة

جهود اقامة حكومة جديدة بالبلد

وقال سيكون التدخل العسكري

وزير خارجية اسانيا

يزور الاردن وسوريا

الشهر القادم

مدريد _ ق.ن.ا _ علم هنا من

الافريقي الذي مزقته الحرب.

لدة تميل الى العلم.

اشتباكات عنيفة .. دون معرفة من يقاتل من

الاسلحة الالية كان يتردد في وسط دوشنيه بعد ليلة استمر غيها اطلاق متقطع للنيران. وقد اجبر الفتال في دوشنبه اكثر من ٥٠٠٠ لاجيء على القرار الى

الحدود الافغانية. وكان قائد حرس الحديد الروسي الجنرال فيتالي جريتمان قد أتهم الحكومة بعدم القيام باي اجراء الساعدة اللاجئين. وتقطعت السبل يعدد كبير متهم

للدة تزيد على اسبوعين بُدون غذاء او اعطية بالقرب من نهر امو دريا الذي يفميل بين طاجةستان وافغانستان. وقال جريتسان أن وقت لاحق ارويتر في طشقند ان القتال دائر في انحاء عديدة من دوشتبه وان الدبابات والسيارات للدرعة والرشاشات الثقيلة تستخدم كلها في

وكانت جماعات مسلحة من جيسار وهي معقل شيوعي سابق قد بخلت للدينة صباح امس وفرضت سيطرتها على مبنى ورارة الداخلية. وقال جريشان أن مكالة ماتقية ان جماعات جيسار قرية جدا ومنججة بالسلاح. اعتقد أن القتال سينتهى خلال يومين على الاكثر. وقال جريتسان ان الاضرار التي لحقت بدوشنبه ليست كبيرة وآم تتوفر لديه مطومات عن وقوع اي غيمايا في لحدث موجة قتال. الرشاشة تستخدم في القتال، غير أن مسؤولا امنيا اخر ذكر أن الرضع

رقال عمال اغاثة في طشقند عاصمة اوزيكستان الجاورة انهم سمعوا انباء عن ان القوات للوالية الزعيم الشيوعي السابق رحمون تبييف فرضت سيطرتها على دوشنيه. ولم يتسن الحصول على تأكيد لهذه الاتباء.

وكانت تقارير سابقة لشهود عيان في المدينة قد نكرت أن دوي نيران

بامكانه ان يتحدث مع ابو مازن

البقية ص ١٩

موسيع ـ رويتر ـ قال مسئول أي لجنة الأمن القرابي في طلبقستان امس الخميس لن القتال يحتيم في العاصمة دوشنيته وان دبابات واسلحة تقيلة تستخدم في شوادع

وقال المسؤول الذي تم الاتصال يه هاتفيا من موسكر لا نعرف من يقاتل من. ولكن هناك قتالا عنيفا يدور بكل مكان من حولناء وقال الديابات .. والمدافع

وزير السياحة الاسرائيلي: بوادر اعتدال في موقف

رابين من منظمة التحرير واضاف بارام الذي ينتمي الى فئة القيس المحتلة _ أغب _ أشار

والحمائم، في حزب العمل أن مثلك وزير السيلحة الاسرائيلي عوذي بارام (حزب العمل) الى بوادر اعتدال الذي يتحدث اليوم مع حنان عشراوى _ المتحدثة باسم الوفد في موقف رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين تجاه منظمة التحرير الفلسطيني الى مفاوضات السلام مع أسرائيل ـ بامكانه أن يتحدث غدا مع الفلسطينية. وقال بارام في حديث نشرته امس فيصل الحسيني ـ ابرز الشخصيات الفلسطينية في الاراشي المحتلة ... والذي يتحدث مع فيصل الحسيني

الخميس محيفة هاارتز الاسرائيلية ان رابين هد اضاف بعض التماين، في رفضه الحوار مع منظمة التحرير ويات ميتحدث عن ياسر عرفات اكثر من منظمة التحريره.



دماء تنزف .. من راس شرطى باكستاني في كراتني اصيب نتيجة اصلبته من راشقي الحجارة من مؤيدي حزّب الجماعة الإسلامية خلال اشتبك بين الجانبين وجاءت هذه الاشتباكات في اعقاب هدم مسجد بكيري في الهند وما صحب نلك من أعمال عنف

احد مشاة البحرية الأمريكية يمسك بمسسه في

اطار الإجراءات لجماعة مجبط السفارة الامريكية في

امس ثلاثة شهدأه

وذكرت التقارير ان الشهداء هم

الشاب صالع ميدى حسن فريحات

(١٦) عاما من قرية اليامون _ جنين

الاميرة يسمة تفتتح معرض

منتوجات المشاريع الاجتماعية

عمان - بترا - افتتحت سمو الاميرة بسمة في فندق بالرّا مساء امس المعرض

الثاني لتتوجات الشاريع التتموية الاجتماعية التلبعة لصندوق لللكة علياء للعمل

التنبي المتوجات الشاريع التنمويه الجماعية المبد المساوي المحادث الاجتماعية المجلسة المرفيات من انتاج مركز المرفي الاجتماعي التطوعي الاردني، ويشتمل المعرض على حرفيات من انتاج مشروع عليم للبسط في لواء مادبا ومشروع المسلقة في محافظة معان ومشروع النسيج المموري في مدينة الكرك.
ويتديز هذه الحرفيات باستخدام النقوش الاسلامية المعرفة وتجمع الحرف بين المدرود المدرود المدرود المسلمة المعرفة والمدرود المدرود المسلمة المدرودة والمدرود المدرود المسلمة المدرودة والمدرود المدرود ا

ويسير عده الحربيات باستحدام اللقوس الاسلامية المرومة واجمع الحرف بين الاصالة والمعاصرة والمعافظة على الطابع الاردني بعراقته وقدمة من حيث اللون والشكل والزخرفة والتقرش الاسلامية وحضر افتتاح المرض الذي يستمر حتى مصاء يحم الاثنين القلم عند من السلامة الوزراء والمسؤولين وعند من اعضاء السلك الراسات الله المسابقة المسابقة

ويذكر أن صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطرعي يهدف ألى انشاء مشاريع انتاجية لتدريب وتأهيل المرأة وتزويدها بمهارات تساعد على تحسين بـظ

بازار خيري

لجمعية مار منصور

الدبلوماسي الاجنبي في عمان وجمهور كبير من المهتمين.



الماوي من أجل تنمية قابلة للادامة

من المناسب حقاً أن يتركز الاحتفال باليوم العللي للموثل هذا العام على موضوع الماوى من أجل تنمية قابلة للادامة حيث أن المؤتمر التَّارِيخُي لَلَّامِم الْمُحدةُ الذِّي علد مؤخرًا في مدينة (ريو) في البرازيل بالتنمية والبيئة قد ُّنكل البنَّا كَامَلُ نطاق ومُدَّىٰ الْحَلَحَيَّةُ مَا تُواجهةٌ البشرية من تُحبيات على الصعيبين الايكولوجي والاقتصادي في العقد الأخير من القرن العشرين بالإضافة الى ضرورة السمى لايجاد الإطار الحضاري ذي الطليع الإنمائي القابل للإدامة. ولقد ركزت القاهيم التنموية في السابق على النمو الاقتصادي ونلك

استنادا الى افتراض أن ايجاد الثراء يعود حتما بالنفع على الجميع. غير الم اعتماد هذا المبدأ وما واكبه من نعو سكاني لا سلبق له واضطرابات اقتصادية غير متوقعة ادى أن دفع ثلث سكان العلم من الفقراء الى وضع أسوا من السابق. الا انه في أواخر الثمانينات ظهر بعد أنساني جبيد للتنمية أدرك بموجبه بان التنمية المانية لا تضمن نشوء مجتمع تتوفر فيه العدالة الإجتماعية والوعي البيئي. حيث تم تعريف التنمية ضمن هذا الإطار الجديد على انها عملية تنظوي على زيادة الخيارات المتلحة امام البشر ويتم في اطار هذا النهج الجديد وضع احتياجات وتطلعات البشر في المرتبة الأولى واستخدام النمو الاقتصادي كوسيلة من وسائل تحقيق تلك الفاية.

بن التنمية القابلة للادامة تستند على مبدا يقول بأن البيئية هي حلة نابضة وهي ليست موجودة فقط لتلبية حاجتنا الحقية بل يجب رعايتها والعناية بها لتلبية حاجات الستقبل ايضا. واستنادا ألى نلك فإن التنمية يجب أن تراعي هذا الميدا وأن لا تفرط في استنزاف الموارد الطبيعية من أجل تحقيق نمو اقتصادي لا مسؤول. أن استعرار حياة الإنسان على هذا الكوكب المزيدم يتوقف على نشوء نوع جديد من التنمية يتم فيها وضع الإهداف الميثية والالتصادية

ضمن أطر مشترك تنطوي على التزام راسخ بتقاسم الثروات الملاية والطبيعية على اساس الانصاف والساواة وادما بين الأجيال ليضاً. والماوى دور جوهري في تحقيق هدف التنمية القابلة الادمة حيث ان دوره لا يتحصر فقط في تنشئة الإنسان الذي يتميز بالقورة على المشاركة في أدامة النظم الاستسية الداعمة للحياة بُلُّ يتَّعْدَاهِ إلى ادامة شروط وْطُروفِ البيئةُ اليوميةِ التي تصوعُ انْمَاطُ الْعَيْشَةِ وتتَفَاعلِ فِي النَّهَايَّةِ مع ألبيئة بنطاقها الأوسع. حيث أن الاستثمار في مجال المأوى وما يتصل به من هيكل أساسية (البني الارتكازية المفنية والاجتماعية) يعمل على حفز التنمية الاقتصادية من خلال تأثيره الإيجابي على قطاع التشييد ومواد البناء الذي يعتبر القطاع الأكثر استيعابا للايدي العاملة بمختلف مستوياتها

وان من الخطأ ان نفصل بين البيثة والتنمية وتلغي الاعتماد المتبائل بينهما، فمن المؤكد ان ضمان حصول كل اسرة على الماوى والخدمات الإساسية المرتبطة به لا يعني بالضرورة تدمير البيثة في سبيل تحقيق

من خلال ما تقدم يتضح جليا بانه حتى تكون التنمية قلبلة للادامة يجب ان ترتبط هذه التنمية بالبيئة ونتعامل معها من منطلق الحفاظ على مواردها وعدم الإسراف فيها. وكذلك لكي يكون الماوى جزّماً فإعلاً من التنمية القابلة للادامة يجب ان ينشأ وفق لاسس والشروط التي ينسخم بها مع البيئة ويحافظ عليها.

● منذر الاعظمى

ويبحث المجلس خلال دورته التي

الاراضي المعتلة والاعتبداءات الاسرائيلية ضد المؤسسات التعليمية.

كما يستعرض المجلس نتائج

الاتصالات التي قامت بها الدول الاعضاء مع المؤسسات والمتقامات الدولية الرامية الى دعم المؤسسات

التعليمية في الاراضى المعتلة وتطوير العملية التربوية لابناء فلسطين.

تستمر اسبوعا الرضع التعليمي

المشاركة في اجتماعات مجلس الشؤون التربوية لابناء فلسطين

عمان _ بترا _ بشارك الاردن في الاجتماع المشترك بين مجلس الشؤون التربوية لابناء فلسطين وممثلين عن دائرة التعليم في وكالة الغوث الدولية الذي يعقد في مقر الامانة العامة للجامعة العربية بالقامرة يوم غد السبت.

ويناقش الاجتماع الذي يستمر يهمين العملية التربوية في مدارس وكالة الغوث واوضاع الآبنية المدرسية وسبل

كما يشارك الوقد الاربني بعد ذلك في العمال الدورة السابعة والعشرين لمجلس الشؤون التربوية لابناء فلسطين التي تبدأ ييم الاثنين المقبل في مقر الامانة العامة للجامعة العربية.

يضم مدير الدراسات في دائرة الشؤون الفلسطينية بوزارة الخارجية وعيدالكريم الصيفي من الدائرة واحد موظفي السفارة الاربنية في القاهرة.

ويعتل الارائن ان

اختتام اعمال ورشه العمل الاقليمية لتعزيز البحث التربوي

المعلومات مشيرا الى انه لكل مولة عمان _ بقرا _ اختتمت في المركز خصوصيات معنية واكن هناك انظمة الوطني للبحث والتطوير التربوي في وارضيات مشتركة للجسع، عمان أمس ورشة العمل الاقليمية حول وقال المكتور بله ان عقد هذه الورشة تعزيز القدرات الوطنية في البحث التربوي في الدول العربية التي نظمها المركز بالتعاون مع وحدة اليونسكو جاء لايصال خبراتنا لاشقائنا في الدول العربية في هذا الجال حيث اظهرت لنا الاقليمية لتتسيق برنامج التجديد التربوي من اجل التنمية في الدول خبرتتا اهمية الاعتماد على الملومات والبيانات وآد اتخنت عدة قرارات تربوية بناء على تلك البيلنات.. ومن امثلة ذَلُكَ دِرَاسَةً حَوِل أَحْجَامِ لَلْدَارِسِ..

وَأَلْقَى الدكتور فكتور بله رئيس المركز كلمة اكد فيها اهمية البيانات التربوية في اتخاذ القرآرات التربوية.. وقال أن مشاكل التربية عديدة ومعقدة وتحتاج الى جهود مضاعفة لحلها كما أن متخذ القرار بحاجة إلى بيانات وبراسات لاتفاذ قرآرأته مشيراً ألَّى ان ورشة العمل هذه تعتير نقطة انطلاق لعرفة كيفية الاستقادة من قواعد

وجمال

والحزر

هد

والا

محمد)

تعالى

بلدة ال

عز وجا رحمته

الوادي

المرحوه الحيار

السيد ،

بواسع والسلوا,

الخليإ

واضاف ان مناك اهمية كبيرة لتصميم نماذج جمع المطرمات وطريقة الجمع والهدف والاستفادة من تاك

OPPIN

(1)

مجال البحث التربوي من خلال أبراز الممية تواعد البيانات التربوية في التخطيط والبحث.. ورسم السياسات التربوية واشتقاق المؤشرات الدالة على

: - All Major American

Sweatshirts.

. - Leather Jackets.

and the young at heart.

Pens anu e
Major NBA Posters.
P. Dindara

Shoes.

Universities T-shirts and

- Converse & Diadora Sports

- NBA Satin & Nylon Jackets.

Major American Leagues Caps. - NBA, NFL and NHA Training

The Specialty Shop for the young ...

- Crazee Wear Pants & Tops.

Suits. and much more...

- All Kinds of Sports Socks.

NBA T-shirts, Pins. Pennants,

Opening Today

Charains

Sportswear

الفاعلية التربوية.

وتوزيمها.. وطاقاتها.. ومرافقها. كما القي احد المساركين في الورشة كلمة اعرب فيها عن الشكر والتقدير المركز الوطني للبحث والتطوير التربوي ووحدة اليونسكر الاقليمية لعقد الورشة. وكانت الورشة التي استمرت سنة ايلم قد ركزت على تعزيز القدرات في

مسلجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة

الرابطون _ فخري شمادة، الغيرة بن شعبة _ فوزي ابو سعية، اسامه بن زيد _ مصد الايوبي، أبر حنيفة النعمان - موسى هنطش، مالك بن انس - ابراهيم رحمة، احمد بن حنيل ـ مله الشمايلة، عمار بن ياسر ـ مروان الكيري، اروس القرني ـ محمود عيد، سلمان الفارسي ـ سفيان جبر، عامم بن ثابت ـ محمود شحادة، الحارث بن عمع الازدي ـ عد. ذيب عبدالله ، سلمة بن الاكوع ـ عبدالله سعايدة.

مسلجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونليقة والمحطة

التقوى _شاكر أبر سنينة، العباس _ غالد أبو زيترن، لبو جسار _ محمد خميس، القناوي _ مشهور قطيشات، عبدالله عزام _ جمال أمين سالم، بيعة الرضوان _ محمد على صوان، ابر عبيدة عامر بن الجراح ـ صالع البوريني، خالد بن الوليد ـ ياسر السرطاوي، حي المُعاطِ عيسى شبانة حي نايقة عيسي شبانه، حي نايقة عاصر الدين احمد، حمادة ـ عزت شرشوح، السالك ـ يحيى عيد، التكروري ـ محمود أبو

الفقير/المدرس، مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء _ عبدالحميد الزين، ماركا القديم _ حسن المجالي، سهيل بن عمرو _ عبدالفتاح عمر، السلام _ عزت جميل، سليمان المسفر _ حسام ستونو، مطار عمان _ عامد عساف، الإمام مسلم _ عمر نزال، معاذ بن جيل _ علال بداينه، مخيمر أبو جاموس _ عباس عدوي، الإبرار _ فخري عيس، النور .. د.

ضمن فعاليات مهرجان العقبة الثقافي:

نقيب الصحفيين يحاضر حول الدبمقراطية والصحافة القضاة: الصحافة الاردنية متزنة وتتصف بالتجرد

العالبة _ بترا _ شمن فعاليات مهرجان العلبة الثقائي الثاني القى غسن فعاليات الزميل سليمان القضاة نقيب المس مصاغيرة حيل "الديمة راطية الى الاشقاء العرب. والمنماقة" في مركز مؤسسة نور الحسين في العقبة مساء أول امس. وقال... ان معمافتنا تتميز بالرضوعة وراديها، طموحاتها واستقلاليتها في الراي مشيرا الى ان وتتأول الزميل القضاة في محاضرت دور المحافة في توجيه الرأي العام لخدمة قضايا الامة المسيرية وتعميق روح المواطنة والحس القومي لدى الأقراد والجماعات.

رقال أن المحاقة الاردنية محافة متزنة وتتصف بالتجرد وتعترم قيم الاتسان وتحدّم عقله... وهي مستقلةً بارادتها لا تقبل الاتحياز الاللحق.. ولقد أثبتت اتزانها ومصداقيتها اثناء حرب الخليج في الوقت الذي هبطت قيه الكثير همهم ان يكونوا جزها من الصحف العربية الى المستوى الذي

وأهمها ألخُلق الصحفي الرفيع وممارسة المهنة الصحفية بكل أمانة واخلاص في وقت نرى فيه الكثيرين ممن أصبح من سياساً

رسالةً واضحة لكل العرب من خلال مُحافِتتاً الاردنية التي كان لها شرف حمل الرسالة القومية بكل امانة ومستق

الحكرمة لا تتعمل في حرية المسمافة وهي تعبر بصدق عن مشاعر ابناء الاسرة الاردنية الواحدة. كما اكد تقيب المسحفيين ان كفاحة

المنحقي الاردني لا تقل عن أي منحقي في العالم بل يتقوق عليه في جوانب كثيرة

حكوماتهم وأبواق دعاية على ابواب حكامهم فالصحافة الاردنية هي من

عمان ـ الراي ـ قال المهندس معتز البلبيسي امين عام سلطة المياه ان السلطة سنتخذ اجراءات جنيدة

للسيطرة على عمليات استفراج المياه من

وأضاف: ستقوم السلطة بضيط وتنظيم عمليات استفراج الماه بالشكل

الذي ينسجم مع امكانيات الأحواض المانية ضمن معادلة الحد الامن، وذلك

الكرك _ الراي _ محمد

عن التق التقليد للاسهام بشكل واضح أي

جهرية التنمية من خالل اللقامات

للستعرة مع مختلف القطاعات المنية

للبحث في كيفية خلق المشاريع والفرمى

الاستثمارية واستغلال للوارد المتلعة في

للماقظات وذاك بهدف جنب رؤوس

الاسوال لأبناء السافظة وسواهم

من المضور عرضوا احتياجات الحافظة

ومطالبها من الشروعات التنموية المنتلفة وفي مقدمتها تنشيط السياحة

والتجارة وتشجيع قيام الصناعات المستعادة الى المواقعة ا

للطالبة بإنشاء مطحنة للحبوب ومسنع لاعلاف الدواجن ومسلخ لها وكذلك

وكان رئيس غرفة تجارة الكرك وعدد

للاستثمار في المافظة.

انشاء مصنع للملح.

الاحواض المائية بالطريقة العشوائية.

الكباريتي يلتقى اليوم مواطنى مدينة العقبة

وقال أن دور الاردن القومي والمعتدل

كتا نتونعه.

العقبة ـ الراي ـ ضمن فعاليات مهرجان العقبية الثقاق الثاني الذي ينظمه منتدى العقبـة الثقاق وبالتعاون مع نادي شباب العقبة يلتقي وزير العمل النائب عبدالكريم الكبريتي مع للواطنين في حوار مغتوج يجيب فيه على استفساراتهم حول القضليا التي تهم مدينة العقبة وبور النواب في تطوير المينة ووضع الخطط التنفوية المناسبة لها.

المخدرات... الاحد

ندوة حول اثر

ويشارك في الندوة التي يديرها المحامي شاهر الكرزون العميد هاشم القيسي والدكتور وليد سرحان والمحلي صالح الجيرودي. وتاتي هذه النوة ضمن نشاطات اللجنة الثقافية في مجمع النقابات

لقاء لرفع مستوى اداء المعلمين

لمراجعة وزارة التعليم العالى

عمان _ الراي _ تطلب وزارة التعليم العالي من اولياء امور الطلبة التالية اسمأرهم مراجعة قسم الدارسين في الخارج لامور تتعلق بدراسة لبناؤهم

مُلُمون صبحي عرفيد واياد حسين علي اسماعيل وتوفيق نصر الرواشدة.

وسيعقد اللقاء الساعة الثلاثة اليوم في قاعة مدرسة بنات العقبة الشاملة.

عمان ـ الراي ـ تعقد في السليعة من مساء يوم الأحد القادم في مجمع التقليات المهنية بالشميساني ندوة حول (المخدرات والرها على المجتمع.)

عمان ــ الرأى ــ تنظم وزارة التربية والتعليم بالتعال مع للنظمة العربية للتربية والثقاقة والعلوم صباح يوم الاثنين القبل في نادي المعلمين في الصويفية نقاء بعنوان في الصنويفية أقناء بعنوان "تحسين مستوى المعلمين اثناء الخدمة" لرفعها الى مستوى لرفعها الى مستوي الدرجة الجأمعية الاولى واسس مناهج المواد الاجتماعية للرحلة التعليم الاساسي.

من خلال تركيب عدادات مياه على كافة الاليات العاملة في الملكة في مجال استراتيجيتها السنقبلية. محافظ الكرك يلتقى القطاعات الاقتصادية:

مؤسسات الدولة وليست من مؤسسات

الحكومة وان ما يحدث ١، الاردن هو

ندوذج رفيع للصحافة المثالية التي ترقى

واخماف لن الخبر والتعليق في

المحينة الاردنية يأخذان حصهماً الطبيعي بعيدا ان الاتارة او التهويل

والمبالغة لتبقى هذه المسحيفة شعلة تتير

الحقائق امام القارىء الاردني والعربي بطريقة مميزة مما جعلها تحوز على ثقة

بدعوة من منتدى العقبة الثقال أومضرها

جمع من ممثل الفعاليات الرسمية

والشعبية وللواطنين أجاب نقيب المحفين على اسئلة واستفسارات

استخراج المياء وذلك من اجل تنظيم عملية استخراج المياء ولتمكين السلطة من القيام بدراسة وتقييم الاحواض

واوضح المهندس البلبيسي ان هذا الاجراء من شأنه الحفاظ على المخزون

الجولي ومنع عملية الاستنزاف من خلال

برمجة عملية الاستخراج واستغداماتها

لكافة الإغراض بما يتقق مع

واضاف أن الصحافة الاربنية تضع

طريق التائهين من ابناء الامة.

الكثيرين داخل الوطن وخارجه. وفي نهاية معاشرته التي

سلطة المياه تتخذ اجراءات جديدة

لضيط استخراج المياه من الاحواض

الى درجة النضوج والمثالية.

الحكومة جادة في العمل على تنمية المحافظات والعمل على جذب رؤوس الاموال والاستثمارات

الحوالدة: لك السيد راضي ابراهيم محافظ الكرك لن الحكومة تسعى بشكل نؤرب لتمية معافظات الملكة برجه عام رذاك بعد أستكمال مكونات البنية التحتية

واعرب السيد المافظ خلال لقائه بممثل القطاعات الاقتصادية ف الحافظة والذي جرى أي قاعة غرفة تجارة الكرك أمس عن أمله بتعاون القطاع الخاص لتمليق هذا التوجه وأوضع الماقط في معرض حديثه تهجه المكرمة للارتقاء بدور الماقطين

تاجيل اجتماع وزير التربية

الاجتماع الذي كأن مقررة أمس بين وزير التربية والتعليم والهيئة

وكانت الهيئة الإدارية للنقابة تد قررت تلميل توقفها عن العمل الذي كان مقرراً في الثاني عشر من الشهر المثل أني الثاني والعشرين منه.

اخباقة الى الامتمام بتطاقة المدينة كما طالب الحضور بإنشاء سوق مركزية لفأيات التصدير للغشار والفواكه وذلك في منطقة الاغوار الجنوبية وتلك دون الحاجة لارسالها لاسوأق العاصمة لتجهيزها لغايات التصبير، كما طالب عند من تجار الالبسة والاتمشة بوتف نشاط الباعة المتهواين من الواقدين وذلك بسبب ما المقوم من ضرر بمصلحة تجار

وفي معرض رده على ملاحظات المشتور اقترح المافظ تشكيل لجنة التنمية في للمافظة، كما اكد ايضا اهمية تنظيم حركة المرور في شوارع المدينة

ونقابة التعليم الخاص

الأدارية للعاملين في التعليم الخامس مع السيد وزير التربية والتعليم الى مماح يوم غد (المبت). وذكر الميد مازن المعاطة رئيس التقاية بان هذا التاجيل جاء بسبب انشفال السيد وزير التربية في امور

وجماليتها بشكل عام وأشماف السيد المافظ انه يؤيد فكرة انشأه المستاعات الخفيفة وغيرها من للشاريع التتمرية والاستثمارية شريطة تأسيس شركات مساهمة بمبائرة القطاع الفاص وبالتعاون مع الشركات الكبرى العاملة في المحافظة وذلك بعد دراسة مستقيضة لجدوى هذه الشاريع التي من أبرزها مطحنة للحبوب ومسلخ

للدولجن ومصنع للاعلاف كما بين ترجه الدولة في مجال انشاء السدود المنتلفة. لظيئت الترسع في رقعة الاراخي المروية كما اشار ليضا ألى امنية تطوير الحركة السياحية من خلال تطوير المراقع السياحية والدينية وابجاد للرافق الخدمية التي تخدم السائدين وتغريهم بالبقاء في مدينة الكرك التي تخدم السائمين وتغريهم بالبقاء في مدينة الكرك اطول فترة ممكنة معا ينشط

رسالة لعربيات

من رئيس مجلس الشورى الإيراني

عمان ـ يترا ـ استقيل الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب لُ مكتبة صباح أمس السيد حسين تراتيان القائم بأعمال سفارة الجمهورية

الأسلامية الأيرانية في عمان حيث سلمه

رسالة تهنئة باعادة انتخابه رئيسا

الجلس النواب من السيد علي اكبر ناطق

نوري رئيس مجلس الشوري الأسلامي

الأبراني. وتم خلال اللقاء بحث الملاقات الثنائية البريانية بين البلدين وليما يل

أغتتم فرصة تجديد انتخابكم لرئاسة

مجلس النواب لاعرب عن خالص

تمنياتي لكم بالتونيق أن هذه الدورة

سيدي عم بسويين في هذه المرارة الجديدة والشعب الاردني المسلم الشقيق بالرخاء والازدهار آملا ان يترامل العمل للشترك لترسيخ بعاتم

التعاون البرلاني واضطراده بين بلديناً وفي تشكيل اتحاد البرلانات الاسلامي.

وزير المياه مفتتح

ورشة تنمية المهارات

الإحد... القادم

عمان ــ الراي ــ مُسن هُطة سلطة

المياه في العمل على التطوير الاداري ورفع كفاءة العاملين لديها يفتتح

المندس سمع قعوار وزير الماء والري

يوم الاحد القادم ورشة تتمية المهارات لدى مدراء المياه في الوزارة. وتتضمن الورشة والتي تستمر اسبوعا عدة موضوعات ادارية وفنية

ومالية ومن بينها برنامج التطوير

الاداري وعملية تبسيط الاجراءات وتطوير الشؤون الادارية وللالية وتطوير

انظمة المياه والصرف الصحي وتطوير اجراءات الصاينة والمشاغل والتضطيط

وتتفيذ المشروعات والانظمة واللوازم.

نس الرسالة...

الاتصالات اللازمة لغرض الترصية مُولِكُمُةُ فَتَدِقَ سَيِلْحِي فِي الْحَافِظَةُ، كَمَا أَشَالِ الْعَافِظِ .. لَيْضًا أَنْهُ سَتَمَ مَتَابِعَةً الباعة المتجواين لرقف نشاطهم حفاظا على مصلحة التجار. وختم السيد المافظ حديثه بالدعوة الى تكاتف الجديع لما فيه خدمة الصالح

ومضر اللقاء السادة على الكركي رئيس بلدية الكرك والمقدم عبدالله كريشان ثائب مدير الشرطة ومديرا زراعة وتموين الكرك وعدد من المهتمين.

عمان _ بترا _ اقامت جمعیة سیدات مار منصور في عمان لمس بازارا خيريا وعرضا للازيآء يرصد ريعه لدعم وتعزيز الانشطة والخدمات التي تقدمها واشتمل البلزار للذي المتتحته عقيلة سيادة رئيس الوزراء على ملبوسات ومنسوجات صوفية واشقال يدوية

وحضر اقتتاح البازار جمع من السيدات المجتمع والمهتمات بالاعمال واكسسوارات وانواع لملكولات شعبية. محافظ الكرك يلتقي

رؤساء المجالس القروية

يعضها الى بلديات واعادة التظر في الخططات التنظيمية لها. كما تضمنت الطائب تغريض يعض المالس القروية مسلمات من اراض لتحسين مستوى الخدمات وزيادة

الدولة لاستخدامها للمناقع العامة مساعدة هذه المجالس خاديا من قبل وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والامتعام بانشاء الشروعات الشبابية

وتخلل البازار عريض لاطفال الجمعية تدموا خلالها الاغلني الرطنية

والدبكات الشعبية التي تعبر عن التراث الشعبي الاردني كما تخلله عرضا

وشرح منيرى الدوائر الشطط والبرامع التعلقة بتوفير الخدمات في هذه الناطق بما يليي أحتياجات المواطنين. ودعا السيد المحافظ المجالس الماية في هذه المناطق إلى الاعادة من عطا ويرامع جامعة مؤتة وخاصة في الموالان التخطيطية والتطيمية والامتماعية.

الكرك ديترا ديده السيد راضي ايراهيم معاقظ الكرك مع روساء المجالس القروية شرقي مدينة الكرك يحضور مديري النوائر الخدية بتوفير الخدمات الإساسية للمواطنين ل قراهم والسبل الكفيلة بدعم عمل هذه المجالس والتعاون القائم بينها ويين الدوائر المعنية بالخدمات. وتركزت مطالب للواطنين في قرى

رحوم والغوير والمامونية والشيرفة ومدين ومرود على شق الطرق الزراعية وتصدين مستوى الخدمات الزراعية والمنحية والمياه ومنياتة الطرق وشبكات المياه والكهرباء اشافة آلى تونسر الصفوف الأساسية في بعض القرى وتوسيع حنود هذه المجالس وتحويل

ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

طارق بن زياد _ رشك ابراهيم، ابر بكر الصديق _ (الشركس) _ يميى كوكش، مصعب بن عمير _ محمد منصور، المرمنون _ احمد الخضري، محمد منور الحديد _

مسلود منطقة النمى المنارة

النصر القديم _ عدنان خليفات، الرحمة _ محمد البكري، حي عالية _ د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر _ محمد ظاهر، بلال بن رباح _ عمر أبو ناصر، المنارة _ عبدالله قديل، الابيض _ اسحق اماره، اصحاب رسول الله _ محمود الذيب، سلمان حرب _ يحيى عمايرة.

للهلمرين الكبع _ مصود الدهون

مسلجد متطلة القويسمة/ابو علندا

انشيش الجديد _ عليش الزبيدي، اسكان القريسمة _ نظام مسعود، عمر بن عبد العزيز _ علي شعبان، حليظة الحديد _ محمد العرميطي، سليمان ابو انشيش _ محمد سيد، ابو علندا الكبير _ عشان دروبي، جعفر بن ابي طالب _ محمد نيب حوى، شاهر الحديد _ محمد الرقب، مسلم خير _ علي الرقاعي.

مسلجد منطقة خريبة السوق، الجويدة، المقابلين واليادودة خريبة السوق القديم - حسن الزرايدة، حليقة بن اليمان - ابراهيم علامات، السلام _ عدنان جبارات، عمر المحتار _ محمد أبو خضي، الجويدة القديم _ يوسف

ايو صبيح، اسعد بن زراره /اليادودة ـ سفيان محمد حاج، المقابلين الكبير + محمد

سعد بن ابي وقاص - شعبان عبدالجبار، معاذ بن جبل - احمد التشباب، نو التورين - حسين ريابعة، ضلحية الأمير عاشم - مهران ابو حلاوة، محمود الكابد - د سرف القضاة، الهاشمية /شفا بدران _ مصود ديب، عبدالرزاق الداود _ موسى ليد مسلجد منطقة مرج الحمام، وتاعور

نويران (مرج الحمام القديم) - طاهر محمد، شعبان عنان _ عيسى اللداوي، نامور الكبير ـ د. خضر بخيتان، هيثم ادلبي - محمد الرفاعي، أم البسانين ـ عواد المجرمي،

ابو سليمان العساف _ جهاد شاهين، تلاع العلي القديم _ مصطفى الصباف، العساف الجديد _ ابو السعيد محمد، خلدا الشرقي _ وصفي مقدادي، لم السمال الجنوبي _ اسماعيل لحد، الطباع _ مسعود جميل شاكر، وقيق التلاوي _ علي

مسلجد الجبيهة، صويلح، ابو نصير، ضلحية الرشيد

الوريكات، اسكان اساتدة الجامعة _ عمر الرفايعة، عبدالرحمن بن عوف _ د. ممالح الخالدي، عبداله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبداله البخوش، الحمدي، عبد علي السعود، الفاروق - محمد جبريل. الهدلية - علي السعود، الفاروق - محمد جبريل.

مسلجد وادي السير والبيادر

المجرات _ممد المبشى، الزهراء _ شويش مزّاع، التراويش _ امن سنور، معاذ بن عبل - عبدللجيد ديه، بيلدر وادي السير - منقال حسن، اسامه بن زيد - المعد العبلدي، يونس اسلام - محمد القفي، هي القيسية /وادي السير - جمال شاهان.

سحاب الكبير - د. محمود جابره سحاب الشمالي (الشودى) - نامل ابو زيد، سحاب الجنوبي ـ د. دياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء _محمند على حسين، مبلاح الدين _ محمود الزبود، الغزالي _ خالد سليمان، عويد عبدالفتاح _ ضيف اله الحسنات، الفقران ـ حسن جمال، ام بطمه ـ داود ابراهيم، الموقر الكبير ـ محمد الشوشان، الفيصلية / المواتر _ عبدالعميد سلمان، النزمة سحاب _ حماد أبو غليتن؛

اسماء خطباء

عمان _ الراي _ اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء ومدرسي المسلجد اليوم الجمعة على النص التالي:

مسلجد وسط العاصمة والعيدلي واللوييدة الشهيد/الملك عبدالله - رياض الكيلاني، الحسيني الكبر - محمد هاشم الخالدي المدرس د. محمد هشام سلطان، الشابسوغ _ محمد وساس، التلهوني د. محمود عبيدات، احمد قاره _ احمد عيس، كلية الشريعة _ رفيق الخطيب، السعدي _ احمد زايد، المسين الغربي _ حسن روزق، ألحسين الشرقي _ محمود علاري، الفضل بن عباس ـ على العمري.

مسلجد منطقة جبل عمان، وعبدون

العمري _محمد القادري، الكلية العلمية الإسلامية _مصطفى الكيلاني، المطدي _ محمد أبو قياص، صهيبٌ بن سنان _ عصام أبو العنس، صلاح الدين _ مصد شقره، طارق بن زياد _ عوض كمال، سليمان الحاج سالم _ فضل خليفه، عائشة أم المؤمنين ـ د. أحمد شكري، الحمص ـ جمال الفراء أم يحيى الزين ـ طارق الاسعد، الحلجة مريم ـ موسى الحاج حسن،

مسلجد منطقة الشعيعاتي والمدينة الرياضية الزميلي - د- النائب د. همام سعيد، الأمير الحسن - عبدافه الكيلاني، الزميلي - د- راجع الكردي، ضاحية الحسين - ابين السعود، ابر الفيلات - ابراهيم العلي، المسلمين - عبدالرحمن الكيلاني، الصالحين - منصور العياري، اسكان الريضة الأسلامي - حبدالرحمن الكيلاني، ابو عيد - زياد الشريف، بلال بن رياح - وايد شابسوغ النائب التعدد التع النور .. مفضى التعمري، الهدى .. سامي النجار.

ابو در الغفاري ـ النائب عبدالعزيز جبر، سعيد بن المسيب ـ ابراهيم خشان،

ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري صب مساحية الامن العلم ـ جميل عبدالصعد، حمزه بن عبدالمطلب ـ النائب د. علي

خليل حسيض، التوحيد - القاضي/مصطفى المفتى، اسكان ماركا - عبدالجليل الزق، امنه بنت وهب - محمود بغدادي، الامام علي بن ابي طالب - بسيم قشه.

مسلجد الاشرفية التاج الجوقة

ابع درويش _ ماجد رسلان، السلام _ جمال بنات، مدرسة عملاح الدين _ محمود تقال، القعقاع بن عمرو - محمد عبد الحميد، انس بن مالك - حمالح جعابو، الامام على _ يحيى ابر لبن، الشهيد _ مشهود جرادات، ابو بكر الصديق _ عباس اللبدي، البقاعي _ قوري السعود، الجوفة القديم _سعد الدين زيدان، مدرسة الأمير الحسن _ سمير الحراسيس، الاتصار - سعيد حجاري، عمرو بن الجموع - أحمد ممتان، سعيد بن زيد _ عبدالة المدري، الراشدين _ محمدً الرعود، غلب الزَّاغة _ د. توفيق الشيخ، جعفر بن ابي طالب ـ محمد أبو صعيليك.

مسلجد التقليف والمريخ ونزال والاخضر

حسب بن بر حسد مسوري مربيري - بصد المحسري، محمد منور الطلب -جمال محمود، نزال الكبير - منالح مصلح، ابن ايرب الاتصاري - صابر صبري، بدر -طه خلف، السيدة زينب - محمد زنبركجي، علي صقر - محمد الميشاوي، ابن فريرة -التأثير عبد المنعم ابن زنط، ابراهيم الخليل – عبدالكريم عبدالحميد، ابن الدرداء -

مسلجد الوحدات، الزهور، أم الحيران، راس العين

الوحدات الكبير ـ حسين وهدان، على بن ابني طالب ـ قالح عبداللمليف، القدس ـ السيد عبد السميم، لليرموك ـ قهمي الشاذلي، ابن انشيش القديم ـ ضيف الف الشوابكة، منور المحديد ـ عبدان حصوبة، عبر بن القطاب (سبق المشمار) ـ سالم لبر حريد، أبراهيم الماج حسن _ منالح طه، الجنوبي _ سليمان أبو عنزه، أم الحيران القديم _ هاشم دوله، عثمان بن عفان _ مصد مرزوق، الأمام الرواس .. عبدالرحس مطلق، السيدة عائشة _ احمد خليل، حمدان القرآ _ عنان يصبي، الخلفاء الراشدين ـ عبدات القياوي، الاملم البخاري .. مصطفى أبو رمان، الشعراوي ـ نضال أمارة،

علي الدومي _ محمود هاتي الصادق، القويسمة الكبع _ عفيف ابو مطر، ابو

ابو صبيع، اسعد بن رزاره / سعوده ـ سعين محمد حدى، المعيني العبير بسيرة المولاية السيدة خديجة محمد القرقي، مصطفى سيدو الكردي ـ عادل ضمره، ام قصير ـ محمد القرابلي، جاوا ـ احمد الطلافيح، مطار الملكة علياء النولي ـ احمد محمد شعيان، سعد غرير ـ محمود الاشتر، ابو عبيدة / البنيات ـ ابراهيم القراسمي، اليادوية الشرقى _ سالم المهيدي.

مسلجد طبريور وشفا بدران

مسلجد منطقة تلاع العلي، أم السماق، خلدا

الجامعة الاردنية _ د /حسن أبو عيد، اللوزيين _ احمد حوى، أبو غويلة _ محمد الجمعة المراسي من رسس الوسيد الموريين ما تحد عوى، ابو مورد نبهان، السلام ما تأمر شهاب، الأمام النبوي ما المعد شحادة، صويلع الكبير - الا معد ابو فارس، الشركس القديم ما رشاد أبو الوفاء خليل الرحمن ما القافي خالد المعدد ابو فارس، الشركس القديم ما رشاد أبو الوفاء خليل الرحمن ما القافي خالد المعدد ا

وادي السير الكبير - مطار عبدالقادر، وادي السير الاوسط - حسني الشريف،

مسلجد سحاب والوقر النزمة الغربي _ خليل عسكر، ابو عبيدة/الغشائية _ عبنان العايدي، جعار الطيار/الخشائية _ عبنان العايدي، جعار الطيار/الخشائية _ عربي عبدالهادي، ابو بكر/الخشائية _ عربي عبدالهادي، ابو بكر/الخشائية _ عربي عبدالهادي،



رد طويل جدا من وزارة التربية!

على ما نشرته الرأي في هذه الزاوية تحت عنوان وتعيينات التعليم الاضاف التطبيق عكس النتائج، ونقلت فيه مضمون رسالة بعث بها السيد قراس المحاسنة، من لواء جرش، بعثت وزارة التربية ردا طويلا مطولا تناولت فيه النقاط التألية: أولا: مقدمة بيانية مسهبة تتأولت انجازات الوزارة في مجالات التعيينات بهدف بدء عام دراسي صليم، بينت في نهاية الرد، انه لم يقم، ولم تستطع الوزارة تحقيقه، فلجات كما أشارت ضمنا الى حل التعليم الأضائي الذي، هو ايضاً، لم يساهم في اخراج

أثانياً: أنها تعاني مر المعاناة، من موضوع الاستنكاف عن التعيين حتى أن ما نسبته ٢٧٪ من مجموع الذين تم تتسبيهم للتعيين في التربية استنكفوا عن قبول ما عرضته عليهم، في وقت يعاني فيه المجتمع من البطالة، ويجرى فيه المواطن لاهنا وراء الوظيفة، وهذه حقائق أن لم نشكك في مصداقية الرقم، فأننا نشكك في مصداقية الفعل الاداري، وبالتالي تحتاج الى دراسة كظاهرة كان من الصعب فهمها وتعليلها.

ثالثًا: تحدث الرب على شواغر متناثرة هنا وهناك، ولم يحدد خِم هذه الشراغر، الذي اذا كأن بحجم التعبينات على حساب التعليم الاضافي، فانه قد يشير الى شغور نسبة عالية جدا، من مراكز التعليم الميداني، وهذا القياس، جاء اولا من اغفال الرد للشواغر المتناثرة وثانيًا من الاعداد الكبيرة التي تم تعيينها على حساب التعليم الاضافي.

رابعا: تعاني الوزارة من شع في تخصصات معينة في مناطق بالذات، وتعالج هذا الشع بالتنقلات.. وضمنا بالتعليم الاضافي، ونسال من المسؤول غير التربية عن وجود واستمرار وجود هذا

لآ تريد أن تطيل في مناقشة الرد والتعقيب عليه، الا انتا ويعد البحث لم نجد فيه أجابة على تساؤلات المواطن المحاسنة فهذا الرد يقول الكثير غير هذه الاجابة.

السيد رئيس تحرير جريدة الراي الفراء المعترم. . . تصة طبة وبعد، فارجو التَّكُرم بنشر الرد التالي في زاوية طافقة، حول مقالة تعيينات التعليم الإضاق للاخ نزيه التي تُشْرَت في جريدتكم يوم المضيس الموافق

ُ بُدَايَةٌ تَشْكَرُ الْوِزَارِةُ لَلاحُ نُزْيِهِ اسْهَامَلُهُ فِي النَّقَدِ الْبِنَامِ، وتَؤْكِدُ فِي الوقت نفسه ترحيبها بمثل هذا النقد الذي من شانه أن يسهم في تطوير ويرجى ان يتسع صدر الاخ نزيه لاحساس الوزارة بانه يتناول

جِرَئِيةٌ مَنْ الموضوع بدلا من تناوله للموضوع بمنهجية شمولية توضيح ايجابياته وبالتالي توضح ما قد يكتنه من تفرات، اذ ان الموضوعية والمنطق يفرضان على من يتناول فعالية ما ان يتناولها بجوانيها كافة بدلا من ان يسلط اضواء النقد عل جزئية منها مبتورة وكثيرا ما يؤخذ

بدلا من أن يسلط أضواء النقد على جزئية منها مبتورة وكثيرا ما يؤحد ظاهر الموضوع دون التعمق في محتواه الحقيقي. من هذا تجد الوزارة لزاما عليها أن تطرح في ردها هذا جوانب المشكلة المختلفة ليقف الاخوة المواطنون على طبيعة أداء الوزارة الذي لم وأن يكون رد فعل يلبي حاجة شخصية طارئة بل أداء مؤسسيا مدروسا يأخذ الصالح العام في أعتباره، ويؤكد على ضرورة توافر عناصر سلامة مسل العملية التربوية من حيث استقرار التعليم وتوافر التخصصات

فضَّمْن حرص الوزارة على بداية العام الدراسي بداية سليمة تعمل دوائرها جميعا وينسق تكامل كل في مجال اختصاصها على توفير مقومات ضمان بداية العام الدراس البداية المطيمة الموققة والمرجودة، ومن ضمن عناصر البداية السليمة للعام الدراس توافر المعلمين الذين تقلام تخصصاتهم وحلجات التعليم القنية.

ولعل من المفيد توضيح جهد الوزارة في هذا المجال بلغة الارقام، الله حصرت احتياجات المناطق التعليمية كالة من المعلمين مصنفة وفق الجنس والمرحلة والتخصص قبل بدء العلم الدرَّاسي بغثَّرة كافية، فكأنتُّ الجنس والمرحدة والمصطفي على بيات المجنس والمرحدة ويمثل هذا الاحتياجات على وجه التحييد «٢٩٨٦» معلماً ومعلمة ويمثل هذا العبد المراكز المستحدثة في موازنة الوزارة لعام ١٩٩٣ وعددها ٢١٣٣ مضافا اليها المراكز الشاغرة والتي نحمت عن الاستقالات والاعارات وفقدان الوظيفة والإجازات... الخ والإحالات على التقاعد

وبالعودة الى سجلات الوزارة وسجلات ديوان الخدمة المدنية نجد انَ عَنْدَ الَّذِينَ تَمْ تَعْيِينُهُمْ لَهَذَّا الْعَلَّمْ هُوْ ١٩٨٦٠، مُعَلَّمًا ومَعْلَمَةٌ وَهُو امْر

وتُجدر الإشارة هنا الى ان المعينين في الوزارة الذين باشروا عملهم هذا العام ٢٩٨٦، وهم نتيجة تنسيبات من ديوان الخدمة المنية واق الاسس العثمدة للتعيينات بلغت «١٣٨»، مُنْسَبا، بمعنى ان «١٩٥٠) من الدِّين تسبوا للعمل قد استنكفوا. وانطلاقا من حرص الوزارة على تناول للشكلة بالمعادها كافة فانها

وسمعه من حرص موراره عن سول الشطه بالمدها كالله فالها تتطلع الى مسؤولية الإعلام لايجليلة في دعم مسيرة التربية والتعليم كما تتطلع الى مسؤولية المجمع في ضرورة الاستجابة الى التزام من يستدعون للتعين بالدوام في المواقع التعليمية المخصصة لهم دون اللجوء الى الاستنكاف في محاولة منهم الى استخدام القوى الضاغطة للعمل في مواقع معينة.

معمل في عوست مسيد. فعندما يتناول الناقد جزئية من الموضوع يتساط لملاا لا تعبا شواغر الوزارة يفعة واحدة؛ وهو امر لا يحتاج لعملية تخطيط معادة وانما امر يسهل تنظيمه، ولكنه عندما يتناول مختنف جوانب الموضوع يجد ان الْمُتُولِيةَ فِي حِزْء منها تقع على الْمُعينين النَّيْنَ لا يَلْتَرْمُونَ بِالنُّوامِ فِي الواقع المخصصة لهم، والوزارة هنا تستثير الاحساس الوطني المهود فِي نَفُوسَ ابِناء هذا الْبُلدُ الخَيْرِ، وَللَّهُ بِهِدِفَّ الْاسْتَجِابِةُ الْيُ نَداءً الواجْبِ التربوي بالدوام في المواقع التي تحدد لهم مهما تكن صعوبة العمل

وقد يتساط الناقد في جزئية اخرى من الموضوع لماذا لا يعرف المعين سلفًا بِللَّوقِعِ الَّذِي سَيِّعَيْنُ فَيِهَ حتى يَضْمَن تَعَيِّنَ الْرَاعَبِ فَي ذَلِكِ الْمُوقَعِ فقط، وهو اجراء لجات اليه الوزارة قبل فترة من الزمن ويتنسيق مع بيوان الخدمة المنية وبالرغم من تقلص عدد المستنكلين الا إن نلك لم يجفف ظاهرة الاستنكاف كلية.

يبقّى امر لا بد من توضيحه للاخ القارىء، وهو انه مُع مسار العام يلعى أمر و يد من توضيف منح المرياء ومن المسلم المراسي تحصل عادة بعض الشواغر لاسباب متعددة: من مثل الإجازات المفاجئة وخاصة لمرافقة الزوج في الخارج وللعمل في الخارج ومرضية، والإحالات على التقاعد والاستقالات المفارئة الإضطرارية وفقدان وظيفة ووفيات.. الخ، وهي امور يمكن الا تستجيب الوزارة لَجْزَه منها بعد بدء العام الدراسي بهدف استقرار التعليم ولكن الجزء الإكبر منها هو خارج نطاق سيطرة الوزارة كقونيات وفقدان الوظيفة والاجازات المرضية...

مده مي الشواغر التي عناها السيد نزيه وهي شواغر متناثرة في مختلف المناطق التعليمية كما انها حصيلة فترة زمنية تبدا من اواخر شهر ليلول/ ٩٧ وحتى تاريخه، وهي في مجموعها تشكل نسبة صغيرة اذا ما فيست بحجم التعيينات الكلية لهذا العام من جهة كما أنها تشكل نسبة لا تكل تذكر أذا ما فيست بحجم جهاز التربية والتعليم الكل من جهة ثانية ويناء عليه فإن هذا العدد من الشواغر لا يمثل صعوبة أمام. الوزارة في تعبيته بالتعبينات الجديدة، ولكنَّ للأعتبارات الاتية، تلجأ الورَّارَةُ أَلَّى تَعْطَيهُ مثل هُذَّه الشواغرَّ المَتنكُّرةُ الطارئةُ ولفترةُ لا تتجاورُ سوربره بي معصيه من هذه السواعر بمنظرة لطفيته وتطوره لا منظرة المصل الدراسي الاول «١٣/١٢/٣١» بالتعليم الاضافي. ١ ـ تعطى الاولونية في تعيثة الشواغر لطالبي النقل اليها ممن لهم خدمات في الوزارة لعدة سنوات. ٢ ـ اذا لجات الوزارة لتعينة هذه الشواغر الطارثة بالتعيين الجديد

وهو امر في غَلِية السَّهُوَّلَة فَسُوفَ تَنْتَج عَنْ هَذِّه للمَارْسَتُهِمِقَالَةُ لَشَرُّ إِلَّالَاحُ نَزْيِهِ عَنْ الفِئْةَ التي تَستحق النَقِلُّ الى هذه السُّواغر. ٣ ـ آذا لجات الوَّزارة الى النقل الى اي شاغر متوافر ضبوف تستمر عطيات النكل المتتابعة طوال العام الدراسي لان حصول الشواغر مستمر للاسباب الانفة الذكر وهذا ليس لصلحة استقرار التعليم.

ونطمئن الاخ نزيه بان الوزارة في سياق عملية التطوير الأداري التي بَنتَهِجِها قد لَجَاتَ أَلَى حَصَرَ النَّقَلَ مَعَ بِدَايَةٍ كُلِّ فَصَلَ تَرَاسِي. مَرَّةً مَعَ . بداية الفصل الأول والرة الثانية مع بداية الفصل الثاني لفليات أستقرار التعليم بدلا من أجراء النقل مع بداية العام الدراسي وألاستمرار فيه حتى نهاية العام، وهو الامر الذي ابدى المعلمون الارتياح الثام

أؤكد الشكر مرة اخرى للسيد نزيه لتناوله قضايا التربية والتعليم مَمَّا بِثَيحِ للورَارَةِ أعادة النقل والتقييم لاجراءات وممارسات أد يعتورها حِيثًا بِعَضَ الْخَلَل أو تَجِنبُ الصواب في الاجتهاد، ومكررا مرة اخرى النَّصَا بِأَنْهُ لاَ عَلاقَةُ بِينَ التَّعْبِينَاتَ عَلَى حَسَافِ التَّعْلِيمِ الْاضْالِي وَبِينَ مَلَ شُواعُرِ الوَرَارِةِ المُحْسَمِيةِ لَهَا والمُرصودة في المُوآزَنَةِ والتِّيِّ تَتَمَّ عَنَ طريق بيوان الضمة المنية وفق اسس التعيينات فيه وشروطه.

"الديرية العامة للعلاقات الثقافية والعامة والإعلام التربوي في وزارة التربية

خلال الاجتماع السنوي للهيئة العمومية للمنظمة الثعاونية

البدور يدعو الى اقساخ المجال امام

المنظمات غبر الحكومية للمساهمة في عمليات التنمية عمان ـ بترآ ـ عندت الهيئة العمرمية المنظمة التعاونية الاردنية

اجتماعها السنري اس في جمعية خليل الرحمن بمشاركة معتلين عن الجمعيات التعارنية في الضفتين. والقى الدكتور جمال البدور مدير عام المنظمة الثعارتية كلمة قال بيها ان المجتمع الدولي المعاصر يشهد تغيرات

سريعة ومتلاحقة حيث تكسب هذه المتغيرات أبعادا جديدة تتطلب أساليب حديثة لتلبية الاحتياجات التلاحقة خاصة نيما يتعلق بالبيثة وتاروف الانتاج واسليب الاتصال وطبيعة العلاقات بهدف تحقيق الديمقراطية الاقتصادية وأضاف الدكتور البدور أن علي الدول

والمرسسات التحرك أن مواجهة هذه المتغيرات مشيرا إلى أن هذا التحرك يرتكز على عدة محاور تتمثل يتعميق التتمية التراثية من خلال المشاركة الواسعة وتقوية المجتمع المني بمؤسساته ونظمه واقصاح الجال املم المنظمات غير الحكومية والجمعيات الاهلية للمسأهمة في عمليات التتمية واطلاق المبادرات الذاتية والتعاونية والتطوعية.

تكريم نزلاء مبرة الملك الجسين ودار الحتان في اربد

ارید _ بترا _ اقامت بلدیة ارید امس حقل تكريم لنزلاء مبرة اللك الحسين ودار الحتان بمتاسية عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعدى. واشتمل الاختفال الذي اقيم في القاعة الهاشمية ببلنية أريد ورعام الهندس سامي ارشيدات رئيس البلنية على أقرات أنية مادف واناشيد وطنية.

٠٠ وأكد أن عمل المنظمات التعارثية

الشاملة والنظر في اي امور تعرض على يتجاوز الدفاع عن مصالح الجماعات الى gred lyand. وكالات بريدية استحداث «٤»

الطفيلة _ بترا _ أرأت مديرية الإتصالات السلكية والـلاسلكية في محافظة الطفيلة الخدمات الهاتفية الاهتمام اللازم نظرا لطلبات المواطئين المتزايدة لايصال الخدمات الهاتفية التازلهم ومشاريعهم.

وقال المنتس محمود الشبيلات مدير اتصالات معاقظة الطفيلة أن المبرية استحدثت خلال العلم الحالي اربع وكالات بريدية جديدة أن مناطق المسع ودويرة وجنين والحوانق والليون لتأمين القدمات الهاتفية للمواطنين أن تلك للناطق واحداث شبكات هاتفية جديدة في كل من مناطق العين البيضاء ويصبيرا والعيص وارويم وعد من الاحياء السكنية في مدينة الطفيلة الى استبدال خطوط الهاتف التي تعرضت للاضرار من شدة الرياح في موسم الامطار

وأشار الى أنه تم تركيب ٢٢٠، صندُوق تُورِيعُ بسعاتُ مَفَتَلَقَةُ ونصب د8٨٩ه عامودا بدلا من الاعدة التقفة وتركيب ٢١١ هاتقا جديدا خلال العام المالي واصلاح داءهاء عطلا ماتفيا واجرأء المسيآنة للعديد من لجهزة الهاتف والمقاسم في مختلف انحاء

في الطفيلة ومناطقها

وقال ان مشروعات الديرية المستقبلية للعام المقبل تتمثل في زيادة سعة الشبكة الهاتفية التي تتعدى مناطق الغيص وابوالشواء والعشرية وشيظم ومجادل واحداث وكالات بريدية جديدة ن التصعات السكانية في جسيع مناطق للمانطة لتأمين الضدمة الهاتقية المواطنين الذبين لم تصلهم المدمات الهاتقية ومعالجة الأختناقات الهاتفية في الشبكات القائمة.

الاسهام في تحقيق الرغاء للمشتركين

اضافة الى مشاركة التعاونيين

اخرى غير قطاع التعاون.

السياسة العامة لقطاعات اقتصاديا

لاعمال للنظمة والموازنة العمسومية

وحساب الدخل والنفقات والايرادات

أغمافة إلى خطة العمل للسنة المقبلة على

ضوء الموازنة التقديرية المنظمة وتقديم الاقتراحات التي ترمي الى دعم المنظمة وتشجيع الحركة التعاونية لاداء مهامها في خدمة الاقتصاد الوطني والتنمية

ويناقش المشمعون التقرير السنوي

أطار افتصادي لخد في التوسع

افتتاح المركز الثقاق للطآئفة الانحبلية في محافظة اربد

التطورات الجديدة لعمل وخدمة فعالُ في مختلف مناطقُ الملكة. وطموحاته الرامية لجعله مركز

وحصَّر حَقَّلُ الافتتاح رِجَالُ الدينُ المسيحي في المحافظة وممثلون عن مختلف المؤسسات الثقافية في اريد وعدد من المهتمين بالحركة الثقافية في

عدد حديد

والاردن القديم ومواضيع سياحية

الاستغية العربية المركز الثقاق

الكنيسة مؤكداً على ضرورة الاتصال بالناس واتباع كافة السيل لانجاح المشروع الثقافي الكبير الذي تطمح الكنيسة من خلالة بالإسهام بدور كما التي اللس غلق حداد راعي الطائفة الانجيلية في منطقة اربد كلمة استعرض فيها اهنداف المركز

طوقان. ويضم العد عدة مواضيع سياحية محلية مصورة مثل سياق البالونات في وادي رم والاربن في القرن التاسع عثر

أَشْعَاعَ ثَقَالِ فِي الشَّمَالِ خُدِمَةِ لِلوَظِّنِّ وَلِلْوَاظِنَ فِي قُلْ قَلْتُدَ الْمُسِرِةَ جِلالَةِ

اريد _ الراي _ افتتح سيادة المطران سمير تفعيني مطران القدس والشرق الأوسط للطائلة الانجيلية العرود :

أريد وعدد من المهتمين بالحركة الثقالية في المالئنة.

من مجلة الاردن

عمان ـ الراي ـ صدر العديد الجديد من مجلة الاردن اماكن واحداث، والذي يصدر بالانطيزية عن مكتب الخدمات الإعلامية الدولية، ويتراس تحريرها السيد عالب بركات مدير السياحة السابق، ويتولى تحريرها السيد منيب

الاسلامي في مدينة اريد. والقي سيادته كلمة عرض أيها

دهس ينسبة أراً بالمائة و ١٧ حادث وَأَهَائِتَ أَلْصَائِرَ بِالسَائِقِينَ تَرِخُيِ الحرص والحذر في السير على الطرق تدهور بنسبة الراء بالمائة والاحوادث اصطدام بجسم صلب بنسبة ١٦٣ خاصة في الإجواء العاصفة واللطرة والالتزام الكامل بالنظم الرورية تا لذلك SHL أما لمرتكبي الحوادث فقد شكلت الفقة العمرية ما بين ٢٠/٠٠ عاما اعلى من اثر كبير على ألحد من وقوع النسب بين مرتكبي الحوادث ويلغت

نواف النوافلة

باشر السيد تواف النوافلة عمله مساعدا لعميد كلية معان أشرب

المهندس خلدون خشمان

بأشر المهندس خلدون خشمان عمله مديرا الادارة مياه محافظة البلقاء.

دخالد الداود

البشير عمله بعد قضاء اجازته.

عمان _ بترا _ بلغ عدد حوادث السير

التي وقعت خلال الفترة من ١١/٢٨

ولقاية ٥/١٢/١٢ في مُعْتلف اتحاء

الملكة ٢٥٢ حادثا نتج عنها وفاة اربعة

وذكرت مصادر ادارة السير أن هذه

الحوادث اشتمات على ٢٥٧ حادث

اصطدام شكلت ما نسبته ٧٢ بالمانة من

المجموع العام للحوادث و ٧٠ حادث

مواطنين وجرح ١٢٨ اخرين،

باشر الدكتور خالد الداود اختصاصي جراحة العظام في مستشفى

د. مي الددو

باشرت الدكتورة مي الدو عملها أمس في مديرية صحة جرش.

انتصار الشيخ ديب

تقرر ترفيع السيدة انتصار الشيخ ديب محاسبة مالية محافظة معان الى الدرجة السادسة.

وفاة واصابة

١ر٢٨ بالمائة. وتطرقت المسادر الى

اخطاء السائقين المشاركين في الحوادث

فأوضحت ان عدم اخذ الحيطة والحذر

شكل ما نسبته آرا؟ بالمائة وعدم

الانتباء هر١٢ بالمائة ومخالفة اولويات

المرور ارادا بالمائة والتتابع القريب

١ر١٤ بالمائة والانعطاف الخاطىء ٢ر٧

بالمائة وقلة الاحتراز ٢ بالمائة واتخاذ

مسرب خاطىء ١٦٦ بالمائة.

۱٤٢ مواطنا جراء٣٥٢ حادث سير

الانتفاضة تقترب من يومها الالفين وتعيد البريق لحجارة فلسطين

(٤٠) عاما لم ينتبه العالم للفلسطينيين ولكنهم يقتربون الان من تحقيق الذات المارشات العسكرية الاغاني للعرس الفلسطيني والعروسان يرفعان شارة النصر

• كتبت ليما نبيل:

"ووضع داوود بده ف جعبته واخرج حجرا منها وقنفة فأمنك الرجل في جبهته بحيث ان الحجر اخْتَرْقَهَا، وسُقط هذا على وجهه على الارض" التوراة الجزء الأول سفر

.. أنَّهَا الْحجارة انْن، اقدم الاسلحة أل فلسطين يستعملها الأطفال الصفار ليسجلوا بذلك أكبر واطول انتفاضة يشهدها التاريخ الماصر، كما انها تثير مخاوف اليهود لاعتقادهم أن استخدام الحجارة في حرب ضدهم يعني قرب انتهاء دولتهم حسب معتقداتهم الدينية. عند البحث عن الإسباب التي أدت لهذه الظاهرات التي ليست هناك بوادر لتوقفها حتى بعد خمس سنوات، من اندلاعها، وأهذه الارادة التي لا تريد أن تهدأ وللاوضاع التي لم بعد بالأمكان تحملها، عند البحث عن هذه الاسباب يصطدم المرء يتداخلات من الاضطهاد القومي والوطني والتمييز الاجتماعي..

جريدة الجروزاليم بوست أي احدى افتتاحياتها. يضربون حجرا.. حجرين... ثلاثة .. اربعة .. خمسة ويهمون بالقاء الحجر السادس هذه المرة كان الحجر اكبر مما سبقه، هذه المرة سيمستعون من الحجارة اساسا لوطن جميل فهي دائما جاهزة وايضا هناك القاليس تصنعها الام الفلسطينية لابنائها على امتداد ايام الاسبوع والشهر والسنة.

يقول الطفل "لقد خلقنا عند

الجندي الاسرائيلي عقدة اسمها

ويقول احد كبار الصحفيين الامريكيين في فقرات من كتاب اصدره عن المعاشاة اليومية للانتفاضة "الصدفه بحدها قادتني وزميل للصور لنسجل مواجهة بين فتاة صبغيرة لا يتجاوز عمرها الثانية عشرة رهي متطقة بيد جندي اسرائيلي مدجج بالسلاح تشده وتصبح به ان يترك اخاها الذي كان أعتقل لتوه، لن انسى ابدأ تك الدموع.. أهي دموع حزن أم يأس، أم اجباط لم ألم، قالت لي: أن أخاما كأن يقف معها في الدكان عندما اندفع الجندي إلى الداخل وأمسك به ويدا ينهال عليه بالضرب... اما المندي فقال لنا.. هذا "الولد" كان يحمل زجاجة حارقة فذفها باتجاهنا ويالرغم من أن الطرفين يحكيان قصة مَنْتُعَةُ، أما نَحَنَ فَقَد سَجِلْنَا حَقِيقَةً ما . جرى من خلال اكثر من عشرين صورة التقطها زميلي في أقل من دقيقتين، هذه الصور التي التقطناها

قالت المقبقة.. وقد جاءت لصالح

القتى الذي لا نعرف في أي سجن أو

معتقل يقبع الان. هذه الحقيقة المؤلة لقاذني

المجارة تبدو كدائرة مفتوحة تظهر

فيها ارقام احصائية باردة، وصور

عن الوهشية ونأس مرعوبين دموع..

بمعنى للتاريخ يصنعه هؤلاء الاطفال

ييكون.. أطفال.. تساءً.. اسر كاملة

لكن لم تكن ابدا دموع الموف وانما

دموح جات من الاذي!! فالساعات

الطويلة التي قضيناها والايام التي

لقد راينا عددا كبيراً من الناس

رحياتنا". وقبالت احدي السيدات الفلسطينيات "انها انتفاضة ضد كل

الجنود، تبعثاهم الى الشوارع الصغيرة والخيمأت والقرى البعيدة والقريبة وراقبناهم وهم يعتقلون الاطقال، وهم يطأردونهم ويضربونهم، راقبناهم وهم ينسفون البيوت ويكسرون اقفال الحوانيت ويقلبون بسطات الخضاز والقواكه وهم يقلعون الاشجار. ويتسلقون أعمدة اكهرباء واسطح المنازل لانزال الفلسطيني وقضينا ساعات طويلة في المخيمات والبيوت الفلسطينية نتحدث مع الناس عن الضرب والاعتقال والتشريد والظلم والالم والخوف.. وتسمع منهم عن تمسيمهم وعزمهم على الاستمرار في

عشناها ونحن تبراقب سيارات

النضال وخرجنا من هذه التجرية مع الفلسطينيين أن الانتفاضة هي طريقة حياة لهم، وهي في نفس الوقت طريقة للحياة! لقد شاهدنا الاعلام الفلسطينية ترتقع على الاشجار والاعمدة

واكتشفنا أن الاطفال يسيرون أن الظاهرات بعد ان غاب أباؤهم واخواتهم في السجون الاسرائيلية. انها أمور واقعية تتطق بها اجساد ننزلاء الستشفيات الفلسطينية في قطاع غزة والضفة الغربية فقد رآينا شأبا دون العشرين يرقد في أحد المستشفيات وقد تورم رأسه وظهرت على ساقيه وذراعيه كدمات وأضحه، وكانت والدته تحاول ان لا تجهر بالبكاء حين كان الطبيب يشرح حآلة هذا الشاب، وعلى بضعة أقدام كان هناك شاب أخر وهو طالب كان أن الشارع عندما امسك به الجنود لقد رأينا ان حجم أحد فخذيه ضعف الفخذ الاخرء وكانت يداه وقدماه متورمتين كان الولد الثالث نائما، لم يكن لعيته اليمني وجود فقد انفقأت عندما اصابتها

رمنامية مطاطية. ويحمل المعطيون الاجانب الذين تحدثنا اليهم صورة في منتهى الالم يعد خروجهم من عنابر المستشفى وقد عايشوا لحزان افراد الاسر الذين يتجمعون حول الاطباء. ولا ينسى أي منحقي أجنبي تلك الفتاة ذات الستة عشر ربيعا التي كانت ترقد ﴿ عُرِفَةَ العِنَايَةِ ٱلْحَثَيْثَةَ } ﴿ مستشفى المقاصد الخيرية في القدس، بعد ان انزرع الجزء الفولاذي من الرصاصة الطاطية في دماغها.

ويؤكد المراسلون الاجانب الذبن ييثون اخبارهم من الاراضي الفلسطينية المحتلة انهم لسوا بشكل واضح أن القلسطينيين لم منقدوا معنوياتهم وقد حافظوا على ثورتهم البيضاء وصمدوا امام كل العنف والقسوة الاسرائيلين الرامين الى قمع هذه الثورة "لقد سمعنا اكثر من فلسطيني يقول اننا اقرب من اي وقت مضى ال تحقيق املنا، الكلِّ مرتاح ازآء الانتفاضة انها غيرت

شخص لقد انتظرنا اربعين سنة حتى ينتبه العالم الينا لكتنا الان نشعر أننا اقترينا من تحقيق ذاننا". اما خالد أحد الطاردين حياتي سلسلة من الهرب..اشعر بالرارة منّ كثرة الاختباء، أريد أن أنتقم ولا اعرف ممن اريد الانتقام، هل انتقم

من جنود الاحتلال الذين ينغصون حياتنا كل يوم، أم من المستوطن الأسرائيلي الذي يستفزنا كل لعظة، ام من المكومة الاسرائيلية اشعر احياتا انتي اريد ان انتقم من العالم كله .. انتي اعيش برجل في القيرة والمرى في السجن، وإنا أعرف أن جنود الاحتلال سيمسكون بي يوما حيا أو أمود كشهيد، ولكني لا أضاف لاتني أومن بما أعمل، فأنا اتجول في هذَّه المنطقة دون خوف، وعندما يتواجد الجيش اهرب، كل ليلة انام في مكان مختلف وليال كثيرة ئمت في كيس في مخبأ اوفي بيت

نومي.. الله وهده فقط يعرف؟ يتطلق الباص الى السجون الفاسطينية يحمل معه اس السجناء لا يستطيع الانسان ان يغفل شيئا امام هذه الوجود البائسة، اطفال لم يروأ ابامهم ألا من رراء حاجز

71:07

الحاره الى

SPEAKING

الكرامة _ سليمان سلامه النصيرات (ابو ناصر) يتقدم بالتهنئة

سعادة الشيخ

سامى عفاش العدوان

من التقدم والترفيق لخدمة الوطن تحت ظل _ صلحب الجلالة

الشريف الهاشمي الملك الحسين المعظم حفظه الله.

LADIES

CHRISTMAS BAZAAR

SUPPORTED BY LUFTHANSA

THE GERMAN AIRLINE

WiLL be on Friday 11th Dec 92

From 11:00 am. to 5 P.m.

At the Amman Marriott Hotel

Entry fee HD 1.000

Children free

رثابع الملك فيصل/ دخلة ربينجا كان/هات ٢٢٣٠٣٢

بمناسبة انتخابه رئيساً ليلدية الشونة الجديدة ويتمنون له مزيدا

GERMAN

THE

مهدم ولا أقضي لاي كان بمكان السجن، امهات جفت الدموع في

اخوات، زوجات قريبات روجوه تقرأ في عيونها الشوق واللهفة لرؤية هؤلاء المسامدين الذين يتحملون صنوف العداب.. في سجون العداب وصدور تحمل الكثير الكثير من القصص والحكايات عن الاسر والظلم عن الاضطهاد.. وتحولت الاعراس الفلسطينية الى مناسبات وطنية تنشد فيها الاناشيد

اعيتهن وهن يحلمن بمعانقة ابنائهن

القابعين في غياهب سجون العدوء

العروض وترقع الاعلام وتقام المسكرية ففي تحقيق صحفي المجلة "حوتم" الاسبوعية التابعة لصحيفة "عل همشمار" الاسرائيلية قالت المجلة: لو جرت الاعراس في الكنائس لعلت اصوات اجراسها في كل انحاء الضفة الغربية في ايام الجمع، لكن بدلا من صدى اصوات الاجراس سمعت في كل مدينة وكل قرية الإناشيد الوطنية، ففي القرى والمدن الفلسطينية يُستقبل العرسان

وفي بعض الاعراس وخاصة تلك التي تأتى في احد المناسبات الوطنية يسير المتقلون شوارع القرية برافقهم الشبان بالمارشات العسكرية، ويرفع المشون الاعلام الفلسطينية الكبيرة، في حين يسي الزوجان بشارة النصر، ومع نكرى الانتقاضة يكون الالف الثاني من ايام مسيرتها قد اقترب ٨٢٥ يوماً مرت حافلة بأعمال البطولة والمقاومة التي يشنها الشعب الاعزل في الاراضي الفلسطينية المحتلة رجالا ونساء.. ، شبابا وشيوخا.. اطفالا، وطلابا، وكلها غيرت كل شيء في حياة هذا ألشعب الذي أتفجر بعد صمود ٢٥ عاما أقاسي فيها أيضا ظلم المحتل وقهره، فللمحتل دائما وجه

واحد وجه بشع وجه الغامب..

سالماً إلحت أرض بموطن .

مزیدمونے النجاع .

واعيا الله أن يوفقك بإعمّاروالح

'الفت مبروك وعقباك كدكتوراة .

الحياة اليومية في فلسطين

اصبحت لا تخلق من شهداء أو

بالاتاشيد الوطنية من قبل الاصدقاء

والاقارب الذين يرتدون الزي الوطنى

اسرى او مطلوبين او اسر محطمة لقد راينا عددا كبيرا من الناس ييكون.. اطفال تساء.. رجال اسر كَامَلَةُ لَكُنْهَا لَم تَكُنْ ابْدَأُ دُمُوعٌ الخوف وانما دموع جامت من الاذي لقد رأيناً البراءة والذكاء في عيون الاطفال ورأينا ايضا الدموع.. ويرى احد الكتاب الغربيين ان الانتقاضة قد فتحت عيون العالم على قضية الفلسطينيين مثلما فتحت عيون الاسرائيليين على سوء تقديرهم الأخرين

ويقول: قد يأتي ذلك اليوم الذي يجتمع فيه اطفال الحجارة مع اطفال أصرائيليين على مائدة واحده يوقعون اتفاقية سلام يكون لها فرصة النجا-وقد يكون هذا الخبر السعيد نهاية المطاف وأذا ما تحقق فاننا لن ننسى المشاهد التي خالجتنا ونحن نلاحق احداث الأنتفاضة والام اطفال

منالقلب الشايخ إبراهيم الراشد الحنيطي بهنئ حفيده لحصوله على شها وة الماجستيرني.علم لتمبيوتر من جامعة كارديق بربيطانيا . وعودته

نعلن للجميع نحن مطيع على عبيد واولاده وفتحي خالد واخوانه وحمدان عبدريه واخوانه باننا غير مسؤولين عن تصرفات أي شخص يدعي انه من طرفنا او بمثلنا ولا نتقبل مراجعة احد بهذا الخصوص ولسنا مسؤولين ألا عن أنفسنا.

اعلان صادر عن بلدية خرجا والزوية

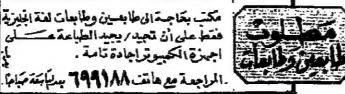
يعلن رئيس بلنية خرجا والزويه عن طرح عطاء ارصفه واطاريف لشوارع البلدة وفقا لما يلي: ١ - حجر كشرين حسب بند ٨ من المواصفات الخاصة ١٠ × ٢٠ × ١٨ سم يطول ١٩٥٠ متر صنف ١ 'لا ـ حَسِمة خرسانية سمك ١٠ سم حسب بند ٩ من المواصفات الخاصة بطول ۱۲۵۰ متر.

٢ - اعمال رصفة حسب بند ١٠ ج من المواصفات الخاصة ١٤٠٠ متر مرنع ع _ مدة خرسانية حسب بند (١١٠) من المواصفات الخاصة (١٤٠٠) متر

ه .. حجر كندرين حسب بند ١١ من الواصفات الخاصة للجزر الوسطية

٠٠ × ٣٠ × ٣٠ سم صنف ١ (٧٠٠) متر. فعلى المتعهدين الراغبين بدخول المناقصة على العطاء والمصنفين خامسة طرق أبنية فلكثر مراجعة بلذية خرجا والزوية أثناء الدوام الرسمي ولدة اسدوعن من تاريخه لاستلام نسخة العطاء مقابل مبلغ عشرة دنائير غير مستُردة علما أن رسوم النشر والإعلان على من يقع عليه العطاء

رئيس بلدية خرجا والزويه طأرق احمد الرعبي



مكتب بخاجة الىطابعين وطأبعات لفذة الجيزية فقط على أن تجيد/ يجيد الطباعة عسك اجهزة الكبيوبر إجادة تامة.

Y (www.s- / ...

Min marin from

القضائية على شركة جرويو تورأس

القابضة الملوكة له والتي يوجد مقرها في

لكتب الاستثمارات الكويتي قد اعلنت

يوم الجمعة الماشي انها ستتقدم بطلب وضعها تحت الحراسة القضائية بعد ان

بلقت خسائرها اربعة مليارات دولار

وانها ستتخذ اجراءات تضائية بعق

وقال سولتشلجا في البرلان الاسباني

ولى اعتقادي أن مكتب الاسباني وفي اعتقادي أن مكتب الاستثمارات الكريتي ارتكب خطأ من وجهة النظر القانونيةء.

ولَضَاف ولا اعتقد أن ذلك سيساعه

على حل المشاكل التي يواجهونها في شركات متعددة كمساهمين مسؤولينه.

مفاجنًا له بعد أن كان قد نميح الشركة

بعدم اتخاذ القرار نظرا لأن هناك

أتسألات بين المكومتين الكويتية

وقال سولتشاجا داعتقادنا انهم سيعملون بنصيمتنا باعتبار ان هناك

مدأولات بين السلطات في البلدين ريما

كانت ستؤدي الى تجنب ذلك ثم فوجئنا

واضاف سواتشاجا ان الحكومة

الاسبانية سترامل اتصالاتها مع

السلطات الكويتية للتاكد من أن لديها

فكرة واضحة عن موقف مدريد الذي

يستبهنف ضمان وفاء مكتب الاستمارات الكويتي بالتزاماته

والاسبانية للوصول الى حل.

باعلان يوم الجمعة..

وقال سولتشاجا ان هذا القرار كان

مديريها السابقين.

وكانت جروبو توراس الملوكة بالكامل

هبوط اسعار الاسهم في طوكيو وهونج كونج ونيويورك

عواميم رويتر _ اقظت سوق الاسهم على هبوط امس الخميس في هونج كونج اثر تراجعها بسبب اخفاق المحادثات البريطانية الصينية في تحقيق تقدم بشأن

وهبط منسر هانج سينج للاسهم المتازة عند الإقفال ٢٥, ١٥، تقطة أو ينسية ١, ٢٢ في المئة الى ٢٧٣,٧٩ منقطة بعد أن فشل الجانبان في الاتفاق على أي ترتبيات أو حتى اصدار بيان مشترك ونلك للمرة الاولى في ٣٥ اجتماعا عقَّدتها مجموعة الاتصال المستركة المكلفة بتسهيل انتقال السيادة على للستعمرة الى

وفي طوكيو قال سماسرة ان اسعار الاسهم في طوكيو سجلت ارتفاعا عند الاقفال امس الحبيس في تعاملات نشطة بسبب عمليات شراء كبيرة من جانب صناسيق المعاشات العامة والمتعاملين في ربيوت السمسرة لكنها لم تحافظ على مستويات اعلى وصلتها عند الظهرّ. وقال السماسرة ان توجهات السوق تبدو جيدة حيث لم تقلهر اي عوامل

سلبية جديدة وتضاطت المخاوف من مخاطر هبوط الاسعار وقالوا أنه من غير

المرجح أن يتسبب انتهاء مدة العقود الاجلة اليوم وحلول موعد التسويات غدا الجمعة في اي تقلبات كبيرة. وقال احد المتعاملين، من البداية شهدنا حركة شراء طبية من الصنادية، العامة، والناس تشعر أن السوق حيدة يصفة أساسية رغم أنك قد تتسامل من الناحية الجوهرية عما أذا كان لهذه الأرقام ما يبررها وتحن على اعتلب عام

وارتفع مؤشر نيكي المكون من ٢٢٥ سهما ٨٠,٥٥ نقطة أو ٥٥,٠ في المُنَّة الى ٣٠٠١,٣٠ تقطة. وقدر عدد الاسهم المتداولة بحوالي ٣٧٠ عليون سهم. وق نيويورك ارتفع مؤشر داو حونز الصناعي في بورصة وول ستريت ينيويورك ١٠,٦٣ نقطة ليصل عند الإغلاق امس الاريعاء الي ٢٣٢٢،٨١ نقطة. وقال سماسرة ان ظهور حركة شراء في وقت متلخر عوضت الاسهم عن خسائر كانت قد سجلتها خلال بداية التعامل في جلسة بعد القلهر.

استقرار اسعار الدولار في طوكيو وارتفاعها ف فرانكفورت

عواصم _ رويتر _ قال متعاملون أن اسعار الدولار في طوكيو لم تتغير عند الاقفال امس الشميس حيث شرت طلبات الشراء وامتنع المستفرون عن التعامل انتظارا المس الشميس حيث شرت طلبات الشراء وامتنع المستفرون عن التعامل انتظارا النتيجة اجتماع مجلس ادارة البنك المركزي الالماني والبونسسينكه في وقت لاحق اليوم وكانت العاملات محدودة الفاية باستثناء عطيات بيع الدولار الاسترائي بسبب ضعف بيانات البطالة الاسترائية عن المعدلات للتوقعة. وقال أحد المتعاملين في بنك أجنبي في طوكيو منحن في انتظار حوافز وإنا لا ارى اي طالبات شراء. للوجودون في السوق هم تجار اليوم الواحد». واتقل الدولار في الساعة ١٣٠ر، بتوقيت جرينتش على ١٢٤٠ بن يلبلني و ۱۷۷۰ مارك آلماني بالمقارنة مع سعر اقفال نبويورك امس الاربعاء بواقع . • ۱۷۶۰ مارك. . • ۱۲۶۰ مارك.

وكلئت اسعار الدولار مقابل العملات الرئيسية في طوكيو مستقرة عند الفتم امس وقال المتعاملون أن وراء هذا الاستقرار توجهات قرية من الخارج وأكنهم أضافوا انهم لا يتوقعون تحركا كبيرا للدولار لاقتقار السوق ألى الطلب من جأنب المتعاملين

وقال أحد المتعاملين في اشارة الى شعف حركة التعامل حكل ما تلقيته من مكالمات ومن احد المسمعين في اسبره ال صحف عرف المعمل على ما تصبحه من مطلقة ماتقية كانت مكلئات تهنئة نعيد للبلاد من زيائتي في الخارج». وكان سعر الدولار عند الفتح في طوكيو البيم الخميس/ الساعة ٢٤٠٠ جمت/ ٢٠٠٠ ينا و ٢٢٥٠٠ مارك بالقارئة مع اقفال نيويورك اللية الملضية بسعر ٠٠ر٤٢٨ ٥٠ر٤٢٤ بين و ٧٢٠٥ر٨ ٣٠٠٥٥٠ مارك. وَيْ فَرِانْكَفُورَت ارتقعت اسعار مسرف الدولار الاميركي امس الخميس في الاسواق الاوروبية وسط معاملات مبكرة السمت بالحذر ترقبا لنتائج لجتماع البنك المركزي الاللني والبوندسينك، في وقت لاحق أمس. وفيُّ الساعة ٨٤٤ بترقيت جرينتش جري التعامل في الدولار بسعر ١٥٨٠٠ مارك

الماني بالمقارنة مع ١٩٠٥م ١٠٥٥م مكرك قبيل اقفال سوق لندن امس الاربعاء. ويلغ سعره امام العملة البلبانية ١٤ م١٤ ١٩ ١٩ د١٤ من بالقارنة مع ٢٠ ر٢٤٨ وهبط الاستراینی الی ۹۶۰درا دولار من ۹۶۰در ۱۰۰۷۰۰ دولار امس الاریماء بهن ۹۶۰در ۱۳۰۰ دولار بیم الثلاثاء. ومن المتوقع أن يعلن البونيم سياء السياة التقدية الستهدف للعام القادم في مؤتمر صحفي نحو الساعة ١٩٣٠ بتوقيت جرينتش. لكن للطلبي لا يتوقعون أي خفض في اسعار القائدة.

والد

وآخو والم

وعمق التعاز

وجعال والحزر

والا

بحمد)

تعالى

يلدة ال

عز وجا

فسيح

والسلوا

الوادئ

ومساء متصرة

الرحوء **الحيا**

حرم والد

السيد

بواسع والسلوار

انخفاض الصادرات الكورية الجنوبية الى الولايات المتحدة

سيــؤول قن // انخفضــت الصادرات الكورية الي الولاسات للتحدة الامريكية في شهر توقعير الماضي بنسبة 14,4 في للاتة نتيجة المفيادة للاغراق السوق متثجات الطب والمواصلات الكورية المسع. وتظت وكثلة انباء يونهاب عن مصادر بوزارة التجارة والمساعة يكوريا الجنوبية اليوم أن الشحنات قد التخافيات ألى قيمة 1879 عليون دولار في الشهر الماضي لاول مرة خلال

٠ ٥,١ تريليون ين

قیمته ۵۰۰ ملیل بن. وافنتری البتک الرکزی سندات قیمتها ۲۰ ملیلرین تستحق یوم ۱۸ بيسمير كاتون الاول وسندات قيمتها ٩٠٠ مُلِيلِ بِنَ تَسَتَّحِقَ فِي ٢١ بيسمبر كانون الاول. ومعدل الفائدة على التوعين هو ۲۹/۲۷ و للنة. ويلغ سعر القائدة على ودائع ليلة امس ۳٬۸/۳۲ في المئة بالتقارنة مع ۲۹/۲۲ تا امس الاربعاء.

كانون الاول ليصبح في حدود حصتها

البالغة ١٤٦٦ مليون برميل يوميا بالقارئة

للاجراءات الحكومية الاضريكية

العام العاق. وأضافت المصادر أن تدني الاداء المصديري يرجع ألى الخسارة التي لحات بالأجهزة الإلكترونية المنزلية والمنسوجات والتي تعقيل حزمًا اساسيا من المعادرات الكورية في سحب من المعادرات الكورية في حرب الاسعار على منافسيها من النول الله الاستار على منافسيها من النول السريعة النمو مثل الصبي.

ضخها البنك المركزي بسوق المال الياباني

طوِكيو ـ رويتر ـ اعلنَ بنك اليابان انه مُنخ ١,٥ تريليون ين في سوق الملل عن طريق شراء اوراق مالية. وكان متوقعا أن يبلغ العجز الصافي في السوق ٥٠٠٠ تريليون ين اليوم مع فائض احتياطيات البنوك

فرض الحراسة القضائية مدريد _ رويش _ قال كارارس سراتشاجا وزير الاقتصاد الاسباني يوم الاربعاء الله يعتقد ان مكتب الاستثمارات الكويتي ارتكب خطأ قانوتيا عندما تقدم بطلب فرض العراسة

تَأْمِيْهُمْ جَرَبُياً أَنْ تَقْدُمُ مَقَتُرَجَأَتَ ثَالِثَهُ حول كيفية أعادة ميكلة الجموعة وإكنها ستحث على بذل جهود من ضمنها ضخ

مكتب الاستثمارات الكويتي في مدريد

رئوس أموال جديدة. ويالنسبة لوزير المساعة الاسبائي قان مسؤوليات مكتب الاستثمارات الكويتي في اسبانيا تقوق مسؤولياته في بلدان آخرى بسبب كبر حجم الشاركة. وقال سواتشاجا ان اجتماعات اخرى سوف تعقد وانه يامل في المصول على التزامات حول احتمال تصفية بعض الاستثمارات وخطط دراسة جدوى استمرار استثمارات اغرى الى جانب

مندويين عن مكتب الاستثمارات الكريتي للحث على حل يتضمن الخلل شركاء جدد في استثمارات المكتب في اسبائيا. وقال ارانزادي ان الحكومة الاسبائية التي رفضت في السابق كفالة توراس ال

الوفاء بالالتزامات الاجتماعية. ولم يصدر القاشي المكلف بنظر الموضوع قرارا بعد بقبول طلب جديد توراس وضعها تحت المراسة

وضعها تحت الحراسة القضائية بعد أن تعمدت تشخيم مشاكل مجموعة تؤراس. ولم تعلن توراس حتى الان عن المبالغ فيتنام تسدد ديونها الى الاتحاد

هانوي _ رويتر _ قال رشيد حميدواين السفير الروبي لدى هاتري امس الخميس ال فيتنام بدات في سداد

وقال ليغما للمحطيين حوثاتيا بدأت

بيون أنرها ٢ر٢ مليار دولار الى الاتماد غاية الاهمية،

السوفياتي السابق. وقال حميدواين واعلنت فيتثلم استعدادها لسداد سينها. هذا مبدأ في

السوفياتي السابق المغوعات او ما اذا كانت مانوي

رمرسكر اتفقتا على سعر صرف وكان الخلاف على السعر من اسباب عرقلة اتفاتيات سآبقة. ومسرح رئيس الوزراء الفيتتامي غو فان كيت آمس الأريعاء بأن مانوي يتعين عليها يغم التاخرات السنحقة لمسيوق

الطاوية منها راكن ارتام نهاية ١٩٩١

كانت في حدود ٢٥٠ مليار بيزينا ٢٠٢٠.

وكانت لجنة اسواق الاوراق للالية

الوطنية إلى اسْنِائياً أقد طلبت امس

الاربعاء من المول الاسباني هاييم دي لاربسا الذي كان الشوائ ادارة استطران توراس المالة حتى نهاية ماير ايار الماشي أن يُرْدُها بتقاصيل حول التعاملات في الاسواق المالية التي

وقال دي لاروسا يدم الجمعة الملقي

ان السبب الذي جعل توراس تتقدم بطلب وضعها تحت الحراسة القضائية

هق محاولتها تجنب الالتزام القانوني

بالاستيقاب الكأمل لشركتين من

الشركات التي تدخل ضمن استثماراتها

وقال دى لاروسا ايضا أن الادارة الجديدة للكتب الاستثمارات الكريتي

ماوات التفل عن مسؤولياتها بلمتيار

انجزها لمساب توراس،

رهما اركروس ويريما.

مليار بولاره.

التقد الدولي ودفع الديون الستحقة عليها إلى دول لجنبية. مكان الاتماد السوفياتي سابقا المسر الرئيسي للمساعدات الاقتصادية والعسكرية الميتام.

النصف الشمالي من العالم مما قال من

لا تغيير على اسعار.

الذهب عالميا

هوتج كونج _ رويتر_ قال متعاملون في الذهب في سوق هونج كونج ان سعر الذهب لم يسجل تغييرا مذكر عند الفتح امس الخميس.

بعد خسائره ۾ نيويورك الليلة آمل

وقال متعامل من شركة محلية،

متك قلة امتبام بالتعامل عند هذه. المستويات المتنية

مستوى ٢٣٢/٢٣٢ تولار للأوقية

ومقاوف من هيمنة رولاند على الشركة. وضعفت ثقة الستثمرين

خلاف قائم منذ وقت طويل مع الاخوة قايد المسريين بشأن متجر هاروير في

كما أن بيع جزء من أسهم أوترو في

وقالت لونرو أن الارباح قبل

وأرتقع ممال الديون ٩٧ مليون جنيه

مارا ١٥ مليون دولار، ليبلغ ١٤٧ مليون

جنيه ده٤٦٦ مليار دولار، خلال اكتوبر

تشرين الاول وحده وذلك رغم مبيعات

ضحمة لاصول المجموعة اثناء ذلك العلم

وقالت لونرو انها قررت خفش عائد

السهم للعلم باكمله من ١٢ ينسا الى

سُلِسِلَةَ فَتَافِقَ مِتْرُوبِولَ فِي بِرِيطَانِيا الْي

واضاف، ان يتراجع السعر عن

الطلب العللي على النقط

فيتنام في سداد ديونها، أنه مبلغ عمفير

اربيك لحميص الانتاج وهو ما قبل أنه

وقال المسدر دوهم يقواون أن الملكة

العربية السعودية وأيران والكويت هي وحدما التي تمتك طاقة انتاجية تمكنها

من التجاور ولا يوجد دليل على ان ايا

وتقل أحد للصادر عن مسؤول

وقالت والمسادر أن السؤولين

الايرانيين بشاركون وريس البتزول ! التسودي الزاي بان انتفاش الاسعار في الاسابيع القليلة الاخيرة برجع اساسا الى نشاط للضاريع الذين يتعاملون في

النفط على اساس شائعات عن تجاوز

المسادر قالت ايضا

اعضاء أوبيك للممسمن.

ايراني قوله طلاا تتجاوز حصنتا.. آنتاً

جميعاً بعاجة الى اسعار جيدة لضمان

السبب في انهيار الأسعار.

منها تفعل هذاه.

عوائدنا التوقعة،.

وقال كلوبيو ارانزادي وزير المستاعة وأكن العملية بدات وهذا امر مهم جداء. وام يذكر السفير تقاصيل عن الاسباني أنه ينوي الاجتماع قرييا مع لدعم الاسعار التي انخفضت اخيرا

ابران تخفض انتاجها من النفط لاقل من حصتها المقررة في اوبك

دبي ــ رويتر ــ قالت مصادر تقطية برميل يوميا الا ان حجم الانتاج المستهدف في ديسمبر كانون الاول خليجية مقربة الى ايران امس الخميس يساري الحمة المقررة لايران في اتفاق ان أيران قد تخفض انتاجها النقطى الى أوييك الذي تم التوصل اليه الشهر اللغي في نيينا. اقل من حصتها في اتفاق أويك أذا كان هذا خبروريا لدعم الاسعار التي وقال أحد المسادر ان دالوقف مرضع انتفضت أخيرا. وقالت المسادر ان ايران خفشت بالقعل انتلجها منذ الاول من ديسمبر

مزيد من التدهور بالسوق.

واضاف المندر أن السؤولين عن

النقط ف ايران مندهشون الشائمان التي تتريد في الاسواق عن تجاوز اعضاء

من سبب انخفاض الاسعار في السوق.

لكنهم يتحدثون عن امكانية أجراء مزيد من التخفيض في الانتاج للحيلولة دون

مراجعة دائمة لاتهم لايزالون غير وأثقين

مع انتاجها في توقعير تشرين الثاني الذي اعلنت أنه كان ١٦٩ مليون. والضافت للصادر أن أنتاج أيران يتراوح حاليا بين - ار۲ و ١٤٥٠ مليون

: عدود	قيمية أسمية	التغيسر بالنعسر	مسرش		اخسبلاق	ادنسس بسمعر نسمند		أنتتاح	التـــاول	1 <u>V</u>	
		.050-			2 400					العند إولىسة 27960	
32	1	.060-	2.500	3.570	2.490 3.580	3.580	2.550 3.650	2.540 3.640	70017 18839	5250	سقا الأحكان
14 39	1	. 250+		3.170	3.180	3.090	3.180	3.030	107902	34600 29700	
7	1	- 030-	3.140 3.200	3.130	3.140 3.180	3.140 3.180	3.170	3.170	93452 18655	29700 S850	, أ لانصـآء الصّنَاعي لمؤسند العربية المصرفية/ا لاردن
18	1	-020-	4.170	-	4.140	4.140	4.200	4.160	120026	28700	، الإهلى الأردني
114 28	1	.020- .020-	1.870	1.850	1.870	1.860	1.900	1.890 1.820	492946 35625	262514 19750)
13	. 1	. 030-	4.200	4.190	4.200	4.160	4.220	4.230	65320	15550	ربة الاستثمارية عداركو مسلم الوطيسية
. 5	-1	-050+	3.250	3.190	. 3.200	3.150	3,200	3.150	4430	1400	يبك الإنفيال
54	1	.250+	5.550 18.700	5.540	5.540 18.800	5.500 18.800	5.580 18.800	5.500 18.550	119973 18800	21650	لمال لبلادخار و آلاستثمار لبلاحکان
18	20	-	-	119.000	119.000	118.500			187970	1580	لك العصري
350									1353929	455504	مروع قطاع البنسنوك
2	1	-		3.200	3.200	3.200	3.200	3.200	2560 1238	350	ليسن العاملة الغربيلة معالمة المتحدثات
23	î	-050-	Ξ	3.360	3.380	3.380	3.420	3.430	164052	48100	نية الخرنسيد للشامين
3	1	.020-	2.800	-	2.720	2.720	2.720	2.740	2584	950 21550	ار العربيد للتامين معاد الم
31	. 1	.050-		3.130	3.140	3.090	3.180	3.190	67700		
62		-		- 702					238128	71750	
20	1	.070-	6.150	1.480 6.000	1.490 6.050	1.490 6.050	1.550 6.100	1.560 6.100	33376 33525	5500	ــريــاء الاردنيــة به الدوليد للقضادق
44	1	.010-	1.270	1.250	1.240	1.240	1.260	1.250	45242	36050	ب اشرر و السندو المستسن
1	ż	.010+	.750		-760	.760	.760	.750	760 520	1000	ربَياً، محياً طبة اربت أسماب السيارات الشاحد
48	1	-200-	5.40D 2.640	5.200 2.630	5.200 2.630	5.200 2.600	5.200 2.670	2.660	B1440	30950	الشرق الإوسة والكومودور المتحده
3 .	1	.030+	-	. 590	.590	.590	. 590	.560	1262	2139	
53	1	-010+	1.310	1.300	1.300	1.230	1.360	1.300	181528 70387	136000 56200	وميانة أا لإليّات والمعدات/تأميركو (أه للمشاريخ وشامير المعدات
54	i	-010-	.930	.910	.920	.910	.940	.930	57959	52700	ن والمحليم العشارية
1	1	.040-	. 1.390	-	1.420	1.420	1.420	1.460	1420	1000 850	ى د لازدىنى للتخفارة الدولية
2 L30	1	.270+	· =	5.670 1.910	1.930	1.780	1.930	5.400 1.860	4820 353087	190850	نَّبِه لَلُمَعَآفَه و السَّبُر/النَّسَوْر نيه الكويتية للمنتمات الزراعية
487									865302	545451	بمبوع قطاع الغدمسات
112	:	.030-	1.710		1.700	1.700	2.630	1.730 2.610	179539 27081	103000	به لتعنیج وحصاره الورق ان الاردنیـــــه
22	1	.020-	2.610	2.600	10.830	10.700	10.850	10.850	73390	6800	ATTACH N I Selbell to
13	1	-010-	6.890	6.870	6.890	6.860	6.900	6.900	25391	3686	ية لعناط أ لأدوية
12 20	. 2	-140- -400-		6:250	6.240	6.240	6.300	6.380	36421	5800	عبد المتعارية الرزاصة/الاستاج
19	1	.03D-	22.500 5.850	22.100 5.840	22.100 5.850	22.000 5.830	22.400 5.870	5.880	123310 66792	5550 11400	بأت الكيمأوية الغرسية نسبة لمسافحة العلسيس
30	1	-050-	9.850	9.750	9.800	9.700	9.830	9.850	200371	20500	لدواء للتبعية والاستثمار
29	1	.060+	10.900	4.010	4.020	3.970	4.020	3.960	75791 4905	19050 450	عات المحت وكمصاوحة الوسيطلا
4	î	*100-	6.400	6.280	6.300	6.300	6.300	6.300	69300	11000	نم المباهرا لأوفنينية
174	1	.020+	.930	.920	.920	.910	.950	.900	351995	372900	نتع السنرمساح الاردنيسة
7	1	.050+ .060-	4.400	3.220	4.350	4.300	4.350	4.300	25833 10918	5950 3300	نسع انسورق والتسترنسون
2	ī	-	-	3.120	6.500	6.500	6.550	6.500	1044	160	
58 84	1	-030-	4.330		4.330	4.320	4.43G	4.36D	548939	125300	مدساغة الإردنيسة رابعرس للمناعات الدوانيةو الكيماويد ساعات السوطنيسة معالم الماد الكيمادية
6	1	-050-	1.050	1.040	1.040	1.040	1.070	1.090	124330 8613	119250 650	عات الــه طنبــــ مية للمحاعات الكيماوية
7	1	-040-	_		3,200	3.200	3.200	.3.240	20800	6500	المناعبة لبلاكباس البيلاستبكبة
50	1	-010-	2.580 1.340	2.540	2.580	2.580 1.320	1.410	2.590	3761 41269	. 1450 30200	ــاعــات المــوقيــة عات و الكبريت ميمكو
29	2	.010+	3.230	1.330	1.340	3.200	3.220	3.200	63510	19800	عات و المحبريت جيمتو , والبينج أ لاردنيسه
1	1	.100-	3.750	3.650	- 3.700	3.700	3.700	3.800	1850	500	نية للمناعات الكنبية/ جوايدو
29	1	-050- -020-	6.750 4.910	6.710 4.870	6.750	6.750	6.760 4.950	4.900	45915 163116	6800 33150	بِدُلِمِنَاءَدُ الْكُواسِلُ وَ الْإِسْلِاكُ الْكُهْرِبَاتِيهُ بُوكِيمَاوِيَاتُ الْإِرْنَيْكَ
.61	1	-090-	1:700	- 1	1.700	1.700	1.790	1.790	372292	215777	ر لاستنت الاردىيـــة
68 70	1	.030+	2.500	2.480	2.480	2-450	2.510	2.390	238217 86295	95150 145150	رئية ليمناهات المعوف المحوري
115	1	.020-	.610 5.800	.600 5.790	.610 5.7 90	5.730	.610	.580 5.810	285664	49400	رنية لتعنيع الخرشانة عيد الحديثة لمناعة الزيوث النبانية
64	. 1	.020-	-	3.110	3.120	3.120	-3.160	3.140	190004	60486	المحامل والحمارة الدولية
13 13	. 5	.120-	8.900	27.100 8-680	28.500 8.680	28.500 8.680	28.500 8.780	28.500 8.800	5700 · 21586	200 2470	ع والسماير الاردنية البحرول الاردنية
42	•		-		A.		17.		3493849	1492079	بمبوع قطاع الصناعت
				- :1		76	1		5951351	2564784	وع العــــام

وق عميان.المالي

مبنى مجمع بنك الإسكان عمان - التعيماني هاتف رقم :660170 / 663270 نثرة اسعار اسهم المحسوق النظامية البحوم الإرمعاء المواطسيق 1992/12/09

بشرة اسحار اسهم للسنسوق العوازية لياوم الإربعاء المواطلق 1992/12/09 10000 3500 700 4900 9243 2772

المركزية للتجاره العامه والتحرب العربية الدولية للتطبم والإستنمار الكوثر لسلامتنعار 16915 14200 .لبسوم الإربعا، المواضيق 1992/12/09

10.000 بطائده 29.000

المجميوع، الكليبيسي

6/ سندات خلطة المياه 1996

.490 2.630 3.960 .490 2.630 3.960 .490 2.610 3.960

عدد السندات المنسد اولة

-020+ -040--040-

17

ولكن الارتفاع سيكون محدودا لأن البيع بهدف جنى اربياج سيبدا فور بداية الارتفاع. الاتخفاض في الاسعار برجع جزتيا الى أن الشتاء جاء اقل برودة من المتوقع في

ان

لندن مرويتر - باع تليني رولاند رئيس شركة لونرو معظم اسهمه في امبراطوريت التجارية الي ديتر بوك احد اقطاب العقارات في المانيا.

وبَقْضِ الْصَفَقَةُ التي ابرمت يوم الاريماء بأن يشتري برك الان ٥٣٤٠ مليون من اسهم رولاند البالغة ١ر٢٠ مليون سهم ويشتري باتي الاسهم فيما عدا ٢٠٢ مليون سهم غلال ثلاث سنوات او اكثر اذا يتي رولات في منصبه لقترة

ويذلك أبقى رولاند رجل الاعمال ريست بين رويد ربين الطفا البريطاني الذي يحيط نفسه بهالة من الغموض على خيط رفيح يريطه بالامبراطورية التي قضى حياته فينائها. وقال رولاند الذي سيقل رئيسا الشركة أن المفقة تستهدف تأمين مستقبل مجموعة أوترو

الرَّعِيمِ الليبيِّ معمر القَدَّالِ لِ سَفَقَةُ توسطت فيها لونري بنفسها جطّت كثيرا س الستنسرين ينطعون صلتهم بالجموعة تهاتيا. الضرائب عبطت الى ٧٩ مليون جنيه استرايني دار۱۲۳ مليون دولاره أن العلم حتى نهاية سبتمبر ايلول بعد ان كانت ٥٠٠ ملايين جنيه دار ٢٢٠ مليون

> وزادت اسهم لوټرۍ ځمسة بنسات الی ورادة المهم المرود البيع. واتزامنت المبنقة التي تتضمن بيع السركة محركات فاج الى فواكسقلجن بمبلغ 14.2 مليين استرايني وار14.3 مليين المبارات دولار، في الوات الذي زادت فيه ديون الجموعة والت ارباحها عن التوقع. وتقوم شركة لوترو بعمليات في اتحاء الغالم أي مجالات التعدين واصدار الصحف والزراعة والفنادق. رفي العلم الماضي انخفضت قيمة الاسهم بسبب تدهور النشاط التجارى

بروكسل _ رويتر _ اعلنت المسعة

الاوروبية امس الضيس موافقتها على

اتفاق ١٠ ٥ مليون دولار علي ١٧ مشروعا

أي جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابق

لتطوير المهارات الضرورية للاسراح

وتالت المحموعة في بيان أن اجمالي

الاتفاق بيلغ -٤٥ مليون وحدة نقد

ارروبية و٠٦٠مليون دولاره تشمل ١٧ برتامجا للعمل الوائي الهدف منها تحسين مهارات الكوادر المحلية القائمة

على عملية الامملاح الاقتصادي المستقلة

ويشعل برنامج الساعدات ١٠٠

مليون وهدة تقد د١٢٥ مليون دولان

تنفق على برامج لتمسين أجراءات السلامة على المنشات الثووية.

وستعصل روسيا عل تمسي الاسد

من هذه المعربات على أن تكون الاوارية

بالاشاقة الى جمهورية جورجيا.

بسلية الاسلاح الاقتسادي فيهأ.

وقال رولاند دأي مثل هذه الظروف راي مجلس الإدارة ان من المعواب التوصل لاتفاق مع شريك مناسب لتوقع راسمال جنيد الوثارو وتواصلة توسعاتها».

السوفياتي سابقا

نولاره.

تعصوتي الخدمات وتدعيم والتشاط التجاري ومشروعات انتاج وتوريع المواد الغذائية والطاقة

وزير مالئية فرنسا لا يرى سينا لتعديل استعار القرنك باريس ـ رويتر ـ قال وزير اللية الفرنسي ميشيل سابان امس الخميس انه لا يرى سببا في الوقت ظراهن

يدعو لتعديل سفر ضرف الفرنة الفرنسي وأنه مقلتم بان اسعار الفلادة ستشهد هنوطا ملوسا ل الاشهر القلمة وقال سلبان في كلمة القاما لجتماع لجلس الأثنمان الوطني، استقرآر القرتك من الاصول الاساسية التي تستحق المافقة عليها، وق الواقع لا شء بين تعنيل قيمة ميرف عملتنا في الكاروف الراهنة.

مؤثرات بنك القاهرة مقان لسوج مقان اللبي-اللؤشر 47/17/A JEST TATALY JAB مؤشر جميع الإسهم 177.77 مؤشر قطام البنوك 119,40 مؤشر قطاع التامين 147 01

के विशेष 1) 1,10 79,78 مؤشر القطاع الصناعى 11, 117 TALATT مؤشر قطاع الخدمات 1 -- = 144 - / 17/71 +

موسكو - رويتر - استقر سعر مدرف الرويل الروسي في سوق موسكو

المسرف الاجنبي بين البنوك عند منعر ٤١٩ رويلا للدولار أمس الخميس لُجِلْسَةُ ٱلنَّعَامِلِ النَّائِيَّةِ عِلَى التوالي " وهبط هجم التداول في السوق التي تقتح جرتين اسبوعيا يشكل طفيف ال المرعم مليون الولارس ١٢ (١٨ مليون ويلا للدولار. وقال مسؤولون أن أستقرار اللهِ أكد توقعات سوق الصرف بأن الهبوط الاخبرة تولنت في الوقط

وكان الرويل وصل الى ادني له ل ۲۶ نولسر تشرین

الجمعة ١١/١١/١٨١

-

بالتعاون مغ

بنك القاهرة عمّان

المعار صرف

(الخميس ۱۰/ ۱۲/ ۱۹۹۲)

شهدت اسعل صرف الدولار ارتفاعا حادا في نيويورك يوم:

الاربعاء ١٩٩٧/٧٩، حيث اقلات عند مستوى ١,٥٧٥ مارك

نكل دولار و ١,٥٦٦٥ دولار لكل جنيه استرليني و ١٢٤,٠٣ ين

لكل بولار، وذلك مقارنة مع أسعار أقفال يوم الثلاثاء، والتي كانت *

قد بلغت ١,٥٥٨٧ مارك لكل دولار و ١,٥٥٨٥ دولار لكل جنيه

للشؤون الاقتصادية، مفاده ضرورة تخفيض سعر الفائدة

الاسلى على الجنيه الاسترايني بنسبة ٢٪ ليصبح ٥٪،

وتخفيض اسعار صرف الجنية بما نسبته ١٥٪. وفيما استبعدت

بعض التحليلات امكانية أن تشهد السياسة الالتصادية

البريطانية تغييرا كبيرا بهذا الحد خلال الستقبل القريب، الا أنَّ

التقرير اثل الأسواق مجددا من الجاهات اسعار صرف الجنيه

الامر الذي ادى ألى قيام المتعاملين بتصفية أجزاء كبيرة من

مراكزهم على الجنيه، هذا وقد انعكس تراجع الجنية ليجلبيا على"

استعلى صرف الدولار، مما ساهم في ارتفاعها مقابل العملتين

التالي بالاعلان عن نسب النمو في مستويات عرض النقد التي

يهدف اليها لعام ١٩٩٣، استمر تضارب التوقعات حول تاثير

وفي الشرق الاقمى يوم الخميس، بلغت اسعار الصرف لدى

المفلل طوعيو مستوى ١٠٥٧١ مارك اعل دولار و ١٩١٥، ١ دولار

لكل جنيه استرايتي و ١٧٤,١٠ ين لكل دولار، فيما بلغت في

مراكز التعامل الأوروبية حول الساعة العاشرة بتوقيت غرينتش

مستوی ۱٬۵۸۰ مارك لکل دولار و ۱٬۵۵۰ دولار لکل جنیه

اغفزل نبىءورك

التاريخ 1997/17/9

واكرد

وولية

A Lo

إوعاز

إوزاة

الكرة

افغال طوكب

التاريخ- 1/11/17\P

1,0111

1,011.

1.5.44

ء١ر ١٣٤

٦ اشتهر

707

٦٩٦٢

7,00

9,70

7,70

المتاريخ

۲۹۲

7٠,٧

متوسلا

٢٠٠٠ تاريخ

اخر ستر إلفال

1. ,٧0

. تر ۱۷۵۰۱]- ۱۸/۱۱

العملية

الهولندي

الكرونا

لسويدية

الإيطال

البلجيعي

العملة

الجثية المصري

الريال العماني

الإمارات

الدراخما اليونانية

لفرنك

CAATLC

" * # 1,7E1F

القاريخ ٢/١٢/١٠

۱۲ شبهرآ

200

14.1

0 .40

۲ و چاپيناو

التاريخ.

1 م ۲- ."

سعر الاقفال

172-1,1

TY13 A

دولار/أونصيه

۲۲۲۲

- ,0071

PAATL -

١٠١٢ ار ٠

- 2.895

- 3- 1117

ثبسراء

- 37 - 4-

YOT.

- ,1371

المتاريخ

القارمخ ١٣/١٣/٠٠ -:

تفعادرة من البنك البركزي

التاريخ ١٩٩٢/١٢/١.

دينار /عم

000

٧٧ آر "

013°L

3-1145

بيع

TTO

+1444

TYLLE

SYTO

4.

37/17/10

العوامل الفنية على اسعار الصرف في المدى القريب.

استرلینی وه۱۰,۰۱۰ بن اکل دولار.

وفيَّما تَرقب الْتعَلَّملون قيام البنك الاتحادي الالماني في اليوم ...

فقد صدر تقرير بعض مستشاري الحكومة البريطانية

استرلینی و ۱۲۳,۷۸ ین لکل دولار.

الأللنية والسويسرية.

الدولار في الأسوان العالِية

الجنيه الاسترليثي"

الغرنك السويسري

وحدة النقد الاوروبية

الدولار الأمريكي

الجنيه الاسترليني

.الفرنك السويسري

وحدة النقد الأوزوبية

طوکيو (۲۲۰ سيماً)

نيويورك (٣٠٠ سهماً)

سادن للتبينسة

دولار/آونمنة

سسراء

YAT.

1,. 707

- 52774

· SAV.

1.717.

. T710

PTAIL .

- 1471

لنين (۲۰۰ سيم)

المعدن

دهب

العملية

الدولان

الأمريكي

الجثـنيه الاسترايتي

اللوك الإللاني

القرتك

الفرنك

الغرنس

بعار صرف

العملة

الديثار

البحريني

الليرة الليثانية

الريال السعودي

الدينار الكويتي

الريال

القطرى

السويسري

الفرنك الفرنسي

١٧١٤ الكاتماني

المأرك الأشائي

أسمار الذائدة على ودائج المياثث الأهنسية"

شهر

۲۲٫۱۲

V TO

11-11

<u>ئىسى ئى يە</u>

1.0.

7748

السعار منيذة الالترمين ما بين الصول حنج يؤب هر عليين موائم أوما بعلب ل الأسواق العللية

يكاي داو

او جونز

فاينتشال تايمز

دينار/غم

PATC -

1,001-

الماعر ا

SEASE.

TATE

بيسع

AT ..

CTATO.

٠ ١٨٤٠

- 1445

الغرنك الفرنسى

الين الياباني

المارك الإلماني

العملسة

الاسواق

1

● اعداد: امل الفقرا وتغريد الهباهبة ● شاعر عراقي يتألف اسمه من مقطعين و(١٠٠) احرف

اذا الشعب يوما اراد الحياة، فلا بد ان يستجيب القدر، أذا اتتك منمثى من ناقص، فهي

الشهادة في باني كامل، ومن لا يحب صعود الجبال، يعيش ابد الدهر الحفر، لا تظلمن اذا ما كنت

مُقتَدراً، فألفله احْره يدعوك للندم، تموت الاسود في

الغلبات جوعا، ولحم الضان تأكله الكلاب،

الطَفَيلة، الشُّويك، السلط، فدوى، كفي، الهام،

حركة الطائرات

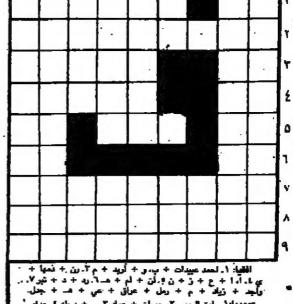
.. لارتكا القرمية .. القاهرة للمبرية ... صنعاء اليمنية ... جدة المعويية . البحرين الخليج

ايمان، خ، ام، سهام، ليلى، غ.

• اعداد: راضي ابو جابر

اللها: ١. مقياس ارضي معكوس + متشابهات ٢. حرف + شاعر فلمطيئي ناقص الحرفين الأخيرين ٣. والدي باللبناني + بمعنى غضبان بالعلمية ٤. حرفان مختلفان + اغتية العبدالحليم حافظ مبعثرة ٥. مادة لاصلة + حرف + متشابهان + نعم بالإنجليزية ٦. اداة مختلف الموالدين ٢. حرف + اداة بناء + حرف + نعم بالانجليزية معكوسه ٨. من الاقارب + مخترع التلقراف + للسقي معكوسه ٩. علم مؤنث مبعثر + عهد + ضمير منفصل معكوس.

عبوديا: ١. علم كيميائي + حرف ٢. ممثل هندي ٣. حرف + للتعريف + حرف ٤. مادة قاتلة معكوسه + حرف + في القبيص + حرف ه. علم مؤنث + متشابهات بدا ٧. حرف + الامر من سار + عرق مختلفة +



		_			_			_	1.
			٠.			-			۲
					40.0	92 60			۲
									ź
		20° 0°				5			۵
					vicil.				1
									٧
									٨
									9
ر ۷ دل.	د+ تېر -+-	1.ري+ ښ+ ه	ړ+ هـا ق+ع	آن+ اس ب+ عرا	+ ڻ ڳ، + رمل	3+6	الها: ۱. ا ۱۰۱۰ + ۱۰: بازیا وبیا:۱۰	ان ا انج	•

عوديد؛ ، ابن الروبي ؛ عوران + عملا ا، م + نجله ٤. عداد + نر ٥. ع + مر + ١١. ب، ب، + هـ + نع ٧. يد + ١، ز + تا + مر ٨. د + ب ي ا د ١. استه رزل + ل.

ي مبعثر + ا غترس ۸. اا	ول اهرب عرب ف + حيوان ه	ج. الإسم الا الشند + حوا
غر ت ۱۰ ، م	علم منكر + لطرية عربية	متسبهان - الاسم الاول
	بالناو	
يد علي	د. سع ۷۸۸۲۸۵	معان ت

1	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ì
	● عماند. معید علی VAYA9	
	د. يسام كرادشنه ۲۹٦۲۰۰ 🕿	
		l
	د. عصام الاستو	l
	M.o.s &	
	د احمد علي	١
	YEVIAE TO	1
	● الكرك د. دقمر مسئات	
	 السلط د عبدالرزاق النسور 	
	● الزرقاء د. مقيد ضمره	l
	AVOUAL SE	
	● اريد د. محمد الزعبي	ŀ
	. YE+A17 🕿 .	l
	● للفرق د. خالد ابو سماله	
	 البقعة د. اميل ابوعيطة 	l
	👁 مادياب. بد. توفان معايعة	
	@.الرصيقة د. عمر حيدر	
	• الأغوار (ش) د. حمزه شحرور	l
	👁 چرش د. عدنان قطان	ŀ
	● الرمثا - د. محمد ابراهیم	l
		l
	اطباء الاستأن	l
	🌩 عمان د. جمال حجار	
	777070 2	l.
1	د. لؤي سعيد	ľ
	YYYAAT 2	
	د. مصطفی حمدان	
	AYPAYA TO	
	● الزرقاء د. وليد رمضان	Į
	5AET+# 2	

	د. احمد على
(<u> </u>	YEYTAE 25
	● الكرك د. يقمر مسئات
	 السلط د. عبدالرزاق النسور
1	● الزرقاء د. مليد ضمره
- 1	TAPAYY 2
	● اريد د. محمد الزعبي
	YE'ALL S
	● للفرق د. خالد ابو سماقه
	و البقعة د. اميل ابوعيطة
	● مادياد. نوفان معايعة
: 1	@ الرصيفة د. عمر حيدر
	a liefe I (2)
	الاغوار (ش) د. جمزه شحرور
	ی چرشد. عدنان قطان ● الرمثا د. محمد ابراهیم
	الربط د. محمد ابراميم
	اطياء الاستأن
	• عمان
- 1	23 everr
- 1	د. لؤي سعيد
•	YYTAA 🕿
۰,	د. مصطفی حمدان
<u>"</u> [AYPAYA TE
	● الزرقاء د. وليد رمضان
,	5AET
	● اريد د. فيصل المقبل
71	7210137
- 1	. المناط د. محمد قطيشات
	. ﴿ مَانِيا د. اسحق جعاره
-	● القرق د. علي مسيب
	● الرصيقة د. نزيه حافظ
	● العقية د. نايف الرفاعي
• 1	🎃 چرش د. محمد المومني
	,00,0

	**** **** * **************************
ساعة ا	YE
	. • anti
مر عل مع قريظهة	ص لياد الإشرابية 🕿 ٧٧٤٨٢٠ من للفريوس الإشرابية
ص الداء ــ ماركا ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ص لغربوس - الطبراية
فن ساتلهفارق	- ص المثالم سوسط البلد ۱۱۱۷۷۴ کا ۱۱۱۷۷۴
ص طارق _عارکا	ما سيروح -ومط هيلد
ص تجنب ۔ صوباح	ص يعيش سوسط البلد
و الزراة _ من غريم	عن شوکت ـ المنين 🕿 ۱۹۷۹۱۲ من فراس ـ المعنين
من روزي	مرين علوت م تحسين ١١٩١٢
والمحافظة الورطاني والمتعالث ببر	من این النایس ـ قومدات
اريد من الشرع	امن نیما ـ فرمیات
ص وعرآن العقب عن طبيلة	and a second second second second
من اللحن	ص خلف _ الوحدات 🕿 ۲۵۲۸۲۰۰۰
و مليا من الخلاج	اص ايو نصبحايو نصبح 🕿 ١٩٦٠ ك
، ۱۲ ليلا :	الثابتة عتى
. YEA111 =	من المقادر على المقادر على 100 Aviet
Watter Atanian	من وسلم الله ١١٩١١٨ ١١٠١٨٨
من البر	من البعادر عا ١٦٢ عا ١٦٠٠٨
1-001) #	A1. (7. 2
مرسفاء	AT1-17 =
יעלט ביודורון	ص بيت النوام ١٦٠٦١ 🛣 ٢٠٦١١
A-YYY #	19477 #
س الجبل الاخفر 🏗 ١٢ ١٩٥١ من	7.761.
VATETA TE TETTAVE	14441 = amanumenteressamente
من الروايدة	من خلد بن الوليد
من الشوالي ما المالية	141777 S
.TYOT: \$	1401 · E =
.001A4 2	من القولياست
771A11 \$ 111A1A1	' من الخوليليسريسيسيسيد 🛣 ۸۱۷۶۱۷ * من يعلن يا ماليد
	. إمن الدوار الخاص
M9777 =	امن عوامل سنست المساسية على ١٩١٢ ١٦
ص للرع النولية	175177 E
10111 To commendent of the last of	VIATA T
10111 3	YEAT-A
યત કેલ	أليومية حتى
- ··	
و القابلين من العابد	● عمان
و ناعور من الغناتين	ص الرمحي 🛣 ١٨٨٠ 🛣 ١١٤٨٨٠
و ماعور و ماعور و من الرج الدولية	مررشة
عرع الحمام عن الرع التوب	من راویة
• مويلحا	مريشاق
• قبيلة	
ه و الدي المعالى من ماليا	ص الشيفان
ه القريمية	من زيادة 🛣 ١٢٠١٧٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
a land on the second second on the second on	عن المعلمين
• سماب ص الهام	- YVELTO TE
و ملاوات المتالية الم	AATYY'S TO
Almanda and a second se	من البلام
و جرش في الإسراء	371101
• لَلْقُرِقَ من للقرق	من زهران الركزية
و الروقا	
ه السلط عن النابلسي	● ثلاع ظملمن الأعبيع ا
م البلامة	● لليادودة صشاية
ها در مرالر بهاني	مياكيني
و عمل من ابو طويلة	🐞 ابو تمير من الكردي
and the second second of the o	و لم السماق ص هال

東 TPTIVY 全・TSOPA 全 TYLIVY 全 TALVIY 会 TALVIY 全 TPVTA		ئع	AC-1-1 AC-1-1			وب النجاح. وب منادي يو: النويكات وب أو ميم وب مراب وب النجاد الا المحريات الا المحريات	# 17 - 2 - 17 - 17 - 17 - 17 - 17 - 17 -	فرض معان
		اعی	, ill		4/4	ور ا	دنرة	
باليوم	اعلى سغر للمبساع للتصدير للسرش للعبوة	المحلي	سعر ال للسوق قرش /ك اعلى	سعــة العبوة كغم ما لم يذكر غيرة	الطلب	وط السفرطي و السعرطي	الكميـه الواردة لسوق مسان المركزي (بالطن)	المحول
اقل اثل اثل مستقره مستقره اثل مستقره مستقره مستقره مستقره مستقره مستقره مستقره	T 00. 2 11. 17. 170 1	7. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18. 18.	71. 60. 71. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11	A-V 11-1. 4-V 7-0 7-0 15-1. 7-0 15-1. 7-0 15-1. 7-0 15-1. 7-0	عبير عبير معتدل معتدل عبير عبير معتدل معتدل معتدل معتدل معتدل معتدل معتدل معتدل	عير معتدل معتدل عبير عبير دليل عبير عبير عبير عبير عبير عبير عبير عبير	370 77 77 77 77 77 77 77 70 77	پلادهيئ خوار غوار فلفل حار فلفل خلو باذنيان عجمي زفره بامونيا برز بيدون ابيدو مسره فلادون فلاد فلادون فلاون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلادون فلون فلود فلود فلود فلود فلود فلود فلود فلود

1816/11/

1	مديرية الإمن العام 197 🗃 197
1	شرطة العاصمة
	شرطة النجدة ١٩١ 🖀
	أدائرة السير 🕿 ١٩٠
	الدوريات الخارجية 🕿 ٨٤٣٤٠٢
1	اطواريء الاملية 🕿 ١٠١٧١٠
1	الشكاوي الامانة 🕿 ١١ ١٧٨٧
	. شكاوي المجاري والمياه 🛣 ١٩٧٤٦٧
1	طواريء الكهرياء 🛣 ٧٥٠٩٨١
1	شكلوي مؤسسة النكل العام
	יווווג מיווווג מיווווג
1	مقسم الطار 🕾 ۲۰۰۰،۰۰۰
	مركة الطائرات 🗗 ۲۲۰۰،۱۰۰
	مديرية الدفاع المدنى 🏗 ١٩٩ "
	اد. م العاصمة
	اد. م الكرك 14.4 كا.
	رد. م الغرق ١٩٨٥ ــ ١٩٩٠
	اد.م اریا 197 - ۱۹۸
	د. م البلقاء
	د. مُ الرُّرِقَاء 🏖 ١٩٩
	الاستعاف القوري
	. شكاوى التموين 🕿 ١١١٧٦
-	تعوين الكراه ٢٥١١٢٦ ١٦٠
	تموين الزرقاء ۵۵ ۸۲۷۸۸۰
1	تموین ارید ، 🕿 ۲۷۷۷۱۰
1	تعوين المارق \$ ١٢٢٦٨
1	تعوين العقبة 🕿 ٢١٢٨٠٤
1	من تموين السلط ١١٨٥٥م،
1	تدوين معلن ٢٢١٩٥ ١
1	المولين معنى
-	797717
1	13.0 2
	خيمة العمهور ـ ضربية العقل ـ ت:
	TI FOAF
	أجهزة الاستدعاء
1	ا أحهره الإستدعاء إ
1	- 54.
1	paging \$29301
	33

أستعلامات الدليل ملاحظة طوارىء البريد اعطال الهاتف مديرية الإمن العام

الصلاة	أوتات
	● القير
	ِ الشُرُوقِ
	● الظهر
Y, 17	
0,04	الغربالعشاء

هزيون	برامج التا							
● शुरुष वाद्याः ●								
ر٧	٠١٠١٠ المض التبوة وج ١٠١٠ الرة الإطفال ١١١٠ مبحان الله ود ١٠٥٠ المجلة الرماضية وع ٢٠٠٠ معلمل بنوي							

الثانية	
ارا الأفباريا ١٠٠٠ الأفباريا ١٠١٠	۰۰۰۰ ۲٫۰۰ التلازيون التربوي ۲۰ره مجلة للتلكمت ۲۰ره البرتاج الفرشي ۲۰۰۰ الاخبار بالعبرية ۲۰٫۰ المجار المجار المجارية

خقه ليسسوم	
 الحمل: لا تنظ في التقاميل قبل تحديد البادي، المامة والقطوط العريضة. 	200
 الثوراما خاته نكسه سيتابر انه أن مصلحتك تعاما بستجني فوائده قربيا. 	TAN TO
● الجوزاء: كن قادرا على المواجهة في سلحة "المعركة" حيث لا رحمة ولا مهادنة.	JOH
 العموطان: لا تنسحب من السلحة ساعة يطلب الاخرون منك موقفا عازما ودورا قياديا. 	袋
 الإصدالات تقع دائمًا في الدرامة نفسها من القلق والميرة؟ 	
 العثراء: اعترض بصوت عال على معاولة هضم حاوتك والنيل من سمعتك. 	笑
 للهيژان: من استقالاية قرارك واقهم كل ما بازم أن لك شخصيتك وفرادتك. 	\$
 العقرب: سيعترف صاحب الحل والربط بغضك في انجاز عمل معين. 	3
 ● القوس: ستكافأ من حيث لا تدري على جهود بنلتها منذ مدة طويلة. 	
 ♦ الجدي عنك نرح من الخال في علاقة مهمة جدا في حياتك. تصحيحه في ايدي طرفيها. 	B
 ♦ الداو: للنهجية في العمل مقتاح النجاع والتقدم، فالجهد أذا خالطته الفوشي خمائم. 	100
 الحوت: فرفض أن يزجك الاخرون في خلاف لا علاقة لك به من قريب أو من يعيد. 	69

14.2

TO PI

111 2

				 · · ·	
				_	
				 M . W	
العفيية	بيناءا	A	ڪ و	1 4	-

	1995/	خميص المهافق · أ /كانون اوا		: : قلمة مكال الحالم الدين	. 4.
● القلامة / الملكية الاردنية ● •••• و صباحاحدة	تاريخ	النصط البدسيي	رید نیوم ا	ر بدایه و کین ، روی خه درجم اسم الباخره	
ا ١٥ أو مسلط العقبة	المفاديه		مفاهره	اليواخر ا	
۲۰رّه صبلحا دعشق ۱۹ره صبلحا مسقط دیی	الإنتشار أول	сичетием .	يبتثوره	FALSE J	4 -1
ه٤٥ مبلدا مسقطيبي	Je some	CHARTERED	- تلوره	الماليسورياني VALPARABO ROGER	-
۱۰٫۰۰ صيلحا النوحة البحرين ۱۳۰۵ مساءلندن	مكامن لال	CIARTISUS	سائوره	PAWAR	4 -
٣٥رة مساءلفتن	مينانين اط	CHAKTERED	ستلوره	CONTRACTOR	4 -1
و عرب مساء القاهرة	م€ند ال	CHARTERED	ستأمره	ELORO 4A	-
۰۳۰ مساء تورنتو مونتریال ' ۱۰ را مساء تورنتو مونتریال '	مكاند الل	CHARTIFEED	يطيره	ADMLEM	4 -1
۱٫۱۰ مساء تورنتو مونتریال	مكاتبت ال	MEDI TOMED TIMES	غفرية نيد اريد	PONOUTO	-
١٠ (١٠ مساء أنقرة اسطنبول	.fame.H	****	اداسته	المعاذرا	

CHARTE CHARTE	R2h	ADMLISH	فيلام	-
مدادهها حجمت اسا	7201.bas 444	P9400701	-	-
الوصول	إسيه	البهاذر الر		
الاستالان الاستالان	ROD Legs		-	-
Dist.	ثيط البحريه كالبشيه الارتنية	AL AZZACE .	345	-
AN CHAITS	P20	TROPICANA	Mari.	
CHARTE	المره (186	C.L. PROCESSING	عل بيدن-د.	
יאוני על (מואוז)		SARSAL	سودال	
مادين الاين ال		ALTAR SE	الله لن ان	
CHARTE		VANDERA	اللها	
A STREET OF STREET		CATE		
**********		BOTA WAYA	V	
CHARTE ، CHARTE		PAYIS	***	-
الهسول الهدولو	شتطوه	البهاخر ال		
الاستاد - معادن ابل	طوة أليموية السربانية \$200 (2000)	H.OHED III	اكيش	-
באמעניער - אשעניער	الله البحرية الله الله الله الله الله الله الله الل	OPDARD	مهانها	-
المان الله CHARTE	الين	TOTAL STREET	-	-
Julian CINITE	الُون (100	TROOT PROPER	مجودراواير	4
LIWEN. CHARTE		GAN SIGNI	الدان سياد	
	196	DEL 06		-
المكانية المكانية المكانية المكانية المكانية المكانية المكانية الم		DELOS		

-

70° ميلما القاهرة المحرية 70° (صبلما صنعاء اليمنية 70° (صبلما حدة السعوبية	مهيد مهد معمد لا
۱۰ر۰۰ صباحا جدة السعودية ۱۳٫۲۰ ظهرا ليو ظبي الشرق الاوسط ۱۳٫۰۰ مساء بيروت الشرق الاوسط ۱۳٫۰ مساء لارتكا القرصية	جميكاندن لول محركاندن لول عميكامين لول
المفادة / الملكية الاربنية ● المفادة / الملكية الاربنية ● المعلماالمقلة	هیکاتین اول میکنسین اول «میکنسین اول
۱۰ر۰ ۱ میکما براین لئنن ۱۰ر۱ ظهرا فینا فرانکلورت ۱۰ر۱ ظهرا نظر اسطندول	محول المتواقع - محاون اول - محاون اول
۱۳۰ ۱ ظهراً امستردام نبویوراً ۱۲٫۵ ظهراً القاهرة ۱۳٫۷ مساء کهایو	- اکیکائین لیل - ایکنانین لیل - اکیکائین لیل
۵۶٫۷ بساء القاهرة ۲۰٫۰ مساء القاهران ۲۰٫۵ مساء داره مساء	۱۰ کیکھین اول ۱۹ کیکھین اول ۱۱ کیکائین اول ۲۱ کیکائین اول
۵۶ر۸ مساء ديي کراتشي ۱۰ر۰ ۱ مساء بانکوك	۱۱ مرکاست ایل ۱۱ مرکاست ایل ۱۱ مرکاست ایل
● المغادرة / الشركات الإخرى ●	ه ۱۸ تال ا

ه در۷ میلتا ... ۲۰ ر ۱۰ میلتا . ۲۰ ر۱ ۱ تلهرا ۲۰ ر۱ تلهرا

المركانون أمل ه ۱۸ کانون لول

امکلین فل امکلین فل

أسعار الخضار والفواكه

، ۱۹۳۵۵ عثری پیر بین ب ۱۹۷۵ عثره ان وابو کی

<u> ٢٢ / ٢٢ ٩٢ قلس كلغم</u>	التاريخ ال	اليسين	يعهو	<u>+1</u> c	بلك ليو	الفواكه للمستب	ر مخضار	ا العام	- خان -
راديد ارسيد قسلط فكوف اعلى ادفى اعلى ادفى اعلى ادفى	المتف	اکرات اعلی نعلی	اعل اعلى	لویے۔ اعق اعتی		المنف	خد الكواد إندن اعلى امتى	نے ادیست ک مئی اعلی امنی اعلی	المنف والتدنس عو ا
To Eo To Eo To Eo.	ريتون اخضر بقدوني بالضم نسعتين بالضم كريره بالضم	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	74 75. V. V. So V.	は、 これをひばらいか	というない これにいいい	موز من الخبر موز السبالة المان الما	TO 1/2 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	10 10 K 10	بندوره بندوره بنا المراد مجموع شدل الا الا المرد رفيع بندل الا المرد رفيع بندل الا المرد رفيع بندو بندو بندو بندو بندو بندو بندو بندو
المعر للمتهك للكفي تنقيف مع الندمه) 4 / فلس يضا كاملا) . 3 7 / فلس طبسل) 7 4 / فلس			1 1				10 15 15 10 15 15 10 15 15	15. 14. 15. 16. 16. 16. 16. 17. 17. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15. 15	بعل المضر (2) . هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

					يعرض اليوم على ثاثة دار مينما						
ڤر ساي	فلمطين	الخيصام	بمان	رفسدان	المسين	مترع لبيل وهشام	مرج لبيل الميني	الكونكورة	فيلادلفيا	بالازا	
1707· £ 22	171111 28 .	TYTTON 28	מוויזר בר	₹ APIYYE.	2 ALILL	Toloo &	TYPOY) TO	TYNT-	WELLS B.	■ Kmppr	
١. غلامي ٢. العملاق الجبار ٣. بابطال المواعد الدموية ٤. تلنجو	 ا. كدوماندو هوجن ٢٠ النمور المعرة ٣. جملي شان الإيدي القاتلة ١٤ العذراءوالشعر الإبيض 	فيلمين يعرضان الأول مرة المنفيا لستر/ القاضية القاضية الإجازة الصيفية الرملة الحفلات: "۱" -۱۱_ الحفلات: "1" -۱۱_ الحفلات: "1" -۱۱_ الحفلات: "1" -۱۱_ الحفلات: "2" -۱۱_	 المقبرين القروين عضب القدائية حييتي القاتلة طوفان 	 النشالات الفاتتات بوسي / فاروق الفيشاوي / رغده الاضوة الملتهبون الاخطبوط بروتكس المصفي 	سينما الحسين الفتمة نور الشريف _ رغده عيون المطر مكارتان الإتحاد الحفلات: ١٠,٢٠ _ ١٠,٢٠ _ ١,٣٠ _ ٧,٢٠ سياء.	سوف تبدأ الإجازة السنوية اعتبارا من العسرحية "اهلا نظام عالي جديد" وتبدأ العروض الموسم ٣٣ في	الحمعة. المحمة: المحمة: المحمة: المحمونة:	پروس ویلس ق اخر الکشافة The Last Roy SCOUt الحفلات: الحفلات: ۱۰٫۲۰ ـ ۲٫۲۰ مسام.	اللمساح "الجنزة الثاني" ALLGATOR II مواعيد الحفالات: ۱۳,۳۰ ،۱۲,۳۰ ۱۸,۳۰ مساء الخميس والجمعة حفات للاطفال الساعة عائد للاطفال الساعة Kinder Garden Cop	فيفي عيده + يوسف منصور + نهله سالمه + اشرف عيدالياقي جحيم امراة مواعيد المشالات: - ١٢,٣٠ - ٢,٣٠ -	

اللدازجن الرسم

عدالله محازي

ادَن.. لِيس هناكِ فهم

"القدم والحداثة" ولكن

والكان": الزمان باهله

وحاجاتهم والككان بينيته بابعاده ووقائه القائمة عل أرضه وظروفه بابعده

والاقتصادية والسياسية كُلْنَت هِنْكُ "درجة مِن الوعي" فهنت "الرسالة الوعى" فهمت "الرسالة الاسلامية" بالقدرة التي وفرتها هذه "الدرجة"

وتجديت كفاءة هده

الدرجة، بالنتائج التي

ترتبت على هذا الفَّهم، هذه

النتائج التي اصبحت ر الان، تاريخنا وانجازنا

في السَّاضِيَّ وهي التِّي تُستحضرها دالان، ومعها

نستحضر او نحاول ذلك

«الفهم الذي كان لرسطية

الإسلام، وكانت ترجمته

الفقهي القائم على دراسة

النص المقدس والقرآن

الكريم،، وتأويل محتوى

هذا النص والتفاسس ثم

معد هذا تنظيم حركة

ألحياة، بما ينسجم مع

ان هذا يقودنا حتما، الى

مصاكمة الوعي الذي

تعامل مع والنص المقدس،

اوِّلَـهُ واستنبط منه،

وآجتهد العقل أداة الوعى

في سير اغواره وصولا الى

أتراك مسزاميته وضبط

غاياته ورسم حدود تشريعاته المنظمة لحركة

الجياة، ولتحقيق العدل في هذه المحاصة، لابد عن

استحضار عناصى البيئة

التى صاغت هذا الوعي

ورسمت محدداته، هذه

ان محملة النص

يـرون وهم يصوعـون ملامح هذه الساقات، ان

حبزاً ممكنا ما يزال قائما

ورآء ما سِجتهدون، هذه

السافات والوراثية، كانت

دائما تحكى عنها والله

اعلم، فهم يوعيهم ادركوا

حتمية الجركة القائمة في

رحم التأويل لـ دنص

مقدس، امتوا به،

الكم الهائل من

هذا التأويل.

خييد للاسلام،

"الـدايلكتيكي

مناك فهم

القرآنى

👁 د. عودة ابوعودة

للحياة، وللموت، في القران

الكريم معنى يختلف عن المعنى

اللغوي الذي يعرفه الناس

جميعاً، وعن المعنى الذي

يتبادر الى الذهن عندما تقول

فلان حي وفلان ميت. بل هو

بختلف أبضًا عن المعنى الذي

أوربته معلجم اللغة آلصاة

والموت في معلجم اللغة كلاهما

تقيض آلاخر. فللوت ضد

الحياة. والميت هو الذي فارق

الحياة. والحياة هي النعو

والبقاء. وبهذا المعنى ورد

الشعر الجاهل. يقول حاتم

بموت، فكن انت الذي يتأخر

ولو امسی بہا حی اجابا

إذا ما أتى يوم يغرق بيننا

ويقول معاوية بن مالك :

وغير ذلك كثير، وكثير،

وقفت بها القلوص فلم تجيني

تمنى رجال أن أموت، فإن امت

فتلك مبين لنأت فيهاجاوحد

فما دلالة الحيناة والموت في

وردت كلمة "الحياة" وما

يشتق منها في القرآن الكريم في

مئىة واثنتين وسيعسين أيسة،

ووريت كلمة "الموت" وما يشتق

منها في مثة واربع وثلاثين آية،

وهما في كثير من هذه الآيات

الكريمة حملتا المعنى اللغوى

الأساسي للحياة والموت. ولكن

دلالة كلّ منهما تطورت بعد ذلك

حتى اتخذت معنى جديدا لم

يعرقه العرب قبل نزول القرآن

فمن الايات الكريمة التي ورد

فيها ذكر الحياة والموت بالمعنى

اللغوى الأول، قوله تعالى : "قال

فيها تحيون وفيها تموتون ومنها

تخرجون" سورة الإعراف ٢٥.

وقوله تعالى: "كيف تكفرون باش

وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم

المعاشرة بالمعروف:

مبحيح ان الإسلام اعطى

رُوجته، ولكن مع ضوابطً

شُدِيدة،من فللم رَوْجِتُهُ أي.

حق من حقوقها قله موقف

عسير يوم القيامة ـ سواء

الحقوق المادية أو

المعنوية .. الا يعندي

عليها - الا يغضبها

بِـالمُسرب او الشتم،

صحيح أن الله اجـأز

الضرب البسيط للمراة

الناشر ولكن على الزوج

اولا انْ يِلْجِا آلَ النَّصِيْحَةُ،

وأخيرا الضرب غير المبرح

الذي لا يترك اثرا في بدنها.

ولا يسمح للزوج ان

يستخدم اساليب النسوة

والابداء لزوجته، لا يكون

تعديا ـ لا يكون جورا عن

احد الاثمة "أي رجل لطم

زوجته لطمة من باب

الإيداء امر الله مالك خازن

النَّلُرُ انْ يَلْطُمه فِي ثَارِ جَهِيْم

٧٠ لَطَمَةُ "المُراةُ أَسَاسًا غَيْرُ

مكلفة أن تكون خادمة في

البيت،عن الرسول الاكرم

الهجران للمضجع

النزوج القيمومة عل

ثم يحييكم ثم اليه ترجعـون"

سورة اليقرة ٢٨.

تنزيل الكتاب من الله العزيـز الحكيم * إنا انزلنا إليك الكتاب بالحق فأعبد الشمخلصاً له الدين * الا شه الدين الخالص والذين اتخذوا من دونه اولياء ما تعيدهم الاليقربونا إلى الله رُلْفي إن الله يحكم بينهم في ما هم فيه يختلفون إِن الله لا يهدي من هو كاذب كفار * لو اراد الله أن يتخذ ولداً لاصطفى مما يخلق ما يشاء سيصانه هو الله الواحد القهار *

agic.

كتتم تدرسون، ولا يأمركم ان

تتخذوا الملائكة والنبيين أربابا.

أيأمركم بالكفر بعد إذ أنتم

ومن هذا كان عنوان العقيدة

الانسلامية يتعش في هذه الكلمة

العظيمة التي عرفت للدي

وكلت "الإخلاص" وكلمة

"التقوى" وهي "لا اله الا

كانت "لا اله الا الله" اعلان

ثورة على جبابرة الأرض

وطواغيت الجاهلية . ثورة على

كل الأصنام والآلهة المزعومة من

دون الله. سواء كانت شجراً ام

عالمياً لتحرير الانسان من

عبودية الانسان والطبيعة وكل

وكانت "لا اله الا الله"

عنوان منهج جديد، ليس من

صنع حاكم ولا فيلسوف، انه

منهج ألله الذي لا تعنو الوجوه

رفقا بالقوارير" النساء

السرة ـ الواجبات والحقوق

من خلق الله وما خلق الله.

وكانت "لا اله الله" تداء

حجراً أم بشراً.

المسلمين بكلّمة "التوحيد

مسلمون"

صدق الله العظيم

دالعرب امة صنعتها عقيدة،، هذه مقولة اثبتتها «العقلانيَةُ النقية، الَّتِي بِحثت عن عناصر تشكلُ هذه الامَّة، حين درست بالتحليل تأريخ نشأتها ثم تداول الايام عليها، ووجدت أن هذه العقيدة، هي محرك الحياة فيها، وهي ذاتها الروح التي اذا هجرتها تركتها أشيئا لا حراك فيه، والعقيدة... اية عقيدة... عصيها الايمان، ياعث الحياة فيها... والإيمان ايا كان شكله ومرتكزات ثباته، موقف قناعة، يقوم على مخرجات التفاعل بين

عناصر الكون والعقل الانساني، هذا العقل المتوتر دوما، والمتحفر دائما للانتقال الى مواقع جديدة، يريدها أن تقع عند رافاق الاملم، ومواقع التقدم

ومن الضلال المين ان يزعم لحكمه، ولا تخضع الالسلطانه. زاعم. او يفتري مفتر على هؤلاء الأنبياء: أن أحداً منهم دعا الناس الى تأليهه أو تقديس شخصه.. "ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول للناس كونوا عباداً لي من دون الله ولكن كونوا ريانيين الى ألله وحده، ولا يعرف الولاء بما كنتم تعلمون الكتاب ويما

وطغيانهم واعاتة الستضعفين أحريهاء وقعنوا بكل صراط يوعدون ويصدون عن سبيل الله

ويسلمون. لكن عقيدة التوحيد سمت بأنفس المؤمنين فلم يعد عندهم يشر اله، ولا نصف اله، أو ثلث اله، او محل حل محل فيه الإله! ولم يعد بشر يسجد لبشر او ينحنى لبشر اويقبل الأرض بين يدى بشر، وهذا أصل الأخوة

وكانت "لا أله الا الله" ايدانا بمولد مجتمع جديد، يغاير مجتمعات الجاهلية، مجتمع متميز بعقيدته، متميز بنظامه، لا عنصرية فيه ولا أقليمية ولا طبقية، لأنه ينتمي

ولقد ادرك زعماء الجاهلية

لقد كانت مصبية البشرية الكدى ان اناساً منهم جعلوا من أنفسهم أو جعل منهم قوم الناس ويخشعون والهم يركعون ويسجدون، ولهم ينقادون

الا له سيحاته. وجبابرتها ما تنطوى عليه دعوة "لا اله الا الله" من تقويض عروشهم والقضاء على جبروتهم عليهم، قلم يألوا جهداً ق

من أمن وييغونها عوجا. آخرون آلهة في الأرض او انصاف آلهة، لهم يخضع

الإنسانية الحقة، وأصل الحرية

أذ لا أخوة بين عابد ومعبود، ولا البديع وما فيه من أحكام حرية لاتسان امام اله او مدعى عجيب. وهدت الى ذلك الفطرة الوهية ولا كرامة لمن يركع أو البشرية النيرة، وفصلت ذلك يسجد لمطوق مثله او يتخذه رسألات ألله تعالى إلى انسائه. فهو سيحانه العليم الذي لا حكما من دون الله.

يخفى عليه شيء: "وعنده قال ابو موسى الأشعرى: انتهينا الى النجاشي وهو جالس مفاتح الغيب لا يطمها الا هو ويعلم ما في الير والبحر وما في مجلسه، وعمرو بن العاص تسقط من ورقة الا يطمها ولا عن يمينه وعمارة عن يسارة حية في ظلمات الأرض ولا رطب والقسيسون جلوس سماطن ولا يابس الا في كتاب مبين". وقد قال له عمرو وعمارة ــ وهما مندويا مشركي قريش بمكة الي وهو العزيز القعال لما يريد، النجاشي _ إثهم لا يسجدون لك، فلما انتهيئا بدرنا من عنده من

القسيسين والرهبان : اسجدوا

للملك، فقال جعفر، بن ابي

فسرغم أنهم مضطهدون

ومهاجرون، وعرياء لاجنون، وهم

في ارض هذا الملك وفي حوزته،

ابوا ان يفرطوا في توحيدهم

لحظة واحدة فيسجدوا لغير الله،

وأعلنها جعفر كلعة أصبحت

شعاراً لكل مسلم "لا نسجد الا

كمآل الله تعالى

ولا بد مع الايمان بوجود الله

ورحدانيته من الإيمان بأنه تعالى ·

متصف بكل كمال يليق بذاته

الكريمة، متنزه عن كل نقص:

"لم يلد ولم يولد، ولم يكنّ له

كفوا أحد" "ليس كمثله شيء

المشكلات

وهو السميع البصير".

طالب: لا نسجد الا أله!

الذي لا يغلبه شيء، ولا يقهر ارادته شيء دقل اللهم مالك اللك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء، وتعز من نشاء وتذل من تشاء وبيدك الخير انك على کل شيء قديره.

باتجاه تطور الوعي ونمو الادراك وتجديد المعرفة، في

كُونُ صنعة مجوهر، لذا فان معارقه كلها تبقي دونً

هذا دالجوهر،، هناك مساقة عند الإفق، لا بد من

هُذُهُ المُقدَمَات، تستدعي معرفة ،الإيمان، عصب

العقيدة، واثر هذا الإيمان، في توجيه دفة الحركة في

الحيآة، هذا ما سعى اليه والمفكر الداعية الدكتور

يوسف القرضاوي، في كتابه القيم والايمان والحياة،،

وُلْئِن تِناول في مَقْدَمتُه توضيحاً لمفهوم الإيمان وعلى

أطلاقه، فأنه والتزاما بموقف الدعوة الى العقيدة

الإسلامية السليمة، خصص كتابه للحديث عن

والإيمان في العقيدة الإسلامية، واثره في الحياة، ولقد

الوصول اليها، الا انها تمتد دائما.

وهو القدير ال شيء يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء، ويحيى العظام وهي رميم، ويعيد الخلق كما بدأهم اول مرة وهو اهون عليه : وتبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير.

وهو الحكيم الذي لا يخلق شيئًا عيثًا، ولا يترك شيئًا ولا يقعل فعلاء او يشرع شرعا الا لحكم، عرفها من عرفها وجهلها

من جهلهاء وهذا ما شهد به اللَّائِكَةُ فِي المَلَا الْإعلى : مقالوا سيحانك لا علم لنا الا ما علمتنا اتك انت العليم الحكيم،

وما تشهد به انبياء الله

الاله في الاسلام ليس بمعرل عن هذا الكون وما فيه ومن فيه كإله ارسطو الذي سماه (المحرك الاول) أو (العلة الاولى) ووصفه يصفات كلها (سلوب) لا فاعلية لها ولا تأثير، ولا تصريف ولا تدبير فان هذا الآله _ كما صورته الفلسفة الارسطية ـ لا يعلم الا ذاته، ولا يدري شيئا

البه ارسطو والقلسفة اليونانية لم يخلق هذا الكون من عدم، بل العالم عندهم ازلي غير

والارض رينا ما خلقت هذا . باطلا سيحاتك

عما يدور في هذا الكون

عباده: دالذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات

عن عمرو بن الأحوص الجشمي رضي الله عنه أنه سمع النبي

ﷺ في حجة الوداع يقول بعد أن حمد ألله تعالى، وأثني عليه وذكر ووعظ ثم قال: "الا واستوصوا بالنساء خيراً فإنما

هن عوان عندكم ليس تملكون منهن شيئاً غير ذلك الا أن

ياتين بفلحشة مبيئة، فإن فعلن فاهجروهن في المضاجع،

واضربوهن ضرباً غير مبرح، فإن اطعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلًا: الا أن لكم على نسائكم حقاً، ولنسائكم عليكم حقاً؛

فحقكم عليهن أن لا يوطئن فرشكم من تكرهون، ولا يأذن في

بيوتكم لمن تكرهون، الا وحقهن عليكم أن تحسنوا اليهن في

الدكتهز يهمف القرضاهم

كانت العقيدة الاسلامية، محتوى ونتيجة «الاسوة

الحسنة، في كل فعل ينظم مسيرة الحياة، من هنا، فأن حديث الأيمان فيها وعنها، نموذج يحتذى في كل

محاولة لتبيان اي مفهوم يقع في دائرة تنظيم مسيرة

هذا الكون، من هنا جاء اختيار دالراي، لهذا المؤلف

الجليل أنشره على امتداد الصَّفحة الَّدينيَّة، لعلُّ في

تعميمه فائدة تضع الإيمان في مساره السليم، فيكون

ذلك مقدمة لا بد منها التعود العقيدة في نقوس

المؤمنين بها الى مسارها السليم، والله من وراء

كسوتهن وطعامهن".

وهو الرحيم الذي سبقت رجبته غضيه، ورسعت رحبته كل شيء، كما وسنع علمه كل شيء، وقد حكى القرأن دعاء الملائكة مرينا وسعت كل شيء رحمة وعلماء وقد بدأ سور القرآن دباسم الله الرحمن الرحيم، للدلالة على سعة رحمته وتقوية الرجاء في قلوب عياده، وإن تورطوا في الذنوب والاثام. «قل يا عبا*دى* الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله، ان الله يغفر الذنوب جميعا أنه

هو الغفور الرحيم،

محدث ولا مطوق. -

العالم، ولا عناية له به، ولا يدير أمرا غُيه، لانه يعلم ما يجري فيه مما يلج في الارض أو يخرج منها، وما ينزل من السماء او يعرج قيها. كل ما يقوله ارسطق

ومن تبعه عن الآله انه ليس بجوهر ولا عرض وليس له بداية ولا نهاية، وليس مركباً ولا جزءا من مركب، وليس داخل العالم ولا خارجه، ولا متصلا به ولا منقصلا عنه، وهذه السلبيات لا تجعل الاله كائنا يزجى ويخشى ولا تربط إلتاس بريهم رباطا محكمة يقيم على الراقبة والتقدي والتقة والتوكيل

المحرر

الذي عرفه الفكر اليوناني، وعنه انتقل أني الفكر الغربي ألحديث ـ لا يعرفه الاسلام وأنما يعرف الها مخلق الارض والسموات العلاء الرحمن على العرش استوى. له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى، وأن تجهر بالقول فأنه يعلم السر واحقى. ألله الا أله الا هو أنه الاستمام الحسيقي والله لا اله الا هو الحي القيوم، لا تأخذة سنة ولا نوم، له ما ني السموات وما في الارض من ١١٠ الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما

شاء، وسع كرسيه السموات

والارض ولآ يئوده حفظهما وهو

العلى العظيم.

هذه الآله المعزول عن الكون،

العناصر التي تتمثلها: البنية العقلية والانجاز الأنسائي والحباحبات القائمة المتاتية على مكونات الحياة الاجتماعية التي كان على هذا الوعي ان بتعامل معها. المقدسء الذين صاغوا هذا والفهم، هم الرواد الذين اكتشفوا مسافات، في منجتوى هذا النص، لبت حاجاتهم، كانوا دائما

> واله ارسطو لا صلة له بهذا واولياؤه، واولوا الالباب من _ صنع الله الذي اتقن كل شيء _

فطرة المكة في

الاحتماعية والاقتصادية كنية الناس، بذلت أموالها للاسرة" من حقوق الزوجه لاهلي" وعنه ايضا "أكمل كلها في سبيل الدعوة المؤمنين ايمانا احسنهم غلى ژوچها: الاسلامية في سبيل الجهاد ١- ٱلْمُهِرُ وَالنَّفَقَةُ الْكَامِلَةُ خلقا واغبطهم باهله" "ما الى ان اصبحت تعيش من طعام وكسوة وتمريض زال جبريل يوصيني بامر الجوع معالرسول (選) النساء حتى ظننت أنه واسكان تنام على حصيره في سبيل سيحرم الطلاق" الخ من ٢_ السماح لها بزيارة الاستلام تحملت كال اسويتها ومحارمها التحديات بمبر وشجاعة الأخاديث النبوية الشريفة واستزارتهم بالعروف تحث على حسن وكانت المراة الأولى في ٣_ الاحتفاظ باسمها معاملة الرجل لروجته تاريخ هذه الامة التي والرفق بها وتوسعته جاهدت جهادا كبيرأ العائل 🦠 عـدم التعـرض عليها، فللراة لها رسالة وضحت تضعيات كبيرة، لاموالها الخاصة ولها وهي تخفف عن الرسول، يجب ان تعى موقفها في

خويلد هذه

التصرف بها كماترى في حدود الشريعة هـ العاملة بالعروف وعدم اضرارها ماديا أو معنويا

للزوج اكثر من زوجة. نعم والاسلام يعطم للمراة الحق كل الحق، لأن تختار زوجها بارادتها لا بارادة الآب أو الآخ كذلك فان مهر الراة ملك لها لا لغيرها (وأتوا النساء مبدقاتهن نطلة) النساء ٤

صَنَاعَةَ اللَّهُ الذي اتقن كل شيء. وتقول لنا.. انه في هذا الجسد الذي نمتلكه في حياتنا الدنيا تكمن بعض معجزات الخالق العظيم.

الاديب عبدالسلام المحسيري والصادر عن دار البشير للنشر والتوزيع.. نتناول في هذه المُقالة فلسفة الحركة الفطرية في جعد الأنسان.. وهو ما يمكن ان نطلق عليه ميكانيكية الحركة المستنده الى اللاوعي ويمكن اختصار معاني اللاوعي هنا بظاهرة النوم.. انها حالات خارقة مدهشة من متكانيكية الجركة.. أو فطرة الحركة في اجسامنا.. ولكننا نردها وتعرفها.. وتعيشها دون أن تحدق عميقا في أسرارها .. واتقان صنع وجودها..

المرهقة.. وحينما جاء الليل اوت الى قراشها وهي تحتضن طَفْلُها الصَّغيرُ الرضيع .. فَنَامَ وَنَامَتُ انَّهَا قَد لا تُسْتَيقُظُ مَنْ نومهًا لو مرَّت في سَماء الْمَنْلُ طائرةً واخترقت حلجزً الصوت.. وقد لا تستيقط لو امتلاً المنزل صراحًا وضجيجاً.. وقد لا تستيقظ حتى لو اقتريت منها وهزرتها مرارا.. وأكنها دون شك سوف تستيقظ لو تحرك طفلها لو صدر عنه صوت مهما كان ذلك الصوت خُفيضًا.

ترى ما سر العلاقة بين هذه المراة وبين رضيعها؟ هل هو تدريجيا.. وتنتهي حينما يصبح الطفل يافعا وقادرا على

ان قطرة الحركة تلك من الام وولندها قد وضعت لتدرأ الاخطار عن الطفل وتجعل بين الطرفين خطأ اتصاليا مباشرا ليعمل كلما دعت الحاجة ألى ذلك.. قلو لم توجد قطرة التحركة هذه فان الام الرازحة في متاعبها اليومية المنزلية.. قد تنام نوما عميقا وتسهو عن الطفل اللائذ باحضانها أذا ما احتاج الى مساعدة عاجلة قد يتوقف عليها بقاؤه.. وأذًا ما تركنا الام النائمة المرضع.. وراقبنا اية حالة من

حالات النوم العادية لاي رجل أو امراة أو طفل.. ثم لاحظنا كيف يتقلبُ النائم في فرأشه عدة مرآت وهو لا يزال نائما.. لِمُدَّا يِفْعِلُ ذَلِكِ؟ أَوْ كُيفَ يَفْعِلُ ذَلِكَ وَهُو فَي حَالَةٌ مَنَّ اللاوعي والنوم، انه يفعل ذلكَ. ويتقلب على جنبية وظهره عدة مرات لتستريح العضالات من أثقال الجسم. وتتخذ وضعا اكثر راحة وتناسبا لجسده.. فيواصل ألنوم دون ارهاق لعضلات هل تفكر العضله؟.. هل تشكو حيثما تشعر بالتعب؟..،

هل ترسل اشارة الى المخ فيعمل والجسد نائم؟ هذه اسبلة لها جواب واحد.. الا وهو فطرة الحركة المناسبة في الجسد.. هذه الفطرة التي لا تتعطل في ليل او نهار.. ولا تخطيء العمل في ليل او نهار.. كيف لاً.. وهي من صنع الله الذي اتقن كل شييء..

نائم .. والدماء تتدفق الى الوجه وتزداد ضريات القلب عند الغضب.. والاصليع قد تتشنج عند الحزن.. والجفن يرف اذا ما أحس بخطر يوشك أن يهدد العين.. هذه الطواهر وغيرها كثير.. تؤكد وجود فطرة الحركة .. او حركة الفطرة .. لتغدو جزءا هاما من اجزاء هذه الصناعة المتقنة ... فلنحدق طويلا وعميقا داخل انفسنا.. ولنشاهد الله في معجزات خُلَقه .. ولنزداد به ايمانا كلما اكتشفنا في صناعته اتقانا وللحديث بقية يوسف الغرو

الا له، ولا تتقاد القلوب الا دل على ذلك: هذا الكون الحقة، وأصل الكرامة النحقة، الذين يباغون سالات الله

الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني كتابه "دور الاسلام في

وعُنَّهُ أيضًا "خيركم التي أمنت بالرسول أذ خيركم لاهله وانا خيركم المسيرة، لم تكنُّ المراة ابدأ متفرجة بل كانت تاخذ مكانها في حافلة الزحف الإسلامي، حملت السلاح في معارك المنظمين الاوائل شُستة سنت كعب الانصارية، في معركة احد، قد كانت من القلائل الذين صمدوا مع رسول الله (樂) حين حمى الوطيس، نُعُمُ شَارِكُتُ الراقة منذ الازل في مسيرته الصائدة

شاركته في همومه ما مي خديجة أول مجاهدة في

الاسلام خديجة بنث

يقول فضيلة الشيخ عنز الديس الخطيب التميمي مفتى عام الملكة ووزير الاوقاف حاليا في

بالثيات والصعود تبسح أتعايه والامه تدفعه ا خط الدعوة والرسالة،

لتأخذ المراة المؤمنة العبرة ولتوظف كل امكاناتها ٦_ العمل بينها وبين المعنوية واللدية في سبيل بقية الزوجات أن كأن الله - فألراة يجب أن يكون لها دور كبير في حمل كلمة الله، وفي الدعوة الى

كل دُرة في اجسادنا.. كل حركة من جوانحنا، كل خلجة او ارتعاشة في اجفائنا، كل سكنه من سكناتنا تقول لنا.. هذه

وفي هذه السلسلة التي نحدق من خلالها صنع الله ا المتقن.. والتي نتكيء في ملاتها العلمية الى كتاب الدكتور

دعونا ننظر الى امراة مرضع قضت تهارها في اعمال المنزل

صوته المبرِّ؟ .. هل هي حركته المُميزةُ ".. هُل هُما العاملان" معاً؟ والحقِّيقة الواجبُ ادراكها من خلال هذه الطَّاهرة .. أنها فطرة الحركة والتي ما وجدت عبثا لتربط بين الام وطفلها.. ذلك أن تأثير صوت الطفل وحركته على أمه تخف

لاعتماد على نفسه.. وزوال الحلجة .. حلجة بقاتُه الى امه..

والامثله كثيرة.. النائم قد يذب الناموسة عن جبينه وهو

باهتمام اية معلمة.

شعرها واصبحتا صديقتين.

أمية: احمد عرفات

معلمة جديدة! معلمة جديدة! صاحت التلميذات ثم

ـ انا.. اسمى حتان، جئت لاعلمكن، ولنكون

سنا ولكنى ارجو ان تكون كل واحدة منكن

دخلن مسرعات الى الصف وجلسن في اماكنهن، ولما

نظيفة ومؤدبة ومجتهدة في دروسها. كانت جميع

التلميذات فرحات بالمعلمة الجديدة الا واحدة، كانت

هادئة حزينة، عيناها متعبتان، وعلى خديها دموع جافة،

وشعرها اسود جميل مهمل من غير عناية.. اقتربت

- عاتكة؟ اسم جميل والله، اسم عربي اصبل، من

- أمى.. وشرقت بدموعها عندما ذكرت هذه الكلمة

لا تبكى يا حبيبتى، انا اسفة، لماذا تبكى عاتكة..

تطوعت لانا واقتربت من المعلمة وهمست ... امها

احتراما لمشاعر الزميلة اليتيمة التي لم تحظ يوما .

ميتة (مس)، ثم عادت الى مقعدها، وقد سكت الجميع

التي لم تقلها منذ زمن بعيد، مع انها تسمع ابناء

الجيران يقولونها لامهاتهم، ثم ينطلقون مسرعين الى

احضانهن الدافئة ويقمرنهم بالقبلات.

منها المعلمة حنان وتحسست شعرها وقالت:

دخلت وقفِن، فالقت عليهن التحية ثم جلسن.

صديقات، فهل تقبلنني صديقة.

ـ تما استمك يا حبيبتي؟

_ انا... انا عاتكة؟

احست السيدة حنان بحزن شديد، واندفعت نحو عاتكة فضمتها الى صدرها وغمرتها بالقبلات... وبعد

الحصة اصطحبتها معها وغسلت لها وجهها وسرحت

كانت غاتكة تبكر كل يوم إلى المدرسة، وتقف عند

الباب ترقب الطريق، وعندما تطل السيدة حنان من

بعيد تسرع نحوها فتعانقها، وتعطيها قرنفلة بيضاء، ثم

حنان احيانا باصلاح شعر عاتكة.. وكثيرا ما كانت

تخرج من حقيبتها شريطا وتربط به شعرها الاسود

عادت الابتسامة إلى وجه عاتكة، وكانت تتحدث عن

معلمتها حنان كثيرا لخالاتها وجدتها واصبحت تحس

بانها امها التي فقدتها منذ سنتين، وفي يوم من الايام

بكرت كعادتها الى المدرسة لملاقاة امها الثانية السيدة

'حنان، وبدأت تحس بالقلق والخوف عندما دق الجرس

ولم ترها، ثم دخلت الصف مع زميلاتها... وبعد قليل

قامت وتسللت الى غرفة المعلمات والقت نظرة قرأتها

_ انتقلت؟؟ !! وشرقت بدموعها ثم شهقت شهقات

ـ ايوه انتقلت يا ستى عندك اعتراض، ارجعى الى صفك ويلاش دلع وعادت عاتكة الى صفها، وعادت

الكآبة الى عينيها الحزينتين، ولم يعد احد يصلح لها

شعرها... ويعتنى بها، فهى الوحيدة في الصف الثالث

أحدى المعلمات، فنهرتها بحدة:

_ ارید مس حنان

التي فقدت امها مرتين.

_ حنان انتقلت

تقطم القلب.

. - ماذا تريدين؟؟... عودى الى صفك.

تسيران في الساحة قليلا وتتحدثان، وتقوم السيدة .



















البيئة مي كلمة صغيرة لها معان كثيرة وعديدة ولا والمنظيم الرء تعريفها ببساطة، أذ تشتمل في معانيها البيئة الالمُتَيِّمَاعِيةَ وهذه تشمل علاقة الناس بعضهم ببعض من يعارق وثقافة وتعليم وحياة فان كانت هذه البيئة نظيفة والمنافئة وسليمة تكون نقية وادا كانت عكس ذلك فانها تكون سينة وردينة، وكذلك تشتمل البينة الناحية الزراعية بكلة عناصرها واطرها فهي مرتبطة ارتباطا وثيقا بالإنسان وَالْإِرْضَ والمياه ويجب الحقاظ عليها وتطويرها ورعايتها كي تعطينا الهواء النقى والثمر الجيد (الثمار يتغذى بها الانشان) والهواء يستنشقه الانسان وهذان عنصران مهمان لأ يمكن الاستغناء عنهما لا للانسان ولا الميوان ومن غَنْافُتْ البيئة الاخرى الاساسية والمهمة الماء اذ ان ارتباط الماء بالنسبة لما ذكر اعلاه ترتبط بالدم والشرابين في جسم الانتيبان فاذا افترضنا أن الدم قد تلوث فهذا يفتك بالانسان ويعتضه الضطرابات والآم والجاع وربما وفاة اي انتهاء الطُّيَّاةُ مِنْ هِنَا تَسْتَطِيعِ أَنْ تَدِركِ أَهْمِيةٍ تَطَافَةُ المياهِ أَمَا مِنْ الناخية الصناعية فهي كل ما يضعه الانسان من الات ومعدات ومحركات وسيارات وطائرات وقطارات ومصائم بمقتلف انواعها وما ينتج عن مخلقاتها من اثار سلبية على الهواء والماء والتربة فيجب الحفاظ عليها كي تكون على اكمل وجه واقضل اداء كي لا يتلوث شيء قدر ما يعكن.

المستبقة: إذا عربي شطارة المنف الرابع الاسامي







عَنْ دار البنابيع للنشر والتوزيع مبدن كتاب جديد لصيبيقكم الشاعر يوسف حمدان الذي طلبا قراتم شعره الجنيل الذي يكتبه لكم في صنحة البراعم ومجلة وسام. الكتاب الجديد يحمل عنوان وقناديانه وهو مجموعة قصائد واناشيد للاطفال والفتيان. والجدير بالذكر ان الشاعر يوسف جمدان قد اصدر من قبل كتابين للاطفال هما: غنوا لفلسطين وصدر عام ١٩٨٥ واناشيد الفجر الطالع وصدر عام ١٩٨٧. ومِن الكتاب الجديد اخترنا لكم هذه القصيدة:

انشودة اصسران

رسلم الأطفى المجارة فسي كرابس

كتب الأطفال عسبسارة

سال بالدي فسجر

بالصرخة والأحسجسسار

____ر وللإصـــــرادٍ

والمستنا الغاشم إنسي مسن نسل صلاح السيسن

عسسن أرضي بفلسطين

طيور الأردن



العصفور الخضاري: ١٧٢ ١٤سم اكبر العصافير الخضراء الصفرة، يتميز عن بقية العصنافير بعجز مخضر أصفر ويبقع صفراء توجد على الجناحين وقاعدة الذيل. الذيل مشطور جزئيا. المنقار سميك وردي كاشف. الارجل وردية. يعيش على حواف الغابات وفي المناطق التي تحتوي على الاشجار المتقرقة، وفي الارياف

يهاجر الى الاردن ويتكاثر في الاردن وخاصة في فصل سجل في الازرق، عمان، حسبان، جرش، العالوك، ووادي

يتغذى على البدور بشكل رئيسي. يعشش في الاشجار بين الاغصان الكثينة الطليلة. تحتضن الانثى ٤_٥ بيوض مدة ١٢_١٣ يوما

الثيائن الى مقهى وقال للنادل: هل عند قهوة

رق اليوم التالي، سأل الزيون النادل: هل عندك قهوة باردة؟ أجابه النادل ن تعم قال الزيون: سختها لي أذن!!!

الانتفاضة في عامها العادس

تمر الايام والسنون على الانتفاضة الفلسطينية حتى

بلغت عامها السادس وما زالت مستمرة واطفالها ونساؤها وكل من يوجد بفلسطين الحبيبة ما يرال يكافح ويناضل

من اجل اخراج من داس ارضها الطاهرة وشرد اهلها وقتل صغارها وكبارها وجعلهم يعيشون في جحيم متواصل

قما ذنب كل طفل فيها ان يحرم طفولة سعيده مليئة بالفرح والسعادة بين والديه لكنهم في فلسطين يعانون الكثير حيث

الدموع لا تفارق عيونهم ووجناتهم البراقه حتى الكآبه على قلوب الامهات والاباء حزنا على كل طفل يستشهد او يصِابِ ولكنهم في نفِس الوقت يكونون سعداء فرحين بهم ويشجاعتهم فماذا علينا يا ترى ان نقول لهم في هذا العام

ان نقول يكفى دفاعا عن فلسطين ام نحثهم ونشجعهم على

القتال والثبات في القتال وعدم اللجوء لمجلس الامن ليحل

هذه القضية بل علينا اخراجهم بالقوة كما دخلوا هم

فلسطين بالقوة فما أخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة حتى لو

· فالامل والشجاعة والقوة والصبر ما زالتا لدينا ويكفر

ان نذكر جرائم اسرائيل بحق اطفالنا وشبابنا وكهولنا

ولكن فلسطين سوف تحرر باذن الله ما دام هدف تحريرها

تصب إعيننا فلا بد لها ان تصبح حرة ويخرج العدو

الدرسة: اناث مخيم عمان الاعدادية الاولى (الوحدات)

الاسم ميساء محمد ذيب

العمر ١٢ سنة

اصبحت الانتفاضة في عامها المليون لا السادس.

مساهمة من الصديق شاکر عیس شاکر۔ جبل النصر

اغداد: ارسلان رمضان

عندما احترق احد مساجد السلمين.. ظن السلمون أن فئات أخرى هم الذين أحرقوها، فأحرقوا حاناتهم فقبض السلطان على جماعة من الذين احرقوا الحانات وكتب رقاعا فيها (القطع والجلد والقتل). ونثرها عليهم قمن وقع عليه رقعته فعل به ما فيها فوقعت رقعة فيها القتل بيد رجل فقال: والله ماكنت ابالي لولا ام لي. فكان بجانبه احد الفتيان فقال له: في رقعتي الجلد وليس لي ام فخذ انت رقعتي واعطني رقعتك فقتل ذلك الفتي

مدى عظمة ايثار العرب...

واخيرا... فاني احمد الله على ان اصلي عربي غيتي عربي ومستقبل ـ ان شاء الله ـ عربيا .

الامنم بسمة احمد الشيول الصف: الثامن الإساسي

نصة ايثار... وتعلين

ونجا ذلك الرجل.

كادت الجدران ان تنطق.. والارض ان تهتف وتصنيح الله اكبر.. انها المروءة والشهامة العربية... فقد حدثت بكل صراحة ويضوح، هذه قصة لم يكن باستطاعة الخيال أن ينسجها ويحبكها من قبل.. ولكن هؤلاء هم العرب استطاعوا ان يحولوها من قصة اعمِرْتَ الْحَيَالُ الى قصة في الواقع يدرك بها الانسان

مدرسة الشجرة الثانوية للبنات

أرشد الفتاة الى الأرنب

السلام قمن هو؟

 ما معنى كلمة "فيك" الواردة في العبارة السابقة؟ استخرج حرف جر من العبارة؟

● "انصف" فعل فما نوعه: امر؟ مضارع؟ ماض؟

من هو الحيوان الذي يتميز بطول اذنيه؟

● من الفاعل لفعل "جعل"؟

للفم فوائد متعددة، اذكر فائدتين فقط؟

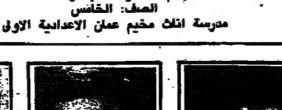
● اذا وضع ماء في القم للمضمضة في شهر رمضان

قهل يقطر ألصائم؟ كم حرف "۱" في العبارة السابقة "۱۰" ام "۸"

ما هى الحواس الخمس للانسان؟

رسم المسطة: هنة واصف

































وزارة الصحة: دعوة للواقعية

ووجهة نظر

علت الشال لوزارة المنحة ولكن مثقلة بمثلكل جبيدة، اهمها تف

المؤسسة العلاجية اوضاعا جديدة، ريما كان من الأيسر معاجتها

والتعامل معها من خلال مدير الثقبال والذي كان ولحسن الحظ يعمل في

وعلاقاتها المختلفة، هذا من جهة، ومن جهة اخرى كان لا يد من ارضاء

وعدمه المصلحة، هذا من جهة، ومن جهة احرى من لا من المحلود المثالي بمديريات المبات كثير من مدراء المشالي الذين كانوا يجدون في ربط المثالي بمديريات الصحة امرا يؤدي الى تعقيد الإجراءات، ومضت هذه الخطوة بسلام، ولكن لم يحل هذا التوجه من سلبيات اصبحت معروفة على الصعيد

ومؤخرا اتبح في ان اطلع على مسودة مشروع جديد للتنظيم الاداري ومؤخرا اتبح في ان اطلع على مسودة مشروع جديد للتنظيم الاداري لوزارة الصحة. وقبل الحديث حوله، فانتي ارغب في الإشارة ألى ان اخر تنظيم اداري للوزارة، كان في اعقلب اعلان المثار بعد ان اصبح مؤكدا ان المتمات المحدية التي يحتاجها الاردنيون هي في معظمها بسيطة يمكن المتمات المحدية الاولوية أذ أن هذه الاحتمادات المعالدة المحدية الاولوية أذ أن هذه الاحتمادات المعالدة المحديدة الاولوية أذ أن هذه الاحتمادات المحديدة المحديدة الاولوية أذ أن هذه المحديدة الاولوية الله المحديدة الاحتمادات المحديدة المحد

الاحتياجات تعثل ما يقارب ٩٠٪ من اجمالي طلبات الخدمات المنحية

ويمكنْ تادية ثلثيها دون اللجوء مباشرة الى اي طبيب و ١٠٪ الباقية

ويسن مديد الله مساعدة اكثر تعقيداً وهي مساعدة لا تتطلب تخصصا عليا آلا. في نحو ٢٪ من الحالات، ولم يكن هذا كله ليتطلب بالإضافة الى الرعاية

الاولية سوى حد ادنى من الدعم بخدمات ضرورية اكثر لتوجيهه

روسيد سوى حد سعى من المام بالمام المقائق. وتشجيعه وتحسينه ما يتواعم مع هذه الحقائق. واعود للحديث حول دواعي المشروع الجديد للتنظيم الاداري لوزارة الصحة؟ والسؤال العلمي بأن الاستقرار السيامي والامن المالي والإدارة المسؤولة للموارد الصحية هي الضمانات للحيلولة دون قصور الخنمات

وضيط الجودة امر لا يختلف حوله اثنان ويلتف حول هذا المطلب مقدم الخدمة الصحية ومتلقيها، وكل خطوة باتجاه الضرب بيد من حديد

على أيدي من يحلول العبث بصحة المواطن هي موضوع ترحيب وتاييد.

ى أحد يستطنع القول أنه ضد اعادة التنظيم للجهاز الصحى بأكفله. ولا أحد يستطنع القول أنه ضد اعادة التنظيم للجهاز الصحى بأكفله. اذا ما أريد أن لا تشكل الخدمات المقدمة دعما أضافها للطب التجاري،

وللمنطلق الاقليمي اهمية خاصة في تنفيذ استراتيجية تهدف لساعدة

جبيع الإجهزة العامة على التكيف والتكامل من اجل تادية مهامها اذا عنينا به السير بالتنظيم خطوة بعد خطوة وتخصيص مناطق جغرافية

او مجموعات سكانية معينة بمستويات مختلفة من الرعاية والدعم

شريطة أن ينبلق عن النظام الجديد نقام يضم في كنفه جميع الخدمات العامة في المستويين الثاني والثلث في اطار متعدد المؤسسات يرتكز على

تكامل الجهود الصحية مع الجهود التنموية الاخرى. ثم ان اعتبار الخدمات الاساسية جزءا من النظام الصحي الوطني

يجب الا يقتصر على العلاقات العملية للرعلية أو الدعم أو التنظيم وحدما بل يتطلب ذلك حتما أعادة تنظيم الجهاز الصحي بكامله ويجب

على المستوى المركزي تحقيق التكيف مع الوضع الجديد العلاقات بين المؤسسات القلامة من حيث الادارة السياسية والتنسيق والتخطيط

الاستراتيجي. كما ويتعين على مستوى الاقلام تطوير الاملنات الصحية والتي يتراسها مدير علم الاقليم في الاقتراحات المقدمة بحيث يصبح بامكانها الاضطلاع بدورها المرتقب خصوصا على ضوء اناطة السلطات بالمناطق والعمل باللامركزية والتنسيق والتخطيط التنفيذي. وهكذا تحصل التناطق على المناطقة السلطات المناطقة المناط

تُحصل المُناطق على الدعم الفني والإداري الذي لا غنى لها عنه. كما تستطيع الراكز المحلية الإصغر حجما ان تعزز بدورها طاقتها الادارية.

نعهد له بمهام افتراضية من النوع الذي عدة يتم، لنرى كيف يتفاعل

هذا الجسم الجديد مع المسائل اليومية ألتي هي اكثر الحاحا واحراجاً: ومع المسائل المستقبلية وهي الإكثر اهمية على الدى اليعيد وسوف يكون بالكاننا ساعتند، أن تكيف التقالم الجديد بشكل اقضل. أننا بحلجة إلى

مَثَلُ هَذْه والبِروفَة، فَقَد يَفْشَل نَطَامُ وهُو آمر يؤسَّك له قطعا ولكنْ لا عِلْنَ

لنا في تعريض هيئة المنحة العامة للسخرية وهذا يحصل عندما يتكرر

قد يكون من المعد جدا ان نضع جسما اداريا يجسد اقتراحاتنا وان

الجهاز الادأري والبيروقراطية الجديدة التي خلفتها المؤسسة. وقامت الوزارة باستحداث مديرية للمشاق تعنى مباشرة بشؤون الشاق، بعد أن كانت هذه المشاق مرتبطة أداريا بعديريات الصحة في المحافظات والاولوية، ولعل الضرورة كانت وراء هذا الأجراء فقد خلفت

بعد حل المؤسسة الطبية العلاجية بموجب قانون الفاء المؤسسة

تنظيم

.

10 mars 10 mar

تداعيات في الذاكرة السينمائية...

) کنت: حسان ابو غنیمه

لعله من الجميل ان يتذكر المرء تلك الاقلام التي تحيثت عن الاقلام ذاتها وعما يجيط بها من اجواء... من الصعب أن يتعكن المرء من عصر كل تلك والسينما واحل السينماء كما يقولون لان جوانب الأحاطة بهذا المُوضُوع الذي يُشكِلُ طَاهِرة... وقد شكله فعلا منذ سنين السينما المكرة اكبر بكثير من ان تحصر في مثلة أو د أسة.

وقد تستدعي العودة الى الراجع والقواميس والمؤسوعات التي سجلا مواضيع واسماء الأفلام حميعها... او الغلبية العظمى منها فليس هنك حتى الان اي موسوعة أستطاعت الاحاطة بما أنتجه تاريخ السينما العللية من اقلام ومواضيع وان كان يعضها يطمح للوصول الى هذه

حينما افكر قليلا في تحديد جوانب هذا الموضوع فأنه يتبادر الى ذهني

دوما أنّ المسالة تتعلق بالأفلام التي تحيثت عن السينما ذاتها وما يرافقها يكن الأمر أيضًا منجرد اشارة مَن المخرج لتحية فيلم بعينه أو مخرجا من مواضيع وأحداث... ليضا فان المالة تتعلق لَّقَد فعل جون كارينتر مثل هذا ق بالافلام التي تحدثت عن رجالات ونساء هذه السينما وعن الاختراعات واحد من اوائل اقلامه معلووين، الذي كان انتجه في اواخر السيعينات والتطورات الّتي رافاتها وعن الإحداث الابرز في هذه المسرة التاريخية للسينماء التي حظت بكل ما هو تَجِنْيد وغُريب وَّمثير للْدَاكرة

> وضعت هكذا فقط لمجرد التزيين الدرامي.. الا ان بعض هذه الأقلام يكون مقصودا بعيثه لكي يعطي للحداث الدرامية الجارية بعدا اكثر عمقا.. ويعطي للاشخاص الذين يشاهدونها ليعادا ودلالات تسهم في معرفة أوضيح بملوكياتهم وتصرفاتهم وبالثالي تسهم في تحليل شخصياتهم بشكل اكثر دقة.. ان آم

المَحْرِج والمُنتَج السوري المُعروف مصطفى العقاد، فكارينتر لم يختر مشاهد من فيلم «الشيء» الذي كان اخرجه في الإربعينات الراحل الشهير هوارد هوكس لمجرد انها مقارقة درامية يوضع مشاهد من فيلم مرعب وللوعي... لا يخلو الامر هذا ايضا من ان يكون هنك في افلام معينة مشاهد لصالة سينمائية تعرض فيلما لِ ثُنَايًا قُلِم مَرعب لخر.. وآنمًا ليَضًا كَانت بعلقية تحية منه لمخرج لم تكن معينا... وبعض هذه الافلام قد تكون افلام الْرعب هي آلاشهر من بين الأفلام التي لخرجها ولنما كان الفيلم ذاته

بین کاربنتر وهوکس... و «الشیء» و «هالووین»

بها فيما بعد لخرون. معلووين، تلك التحية وهذا المفزى من لَفْتَهُ كارينتر الجميلة هذه تجاه

بعثابة مدرسة غثل هذه الافلام كلده

والبشاعة والغرابة للتعرف على خفأيا

ولكن الفيلم الكندي "الانسة المتوحشة" يتجاوز مخرجه "ليابول"

المبررات الدرامية لقتل ممرضة شابة

لحبيبها، لتبدأ لحداثه الفعلية عقب

وقوع تلك الجريمة والتي لا نراها

على الشاشة أو نتابع التحقيق في

ملابساتها او حتى نتعرف على

شخصية القتيل، بل يلهث الغيام في رحلة معاناة الشابة،

وعبر هرويها العلوي من مصير معلوم ينتظرها في تمسكها باهداب

ورغم ان كاتب السيناريو يعترف

سلفا عبر عنوان فيلمه بانه يقدم فتاة

متوحشة ارتكبت جريمة قتل انسان

وانها أن نظر المجتمع مجرمة وأن تقدير القانون مدنبة وكالعما يوجب

العقاب، الا انه يتعلطف معها

كانسانة غريرة ارتكبت جريمتها في

لحظة ضعف ويايعاز من الشيطان

وتجنح احداث الغيلم الى تعاظم

شعور القاتلة بفداحة خطيئتها وهر

في مصر لم يفهم الجمهور الذي شاهد ● القاهرة _ بترا _ بدأت أن هوكس والثيء... بل ريما لم يعرف بعضهم أي فيلم هو هذا الذي كان ببث على شاشة التلفزيون في ليلة القاعرة سلسلة ندوات ولقاءات مع خبراء ثقافة الطفل حول مستقبل الطفولة في ظل النظام العالمي الجديد ينظمها المركز القومي اثقافة الطفل. وقد ناقشت الندوات الاحتياجات

مهرجان الدول الناطقة بالفرنسية

الثقافية للطفل.

الهالووين للعهودة تلك التي تجري احداث فيلم معالووين، خلالها. ولكنهم بالتأكيد وعبر الظاد.. ومن ثم عبر مضاهدتهم للنسخة الجبيدة من

الفيلم التي أعاد احياؤها كاربنتر بذات الاسم بعد ست سنوات ونيفا

من فيلمه معلووين، عرفوا أي لحترام عظيم كان كأرينتر يكنه للفيلم

قبل مخرجين لزملاء نهم سنبقين او

معاصرين ظهرت في اكثر من فيلم سينمائي... ولعله ستكون لنا فرصة اخرى للحديث حول هذا الموضوع

ثقافة الطفل

• باريس _ بترا _ اقيم في باريس مؤخرا مهرجان سينمائي خاص بالدول الناطقة بالفرنسية وتم في المهرجان عرض عدد من الافلام من بينها فيلم خاص عن حياة الزعيم الاميركي الاسود مالكوم

ومن بين الدول للشاركة في المرجان كندا ويلجيكا وتونس.

الشياطين والحلم:
 اعدما للمسرح الزميل محمود
 بدر عن قصة الكاتبة روضة البدهد،

حيث كان الموضوع الرئيسي لهذه

المسرحية مستمدا من عالم

الانتفاضة ودور الاطفال فيها

واحساسهم بهاء قهذه المسرحية رغم النوايا المنابقة التي وقفت وراءً تاليفها واعدادها الا انها عانت من

ردود فعل عنيفة وملموسة لدى

المساهدين ويالاغص المهتمين

والتربويين والمسرحيين والشاهدين

الكبار. ويسبب تخبط عناصر العرض

وعدم دفتها وانضياطيتها عانت

السرحية من بعض اللل ف كثير من

مجزيات عرضها فيماريتعلق بجمهور

المصفار حيث عيروا عن هذا الملل

باللفط والأعاديث الجانبية، فأول ما

يُنفَرك من العرض وجود الكل الضخمة الجاثمة على الخشبة دونما

قليلة جدا بعض مكونات الديكور

لتصبح طول العرض رتبية على العين

والبصر، اضف ألى ذلك حشدا من

الاعداد التي قامت بمهمة التمثيل كانت الخشبة تزدحم بهم بقوض في

غالب الاحيان، الأمن بعض التشكيلات الحركية النظمة والنمطية

من مجموعتي اللائكة والشياطين، وفوق كل ذلك كان اداء كل المثلين

الذين هم من غير المحترفين اداء لا

ينتمي الى اي درجة من درجات الدقة والانقان فلا الحضور، أو الوقوف، أو

التمرك، او الاداء، والاحساس

والتجسيد، كانوا مقتعين على

الاطلاق، وخلقوا جوا من النفور

البصري والسمعي ازاء المشاهدين.

العمل هو النص وجنوحه تحو

السطحية ألمفرطة في معالجة موضوع

الانتفاضة واطفالها، فكل ما طرحة

النص هو صورة كربونية باهنة لما

تشاهده ويشاهده الاطفال عل

شاشة التلقاز وهم يتابعون الاخبار

المسورة للانتفاضة مما جعل النص

يغترب عن لغة الفن والأبداع التي

يُرتكزُ عليها الفن السرحي حتى تتختق له شروط التأثير في العقل

والوجدان، عدا عن وتوعه في الخطأ

به والمباشرة الفجة والنمطية، وكل

هذا فرض علينا في ان تستقيض في التقاش حول مسألة الاعمال التي

تحكي عن الانتقاضة، والمديث عن الكيفية التي يجب أن تتناول من

خلالها موضوعه ومجتمع الانتفاضة.

وما يمكن ان تلخصه يهذّا الشأن ان

الانتفاضة ظاهرة عظيمة لها عمقها

وجذورها وايعادها الاجتماعية

والوجدانية والانسانية الضاربة أ

أعماق الانسآن الفلسطيني وبالذات

الطقل الفلسطيني، وإذا علينا ان نفوص في هذه الإعماق والتجتزيء

منها موضوعاتنا لاي عمل فني أو ادبي، فعلى سبيل المثال ليس من

المهم أن نشاهد على المسرح طفلا

يرمى حجرا بقدر ما هو أهم ان

نبحث في الدوافع الانسانية الحياتية

والاجتساعية العميقة وجدانيا

وَانْدَفَاعُهُ إِلَى الشَّارِعِ لَيْرِمِي هَذَا الطَّفِلِ الصِّعِرِ، فَيَقَارُ مَا يَيْدُو لِنَا فِذَا الطَّفِل

شجاعا ويطلا ومغوارا، بقدر ما هو

طقل انسان يخاف ويرتعد وتصبيه

كوابيس ومخارف وصعويات نفسية

سلوكية متعددة، ويعاني من مجموعة

من عوامل الحرمان الوجدائي والثقاني

وَالْفَدَاتَيِّ وَالْامَنِيِّ، وَهُنَا يَجِبُ انْ يَكُنْ أَهُمَامِنَا، بَلْ يَتُوجِب علينا

آختيار المواضيع المقدمة للطفل في

اطار فني مبدع ومؤثر وجدانيا

ولعل السقطة الكبرى في هذا

مهرجان ثقافي مشترك في النادي الاهلي بعمان



احتفالا بعيد ميلاد الفآئد جلالة اللك المسين للعظم فقد دعت اللجنة الثقافية في النادي الاهلي وسفارة الصين الشعبية أن عمان المشاركة في «الهرجان الثقافي المشترك الفعاليات الاردنية المسينية» الني سيقام يوم الجمعة ١٩٢/١٢/١١ في النادي الاملي-بيادر وادي السير سرصد ريح هذا

۱۱ الی ۲۰ر۷ مساء، ۲ - عرض ليحات فنية وصور ورسوم اردنية وصينية من ١١ الى ٢٠٢٠ مساء، ٣ _ عرض فيلم فيديو عن النادي الإملي وعن الصين من ١١ الى ٢٠٧٧ مسأد، ٤ موسيقى عربية/ شركسية/مسينية من ١١ الى ٢٧٧ مساء، ٥ ـ معروضات من التراث الشعبي الاردني والصيني من ١١ الى ٢٠٦٠ مساء، ٦ ـ مشرويات

المرجان لمسالح مركز الامل لمالجة أما تشاطات الهرجان

مسينية واردنية ساخنة (ر أوقات مفتلفة اثناء المرجان، ٧ - عرض فيلم وثائقي عن معالم الصبين الشعبية وعن النشاطات الشبابية



فهيكالاتي: ١ _ غَرض الكتب الصينية من

والرياضية نيها ٢٠ر١١، ٨_ عروض فلكلورية شركسية لطلبة مدرسة الامير حمزة بن الحسين/ الجمعية الخيرية الشركسية/ الغرع النسائي ۱۲ ظهرا، ۹ ـ عروض فلكلورية لفرقة شباب ملحص للفنون الشعبية ١٢ ظهراء ١٠ .. ماكولات ومشروبات متنوعة عربية/ صينية/ شركسية ٢ بعد الظهر ٢٠٦٠ بعد الظهر، ١١ _ لعبة بنجر يشارك قيها الجمهور الكريم ٢٠٢٠ بعد الظهر، ١٢ فعاليات مستية: أ .. عرض

رياضي مسني محركات الدفاع عن النفس تلجي تشوان، ٤ مساء، ب – عرض ازياء، ج – اغنيات مسنية منوعة، د ـ رسومات وكذابات صينية، ١٣ _ لقاء ردي بكرة الطارلة بين لاعبين صينيين واردنيين ٥

بطاقات البخول ٦ مساء، ١٥ ــ عرض ثان الفلكلور الشركدي اطلبة مدرسة الامير حمزة ٦ مساء، ١٦ -عرض ثان للفلكلور الأربني/ فرقة شباب ملحص للفنون الشعبية، ١٧ -ختام المهرجان بالسلام الملكي ٢٠ر٧

الاسبوع الشائي للهرجان القاهرة الحينمائي العادس غثر

عليهما ابتكار اكاذيب عبيدة لتبرير

غياب كل منهما عن شريك حياته

للأستمتاع بدفء الحب الحتيتيء وتنفجر أثواقف الضاحكة عير

اطلاق تلك الاكآذيب خفيفة الظل كأن

يدعي جورج لزوجته أن الجيش

أستدعاء ثلاثة ايام فقط ليتسنى له

قضاء هذه الايام مع عشيقته، بينما

ترهم ابزابيل زوجها أن عمتها

مريضة وتحتاج اياما لرعليتها الى ان

يكتشف زوج أيزابيل وزوجة جودج

يتعرض الفيلم لنماذج اخرى تعاني من الفشل العاطفي ليكشف لنا

المخرج الى اي مدى يعيش المجتمع

وعندما يتم تنفيذ سيناريو جورج

في الاستوبيو لاول مرة وتجسده

تمثيلا "أيزابيل" تحت الاضواء

الكَاشَفَة يقع كل منهما في برَّدة

المتلمجة ليتخلصا تدريجيا من أوذار

ن حالة احباط مستمرا

الخيانة الزوجية!

وفي خط متواز لتلك الاحداث

هذه العلاقة لتتمياعد الاحداث.

وذلك يحتم

٩٠ فيلما و٥٠٠ الف مشاهد حصيلة الأسبوع الأول عواطف انسانية بين التوحش والنيانة!

●● من: وكالة الإهرام للصحافة

تقرر بشكل نهائي عدم عرض الفيلم البريطاني "نفوس صغيرة" لتعارض موضوعه مع القيم النبيلة والتقاليد المسرية، وصرح حمدي سرور مدير جهاز الرقابة على المستفات الفنية المصري أن الفيلم متناول علاقات غريبة شاذة بين الشباب بصورة تثير الاشمئزازاا من نلحية اخرى سافر المخرج الامريكي الكبير وضيف شرف مهرجان القاهرة السينمائي اليا كازان، الى مدينة الاقصر لزيادة معالمها السياحية، يتجه بعدها الى اسوان ثم يعود الى القاهرة لحضور حفل ختام المهرجان الذي يقام يوم السبت القادم بقاعة المؤتمرات الكبرى بمدينة نصر بالقامرة.

ومع اقترآب نهاية المهرجان الذى يدأ أسبوعه الثاني والاغير أمس، يتطلم النقاد واالجمهور الى ما سوف تسفر عليه النتائج النهائية التي سيطنها ديفيد روينسون رئيس لجنة تحكيم المهرجان مساء السبت القادم، ويتربد بشكل قوي ان محصل الغيلم الامريكي "قلب يحصل الغيلم الامريكي على جائزة احسن فيلم، ورشح النقآد كذلك المثلة الصربة تشترك بيطولة الغيلمين المصريين الشتركين في السابقة الرسمية على جائزة احسن ممثلة. ويالامس اكتمل عدد الاقلام التي تم عرضها على الجمهور ٩٠ فيلماً شاهدها ما يزيد على نصف مليون فرد، ولا زالت دور العرض تشهد اقيالا متزايدا لمشاهدة النصف

كويا و "أكانيب رائعة"

الثاني من أفلام المرجان.

لا تزال الخيانة الزيجية تشكل مادة خصبة امام السينمائيين في اتحاء العالم وذلك لاستمرار توآجدها كظاهرة تتسع وتتكمش وفقا لتباين غروف كل اسرة لتكون قابلة التتاول اعتماد على مبررات درامية جديدة وحيثيات مبتكرة في محاولة لطمس معالم التقليدية التي تحيط بمثل تلك النوعية من الافلام.

ومن هذا النطلق يقتحم الخرج الكويي جيران كيجونا بفيلمة "اكانيب رائعة" عالم الخيانة الزوجية من منظور كرميدي صارخ اعتمادا على قصة يستقي احداثها من واقع المجتمع الكويي المعاصر، وتشكل العاصمة هافاتا سرتعا إلمسراع ابطاله.

الفيلم يدين الضانة الزوجية رغم الإكاذيبُ الرّائعة آلتي يلَّجا اليها الشخصان الموريان فيه وهما: جورج لويس كآتب السيناريو المبتدىء والذي يستعد لتقديم أول اعماله للسينما و"ايزابيل" المثلة الصاعدة التي تحلم بالوتوف امام كاميرات السينما ولا تجد الفرصة لتحقيق هدفها، وكالاهما متزوجاً أن. جورج مثروج من فلورا ربة النزل التقليدية دائمة الانشغال باعداد الطعآم وتنظيف لللابس ورعاية المعفيرة، كما أن ايزابيل متزوجة من جارسيا رجل الاعمال السن دائم

عندماً يحدث الحب من أول نظرة بين جورج وايزابيل حيث يجد فيها نوعية مختلفة من النساء بعيدا عن معاناته المؤرقة من فتور عاطفي وزوجة ترثارة عصبية كثيرة الشكرك دائمة

> اياها الفراغ والوحدة ليؤدي الحرمان المتبادل بينهما، اي جودج وایرابیل الی اشتراکهما فی مشاعر موحدة تحتم التلاقي ويتولد عنها الحب العنيف الذي يحمل على الوجه الاخر خيانة زوجية تذوب تعاما امام رغبتها الدنيئة في الاستمرار،

الشهرة وتفتح له أبوأب النجأح ليجد وانها لا بد أن تموت تتفيدا للعدالة اشياعا لحالة القلق والحرمان في الألهية بقوة القانون او بارايتها العمل مما يضعف من علاقتهما

كندا: الإنسة المتوحشة! تعرضت افلام روائية عديدة لجرائم عاطفية استقت غالبيتها من صفحات الواقع الاليم عندما ينشأ الخال في التكامل المنشود بين رجل وإمراة انطلاقا من غريزة التملك ألطلق للطرف الأخر، والاستحواد عليه، دون قيد أو شرط أو تلبية الاحتياجات الفعلية لكل منهما حيث برع كتاب السيناريو في حيك جرائم غرآمية تتوعة دراجاتها بين التقليدية

الشعور المتوازي مع فشلها العاطفي واحباطها ازاء أنسان عزيزخدعها مما يحتم عليها الانتجار مرتين وخلالهما تجري احداث الفيلم. ويعيدا عن التتبع الدرامي لفيلم "الانسة المتوحشة" فاننا تلس قدرا رفيعا من التكنيك السينمائي المبهر في تلك التكوينات التجانسة لمشاهد القيلم اعتمآدا على كأميرا شديدة الحساسية والتي تغنيها مظاهر الطبيعة الخلابة وكل ذلك يعكس تمكن مخرج موهوب يستمق

موسيقي وباليه

تتاري جديد يصبح نجم فرقة البالية الملكية البريطانية

ما كاد نجم البالية روبولف نورييف يحيى الجمهور ريما للمرة الاخيرة حتى تسلطت اضواء كوفتت جارين على راقص تتاري أخر ليصبح النجم الجديد لقرقة البالية البريطانية الملكية... "أنه عريق

الجندي بالمماح له بالرام بينما محمدوف تلقى تشجيع والديه مما ساعده على القلن البائية حتى اصبح من كبار راقصي البولشوي. ويقول محمدوف ان البولشوي معهد عظيم للبالية.

احدثوا تورة في علم الباليه بخلق ادوار رئيسيَّة للرَّاقصُ الرجل بُعدَّ انْ كَانٌ مجِّردٌ سنيد للبالبرينا.

وسيقود عريق محمدوف " ٣٠ ستة البقية الملكي بدلا من نورييف ٥٣ ستة والراقصان تتاريني. والفرق بين الآثنين هو ان نورييف اثار ب و سري بين ديسي مو بن موريت سي ضجة عنما اعتلى مسرح كوفنت جارين لانه ترك الاتحاد السوفيلتي وليا الى الغرب.... اما محمدوف قلد انضم للفرقة في عبد الجلاسنوست بعد مفاوضات انتهت بتوقيع عقد معه لمدة خمس المناح كامه الله

الاتحاد السوفياتي مشغولون بمشاكلهم وان يضيرهم كثيرا فقدان فنانين. واضاف يقول أن الزمن تغير ايضا. وقال "في الملفي سادت فكرة أن مهمة الرجل قطع الإخشاب وثني الحديد. وما زال البعض يعتقد أن الرقص عمل غير

سري. ثم اكد هذا الدور نورييف في عروض رائعة مع نجمة البلية البريطانية مارجوت فونتين. وكان الاثنان نتائيا بهر

انتهت ببرسي سنوات كليم زائر. "اعتقد انهم إ

رُجُونِيْ. وخَاضُ نُورِينِكُ معركة لاقتاع أبيه معنداً المعالية المعالمة ال

وقاد هذه الثورة الراقص الروسي الشهير فاسلاف نيچينسكي في بداية هذا ***

وقال محمدوف "كلُّ هؤلاء الرجال وفعوا مستوى الرقص. لم يكونوا مجرد واقصين بل معتلين ايضا

برتصون

ويشعر محمدوف انه من جيل جديد للراقصين الرجال قال انهم ورثة فنلتين

بادائه عشاق البالية ويرجع الفضل ايضا كي زفع مكانة الراقص الرجل ميخائيل بأريشينكوف نجم فرقة كيروف السوفيتية الذي لجا الى الغرب في ١٩٧٤

ولمحمدوف نصير قوي في البالية البريطاني هو مصمم الرقصات كينيث مكسيلان الذي ابتكر ادوارا مهمة للراقصين الرجال.

وواجه ملاميلان ايضا معارضة في شبابه وكان يتعلم البائية سراحتي خوفًا من سخرية زملائه في المدرسة. وقال ملاميلان وهو في السنيتات من عمره "في هذه الايلم لم يكن الشباب برقصهن".

ويسبب قلة الادوار المهمة للرجال تحول مكميلان الى تصميم الرقصات لييتكر عروضا يشارك الراقص الرجل البلايرينا في بطولتها.

وسيقوم محمدوف بالدور الرئيسي في يقيه "مايرلينج من تصميم ماكميلان اقتباسا من رواية "مامناة مايرلينج" الشهيرة. وتشترك معه في البطولة تجمة البالية الملكي الشابة دارسي راسل معا حدا يتقد فتي أن يقارفهما بالثنائي الشهير غوربيف وفوتنين.

ولكن راسلَ استبعدت من العرض

الافتتاحي لباليه "مانون" ريما لانها اطول من اللازم مما هدم هذا التصور. ويرغم أن الأثنين قلهرا في عدة عروض بعد ذلك فان محمدوف قال "ما زال الوقت مبكرا للربط بيننا في تنائي. اننا ما زُلنا في البداية". وياوم مصنوف ايضا ببطولة بالية اسرائيو" ويساعده منكباة العريضان وسعره الطويل على التشبه بهذا الشاعر أ مسرحية روستان الشهيرة.

وقال محمدوف "لم اشاهد نفي حتى الان في الباليهات التي رقصت فيها وكنت دائما أشاهد نورييف العظيم في المرطة الفيدي قبل حضوري الى هنا". ويتحدث محمدود باعجاب شديد عن

مساء، ١٤ ـ ترزيع ميداليات الفائزين وسحب اليانصيب على

يقيمون مهرجان مسرح الطفل الاردنى الاول النقاد



وانسانيا. فإذا اكتفينا بأن نصفهم بالاستعراض الفقع جدا الى درجة والشجاعة فكاننا نقول لكل الناس بأنهم وإدوا من بطون امهاتهم هكذا يعشقون الضوف وسلوك العدوان دون دوافع وضغوط واحباطات وحرمانات. أقد كان هذا العرض فجأ في طرح هذه السالة وريما يعود ذلك الى أننا تفتقر الى الابحاث والدراسات والنقاش حول ما هية طرح موضبوع الانتفاضة فنيا

> القط أبو جرّمه:
> من تأليف عدنان أبر جودة وأغلنه كاتبا عربيا ومن اعداد واخراج الزميل نبيل الخطيب، حيث حاول هذا العرض مجتهدا، "ولكل مجتهد تمىيب" أن يكون عرضا مسرحيا موجها للطفل واقرب الى نفسه، ولكن نص هذا العرض عاني من مسالتين اولهما انه بني عدت على اسس غير منطقية او على الاصح، اسس غير مقنعة، فالبطل الذي ارتجى النص أن نتعاطف ونتضافر معه كأن بطلا سلبيا لا يمثلك اسبابا ارصفات للتعاطف فهو كسول، متخاذل، غير فعال، ترك لصديقه القط ان يرتب له حياته دون مشاركة أو أتفاق أو تقسيم الابوار، وثاني السالتين ان الدور الذي انيط بالقط لكي يرتب حياة البطل استند من اوله الى أغره على مبدأ المداع والاحتيال على الآخرين مما افقد النص مشروعيته الاخلاقية الموجهة لعالم الطفل. أما من تاحية عناصر العرض فقد كان الديكور تمطيا فقيرا يخلومن الحرفة والابداع معا ويخلو من الوظيفية المقنعة والمنطقية ولم يغن الحلجة البصرية الجمالية في عالم الطفل وإن حاول ذلك في بعض أجزائه، وافتقر بشكل حاد ألى وحدة الاسلوب أو لاي مبرد لاختلاف وتتوع الاسلوب حيث يجوز في بعض الاحيان هذا ألتتوع. أما على صعيد التمثيل فقد جنح معظم المثلين الى اختيار النمط الحركي والمنوبي الكوميدي اعتقادا منهم أو من للفرج بأن هذا يترب نقوس الاطفال من العرض، وأكتهم بذلك وقعوأ بصفة الفجلجة وعدم المدداقية وقدوة الاقتاع. اما الاضامة فقد حاولت ان تكون وطيفية أي بعض مراحل العرض واكتها وقعت في الجمالي على حساب الوطيقي في معظم المراحل الاخسري. وعن المسيقي فيمكن الاعجاب بالحانها وكلماتها بعيدا عن ارتباطها بالعرض السرحي وبالتالي نقدت وظيفتها الدرامية الديكن وصفها بانها

مقممة على العرض ولعل ما زاد

بانكشافها عدم قدرة الاخراج على

تجسيد تغساتها وايتآعها

الاحيان. يدعونا ألى القول بأننا عموماً في فن للسرح المني فقراء جدا في مسألة التوطيف المسيقي والاستعراض في مسرح الطفل رغم اهميته البالغة التي تنتمي الى عالم الطفل وحلَّجاته العلطفية والفنية.

 قراقوش والموسيقي:
 من تساليف واخسراج فتحي عبدالرحمن، والذي اللج مسورناً

كمسرحيين ومتابعين بعد أن التهبت ، احياطًا آذا لم أكن عنقا على يعض العروض التي ما استطاعت أن تصل الى اساسيات المسرح، ومسرح الطفل بشكل خاص لقد كان عملا مسرحياً جدا الى ابعد المدود، ويتضوي على فهم عميق، وخبرة ملموسة، وتتفيذ حرفي يرتقي الى مرتبة عليا في سرجات الآبداع. ويصطف ألى جانب عرض المرجآن آلذي افتتح فعالياته بمسرحية تعالوا تلعب، لا بل أنه ومن باب الحقيقة المضرعية زاد عليه وتعين بالنص شكلا ومضمونا، لقد كما أمام نص يقترب جدا من عالم الاطفال، فالخيال، والدهشة، وعناصر الدعوة للتفكير والتحليل والاستنتاج كلها متوفرة فيه، وعوامل الجِّدب والانتباد والتأزرمع العرض متوفرة أن بتاء النص ومجريات العرض. لقد كان هذا العرض بكليته موجها للاطفال وريما اعاد الكبار الى طفواتهم وانساهم انهم بأترا كيارا حس (تكش) ذاكسرتهم الاتفسالية والوجدانية ودمجهم في عالم المتعة الطفولية، ورغم أن العرض عاني من بعض الهنات في ادارته على المشية مما اوقعه احياتا فيبطه الايقاع، ويعض التطويل الزمني الذي لا ينسجم مع قدرة الأطفال على الاحتمال الزمني، الا أنه لم يفقد عوامل الحيوية" الجوهنرية أبيه، فالتعثيل كان ينتمي الى خصائص التعثيل المسرحي في معظم المثلين كبارا وصغارا وكان جهد المتلين واضبحا مما أهلهم لنيل العدد الاعظم من الجوائز، والديكور كان عمليا روطينيا وجماليا بكل مفرداته التي تواثرت على الخشبة طوال مجريات العرض، كمّا أن الخدع الفنية كانت جديدة ومبدعة لم نرها من قبل ويالاخص خدعة الثار الشتعلة، وأوحة العصافير السف الى ذلك عثمر الازيباء ولللابس والاكسسوارات التي في رأيي جمعت بين الجمالية والوطيفية وتترعت وبعددت مع كل لوحات العرض رغم

اتسامها بالبساطة. بشير هواري

حقوق

عن أبي أمامة الحارثي رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قَلْ : ومن اقتطع حق آمرىء مسلم بيمينه فقد اوجب الله له النار وحرم عليه الجنة، فَقَالَ رَجِّلُ : وَأَن كَأْنُ شَيِئًا يَسْيِرُ يَا رَسُولُ اللَّهُ ؟ فَقَالَ : وَأَنْ كَإِنْ قضييا من اراك،

من الصديقة : نيفين محمود شبيب

الدكتور محمود عبدالعزيز الزعيق

الإستنداد

في مدينة خاضعة لحلكم استبدادي وقف صف طويل من الناس امام محل اغدية انتظارا لدورهم، وعند نقطة من الصف صرح احدهم: ان الوقوف ساعات طويلة للحصول على بعض الطعام أمر لا يطلق، وسادهب فورا لمقر الحاكم للاحتجاج، لكنه عاد بعد فترة الى حيث كان، فساله جاره في الصف: هل رفعت شكواك الى ألحكم، لجاب كلا: قالصف هذاك أطول عما هو هذا

فرحان سلامة المعليطة

امام مدير شركة باصات الطبية

نحن اهالي طبية بني قرعان نعاني من مشكلة ازدهام الركاب يُومياً صبلها ونامل من السيد مدير الشركة تعزيز الخطاما بين الطبية إلى

عنهم: الحاج على محمد قرعان، محمد يعقوب علاونة، الخاجة سليم نهار علاونة، الحاج فالح الجري العلاونة، طيبة بخن معلى المعلاونة، الحاج فالح

باقلام القراء

الحيك... است اقبل بالتحدي وبعدك لم يكن والله تصدي فقت حبيبتي في القب يَ تَأْلُرُ وانت عليمة مقدار وجدئ غرامك مقك قلبي وروحي

انا اعطيت حبك كل عمري وعمري لم يكن لولاك يجدي وقد ابصرت في عينيك شوقا

كتبت اليك عن همسات قلبي

فقلت والدموع تكاد تجري

فردي... ان اردت القلب ردي وَقُونِي ... هِلْ مَلَلْتِ القَرْبِ مَنْي ؟ فصرت اليوم تنتظرين بعدي

كبيرا مثلما الأشواق عندي

وعن حبي... وعن دمعي.. وسهدي وحسبي انني ما خنت عهدا للاا يا حبيبة خنت عهدي

على الخُدين في مست وزهد رويدك... لم أَخْن نكراك يوما

مروان كنعان جامعة البرمواي قسم التاريخ

فرقى ما استطعت او استثنيتي

سيبقى حبنا للناس ذكرى

فذكري ما كتبت تظل بعني

وانت حبيبتي ما دام عمري

وفي عينيك بعد الموت لحدي

-A ---

السفر والترحال خارج الوطن. وتبدأ الاحداث الحقيقية للفيلم

ل كما تعاني ايزابيل بدورها من تبك علاقتها بروجها وغيابه السنمر تاركا

فاء الميس ومعن المعن ومعن أوسسة أو المعنوا أو فلا خط

30 20

نستون بر ست احس البر

مصاعلة: 4 أن البط نثر لنوع

يونونونونون خانو والان مقد الخنو

1

تعد وتابر

ة عيدواز

علق جدور ماية والدو

مع الخنط أن يونكوم

حي أنوخ أو انتق

ست قان ب

والتفش

نات أهين

هنٿ يدر طة السلط

يذي وند

لها عد ن

ته الادارة

ر احلنا ال

ها واهراها

وسوفيق

نا محلحة از

ولكز لاهم

وير الرعم

ز الله طبا جب الله له

، من الله: صف عددً

تضعام أارأ

. هل رامة

ها فو فا

ة العلية

عليبة ا

القلب

ردا

14 LU

الموت الما الموت الما

مروان عا

كلما عاش الكائن الحي فترة حياة أفضل يعيش حياة اطول!

في السن. قاقراد قليلون جدا يعيشون

طُويلا، بحيث انه بعد سن معينة،

يزداد مترسط العمر المترقع لهم.

التجارب الاولى في هذا المجال

كانت على نبابات الفاكهة، الا أن

علماء السكان وخبراء الهرم يتواون

ان مضمون نتائج هذه التجارب يمكن ان يشمل كاثنات اخرى ايضا.

نتائج التجارب تطرح تساؤلا حول

مبحة الاعتقاد الذي ساد لفترة المويلة، والقاتل ان لكل نوع من

الكَلْنَات الحية، بما في ذلك الأنسان،

عمر مفين، تموت الاقراد عند

الوصول اليه. وإنه كلما تقدم الاقراد

في السن سيكونون اكثر عرضة للموت.

هناك عمرا اقمى محددا للانسان،

يحيث أن التقدم الطبي، يستطيع مساعدة الناس على الاقتراب من هذا

الحد الاقصى أو بلُّوعَه دون تجاوزه.

على اية حال، الاكتشافات

الجديدة، تشير الى أن بعض نبابات

الفاكهة على الاقل، تستطيع العيش

ضعف المدة التي تعيشها الذبابات

ويشكل عام، كان الاعتقاد ان

في اكتشاف اثار دهشة الباحثين

النين يدرمنون عملية الهرم، وجد

بلحثون أن متوسط العمر المتوقع لا

ينخفض دائما كلما تقدمت الكائنات

مفاجأة غير سارة

لعرقات الفراش

من نعات

البندورة!

يبدو ان النباتات تستخدم

اشارات كهربائية معقدة للتحدير من

هجوم محتمل عليها وللاستعداد

فقد جاء في تقرير نشر مؤخرا في المجلة العلمية Nature، بناء على

أبحاث أجريت في معهد جون أينس،

ان مجموعة برقات القراش التي

تقتاد على ررقة نبات بندررة لا تتابع

نشاطها هذا دون ان تتم ملاحظتها. اذ سرعان ما تتنبه الاوراق المجاورة غير المجروحة من النبات، الى وجود

هذا الخطر، فتقوم فورا بسلسلة من

ايضاع الدفاع. وهذه تشمل تتشيط

انتاج بروتينات معينة في الاوراق

المجاورة، تسبب نوية من عسر

الهضم عند البرقات في حالة تناولها.

هل الالومنيوم

برىء من مرض

الزهيمر ؟

الحساسية، لم يتوصل باحثون بريطانيون الى كشف وجود اي اثر

للالومتيوم في تلك الصفائح الصلبة

نجمية الشكل التي تظهر على شكل بقع في ادمغة الاشخاص المسابين

يمرض الزهيمر. والتقرير الذي كتبه مؤلاء البلحثون

مؤخرا في المجلة العلمية البريطانية

Nature، اثار تساؤلا جديدا وحرك

مناقشات قديمة حول ما لذا كان

الالومنيوم سبب أو مؤثر أو لا علاقة

له مطلقاً في تطور هذا الاضطراب في

الدماغ السمى مرض الزهيمر، والذي ينعكس تأثيره على الذاكرة والتفكير والسلوك الانساني.

د. فرانك وات وفريق البحث

العامل معه في جامعة اوكسفورد قالوا

ان الالومنيوم الذي كان يوجد أي

انسجة دماغ مرشي الزهيمر المتوفين

هو نتيجة تلوث مخبري. فالالومنيوم

يرجد في غبار المختبر وفي الصبغات

التي يستخدمها الباحثون لتحضير

سيج الدماغ للقحص، وهذا ما اثر على تتاثج الفحوسات التي كانت

تجرى في المختبرات عادة.

باستخدام تقانة حديثة بالغة

للدفاع عن تقسها.

جهاز تمرينات

وياضية متعدد

الإجهزة!

رياضية شهرة جهاز

السلم المتصرك، وجهارً لاحداث الحركة الدائرية

جهر المراقبة يعطي صورا جانبية لن يستخدم الحملة " "

الجهاز الرياضي، ويسجل معلومات كاملة عنه تشمل

الوزن، والجنس، والعمر،

ومقاومة الساقين، والنبض

والصرعية، "والبوقيت،

والمسافة، والسعرات ائتي

أستهلكت خلال التمرين.

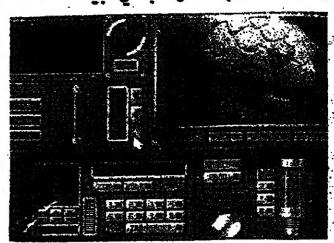
اكثر ثلاثة احزرة

مسابقات ركض.

بالدوس.

هذا الجهاز يجمع معا

حرب الكواكب في بيتك



مقابل ٧٠ دولارا يمكتك الان شراء برنامج كمبيوتر متميز يتحدى قَدَراتِكَ الْعَقَلَيَةَ فِي تَكُونِنَ حِياةَ اصطناعية تستخدمها في حرويك على كواكب

عليك في البداية دراسة ظروف الكوكب الذي تختاره، واستنادا الى معلوماتك ألبيولوجية والوراثية، عليك معرفة خصائس الحياة الاصطناعية الإكثر فائدة لك في قواتك المحاربة. ويمكنك في المختبر أن تنتج وتكثر وتجرب بدائل عدة من الكائنات الحية تكون ملائمة لمروب بالغة التنوع. البرنامج من ابتكار شركة اميركية.



يسمى هذا البرنامج والمعجزة Miracle من ابتكار مؤسسة فرنسية يحتوي الجهاز على لوحة من ١٩ لمية بالاسود والابيض. ويتكون البرنامج من ٢٥٠ درسا لتعليم مبادىء عزف البيانو والنوتة للوسيقية. والبرنامج مصمم ايضا

الحمراء وموزعة في جميع غرف

المتزل. والوحدة الثالثة وحدة تحكم

ترسل موجات تتقلها اسلاك

الكهرباء الموجودة في المنزل بحيث

يمكن بواسطتها تشغيل اي اداة

كَفْرْبِائِية فِي الْنَرْلِ:

١١٨ منوبا مختلفا وهو قابل الربط مع جهام دأي بي إم، شخصي، الثمن في الاسواق العالمية ۳۲۰ تینارا.

موسيقية اخرى.

لتطيم العزف على حوالي المأثة الة

والجهاز قادر ايضا على اصدار

المنزل وانت على مقعدك! قم بأعمال



-بين ٥٠٠ والف سينار.

النظام قادر على كشف تسرب الماء وحراسة المنزل من المتطفلين واللمسومن. والجهاز قادر على الكلام بصوت اصطناعي بحيث يرد عليك عند اتصالك بالنزل ماتفيا. الثمن في الاسواق العالمية

في ستك.. معارك تاريخية!



مسجلا يسجل الكالمات التي تصلك في اثناء غيابك، فان هذا القيديق يسبجل صنور زوارك، مرفقا الصورة بالساعة واليوم الذي مرو به على بلبك في انتاء غيابك. انه اول فيديو يمثلك ذاكرة، وشاشته مصنوعة من البلورات السائلة مكالتي تظهر عليها الأرقام في الالة الحاسبة أو في ساعة الكوارتز الرقمية، ويعمل الجهاز

بمجرد أن يضغط الزائر على جرس

Ory أي الذاكرة السوداء من مؤسسة Tele Call، ريمكن ربطه بآلات تصوير وشاشات عرض مما يجعله مناسباً للمعاية والرقابة.

أسم هذا القيدين Black Mem

معظم الوفيات البزائدة بين

في الدورة الدموية والتي تؤدي الى مرض القلب. فمرض الشريان التاجي يتسبب في حوالي 20٪ من مجموع الونيات الزائدة التي تعزى الى التبخين، وإذا اضاف المرء الوفيات الزائدة الناجمة عن امراض القلب الاخرى كتصلب الشرايين وارتقاع ضغط الدم فأن مجموع الوفيات التي يمكن تفاديها والمقترنة بامراض القلب تتسبب في اكثر من ٥٠٪ من الوفيات الزائدة بين

عندما يبتلع الدخن النيكوتين يستقر في الرثة، فيمتص الدم هذه المادة بسرعة وينقلها الى مختلف انحاء الجسم، ثم تؤدي هذه الاثار المبيجة الناجمة عن النيكوتين مجتمعة ضغطا زائداً على القلب. والنيكوتين يزيد في سرعة نبضات القلب ويرفع ضغط الدم، وتحدث تغيرات آخري تعزى عادة ألى الجهاز العصبي الودي، ويؤثر النيكوتين إيضا في الغدد الادرينالية حيث يرغم

أزمته مما يؤدي إلى توسع الفجوات

شكل طبقات.

آثار التدخين على القلب

ألنتيجة ترسب البروتين الشحمي

هذه الغدد الصماء على اطلاق

ويعتقد ان اول اكسيد الكربون في

بين خلايا البطأنة الداخلية. وتكون

تتعرض له الاتاث المقدمة في أماكن سكناها قليلة التنقل، وثلاث مرات اكثر مما تتعرض له الذكور، والذكور على اية حال تصبح نشطة جنسيا

حجما من الإناث؟

لتفسير ضالة الحجم في العديد من ذكور العناكي.

العللان فريتز فولرات من جامعة ليقريول درسا نوعا من العناكب Nephila Clavipes اسمه العلمي

ييلغ حجم ألنكر فيه ثلث حجم الاتَّثَى، وَلَهِدف التزاوج يجب على الذكور التنقل والبحث عن الاتاث

البقاء ف أماكن سكناها لفترات طويلة، ونتيجة تتقل النكور البالغة في

بحثها هذاء فانها تتعرض لأغطار كثيرة تبلغ تسع مرات أكثر مما

التي لا تحب التحرك كثيرا، مفضلة

مياه المجارى تبدخل

العضوية من الوحل الشبع بفضلات

للكشف عن العوامل السبية للمرض،

الدراسة نشرت مؤخرا في المجلة

تعني أي حالة انطباقها على الانسان كما هي في دبابة الفاكهة، أن ليس هناك حدا اعلى ثابتا للعمر الترتع

کلیة طب ماونت سینای، ود. کینیت مانتون عالم السكان في جامعة ديوك، فان هذه النتائج سأحرة فعلا، الآ انه يجب ان نتمفظ ميدئيا حول مدى تعميمها على الكائنات الحية الأخرى، دلالات هامة بالنسبة للكائن الحي، تتمثل في ان الامور ليست مبرمجة انطلاقاً من الاعتقاد السائد حتى خلال ساعة بيولوجية، وبالتالي فان

ان يعيشوا لمنات السنوات، الا انها

وعلى حد قول كل من د. روبرت يما فيها الاتسان. ان لهذه النتائج الان، والمتمثل بان الهرم عملية منظمة مسيقا في الكائن الحي من

بوتلر رئيس دائرة طب البالغين أي بواسطة ساعة بيولوجية، رغم أن الكثيرين قد يرفضون نتائجها

هنائه عمرا محدداً لكل كائن حي يجب ان يموت الكائن عندما يصل

انشئت لهذا الغرض مثات الشركات

المتخصصة في مكافحة جرائم

التحايل والعيث بأنظمة الكمبيوتر،

ألا أن حجم هذه الطاهرة ما زال أكبر

ان هدف ألعبث او التحايل على

أنظمة الكمبيوتر قد يكون التجسس

او اختيار اللهارات العقلية، الا ان

الهدف الاقتصادي يشكل الدافع

الأساسي لذلك. فالبنوك وسركات

التأمين من اكثر البيثات مناسبة لهذه

الجرائم. أن التحايل أو العبث بأنظمة حمده الا أن هناك

الكمبيوتر يصعب حصره الا ان هناك

اربع جرائم رئيسة يمكن تحديدها

بما يني: ● التجنيب ويشكل ١٩٪ من هذه • التجنيب ويشكل ١٠٪ من هذه

الجرائم ويمكن ان يشمل أعشى

مصدر الطاقة الكهربائية خاش

تشغيل البرنامج أو تغيير عناوين

اشرطة او اقراص الكمبيوتر أو

اتلاقها واخيرأ زرع فيروسات

١٥٪ من هذه الجرائم ويمكن ان

يشمل استقلال الموظف وقت

ألعمل الرسمي لصبالحه

الشخصية أو أنَّ بيبع الموظف

البرامج التي يتم تصعيمها في الشركة الى الشركات المنافسة.

هذه الجرائم وتشعل سرقة

الجرائم وهي الجريعة الاكثر انتشارا وخاصة في البنوك الكبيرة

حيث أن خصم بنس واحد من

حساب کل عمیل کل شهر یواد

مبلغا ضخما في نهاية العام وهذه

جريمة واقعية اقترفت فعلياً في

وفي النهاية لا بد من معرفة كيفية

التقليل من مذه الجرائم، ويتم ذلك

باتخاذ الإجراءات التالية :

والتدقيق عليهم.

الكمبيوتر.

العاملين والاجهزة.

• التدقيق في اختيار العاملين.

الاشراف النتظم على الوظفين

● ايجاد نظام ادارة وتحكم فعال في

• تغيير مواقع العاملين من وقت الى

تـوظیف مـدققی کمبیـوتـر ومختصین في مجال امن انظمة

مهندس وليد ابو عبيلة

● تسرب المعلومات وتشكل ٢٣٪ من

المُلفات والبرامج. ● اختلاس الأموال 27٪ من هذه

الاستخدام غير المشروع ويشكل

الكمبيوس.

من أن يكأفع لحد الآن.

الجريمة والكمبيوتر

العادية من نفس النوع. فاذا انطبق

الامر نفسه على الانسان، فهذا يعنى

انه مع عناية اقضل بالمنحة

والمعالجة الطبية، يمكن لبعض

الاقراد أن يعيشوا أكثر مما يفترض.

ف المجلة العلمية Science قال كل من

د. جيمس كاري من جامعة كاليفورنيا في ديفس ود. جيمس

كورت سينغر من جامعة ويسكنسون

ائهما وقرق البحث العاملة معهما

توصلوا ألَّى نتأتُج هامة من خلال

متابعتهم لفترة حياة اكثر من مليون

ذبابة فأكهة (حيث قاموا بتسجيل تاريخ ميلاد وتأريخ وفاة كل من هذه

ويقول الباحثان، انه اذا انطبقت

النتائج على الانسان، فان الشخص

الذي يصلُ الى عمر ٦٠ سنة في

المتوسط سوف يعيش عشر سنوات

اخرى، ومن هو في عمر ٨٠ سنة

د. كاري يؤكيد ان هذه

الاكتشافات لا تعنى ان الناس يجب

سوف يعيش ٢٠ سنة اخرى.

الذبأبات).

في ورقتين علميتين نشرتا مؤخرا

المعوقات التي واجهت الدول المتقدمة التي قطعت شوطاً اطول في هذا المجال، وخاصة جرائم العبث في جهاز الكمبيوتر الذي يتكون من مجموعة من القطع الالكترونية وصمم لانجاز اغراض محددة يعتبر من الأجهزة الاساسية في عالم الأعمال هذه الايام. ونحن في بداية انتشار هذه التكتولوجيا في أسواقنا لا يد من معرفة اساسيات استعمالها للاستفادة القصوى منها ولتجنب

انظمة الكمبيوتر التي شاعت بشكل كبير في اسواق هذه الدول. حيث ان حجم الإموال التي تذهب هدرا عن هذه الطريق قد تصل الى مثات الملايين من الدولارات سنويا. لذا

خَلَالُ رَمِنَ مِنِ الْعَمْرِ يَعَامِلُ نَصَفَ

وينضجها الجنسي المبكر هذا،

ما يقوله العالمان في نظريتهما

هذه، أنَّ الَّذِكور صغيرة الحجم تمثل

استراتيجية تطورية شائعة مفيدة

لتلك الانواع الحيوانية (مثل البرنقيل

وهومن الحيوانات البحرية القشرية،

والسرطان وسمك ليو الشص وهو

فان الذكور تقال من خطر الوت في مرحلة الصغر، التي لا تكون فيها

الزمن الذي تحتلجه الاتاث.

قادرة على التكاثر.

لماذا الذكور أصغر

من الأمور التي تثير دهشة علماء الاحياء عادة، تلك الغروق الواضحة في الحجم بين نكور وأناث بعض الإتواع الحيوانية، والان وفي العدد الاخير من اللَّجلة العلمية البريطانية Nature يقدم عالمان نظرية جديدة

اكسفور وجيوف باركر من جامعة

سمك بحري ذو رأس ضغم مسطح وفم عريض مده الاتواع التي تبقى الاتاث في أماكن وتتجول الذكور كثيرا بحثا عنها للتزاوج.

المدخدين تعود الى أثار عقار التيكوتين

هورموناتها الإدرينالية لتدور في الدم محدثة انفعالات في الجهاز العصبي

الحالة الغازية المنبعث من بخان السيجارة يخفض أنى حد ملموس طاقة القلب على العمل. ذلك ان الهيموجلويين يلتقط أول اكسيد الكريون من الرئتين مكونا اوكسيد كربون الهيموجلويين الذي يعيق انتقال الاوكسجين مما يؤدي الى نقص الاركسجين في عضلة ألقلب. ويزيد اول اوكسيد الكريون في قابلية نفاذية البطانة الدلخلية للجهاز القلبي الوعائي وتتيجة لذلك تتسرب البلازمًا الى الانسجة وتتسبب في

وبالتالي تراكم المواد الشحمية على ومما تجدر ملاحظته ان الاتجاه نمو تخفيض النيكوتين في السجائر قليل الاهمية في الواقع من حيث منع

محطــة

امراض الاوعية القلبية ذلك لاته يستحيل تخفيض نسبة اول اوكسيد الكربون فيه.

صىدلانية: سلوى عودة عمارين اختصاصية التحاليل الطبية

شبكة الغذاء! وجد العلماء دليلا على أن الملاة

المماري في اعماق البحر في نيوجرمي قد مخلَّت شبكة الغذاء من حيوانات ألقاع، وهذه الغضيلات تم وقف قذفها الى الاعماق قبل اشهر لاعتبارات

الحيوانات لم يتم تطيل اجسامها لكن تتبع نوع من البكتيريا هو Clostridium Perfringens والتي تسبب تسمم الطعام، دل على وجودها في رسوبات القاع.

هاتف متنقلة

Nature Illali

شاهد صورة من يزورك

ييدو أن صرعات المجتمع ألاستهلاكي لا تتوقف عند حد، فقد انتشرت منذ عشرات السنين سلع كثيرة تستخدم لرة ثم تتخلّص منها برميها في سلة المسلات. ومؤخرا قرأنا عن عدسات لاصقة تستعمل لمرة واحدة يوما أو يومين، ثم ترمى. والان جاء دور الكاميرا التي تصور بواسطتها فيلما واحدا ثم ترميها. الكاميرا تسمى Fun Tele من كوداك، وهي مزودة بعدسة مقرية للتصوير عن بعد أو لتصوير الوجوه. بالطبع تباع الكاميرا مع فيلمها بداخلها، وهو فيلم عالى الحساسية ١٦٠٠ أيزو، حتى

تعوض صغر فتحة الضوء في

هذه اللعبة الحربية تتيح

الفرصة لقيادة معارك تاريخية

مشهورة، ومعارك أخسري من

القيادية لك ولمنافسك. تسمى اللعبة

الأستراتيجيات العظمى، وهي من

Grands

اعدادك. وتكشف عن

strateges



انتاج المؤسسة الفرنسية "De

تمنعة لكل جانب، تمثل جنود مشاة

وفرسانا من مختلف البرت

والقدرات. وتظهر على الرقعة

مظاهر مختلفة لتضاريس ارض

مُعركة من تلال وغابات وانهار

وعوائق... الخ. عند اللعب وبعد ان

يرتب كل جانب تواته، بيدأ

بتحريكها في الاتجاهات المطلوبة،

ويشتبك في معركة مع خصمه

حسب قواعد اللعبة التي يوضحها

الاسواق العالية ٤ ديناراً

الدليل آلمرفق بها.

تتكون اللعبة من رقعة و ٢٥

scartes

سرعة المغلاق. اي وقت دخول الضوء، ٢٠٠٨ تأنية وثمن الكاميرا في الاسواق العالمية عشرة

● دسمیح خوري

اختصاصي في الامراض

والرضاعة، لأن ذلك قد يسبب لها

العديد من التعقيدات الصحية

النسائية والتوليد

الرعابة قبل الحمل ـ ما أهميتها؟

فالراة التي تتري الاتجاب ما عليها الا ان تتبع بعض الإجراءات التي يمكن ان تقوم بها قبل حملها والتي تساعد على حماية صحتها رصحة جنينها.

استعمال الادوية التي تؤخذ لفترات الضرورة ويناء على استشاره طبية، وذلك لوجود عملية كيماوية متوازنة تتحكم بعملية الاخصاب وتطور الجنين في المراحل الاولية من الحمل وان اضافة اي مواد كيماوية قد تؤثر

والموضوع المهم ايضا التغذية لان هنالك عدة أسباب تستوجب تتاول المرأة غذاء جيدا ومتوازنا قبل

الاطفال متعة الحياة، وتبدأ العناية بصحة الطفل قبل أن تحمل به أمه، لذا فمن المهم أن تكون المرأة مرتلحه تفسيا وجسديا ومهيأة تهيئة كافية قِبل الحمل وذلك لساعدتها على اتمام حملها بشكل سليم وانجاب اطفال اميحاء..

يجب ان تقوم الرأة بالتأكد من خلوها من الامراض، ويمكن عمل ذلك عن طريق الطبيب وفحص الدم، ثم التأكد من أن لديها مناعة ضد الحصية الاثانية من خلال القحص على المصل، ويقضل ايضا مراجعة طبيب الاستان التأكد من سلامة الأستان واذا كانت اللثة ويعض الاسنان مريضة، وجب معالجتها وذلك لتجنب الام الاسنان ومشاكلها اثناء الحمل.

الضرورية للوثن.

الحمل والانجأب والى ولادة طفل خال من العيوب الجسمية والعقلية، لذلك فان على الراة ان تبذل كل جهودها قبل الحمل لاسترجاع وزنها وهنأك شيء يجب الانتباء اليه،

وهو عمر الام عند الانجاب لما له من وخاصة في السنة الاولى من عمره، الذي يتراوح بين ١٨ ـ ٢٥ سنة، النضوج التام، وبالتالي فانها قد لا والاربعيثات فأنها اقل قدرة على تحمل متطلبات الحمل والانجاب

الجمل وخلاله، فاذا كان وزن الام قبل الحمل دون الطبيعي فعليها تحسين غذائها والعمل على زيادة وزنها عن طريق تناول الاطعمة الغنية بِالْوَادِ الْمُغْذِيةِ المناسبة، وذلك لكي

> يفضل التآكد من الطبيب حول طويلة، وكذلك تُجنب أي دواء "قبل الحمل بثلاثة اشهر" الا عند

على هذه العملية الدقيقة."

تبني مخزوباً اضافياً في جسمها لاستيفاء حاجاتها ولامدأد ألجنين بما يحتاج اليه، اما أذا كانت المرأة قبل بدء الحمل فوق الوزن الطبيعي فأن عليها الامتناع عن تتاول الاطعمة ذات السعرات الحرارية المرتفعة لتجنب الريادة غير حقيقة يوفر الوزن الناسب للحامل فرصة اكبر لتجنب تعقيدات

تأثيرات مهمة جدا على الطفل علما ان العمر الملائم للانجاب هو ولهذا ما بيرره فالراة دون الثامنة عشرة لا تكون قد وصلت من الناحيتين الجسدية والنفسية الى تكون أيضا قادرة على تحمل مسؤولية العناية بمولودها الجديد، واما المرأة في اواخر الثلاثينات

والمتاعب، وخاصة اذا كانت من اللواتي بدأن الانجاب في سن مبكر، ومن الجدير ذكره هنا أن احتمالاتا الاعاقة العقلية للاطفال كالمنغولية تقل كثيرا اذآ كانت اعمار امهاتهم عند الانجاب تقع بين ١٨ و٢٥ سنة. ومن الأمور الهامة بخصوص صحة الام وتوفير حماية صحة الطفل هي المباعدة بين الحمل والاخر، حيث تعطى الام الوقت الكافي لاسترداد عافيتها ولتعويض الاغذية التئ استترفت خلال الحمل السابق، ومنَّ: خلال التقيد بالمباعدة بين الحمل والاخر يمكن تخفيض معدل وفيات

سنتين على الاقل، هذا بالإضافة الى الفوائد الصحية للمباعدة التي تجنيها الام، كتجنب الكثير من المسأكل الصحبة والانهاك النفسىء وتوفير الغذاء الكافي للجنين من بروتين ومعادن وفيتأمينات وغيرها وزيادة فرص اتمام الحمل والولادة بسلام وولادة طفل معافى وذي وزن طبيعي ثم لا ننسي تحقيق زيادةً فترة الرضاَّعة الطبيعية مما يساعد الطفل على احد نصبيه الكافي من المواد الفدائية واجسام المناعة المجردة في حليب الام.

الامومة بمقدار الثلث تقريبا اذا

كانت الفترة بين الحمل والاخر

وكلمة أخيرة نقولها.. اذا كانت صحة الام جيدة قبل الحملّ وخلاله فأن طفلها على الارجع سيكون صحيح الجسم رذي وزن طبيعي عند الولادة.

الهوسي الذهاني.. ما هو؟ الاكتئاب

يتميز هذا النوع من الاعتثاب بانه يقلبر على شكل حالتين مرضيتين متعالبتين وهما والاعتثاب ٢ ـ حالة الاكتثاب والهوس، ويكون للريض بين أ ـ حللة الاكتثاب البسيطة ومن الحالتين طبيعي في تصرفاته. اعراضها عند من هو مصاب بها: (ـ انخفاض في معنوياته ١ ـ حالة الهوس

الهوس هو مرض عقل يغلب عليه العامل الوراثي وتتمثل اعراضه بما يل: 1 ـ الشعور بللرح الزائد بدون عبرر والانبساط بدون سابق اندار. ب ـ الحركة والإنفعال الزائد بحيث لا يستطيع الريض الجلوس في مكان واحد وأحيانا لا يستطيع ألنوم من كثرة الحركة والانفعال يج _ تشتت الافكار _ فهو ينتقل بلحابيته الختلفة من موضوع ال مُوضوع لحَر بَسِرعة كَبِيْرة الْحَياناً لا تتجاور عواني معدودة

احد اقراد العاتلة. ر احيانا قد يكون الريض كريما

د _ أعتقدات خاطئة _ ويغلب غليها اعتقادات الشعور بالعظمة كانّ يدعى النبوة او انه ملك او انه مرسل للبشرية لاتقادها. والمنز الرح الزائد احيانا بانه قد يسبقه أمر محزن كوفاة عزيز من

جدا ويتفق كل أمواله بدون أن يعي

١ _ الإنطواء والانزواء الشديد

لْجِنْسِية عند الطرفين.

ونقص في

 ٢ ـ نقص في نشاطه وطاقته.
 ٣ ـ اضطراب في مقدرته على
 الاستمتاع وفي اهتماماته ودرجة تركيزه وشعوره بالنعب لالل جهد غ ـ صعوبة في النوم طلق قبل بُ _ حالة الإكتثاب الشديد: ومن

٢ ـ فقدان في الورّن حيث يقد المريض ٥٪ مَنْ وَرَبَّهُ فَي خَلالُ اسلبيع قليلة تتيجة فقدان الشهية

٣ _ النهوض المبكر جدا والشعور بالاكتثاب الشديد صبلحا وَقَد يَصَالُحِهِ شَعْف فِي القُدرة ٤ ـ نقص في الثلثة بالنفس، النفس

أحتسرام

ه _ اعتقادات خاطئة يغلب

ر. نابف محمد الرشيدات اختصاصي الطب الناسي

عليها الشعور بالننب وتحقير التأس ولومها لأتفه الاسيأب ٦ ـ ظهور ميول انتخارية. واحبانا محاولات انتحارية. ـ غالبا ما تبدا الإعراض بداء الهوس بعد فترة يكون خلالها الريض طبيعي في تصرفاته والعاله وغلبا ما تستمر اسابيع محودة ويعدما تظهر اعراض الاكتئاب ثم تبدأ ثانية اعراض الهوس بعد فترة معينة وهكذا دواليك. العلاج إ علاج الهوس: عادة ينصح بادخال المريض للمستشفى واعطائه كعيات كبيرة من للهنئات الكبرى وبعض انواع من الادوية المنثة الخاصة بالرش تغسه للسيطرة على الصركة البزائدة والإنفعل

ب _ علاج الإكتثاب بنوعيه: يعلج بالهنئآت الكبرى ومضادأت ألاكتناب وعادة ما يدمج الطبيب المعلج العلاج للحالتين للرضيتين والهوس والاكتئاب، بمجرد ظهور احدهما وذلك بمعرفة التاريخ للرخى للعريض.



3.4.) 144 NAVE

الثقلقة العربية: وأقع

-1.T:) 1111/1/10

الكاتب العربي والصراع

العربي الصهيوني. ● أما برنامج مهرجان الشعر التاسع

عشر مُسيكونَ على النّحو التاليَّ: ا

۱ _ قراءات شعرية (۱۰ _ ۱۲)

۲ ... قراءات شعرية (٥ ـ ٧)

١ _ قراءات شعرية: (١٠ _ ١٢)

۲_ قراءات شعریة: (۱۲٫۲۰ - ۲۰٫۴۰)

٣_قراءات شعرية: (٥-٧)

١٠ _قراءات شعرية (١٠ _١٢) "

۲ _قراءات شعریـة (۹۲٫۲۰ ـ

١ _ قرامة شعرية في الكرك يوم الأمد

الجمعة ١١/١٢/١٨ وعبدا

٢ _ قراءات شعرية (١ - ١٦)

ثانيا: في المافظات



مؤتمر عمان: مساحة للحلم

• باسل رفايعة

بعد مرور تمانية وثلاثين علما على انعقك المؤتمر الاول للانباء والكتاب العرب في لبنان علم ١٩٥٤، يفتتح غدا في عمان المؤتمر الثامن عشر ومهرجان الشعر العربي التاسع

وادا تجاورنا الكتابة الاحتفالية التي تسبق عادة مثل هذا الحدث، ولامسنا مياشرة المسائل الحوهرية المتعلقة بضرورة المؤتمر واستلته وتحديلته وأهمية أنعققه في هذه أَلْرَهُلُهُ العربية الَّتِي نعيشُها، فإننا نُجِد أَنفُسنا في موَّاجِهة ما تتسم به المؤتمرات العربية في مختلف المجالات من استعراضية الخطاب الى ازمة الخروج بتصور واحد وما يرافق ذلك من بيانات وتصريحات مختلفة تتناسق تماما مع مفردات الخطاب العربي السلند وتوكد أن مهمة المؤتفرات الثَّقَافِيةَ العربيَّةُ تَقْتَصُرُّ (فَقَط) عَلَى تَحْبِيدُ مِحَاوِر يُتُمْ مَن خُلالها مناقشة ابحاث مُعيِّنَة وَالخَرُّوجِ بِتُوصِياتُ تَتَكُرُرٍ فَيْ

ولكُن لا بأس قنحن امة (شعراؤها اكثر من اشجارها) ولذلك فهنك دائما مسلحة للحلم:

● نحلم بمؤتمر ثقاق عربي يساهم ولو قليلا في انهاء حللة إ (الكيانات الثقافية) ● مُحلم بعؤتمر لا يَعْتَثَرُ عن الحضور اليه ايوف عربي مهما كانت الاسياب

● نحلم بجملة عربية ولحدة تكون الحرية اهم مفرداتها ويكون الوعى مبتداها وخبرها • نظم بثقاقة جبيدة.

على هامش المؤتمر

• غسان عبدالخالق

اذا ما نحن سلمنا بأن الثقافة ما هي الا اداء رفيع للسياسة، ادركنا مبلغ المسؤولية التلريخية التي يضطلع بها المثقف العربي المعاصر، في خضم التحديات الراهنة، التي اختارت الامانة العامة لاتحاد الادباء والكتاب العرب مُعاتبة، أن توجه انظار الباحثين اليها. فاتحة الباب بذلك، أم الكاتب العربي، كي يرمي بسهم الى دائرة المارق الحضاري. ورب قائل يقول: ممن تراه سبق الكلتب العربي الى ذلك؟

وَالْحَقِ، فَأَنْ الْكُلْتَبِ الْعَرِبِي كَانْ سَيَاقًا إلى هذا الْأَسْهَام، لولا _ وهنا بيت لقصيد _ ما اعترر اسهامه من قصور ! وايضاحا لهذا القصور، لا بد من التوقف مليا لطرخ هذا التساؤل:

ما الذي انجزناه من اجلبات، وتحن على اعتاب القرن الحادي والعشرين،

● السؤال السياسي: ممثلا في ثنائية الحرية / الاستبداد: السؤال الاجتماعي: مضمنًا في التخلف. السؤال المعرف: مضمنا في ضدية العقلانية / اللاعقلانية. واقع الحال يشير الى ان ما حققناه بيدو متواضعا.. ومتواضعاً جدا. لذ

لدخول القرن الجديدة. مسلحة بالديمقراطية والتكنولوني والمعرفة العاقلة، فإن معظم مجتمعاتنا العربية مازالت علجزة عن التحدد الادنى من بنيتها التحتية، وتجسيد أمواجها السياسي لديمقراطي، والخروج من طور الخرافة والاسطورة،

ثم لا يد من التسليم بأن أسئلة الواقع العربي الراهن، ليست سوى لاسئلة ذاتها التي طرحها الرواد قبل زهاء قرن، وإن ما أنجزناه !! مازلنا عالة صوصته على مساهمات هؤلاء الرواد الذين بيدو أنهم كانوا اكثر أخلاصا في داء مهمتهم التاريخية، وإن بدأ لنا بعضهم، الآن، على شيء من السنداجة، أو

ولعل هذه الكلمة والاخلاص، رغم ما قد تنطوي عليه من حكم قيمة خلاقي، لا يمت إلى القيمة العلمية بصلة، تلخص ما أوذ الاقصاح عنه، خصوص قصور المثقف العربي عن الإضطلاع بمهمته التاريخية المتمثلة في ستبدال واقع الهزيمة الحضارية، بواقع اخر جديد. دَلْكُ أَنْ هَذَا المُثْقَفَ بدلا من أنّ يعمِلُ على تغيير شروط الواقع العربي، راح بدر طاقته الابداعية، أما في تأييد هذه الشروط أو تبريرها، أو الإيهام انقضائها. وإذا ما نحن اخننا بعين الاعتبار، الميزة الأهم لهذه الشروط، أي بابليتها لاعادة الانتاج عبر اكثر الواجهات تمدنا، اسركنا مبلغ الوهم الذي مكنّ للمنقف .. ان هو تخلى عن دوره النقدي .. أنْ يضطلع بتزويجه، ناهيك عنّ

في تأريخنا المعاصر، تجزية كبيرة، لا يُختلف اثنان على مزكزيتها في الحياة لعربية، واعني بها ثورة بوليو بقيادة جمال عبدالناصر، تجربة كان يمكن لها في تنجز ذلك القطع التاريخي مع الواقع الحضاري المهزوم، لولا اتها تهاونت خصوص الدور النّقدي الذي يمكن المنتقف أن يضّطلع به في خصم التحول تاريخي المنشود. والأهم من ذلك أن مبعث هذا التهاون هو منتقف الثورة نسه، الذي قبل من جهة بممارسة دور الداعية الاجوف، وبمصادرة حرية شواه من التُتقفين الذين كانوا إكثر اخلاصاً لمهمتهم التاريخية، أيّ التصدي السلبيات الماضي المستمر في الحاضر واستشراف متطلبات الحاضير المتطلع الى

أستقبل جديد، من جهة أخرى. اعترف بأننى متشائم، واجد صعرية كبيرة في انتشال نفسي من مأساوية الشهد العربي، رغم ما يلوح في افقنا الاردني من اتجاهات حثيثة لتجسيد لمُورِج سياسي ديمقراطي، يجبب عن اسئلة الأزمة الحضارية التي نعيشها، ورُغُم مَا يَلُوحٌ بِهِ بِعِضُ التَبِرِيرِيونَ مِنْ مَقَارِنَاتَ سَانَجَةً بِينَ وَاقْعَنَا الْعَرْبِي الْمُتَقَدِّم تَسْبِياً وواقع غيرِمَا المُتَخَلِّفُ بِالْكَلِيةِ، ثلك أن سَوَّالُ التَّقَدُم لا يكون صيلاً الا آذا كان متجها الى احتلال مقاعد المقدمة فقط ...

لكل ذلك، لا بد للمشاركين في هذا المؤتمر ـ أن هم أرادوا أن يكونوا في لْسَتَرِي السَّوْولِيةِ القوميةِ _ من البحث عن مبخلات تُحد صَيْفَةِ العَلاقةُ ممّ لاخر: الغربي الراسمالي والصهيرني الستعمر، وصيغة الوأقع والهوية لتشودين، والأعم من هذا وذاك دور المثقف العربي في انجاز هذه الصيغ

كافوريات أبي الطيب --دراسة

يشكل الحديث عن المتنبي، فيما اعتقد، جزءا من حديث المثقف العربي مع ذاته ومع اقرانه ، ويغدو التنبي في هذه الاحاسيث، حاضرا ، معاصراً تستعار رومه وحكمته، وابياته ومفرداته ويستحضر جوه الشعرى الاخاذ، فلا تبدو شعريته قديمة متخطاة، بل تبدو، عند فهمها واستيعابها، حديثة التشكيل والرؤية، قادرة بِما تجمله من تجارب انسانية فذة على ان تسمو فوق الأتي والعابر.

وقد كنت أعبّر عن شيء من هذه الأشجان لاستاذنا الدكتور إحسان عباس إساله، كيف استطاع أن يفلت من اغراء المتنبي؟ فكان يرد، بتواضع العالم الحقيقي، أن الكتابة عن المتنبي تحتاج الى تفرخ ومعايشة، لكي يستطيع البلحث ان يسترعب جموح تلك الروح وقلقها وغريتها، وأكي يتمكن ايضًا من تجاوز الكثير الذي كتب عن هذا الرجل الذي ملا الدنيا وشغل الناس.

وقد وقعت بالمصادفة على مقالة قصيرة مكثفة للدكتور شكري عياد سماها عددة المتنبي" وهي تصدر عن رؤية ترى ان في كل مثقف عربي عادة اسمها "عقدة المُتنبي" وهي ليست عقدة قردية تتصل بالجنس، وأكنّها، فيما يرى البكتور شكري، ليست آتل اسحقاقاً لأن تسمى عقدة. وخلاصة هذا الرأي ان المثقف العربي لا يستطيع أن يقف موقفا محايداً من المتنبى ولا أن ينظر اليه موضوعية مطلقة. ثم يخلص عياد الى القول بأن المتنبي كان يمثل جأنبا مهما أن تشكيل النفسية العربية، على نحو لم يستطع شاعر عربي يعير عنه. فللتنبي بدوي، يعتر بهذه البداوة، ويدعو النها كما في ابياته الرائعة :

ووجـهـي والـهجــع بــــلا لثـــام واتـعـب في الإفساقــة وللقــام وكــل بــقــام رازحــة بــقــام تراتس والفيلاة بيلا بلييل فبإتي استريح بنذي وهنذا عيونَ رواحلَيَ أَنْ حَـرَت عيني وقد ارد المياه بالا طيال مسوى عبدي لهنا بسرق الفعة اذا احتاج الوحيد إلى نسام ينتم لمهجتس ريسي وسيلسي

وهو من جهة اخرى مثقف كبير. عرف ثقافة عصره، واستوعبها، إضافة الى اطلاعه على جوانب واسعة من المعارف الانسانية المختلفة ونظراً لأن المتنبي اصطدم بمجتمع ارتكس بعضه الى البدارة، واكتفى بعضه الآخر بقشور الدنية، فأخذ يتهار من داخله بينما كان الاعداء يتوشونه من الخارج، فقد اتحصرت علطفته في الذات الفردية المتقوقة، وممار تمجيده الأبطال صورة من صور الغناء الذات. لهذا كان يصرخ:

ترعى بعبد كانتها غنم في كـل ارض وطئتـهـا امـم يستخشن الفـز حـين يلبمـه وكان يبرى بظفره الكم

أما كتاب "كافوريات أبي الطيب. دراسة نصية". للمرحوم الدكتور نعمان القاضي الصادر عن مركز كتب الشرق الأوسط ومكتبتها سنة ١٩٧٥م، على نحو لا تُتّحقق فيه مواصفات الكتاب الجيد من حيث الطباعة والإدراع والشكل. فهو يمثل دراسة نوعية تتضاف الى القليل الجاد الذي كتب عن

لقد اعتاد الباحثون ان يتوقفوا عند السيفيات باعتبارها رحلة تمثل ذروة ما وصل اليه فن المنتبي، وإن يروا في حياة المنتبي وشعره، من قبل هذه المرحلة ومن بعدها، تراجعاً أو انكساراً، كان يهدف الوصول الى الدوية قبل الوصول الى طب وحنينا وندما في الرجوع اليها عند مفادرتها في حين يسعى كتاب كافوريات أبي الطّيب لكي يتتبع اقامة المتنبي في مصر التي استمرت اربع سنوات ويحاول ان يدرس قصائده التي قيلت فيها، غب خروجه منها وان يحلل بنية هذه القصائد وموضوعاتها.

لقد ظل ابو الطيب في كنف سيف الدولة قرابة التسع سنوات، هي أهذاً ايلم حياته، انشده فيها أثني عشر وخسمانة والف بيت، في ثمان والاثين قصيدة واحدى وثلاثين مقطعة. وكان يصحبه في جل معاركه، فتمكن من وصفها وصف الشاهد، فكان لهذه الصحبة اثر أي اقراع نفسه مما شحنت به من مشاعر العنف، وتطهيره من الثورة الكبوبة التي عاش المتنبي يعاني عصفها يروحه ثلاث عشرة سنة لقد بدات العلاقة بينهما، متفاتلة وفرحة :

ملكت ظروف الندغير حتى للبِتُ على ظهر عزم مؤينات قوائمه مهالك لم تصحب بها الثني نامنه ولا حملت فيهنا النفراب قوانمنه وضاطت بحرأ لا يبرى العبر عائمه فانصرت بعراً لا يرى البعر ماله غضيت به كا رايت مخاله يسلا واصف والشعر تهدي طعياطمته سرية وكثة السرة والليبل كتعب وكثت لذا يست لرضا بعيدة

وقسد تجسد ذلك الفرح في تلك الاناشيد التي كانت تسمم فيها فعقمة السلاح ورنينه، حتى وصلت العلاقة الى طريق مسدود، ولختار للتنبئ نقطة اللاعودة، عندما صرخ بأعلى صوته ليتبه صديقه ومثله الأعلى:

ليحسنن لن. ودعتهم نسدم لثن تركن ضميراً عن ميامنا منذ القميل الثالث بيدا د. القلقي حديثه عن أبي الطبي في مصر، وهو منذ العصل الملك يبدأ لل المنظمة المتنبي، لأنه كان يرى فيها اكثوية التصنفت بحرص في كان يرى فيها اكثوية التصنفت بالرجل، وينتبع على نحو دقيق حركة المتنبي، التي بدأت الل خطراتها في مصفق، في كانت تابعة الاختشيبين، لقد توقف في دمشق، ثم إقام فيرة قصيرة في

الرملة عند صديقه القديم الحسن بن عبيد أنه بن طفع الذي تعم يضيافته قبل ان يتصل بال حمدان، ثم ترجه الى الفسطاط وقد أحسن الدكتور القاشي في تتبع نقطة البداية بين المنتبئ وكافور. مُوقف عند القصيدة الذائعة المثبت :

كفي بك داء ان ترى الوث شافياً وحسب للنأيا ان يكن استيا واستعرض موقف النقاد العرب القدماء كالجرجاني والثعالبي في هذا

الملاع الذي رأى بعضها مجانبة الترفيق. غير أن الناظر الى القصيدة كلها، يتبيئ مقدار الآلم النفسي الذي كان يمانيه ابو الطيب عند فراقه صديقه على ذلك النحو. وقد قطن كاقور فيما بيدو إلى ذلك، غير أن بزاعة المتنبي في التحول من الإستهلاك القلق المنزعج الى المقارنة بين سيف الدولة وكافور، من باب الايماء قد ارضت الى حد كبير. وبيدو أن للتنبي قد حرص على نقض القصيدة كلها عندما كتب على القافية والرزن-نفسيهما.

أريك الرضا لو اخامت الناس خالها وما النا عن ناسي ولا عشاء راضيا ن هذه القصيدة النقيض بيدي المتنبي ما اخفاه هناك منيصور كافورا على حقيقته ويمعن في السخرية منه ومن غلط جلده الذي يشبه جلد النعال

متعجباً من احتذائه نعلا فوق نعل: رايتك ذا نعل وان كنت حلفيا وتعجبني رجالك في النعال انتي مَنَ الجهل ام قد صار لبيض صافيا وانتك لا تسري البونتك أمسود وقد كرر المتنبي هذا التلاعب الذكي بكافور في قصيدته الثانث :

إنسا التبهنشات للكاهاء وشن يبدئني من البحداء قفي لبيات هذه القصيدة لا يوجد بيت بريء واحد، فكلها ابيات "ملغونة" وبخاصة عندما نظم ان كافورا هو الذي طأب من المتنبي أن يصف انتقاله الى داره الجديدة.

لهذا كان حنين النتبي الى البداوة يعكس مرويه من هذه البيئة التي لم يعد قادرا منذ اللحظة الأولى على معايشتها. من الجائر في زي الأعاريب حمر الحلى والمطايا والجلابيب مثلما ظل حبه لسيف الدولة، كامنا في اعملق النص الشعري: اما تغلط الايلم في بأن لرى بغيضا تتأثى أو حبيبا تقرب يتضمن ديوان الكافوريات الذي بدأ د. القاشي بتطبيله منذ الباب الثاني تسما وثلاثين قصيدة ومقطعة بدأت منذ سنة ٢٤٦ هـ وأنتهت

٢٥٣ هـ بالقصيدة التي قالها المتنبي بعد وصوله الى العراق ويتضمن هذا الباب استعراضا تاريضا دقيقا للحركة التقدية حول ديوان التنبي، ليقف بعدها عند خصائص الكافورية من الناحية الفنية. وليحلل في النهاية اثر مصرفي شعر أبي الطيب.

والدكتور القاضي لا بيالغ في هذا الاثر، بل يرى أن المتنبي كيان مشغولا عن البيئة المسرية وما فيها من طبيعة ومشاهد، متلما كان مشقول القلب عن ان بياتل امراة علطة بعاطفة، لقد هرب من الحضريات الى البداوة بكل ما نيها من اتطلاق وحرية:

الدى تساء قلاة ما عرفن بها . مضع الكلام ولا صبغ الحواجيب ولا مرزن من الحمام منظلة ﴿ أَوْ رَاكُونَ صَابِيلًا ۚ الْعَالَاتِ الْعَالَاتِ الْعَالَاتِ عَينِ أَن الدكتور القاضي بيين الزَّيِّفَاء البيئة في أساب المتنبي وسياعته لأنه كان يواجه بيئة علمية نشطة في الفسطاط وقد اتسمت اشعاره في هذه الفترة بالسهولة وتراكبيه بالاعتدال وألصفاء واللبونة والسملحة مثلما تسللت روخ الدغلية الساخرة الى تصييته كلولة في ومث كافور: -

مِا يقيض للوت تفسا من نقوسهم

ان هذا الكتاب يعلج قضية ظلت تشكل "عقدة" المثقفين والاكلديميين أن مصر، فصار موقف الكثيرين منهم تجاه المتنبي، يتحدد أن ضوه، موقف أبني المطنب السائم من كانور، وظلالات عدا الموقف على المسائم من كانور، وظلالات عدا الموقف على تجريبت المصرية، كما إمل مَعَ المُتَدِينِ " وأمين الحولي وينت الشاطئء في بعض مواقفهما من هذا الشاعر. غير أن النعمان القاضي يعالج المسألة بروح تجمع بين حبه لمصر، كِنا يَتِمِيلُ لِيَ الْانداء، واعجاب وصبه النَّنتيني. ويزي في التَّجريَّة المسرية فالكتابُّ من هذه الزَّاوِية، يستحقُّ التقدير، لأنه يفيد من الكَّتابَّات الأكاديميَّة عول التنبي، ويستهدي بموقف الأستاذ محمود محمد شاكر من المتنبي، وأن كان يخالفه إن حب المتنبي اخواقي ذلك الحب الذي رأى فيه شاكر سببا من السببا من السببا من السببا من السببا من السباب طول الاتامة رغم كثرة التقلمات في النهاية، ودافعا الى الحنين الذي ظل يقلجر في وجدان المتنبي، كما تقير عنه قصيدته البائية الشهيرة في رئائها.

تحت الرغاية الملكية السامية يفتتح غدا

المؤتمر الثامن عثر

الانتسان

ويتبرورات

ے ندرہ

اولا: في عمان:

IKush FNYNFFI

الخميس ١٩٩٢/١٢١٧

الثيلاثياء

يفتتع غدا تحت الرعاية السامية في الركز الثقائي اللكي الساعة الرابعة والنصف مساء للؤتمر الثامن عشر للاتماد العام للادباء والكتاب للعرب ومهرجان الشعر العربي التاسع عشر بعشاركة (١٢) وقدا عربياً يعتلون الاتحادات والروابط التالية: ١ _ رابطة الكتاب الاردنيين ٢ _ اتحاد كتاب الغرب ٢ _ اتماد الكتاب الجرائريين ٤ _ اتحاد الكتاب التونسيين ه _ رابطة الادباء والكتاب اللبيين

آ رابطة الانباء والفنانين موريتانياء ٧ _ اتحاد الكتاب العراقيين.. ٧ _ اتماد الكتاب القلسطينيين ٩_ اتعاد الكتاب اللبنانيين... ١٠ _ اتحاد أدياء وكتاب الامارات ١١٠ _ ١٢دياء والكتاب اليمنيين

١٢ _ اتحاد الكتان العرب _ سورية اشافة إلى وقد الامانة العامة للاتحاد العام للانباء والكتاب العرب. وفيما يني برتامج أبحاث المؤتمر: السيح: ۲۸۲۸۲۸۲ (۲٫۰۰

11171/17 ١ ـ كلمة جلالة اللك راعي ٧ ـ قرامة شعرية في العقبة نوم ٢ _ كلمة الامين العام للاتحاد 1117/1/10 . GYEII للانباء والكتاب العرب. ٣ _ قراءات شعرية في أريد نوم الاثنين. ٢ ـ كلمة رئيس رابطة MATTATA ٤ _غتاء اويراني،

٤ ـ قراءات شعرية في جامعة عنان الاملية يوم الاثنين ١٤/١٢/١٢٩١. ه ـ كلمات رؤساء الوقود من الرابعة حتى السادسة مساءً. IYAY YAYIYII والجدير بالذكر ان ندوة أدب الطقل تعقد على هامش المؤتمر في الفترة ما ● ندوة الثقافة العربية بين الثوابت 1997/17-10 di 17-17 que القومية والمتغيرات الدولية.

• عبدالله رضوان

ن اليعيد اراه٬ فافتحوا صدركم عائدا للمستة انه قادم عرب السرج السرج السرج ودغ احزاته قد علا واختار أوجاعنا ان كل الدائن

*** ادعاءات استانها انه عائد ا واثقاء

راقبوه معى ...

أن بين المقار تنعو الازاهير فافتحوا صدركم

أنه قايم، تحمل الشمسُ قامَتَهُ وعيونى تراه

مفتقرا الى تسنغ الحياة يرجع الى تك الكيفية التي ارتضاها النشيء للارتباط بواقعة، وبالتالي انعكاسها في طريقة التعبير عنه فتكريس الشاعر شعره لتسجيل الواقع، أو لخدمة قضية معينة يؤدي، حتماء إلى تضييق اطار فنه، والى تحويل مقدرته الشعرية اسيرة مجال معين، ويقوض عليها أن تكون مشدودة إلى بؤرة محددة تدور حولها وتسيع في فضائها. وهذا الأمر يتضارب أو يتعارض، بداءة، مع كنه البعلية الابداعية وطبيعتها للتمثلة في انها تأبى ألانصياع للاطر الحددة مسبقا، وانها تستعمي على التقييد في اطار معد مقدما.

ولعله بات من المناسب وكما بيدو لي - الاشارة الى ان النص الشعري الجاد، منا، هو النس الذي تتحول فيه الناسبة الواقعة أو الحيث المعيشي الى افق يرتاد الضاعر من خلاله أفاقا اخرى جديدة، أو في النص الذي يقدر فيه الحدث المعاين نقطة انطلاق التشكيل رؤيا خلبوة تبدأ من الواقع المانين وتمتد الياجا ورامه من أيحاءات تدركها المملة الشعرية، التي تايي أن يعلم، ملطانها مقتصرا على حيوة الاسراكات الناتجة عن للعالثية الفعلية للحدث، رؤيا يتعول من خلالها المدث للعلين الى رمز متعدد الابعاد وثري الدلالات. رمز بليل التأويلات، ولا تنفذ الطلقة الإيطانية له مع تباين القراءات. ويعيارها موجزة رؤيا تقضى الى دلالات مغليلة للدلالات التي يغمى اليها التعبير العادي، أو التعبير النظري في اللياني الانواع الننية والاسية الاغرعاء

من العلقات كيف اغسلني ويغفر هذا السرو تنوبي فليبابا من قصب والكتأن خمولة حماليا

الى بيتك يقبل الضبوف الى بيتكر ازواجا وفزادى واتا بثمن باهظر

كنهر غير مرئي ومنات كنويك مُبِللاً بِتَرَاثُ الدَّمع هذه المطرراتُ وافئ جوفر ما

> حدار الاسمئت حول منزل وقد زينه نباتك الداد بات بردهی عل

اين ادهب بأملاعي الجديدة من شوارع ورياش سلطانية وعلى أي حل إنسق الفراغ ولدير اكوابي عليلا !

(10) لا أقيس بالأبام غيادار لا احصى دونك النهارات فعلى شاشة الجُعَد الدين أرى مسار الطعنة

عمل ١٩٩٧/١٤

متكثأ على حرفين اثنين انضُّدُ بحقيف اللَّوْلَقُ الجدية صوتك وظلك الضوئي عند حافة شياكك الخفيض

> وتسميكرني الى ابن بجوادي الأبيض الى اين هذا التويج الموزون

وق قبلولتها الفضائية هناك

تضوع الغاربينيا

يُوجُهُ دُفَّةً نشيدي وفيه يقودني كاعمى!

منتصرا للريح اتحفظ على عليلة السلاسل تجرِّم على كتفيك الرهيفين شلال راسك الماهول شموساً وقرنقل".

واما جسدك النافذ، السرَّى جسدك. فسلسا منی بنسل و كالضوء ينثرني في بستاتك اسيراً مايحًا!

> بحدث أنَّ ترتَّلني الأوراق' ان تقولني لفته ما واما البيانو فكيفُ يعزفُ اعضاعُك كُلُّها!

> > سكبتُ على زُغُبِرٍ ناعم ٍ

لأيُّ وتر تعنينُ اصليعي إذ الإهداب تهدل وبالاناقة ذاتها

تصانيف من الوان يدي وبالحواس الخس

الست الأبدا

المقعدان يتجاوران". الغارا والعارشات على سورك الرجلجات على الطاولة".

ترهرين شراشف المدى بالعلامات!

وحدَّهُ مرضَّعًا بِغَضْتِنا بِدُهِنُ الوقَّتِ! (1)

يسعى كتب من الشعبراء المعاصرين الى مواكبة الاحداث المعيشة، شعرا، ولعل ابرز تجليات (11) هذه المواكبة يتجسد في تكريس الشاعر شعره أو غالبية انتلحه الشعري لتناول قضية معينة، وغالبا، ما يعمد هؤلاء الشعراء الى متابعة الستجدات الرتبطة بالقضية موضع أصرف حيرتي الزائدة بعيدا! اهتمامهم او عنايتهم، وذلك يغياً تضمينها أن شعرهم، مشقوعة أرائهم بخصوصها، ومرفقة بتوضيح مواقفهم تجاهها، الامر الذي يتعكس، بالضرورة، سلبا على القيمة الفتية للنص المنجز، ولعل ما هو أكثر دقة هو أن يقال: أن مثل هذه النصوص للرتبطة بالحدث ارتباطا اهوي يكشوق جنرياء والكنظة بهاجس تسجيله وَرُوبُيْقَ تَفْلُمْمِيلِهِ _ نُصُوص تحوي كل شيء ألا الشعر. ويتعبع لخر أنها مُستوفية _ في الأعلبُ الاعم _ الشروط الشكلية أو الخارجية الخاصة بالعمل الشعري والوزن والقافية، أو الوزن ققط، السلامة اللغوية في مستواها أنا أي غناؤك لي زينة! الباشري، أن حين أن هذه النصوص تقتقد والإدبية، أن تفتقر الى والشعرية، التي تشكل، عادة، عصب النص الشعري وجوهره، وتتكفل في توقير سبل البقاء للنص، عن طريق منْمة سمة التجدد مع كل مقاربة

جديدة له، وذلك في الوقت الذي ينتهى فيه الحدث المتتاول أو يتلاشى، هذا فضلا عن ان مشعرية، النص هي التي تتكفل في تمييز الشعر عن غيره من الانواع الانبية. وما ينبغي الالتقات اليه، في هذا السياق، أنَّ مجيء مثل هـده النصوص، المشار اليها، موسومة بالناي عن الطاقة الفتية، يعود بالترجة الأولى الى عدم بتنبه المنشىء، وريماً لتغلقه عن أن تحويل النمن الى شاهد على الواقع الماين يعني ق التحليل الماشر اسهام هذا النشيء في

وجدان الإغاء تقديم الوثائق الفيدة للمؤرخ الاتي، وحسب. كما انه من الضروري أن يلاحظ، ايضا، أن أثيان النص 戊寅

لأملى خيلة و فهو او العقران بتقور المتعب الطبيع العبيع وابتداد

المتعق الاداب يولو الكريا

د. تيسىر التميمي

(ريما يحدث عند أخر الدولة قوة توهم أن الهرم قد أرتقع عنها وَيُومُّضُ ثَيِلُهَا ايماضَة الْحُمود، كما يقع في النَّيِل الْشَتعل، فاتّه عند مقارية انطفائه يومض ايماضة توهم لنها اشتعال وهي انطفاء). ابن خلدون

(ربما لا يكون ما نشهده البيم هو مجرد نهاية الحرب الباردة، او انتهاء سَفَحة معينة من تاريخ ما بعد الحرب، بل نهاية التاريخ ذاته، اي نقطة النهائة للتطور الآيديوآرجي، وانتشار الديمةراطية الليبراليّة الغربية في العالم. كله، باعتبارها النهائي للحكومة البشرية).

قرانسيس قوكوياما الحقيقة الملازمة للتاريخ والتي لم يتخل الانسان عن الهجس بها يوما، هي الرغية الدائمة في تعبير عن المشروع الحالم للانسان بحياة افضل ومن النادر العَثْرُر على عصر لم تكن فيه اليوتوبيا مطريحة وملازمة الفكر الانساني، وهي تبتعد في تَجِدُرها التاريخي الغربيّ الذي يعتبر الدينة الفاضلة لافلاطون هي، السبق الغربي لانشودة الانسان الداعية الى العلم بخياة افضل، فالارهاصات لاولى يمكن أن تجددها بالأطلاع على معارف شعوب الشرق القديمة، ففي الفكر المبيني القديم لا يمكن تجاوز محارلة كونفوشيوس الحالة في تحقي جتمع عالمي موحد كما يدا في كتابة (عنيدة الرسط) أضافة إلى ما نقلته أنا الواح سومر وقوائين بيلالاما وما سَجِلته النقوش في شريعة حمورابي وعهد لقمان الملك وما حوته مدونات شريعة مانو، وما خلفه التاريخ عن دوق تشو وكلها سعيا نحو رسم الحلم القديم بالتوق للتقيير.

أيمتد الطم الادمي مرتطما وفي أزمنة خراب الطم بشواطىء (جزيرة ارتوبيا) لترماس مور ويستمر تيار الارتطام ليصل الى (اطلانطيس الجُديدة) لفرانسيس بيكون، والبثير الانتياء اكثر هو ما بدا حينما بخل الطم الانسام في ازمنة خراب الحلم عبر انتشار موجة عزلة للكان في النمنية اليوتوبية، وعلوة على ما سبق باخذنا الالماني (فالنتين اندريا) إلى جزيرة اخرى اسماما [كافار سالامة) وكلها جرر معزولة و بعيدة حتى مدينة الشمس حلم الاسبائي

ان التناقضات الكبرى هي التي تولد اكبر الاقكان وما تخلفه الارتكاسات الصفيرة الا زيفا تظهره منهجية آلة القهر والهيمنة حينها تغييرا كبيرا، وهنا يقف زُيفُ لَذَهُ فُوكُورِياماً فَي امْتَشَاقَهُ سِيفَ نَهَايَةٌ ٱلْتَارِيخُ، لَيَفْضُحُ بِذَلْكُ يُوتُوبِيا يعد ريت سوريس المتولات النبي يشهد انجلاء التطبيق القعلي المتولات المتابية التي سابت عن الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للنظريات الرمادية التي سابت عن مجتنع راسمالي في نموذجين، تموذج راسمالية الدولة، وتموذج راسمالية الطبقة، وإذا سُجِلُ هذا الأخير انهياره في نمودجه في المارسة على الساحة الاوروبية، فهو الأمّر الذي لا يُعنَّى أَرْلَيَّة ٱلنظام الاخرِّ، كما يَحاول أيديوارجو اللبيوالية اليوم تبنيه في الوقت الذي تحمل فيه نقطة النشوة الدعى توقف التأريخ عندها حينات الانقراض اكثر من النموذج المتزاجع، فالذي حدث هو المتحار الله القهر الارادي في النموذج الاول على الة القهر المرادي في النموذج

لمَّة بِدُورِ زُرِعَت فِي وَقِت السَّمُولَاتِ الكَثِرِي مِنْدُ ١٧٧٦ مِ العامِ الذي نَشَر فيه ادم سميث كتابه الشهير (طبيعة ثروة الانم) ومواد اول جمهورية رأسمالية أي الولايات المتحدة مروق بالعام ١٨٤٨ م الذي شهد البيان الشبوعي، لياتي مشهد الحصاد على طول وعرض القرن العشرين الذي نكاد ان ننفض ايديد منه، لنرى كيف اينعت تلك البدور ليس نبتة كما هو في الطبيعة بل آلة مُسخَّمة

أن الوجه الاكثر وضوحا والذي اخذته صور خرائبية الحلم هو تيار العنف الذي مسيغ مشاريع العلم في اكثر مواقعها حيث الجهات والأمكنة التي تقوم. بطرح المشروع، وإذا لم يكن هكذا فصينها تنطلق المبادرة من الجماهيز رفق معادلَة العزش في الاختيار _ مقدار التضحية كما حدث مع جماهج

البندقية عندما ثارت على احلام المسلح (سوفاتا لارو) وتتلته.
بيتى العنف، القسر، الارهاب، مداخل يوتوبيا الخراب ويهذا قال براقليلس قبل خمسة وعشزين قرنا والحرب هي ام الاشياء كلهاء وهذه الرؤية لانسان فجر التاريخ ما تزال تحتفظ بالكثير من ذات البريق بل اخنت إيمادا اكثر نكاد تصل إلى البنوة والابوة الكثير من الاشياء، وهنا أورد أن - ٣٤٠ عام من التاريخ للدون للمجتمع الاتسائي خضعت لدراسة كشفت أن 14 التاريخ مدمي بالمثني الجقيقي الكلمة، حيث أن ٢١٦٦ عاما أي يتسبة 14 / كانت مدان الحروب والقبل والتشريد في القابل بيقيما نسبته ٢٠٦ ٪ أي ٢٢٤ علما ترقف ُ فَيْهَا ۖ التَّارُيُّحُ فَنْ سرد ۗ احداث قمنة الدم.

يوتوبيها الفراب

• باسم الطويسي

ان التاريخ الانساني المشوه بفعل أرادي بيدو التشويه فيه وكانه الاصل، وذلك بفعل قوى التناقض في الإنسان وهو الواقع الذي ينحل عن حرب او يأسس لمرب وهكذا يسير وإن يعرف بقطة للتوقف بل تشاهده في تسارع عنيف في دوامات التدوير.

وهكذا ييدو العنف ليس عملا سياسيا فطسب بل اداة سياسية تعبر عن الواقع الاجتماعي وتفسر علاقات الاجتماع، أنه يعير عن ازمة فطرية في منطق الاجتماع البشري فهو خاهريا استمزار العلاقات والمائل اخرى، لكنه في الاصل صورة عن الاجتماع البشري كله ويذلك يكون العنف هو المكانيزم الاقوى في منظومة العامل الاجتماعي محرك التاريخ. أن الأنسان حينما يقدم انجازا ثوريا يحاول ان يأسس لكل الاشياء من

خلاله، وفيما حاول أن يؤسس علم الطبيعة، وشاهد الاتجازات الثورية الكبرى فيه، حاول أن يطبع كل الاشياء حوله، وفيما حاول أن يؤسس علم النفس حاول في الوقت ذاتة سكلجة الكثير من الامور حوله، وهذا ما يحدث في كل الصَّيغُ التي تتبناها الدول لتوجيه فلسفة التاريخ لتثبتُ أن فلسفات التاريخُ المعامرة مُنْ أَمُونِ فِي النهاية الا فلسفات دول.

ان فهم العلاقات التاريخية بين الداخل الاوروبي والعالم الخارجي هو المسوغ الذي لا بد أن يصار من خلاله الفهم يوتوبيا الخراب السائدة والتي توقف المستقبّل عند حدماء فالعلاقات بين الدّلخل والخارج قامت على اساسّ سلسلة طويلة من العنف، العنف العسكري، عنف الهيمنة الاقتصادية، وعنف. الهيمنة الثقافية، فقامت تلك العلاقات على خلفية سلسة من حروب الغزر التي شنتها اورويا على جهات العالم الاريع، منذ نهاية القرن الخامس عشر حتى اكتمل لها البناء الاساسي في البنية التحتية التمكن من صياغة التحولات الكبرى فالحقبة المتدة من نهاية القرن الناسع عشر والى نهايات القرن العشرين هي الحقبة الوحيدة التي بدأ الداخل الاوروبي من خلالها في نمو داخلي بشكل مكتف من خلال الأسواق والتبادل الحر والتكديس والتراكم الداخْلِي المستمر، في الوقت الذي لم تتقطّع فيه علاقات الاستعباد والهيمنة بين

الداخلُ والمارج. ومن خلال هذه الصياغة استطاعت يوتوييا العنف أن توفر معطيات واسباب انتاج المستقبل الأوروبي، في سرقة المستقبل من اجيال شعوب العالم في جهاته الاربع، وهذه المساغة التي تطرح ليبرالية في ظل عجر نهايات القرن عَنْ أَهْرِارْ وعَي يَدِرُكِ خِرائييةٌ النَّمُوذُجِ تَكَادُ أَنْ تُسْقَى الشَّعَوبُ كَقَدْرُ اقلسَ في

لحدى بورصبات رأس المال الغربي. ان مناقشة خطاب فوكوياما حول نهاية التاريخ عند النموذج الغربي يضع عاتق جينات الوعي الذي بدا يتبلور شرق وجنوب العالم ولم يغب عن الغرب داته مجموعة من التساؤلات يجب ان يفرخ الاتسان من الاجابة عنها قبل ان يقرغ من هذا القرن.

- حول مدى صحة التقسير الراسمالي والماركسي لطبيعة الطاهرة الرأسمالية.

_ حول المستقبل الذي يقود اليه الفكر الراسمالي التقليدي الاتسان الان. ـ حول مدى موضوعية تحديد قيم واخلاق الانسان تأبيديا وفي كل مكان من قبل مركز احادى للهيمنة. ـ حول مدى موضوعية وصلاحية العِليِم الجديدة التي الفرغت بها دائرة الهيمنة على العالم.

ان المجتمع التقليدي لا يتغير، وانعا يتقلب، والتقلب لا يعني باي حال التغيير، ولا يعني السكرنية باي حال الجري، فالظاهرات لا تعيد نفسها الا بِمِقْدَاْرَ مَا تَتَحَرَكُ ضَمَنَ الْسَاحَةُ لَلْتِلْحَةَ أَبِيٍّ بِمِلْ مَحْيِطُ الدَّائِرَةِ لِتَظْهِرِ فِي طَلِبّ التدوير من جديد وهو الامر الذي رسيخته الطّاهرة الراسمالية على أختلاف نمانجها، ساعية مع الزمن الى تسيد بنهوذج يوتوبيا الخراب عبر الحضارة لمانيةُ المانبُ السَّاتِدةَ الآن، اقول هَذَا أَمْمَ يَلَيْنَ أَنْ تَالَوثِ العَنفِ _ الخرابِ _ الارهآب كان سائدا في اغلب العصور التي تُرت بها المتعات الاتسانية في الوقت الذي تلازم تولجده مع ثالوث اخر هو التنوير - التغيير التغيير التغيير ويعد التغير التغيير التغيير التغيير التعليم العالم الصاعدة في ثقب بعيد من التاريخ ؟ وهل أيناءات اكتمال نضوج الهيمنة ستؤكد ان القرن القادم سيكتبه عآزفو البيانو وكاتبو الروايات ورجال الدعاية القادمون دوما من الشمال.

يمكنُ أن تندرج هذه الرواية، في أطار الاتجاه الواقعي الحركة الادبية التونسية المعاصرة، ألتي بدَّات بالظهور أبان النَّضال الى الاستقلال منذ مطلع النصف الثاني من هذا القرن، على اساس ان هذه الحقبة هي بدلية وضوح التيار الواقعي في الاست التونسي، وهي الحقبة الحاسمة من حقب الكفاح الوطني الذي اوصل الوطن الى شاطئء الحرية، وظهور الشخصية الوطنية والقومية المستقلة.

ڪيورة

ويمكننا القَول ايضا بأن الاديب محمد العروبي الطويء يعد من ايرز معالم هذا الاتجاه، مع التسليم بأن هناك نزعة واقعية تكاد تشمل الاتجاهات الادبية في تونس. وهذا ما يشير اليه محمد مزالي، حيث يقول في رده عن سؤال وجه اليه، حول الاتجاهات الادبية التي تسود تونس: «لا اعتقد شخصيا يوجود عدة اتجاهات ادبية في تونس. لكنها تنزع في اغلبيتها منزعا اجتماعيا ملتزما، وتحاول ازر تصوير الواقع اللاجتماعي والحضاري التونسي الذي يمتاز بالتحول والتطلع الى مزيد من الحرية. ولزيد من التقصيل حول الاتجاهات الادبية في تونس، انظر: سعيد فرحات، اتجاهات فكريّة في الانب التونسي، بيروت،.

يعقب هذه الملاحظات العامة عن اتجاهات الادب التونسي، نظرة خاصة الى العمل ذاته، وحين تتحقق مثل هذه النظرة الفاحصة نتبين ان المرواية مسارين يخدم كل منهما الاخر، ويتحدلن في النهاية ليقدما للقاريء ما تود الرواية قوله. أما المسار الأول، فهو مسار المقاومة التونسية في حقبة ما قبل الاستقلال، والمس الثاني واقع الرأة ابان تلك الحقبة، ودورها النَّضَّالِي في حركة الاستقلال، والمقاومة مِيَّهُ، وتَحاول الرواية في هذا الاتجاء أن تبرز اعمال الراة الإيجابية، وتقصح عن

قدراتها وذلك حين تمنع فرصة التعبير عن ذاتها، واستغلال امكاناتها ونعود ألى الاقتراب من الرواية، ومسترياتها المتنوعة، لنتبين صدى هذا المصمون في عناصر العمل الفنية، ونبدأ بتلخيص الرواية متجاهلين بعض التفصيلات مع يقيننا بِأَهميتِها، الا ان التأخيص يعني بالضرورة تتاسي بعض الجزئيات، والاهتمام بالاطار العلم المادة الحكانية في العمل.

تَبِدأ الرواية بتساول تطرحه الشخصية الاولى في الرواية وهي الفتاة مطيمة،، تطرحه على والدنها عن موت والدها، وكيف تم ذلك؟ ولَّاذًا؟ وتَقْفَ الأُم حائرة غير قلدزة على الرد تقول: طم استطع اجابتها، ان ابين لها من ابوها وكيف مات.. مطيمة الطبعة على الرد تعول: هم استحم بيب. الله التوزيع، ص٥٠. التوزيع، ص٥٠.

مستحدة السريعة الموسية مسوريع، عن المدول عنه من ابنتنا حليمة على الرواية المواية على ان اشقى بموته، وأن اشقى بالسؤال عنه من ابنتنا حليمة على المواية المواية الفامض يثري عنصر التشويق في الرواية، ويمنع القارىء الدافع القوي لمتابعة القراءة لمعرفة الإجابة عن السؤال المطور عنذ السطور الإولى. وخِّين نتابع الأحداث نتبين واقع والدة حليمة البائس، وكفاحها من اجل الحياة، لقد كانتُ تَقْضَى سُلَاعات النهار الطويلة تُغزل الصُّوف هادفة من وراء هذا الكار وانَّ تتعلم هليمة، الرواية من ١٠ يضم مثل هذا الوعي الناضع القارى، على طريق البداية، بداية ظهور معلم الصورة الإيجابية المشرقة للعراة كما تعكمها رواية المطوي، وتزداد ألصورة وضوحاً، واشراقا حين تسمع المرأة ذاتها تطرح سؤالا يُنبِّيء عن أستيعابها لحركة الحياة والتقاود في الثراء، تقول دام حليمة، محتَّجة على محاولة شبيخ التراب، منع ابنتها حقها في أن تزال حلجات الدرسة باللجان: مأن انشَّت هذه الدرَّسة انن؟ ليست لبنات الارأمل والفقراء، انها لهم، اولتك الذين بملكون ويكسبون حقول.. مزارع.: ضيعات.. بيوت كبيرة، الرواية ص ١٥. وتمر والدة علينة على عدم البوح بسر وَفَاة رُوجِها، على الرغم من الحاح الابنة لانها في لهفة للمعرفة، وقك سُر اللغَرْ الذَّيُّ يُؤرقها، فَمُنْلَا عِنْ مُصَايِقَةُ رَفَيقاتها، ووصَفهن لوالدها بالسارق. والحق أن الكاتب يرَهُقَ حليمة حين منع والدتها عن الاجابة منذ البدء، بل ارهق القارئ، المتلهف لمعرفة وَمَاذًا بِعَدْ؟ مما يدفي هذا النوع من القراء الى التهام سطرر الرواية مدفوعا بهذه الغريزة، فتغيب عنه معظم المواقف الفكرية امام هذا الشوق الجارف غير ان القراءة المتأنَّيةُ تحملٌ صاحبها على الوقوف عند التقاط المضيئة في الرَّوايةُ لأن مثلٌ هذه النقاط او المُواقف تغذي محتوى الرواية، وتبرز مضمونها الفُكري، وتستطيع ان تضع هنا الى بعضها في سياق حديثنا عن الاطار العام لاحداث رواية والطريء، فالزرج الجاهل مثلًا يسر ويبتهج حين تلد زوجه نكرا، اما أن ولدت بنتاً فهو دعصبي المراج، يهدها بِالطَّلَةِ، الرواية من ١٥. وَتَرْكَدُ الرواية النظرة الطَّلَة المراء من قبل المجتمع، ومحاولة الام تحت ضغط الواقع حرمان أبنتها من التعليم، ودفعها الى الزواج خشم وَان تَبْرِيْ وَتَعْشَ، الرواية ص ٣٠ ويكشف لنا الكاتب ـ بعد ان تتعرف على جواتب حياة حَلَيْمة وامها _ سر رفاة والد حَلَيمة، ونكتشف أن ءام حليمة؛ كانت قد أَشْتَهُتْ وردة حمراء في اثناء حملها بحليمة. وحين ذهب زوجها الى بستان دالمعرب الفرنسي لياتي بالوردة بناء على رغبة زوجته، شاهده الفرنسي، فأطلق عليه النار من مسدسه ثم نقل الى المبنتشفى المعالجة من جراحه. وقد اشاع اعوان الاستعمار انه كان ينوي السرقة فاتهم بهذه الجريمة ظلما.

وَخْلَتْ الْإِشَاعَةُ تَالَحَقُّهُ، حتى بعد خروجه من المستشفى الى ان أصبيب بحمى شديدة لم تمهله طويلا، فقضى مَضْلُغًا رُوجة في اشهر حملها الآخيرة، وقد تمنت أن تلد ذكراً لان هَذَه الامنيّة هي امنية زرجها واحمدو. غير انها انجبت مطيعة، التي تعرفنا من خلال جياتها على واقع المرأة التونسية، لقد تطعت مطيعة، وشاركت في المقاومة بعد زوليها من الشاب وعبد الحدد المقيم في مدينة وترنس، وتنتهي الرواية حين تشاهد كيمة تسير في موكب النصر بعد الاستقلال.

وهكا أُ تَنتهي الرَّوايةُ، أو لنتل هذه هي قصة محلِّمة، غير أن المُط الحكائي في الرواية لا يقدم كثيرا الا أذا عاولنا أن تقسر جملة من المواقف التي يطرحها النص رَائِي نَرَاها مَتَمَّلَة فِي الاتي: - نلاحظ عناية الكاتب التامة بالراة العربية التونسية، والتأكيد على أن الإيجابية

في السمة الاصبلة عند المرأة التونسية وحين تتوارى مثل هذه الإيجابية فذلك ناتج

عن تراكم العادات الاجتماعية القاهرة التي تحد من حركة المرآد، وتسلب منها حريتها. أما حين تعيش المراة في طريف طبيعية بعيدة عن القهر الاجتماعي، فأنها قادرة تماما على التعبير عن ذاتها، والمشاركة باقتدار يوازي اقتدار الرجل، وقد تيذه في

وادن... مل مناك من مشروعية تعلى الانسان الحق في الشروج من حرصلة اليوتوبيا، ومن خراب علم الاخرين ومن كابوس الذات. ...

بعض المجالات. وهي في مثل هذه الظروف المواتية تستطيع أن تكون قادرة على البذل والعطاء ويعاول الكاتب أن يجسد هذه الحقيقة من خلال الشخصية المحورية في الرواية، وهي شخصية حليمة، فحينما سمح لها بالتعليم، ووقفت والدتها الى جانبها لاحظ أن الكاتب استد دور التربية هذا الى الام وليس ألى الاب ليؤكد افكاره، فموت الاب من هذه الزاوية يحمل دلالات تصب ف أبراز موقف المراة، وقدرتها على ادارة الحياة كالزوع . تفطت كل حواجز مجتمعها الشائكة، ونظرته التقليدية، واستطاعت تحقيق ذاتها على المستوى الخاص والعام، فقد نجحت أن حياتها كزوجة وأعية تعرف ما يدور حولها، وشاركت بلخلاص وطني واضح في هم وطنها، وتوق شعبها الى التحرر والاستقلال أبان الاحتلال الفرنسي، ويري واست بي مم وسم، وبوق معديه و المحرر والاستقلال أبان الاحتلال الفرنسي، وفي طني أن الكاتب قد خطط يوعي وقصد واضع، أن تلد نوجة واحمد، بنتا هي مطبعة، لينسف من خلال حضورها الفاعل، تلك الافكار المتطلقة القاصرة عن الفهم في أن البنت لا تختلف عن الولد، وتشير الرواية ألى هذه

الإبعاد حين تضف زوجة واحده مشاعر نساء الحي: وكانت نساء الحي يلازمن جانبي، ويطلبن مني المحافظة على الجنين عبى ان يكون المواود ذكرا، يخلد ذكرى ابيه، وشاء القدر أن يكون المواون بنتاء أن يكون انت يا حليمة، الرواية ص 24. يدور واضعا أن والمطوي، قد وظف المط النشائي في عمله الروائي ليخدم من خلاله قَضْية المراق، فَبعد ان أَصر على ان تنجب زيجة وأحمد، بنتا هي الرغم من المُجْتُمُع ورغْبِته، أراد أن يَثْبِتُ أن مُظْرةَ المُجتَمِع المُتَحَيِّرَة اللَّ والواد، مُظرةً عَاطِئَةً، فَهَذِهُ مَحَلِّيمَةً، تَثْبِتَ طَلانَ هَذُهُ الاقْكَارِ، وَتَثْبِدُ انَّ الراة قادرة على أن تكون، وقادرة على احباط كل النَّظريات الاجتماعية الواهية، وقادرة على تخطى كُلُّ الْحواجَّرْ لتعبر عن كينونتها، ووجودها من خلال مشاركتها في حركة المجتمع بايجابية بينة، وقد سمير عن ميوندي، ووجوده من عمل مساودتها ي عرب المبسم بيبابي بيات والم دغم تعاطف الكاتب مع تضية المرأة الى حرمان ابن عم دهليمة، من أن تكون له كما في العادة. فالبنت يقترن اسمها منذ طفولتها بابن عمها، أو احد أقاربها ليكون زوج هي العادة. فالبنت يقترن اسمها منذ طغولتها بابن عمها، أو أحد أقاربها ليكون زوج المستقبل. غير أن المطوي في عمله الروائي حرر حليمة من هذا القيد. يقول معبرا عن هذا على لسأن الراوي: لم يكتب لحليمة أن تكون «سرتها» معقودة على فلان أو فلان حين ولادتها كعادة بعض عائلات القرية. فبقيت غير مخطوية إلى سن السابعة عشرة

_يصر الكاتب في عمله الروائي هذا على تذكير القارىء دائما بأن حليمة ظاهرة سائية حضارية، يمكن لها أن تتكرُّر ويكون لها امتداد خصب، كما يمكن لها أن تكون البديل والرد الايجابي المشرق. انتظر الى الايحاءات الثرية التي يطرحها النص من خلال هذا الحرار بين دعيدالحميد، وروجه محليمة، بعد أن أخفى حقيقة انضمامه إلى صغوف القارمة.

يقول حبدالحميد: هـ أسمعي يا حليمة، ليست هناك قصة حب، كان الموعد حقا... لكنه مع أحد المقاومين، انت تعرفين الطروف التي يعيشها الشعب الان. ـ للوعد مع مقاوم... انن لقد بدأت العمل الايجابي واشتركت فعلا في خوض المعركة، ولكتك تتاسيت اننا اتفقنا على العمل معا عندما يحين الوقت. ـ هذا ليس من عملك انت وامثالك

ـ ... تقَسِد أنَّ هذا مِن عمل الرجال لا من عمل النساء. ـ اي واقع يا عبدالحميد؟ ما هو هذا العمل؛ حمل سلاح، مظاهرات، انا مستعدة...

- لا يمكن أن تخاطر معاء يجب أن يبقى وأحد منا لهذين الطفلين. ابق انت... دمتي انا للقيام بالواجب الرواية من ٨٨ لقد أثرت أن انقل الموار كاملاً لأدلل على أن مُعلِمة، للرَّاةُ اكثرُ فهما للوَّاقع من زيجها. وإن التزامها بالهم العام اكثر عمقاً، ووعيا من التزام دعيدالحميد، وأن بدا أنه يقاوم الاحتلال، ويشارك في العمل النضالي. يصل القارئ، إلى هذا حين يسمعها تقول لزيجها أن يبقى هو لتَّرِيبَةِ الأولاد، ويَّدَعَهَا هَي للعَمْلُ الوطْني، وهذَّا نَتَّيْضَ المُوقِّفُ الْمُأْلُوفُ، انَهَا لَم نَقف كالعادة باكية تستدر بدموعها عطِف زوجها، لتثنيه عما يقعل، بل خاطبته بإصرار علي ان بيتي هو للاسرة وشؤونها، وإن يُدعها هي للوطن وهمومه. وهذا تحول حاسم لُنْ تفكير الراة ولي دورها الذي ظل محصورا في زاوية ضيقة لا يتعدى جدران منزل

واذا حاولنا صرد نماذج _ غير ما اشرنا اليه _ على مدى وعي مطبعة، وفهمها لدورها، غانتاً ملزمون بكتابة كثير من المواقف الروائية، لكُننا نسوق هُنا النموذج الاخير لنؤكد صدق انتماء المرأة كما جسنته الرواية. تقول معليمة، مفاطبة زرجها دعيدالحميد،: دانها لم تشعر ابدا براحة ضبيرها كما شعرت بها وهي تؤدي واجبا وطنيا لهذا فان اقلاعها عن ذلك، سيجعلها عرضة لتأنيب ضميرها طول حياتهاء. الرواية من ٨٦.

بذلك يكون الكاتب قد قدم صورة مشرقة للمراة في حقبة مقينة من تاريخ تونس، وقد تميز أسلوبه في عرض هذه الصورة من خلال الرواية، بالتصوير للوهي، والسرد المكتف، والحوار القمس، والكشف الخارجي والداخل لعالم شخوصه مد المنطقة والحوار المعمور والمسط الماريجي والداملي عام متطوعة والمدافها والمعلقة - وبالذات تجربة حليمة دلالات فكرية موحية تندم مضمون الرواية والمدافها ولعلقة لا نستطيع استيعاب هذه الشخصية - اقصد شخصية عليمة - الا على اساس انها شخصية رمزية منذ البداية وحتى النهاية، وقد اكتثاث عندها كل مقومات المراة الطامعة الى وأقع اغضل، وأثبتت من خلال لفة الفن الزوائي وتقنياته أن أرَّمة المراة ليست ذاتية بقدر ما هي خارجية من صنع للواقع الاجتباعيّ. وقد استأثرت بعليمة، تحسيدها ننيا أن روايته.

بقي أن نقول: أن المؤضوع هنا ليس موضوع حليمة أو موضوع المراة التونسية. يقدر ما هو موضوع يتخطى حواجز المكان والزمان والاسماء. ليشير الى تجرية انسانية يتجل فيها امل الخلاص، والتعبير عن الذات في ايجابية مشرقة تقود الى بداية

يعيش الأدب العربي حالة من التحول والتطور من حيث بناء النص، وترطيف الكلمة من خلال علاقاتها المتطورة، تبعا لتفرات المياقه والتعاور المتسارع الذي نعيش. وَالنَّمَنِ فِي تُمُولُهُ هَذَا لَا ينقصلُ عَنْ الْتَرَاثُ، بُل يجعل ه التراَّث ركِّيرَةً له ثمَّ ينطلق الى فَصَاء عَصَرَه، حَسَبِ ٱلْقَضَّايا التيُّ يطرمها هذا العصر ومآهية هذه القضايا، ولأشك أن النيس

لَّلْتُمُولُ بِتَضْمِنَ الغَثْ وَالسَّمِينَ، فهذه طبيَّعة نَتَاج أي عَمَر مَّنَّ

العصور، فهناك البدع الذي أستوعب التراث وتأروقة بمجملها،

وَاسْتُوعِبِ اِلْتُحولِ الْتُسَارِعِ فِي الْجُوانِبِ الاقتصادية والسياسية،

والاجتماعية، فانطلق بتجريت واعيا لكل ما يدور حوله فجاء نمبه التحول ايجابيا، وهناك المقلد الابداع، أو الهاوي الابداع وهذا

نظر لَى شَكلَ النص المتحول وقلده وأغرق في أيعاد اللغة عن وتليفتها فأصبح فنه مجدوعة من المفردات تتخذ شكلاً ما دون

وجود علاقات تربط هذه المفردات والرموز التي حاول طرمها، اما ذائلة المثلقي فقد يقيت اقل تحولا، فقد عاش هذا التحول مجموعة أو فقة لا تمثل توازنا مع التحول لدى المدع في عددها، وثقافة المجتمع لا تقاس بفئة، أو مجموعة أفراد، ولمل

تَأْخُرِ الدَّاتُقَةَ العربِيةَ فِي التَحولُ، أَو أَمْجَامُهَا عَرُهُ التَّخُولُ يُعودُ عاهر الدامة العربية في المحول، ال المهمة على المحود يهوية السباب عدة فالاتسان العربي يميل بطبعه الى الماضي، ويرتبط به التباطأ شكيدا، والحاضر بالنسبة له غير ثابت فهو بداية المستقبل، والمستقبل يمثل المجهل المرعب الذي يخشاه هذا

الانسان، وفي الوقت نفسه يطمع للكشف عنه، أذا فقد بقي الانسان العربي مشدودا الى الماضي حدّرا من الحاضر والمستقبل، خاصة أن التحول أصاب الشكل، والشكل هو الخاهر

الذي لا يُحْفَى تحوله فكان الأحجام، فقد الف الناس هذا الشكل ليما الله مما لدى إلى رفض التحول.

وقد عاه التحول الالتصادي سريعاً مما ادى الى سرعة التفير في وجوبه المياة المتعددة قلاً ننكر حالة الفقر التي يعشها الانسان العربي، وقضاء وقته في البحث عن الخبر أولى من فضائة في البحث عن الكتاب أو الجلوس لقرامة، وهذا يوريد

وَّقَدُ لَعْبِتُ قُلَّةَ التَرجِمَةُ، وَشُبِعِفَ بِعِضْهَا دورا لا بِأَسْ بِهِ فِي عدم هضم الستورد الغربي. وقد يكون لمالة السكون للشيوه بالهزائم هذه الحالة التي والا يحول مساد السحول المساول بهورام المساولة حيث يؤدي يعدا السكون النباس والاحياط هذا السكون السياس، وتكرار الهزائم الى الياس والاحياط فيتشغل الذهن في جانب واحد، ولا يكون بوسعه تغطية الجانب

وما زالت الذائقة العربية تيد الثبات أو التأرجع، وقد يُكُونُ

وقد يساعد للبدع دُلاقة المُتلقى في التمول من استخدام اللغة شمس علاقاتها المكلة، واستخدام وقد يساعد البدع والمحمد المتاقى في التحول مرافقة استخدام اللغة ضمن علاقاتها المكنة، واستخدام المنافقة التراثية ضمن علاقاتها بالنص لايظهرة أنه مرتبط باللهائية، ويحاول خداع المتلقي فيغرق في الغميض. ويحاول خداع المتلقي فيغرق في الغميض. وقد يكون للجامعات دورها وكذلك الامتكن الثقافية من كاللها تبنى فكرة الحوار المستمر المتحرر من سلطة التلقين، يعيدا عَنْ منهجية الطالب والاستاذ إن الرآي عندما يجد شيئًا من الحراية

عصرنا هذا تحضارة الغرب الذهلة برمتها دون التدرج في الاستيراد ليتمكن من هضّم هذه المضّارة، وصّبتها بالطّابع العربي، بل استقبل هذا اللّتِطِير دفعة واحدة فلّخذ يستخدمه مَامِياً دُونَ أَن يهضُمه دُهنُيًّا أَقِبَتِيت دَاكْرَته حبيسة الْلَخي، اي أنْ الاتفتاح على الغرب اقتِضُرُّمُعلى الجانب لللدي دين عضَّمه ال المصلح على المرابع المصارعتي المحلى المدى دون المصارعة المرابع المدى المرابع المرا

الْآخر الذي يؤدي الى تحول وتجدد ذاهة أما التاقد المُتّخصص فانه لم يتحمل الدور المطروح على عاتقه، فغالبا ما أنتتهي محاولات الناقد التقدية مجرد حصوله على الالقاب الطنية التي ينتظرها، وهذا بالطبع لا يعمم، فمنهم من حمل دوره ودور غيرةً. ويعض النقاد ثبت عند مشروع نظهياً يثبناه، فقض وقت في محاولة اثبات دون أن يفكر في البيجة إ

الناقد للتخصص أن الذي يحمل هم النقد كقمية هو الكاتبة الذي ينقل الدينية المربية الى فضاء المستقبل لتبدأ الجهوات بالنص المتحول ومداعبته بالدفعات النقدية لمحاولة فك المجازة التي فرضتها عليه متغيرات الحياة.

سيدتى الحرية

• سلوى العمد .

(الى اطفال الانتفاضة، الذين اكتشفوا الحرية في القوة الكامنة في أينيهم، فمزقوا الشعار وحملوا الحجر).



حين كنت طفلة حملتك في الوجدان فكرة

انا.. انا حين اكتشفت انك انت لست انت

بحثت عنك في قصائد الشعراء قلبت اوراق الاحبة والاصدقاء ابحرت في ذاكرة البسطاء فنشت في جيوب الاثرباء فما وجدت غير الشعآر

وفي القلب رهرة فكنت التربة آلتي اخصبتك وكئت الحمن الذي رعاك وامام حضورك العظيم، امام حلالك اللانهائي... حعلت من نفسي"الشيء" واخترالتها في اللاانا... كم كأن وقع الحقيقة حلو، حين اكتشفت اننى وكم كان وقعها كالصدمة الاولى،

بألف شرط قيد انسانة مثل مثقلة بالإصفاد

اغسل وجهك حين يمر على راحتى كحلم ينام على دفة القلب منتشما سلملم اشباءه للرحيل...

ويعض الرماد فكيف يطيب لنا أن ننام على جمرة الوقت انقادا وكيف يكون لنا أن نحلق في شعلة الروح دون انعتاق! فقولي اذا اجج الوقت اشواقه،

> فلنغسل الوقت من ظله. ونسبق كل دروب الحصاد

دعيتي اغائق قيك وجودى الذي يترجل عن موته... لَکی محتویتی... احبُّ كي تستريح القصائد.. ي النبيذ غمامة دفء...

يعمل على اغلاق الذاكرة على ما تحتويه من مطونات، وقد تتلاشى نلك المطومات. وهذا كله كان ذا أثر سلبي على للتنوق الأدبي وقلة المهتمين بالادب نسبيا، وقد كان للتطور الاقتصادي يتطور ويتعمق. المتسارع في الغرب اثر واشح في ذلك، حيث استورد العرب في

[هدف الحب] لم في عام 1978. صدر ديوانه الثاني [رؤيا وان نيكيتا ستنسكو في مدينة طويشت الروسانية العواظف] وهذا الديوان هوالذي ۲۱ ۱۹۳۴/۴۰ من اب قروی رومائي ومن ام سوفياتية، كأنتُ حياة هذا االشاعر غريبة الاطوان فهو قد رسب في الصف الأول الابتدائي لكونه لم يستطع أن يتصور أن اللغة المحلية يمكن أن تكتب ومع نموه، أبتدات احاسيسه تاخذ اتجاهها الطبيعي، وانكب على دراسة الكتب الأثبية: السعت افاقه وابتدات تتحدد ملامح موهبته الشعرية التي تقتحت مبكرا. الشاعر عن الخَفِّلُن وَبِذِلِكَ خَسَر الإدب الروملي احد اعمدته الذي التحق بالجامعة وتخرج من كلية الإداب وعمل محررا في جريدة كأن يراس، تحريرها الأنيب الشهير

● حثان محمد حمودة

في زكريا استانكو. اصدر عام ١٩٦٠

بيوآنه الشعري الأول بعنوان

كرسه كشاعر ويعتبر نيكيتا ظَلَّمْرة غير علييّة في الأدب الروماني، فعندما كانت القصيدة تدور في مدار ثابت تقريبا ومليئة متوصيات والغموض، ظهر نيكيتا كسلص استطاع هدم الجدار الذي احاط بالقصيدة فاتحا افاقا جبيدة ومصادر لا لقصيدة جديدة. ويعد اشهر فقط من أحتفاله بعيد ميلاده الخسين، وبالتحديد ن ۱٬۸۲/۱۲ (۱٬۸۲۸ تسوتنگ کلی

احمانا يصنفب تعويضهم. فإن الشاعر يعدة جوائز إهمها: ١ ـ جائرة مهرجان الشعر

العالي في مدينة ستروقا ـ يوغوسلافيا ١٩٨٧ من الشعراء واطر الانب الرومائي.

ان تولد من اللون الرمادي اكثر

الدين حصلوا على هذه الجائزة قبل نبكيتا الشاعر بابلو نيزودا من تشيل ورفائيل البرت من أسبانياً. ٢ - حاز على جائزة أتحاد الكتاب الرومائي لدة ثلاثة سنوان كونه لعب دورا هاما ف نشر الثقافة الرومانية وفي تدعيم اسس ليس من فينا يتذكر لحظة ولادته،

ولد يكون هذا سبب في ان لنّا ما في ولد يكون لهذا أن الظلال تحتّ الغيوم تمطر أحيانا، ويتساقط منها الثلج وقد يكون لهذا انثا تقدر انُ تحب

بان البرد هو صقيع يجمد الماء، يجمد الزمن وبان لا شيء يزول كلُّ انسان جميل هو قبيح، مقى: وحيدا غنكما تنام الخيول فالقرسان مائتون بالاعشُّن، كانت الدماء تسيل من

• ترجعة: معاوية هلسة

من يقهم قهو غريبا، ومن بری لا نجوم لنیه

وتولد من السهول اكثراً حجارة وَأَنْ نُحِبِ القَدِرَةُ عَلَى القَولَ

والنوم تقطر كلماتي دما

. .

يعرضه الاتكاء عليه لأحتمال الانهيار وقيما بعد، تبحرت في حضورك المطلق فوحدته محددا

فقلت، ستدتي، يا ذات الجلال كيف تقك عنك القيود؟ تحاصرها ألحدود كِيفُ تُقْكُ عِنْكُ القَيود؟

> مذ اطلقت صرخة الحياة قلبي عليك سيدني، ولسنان حالي يقول: الموت للقيد ولسوف تحيا الحياة

والسااء

• محمد الحورائي

اطلى فكل التوافد مشرعة والمساء لنا... وَيتركني أتفيؤ يَنْ القراش وبيني غراس النخيل التي مزاتها الثواني..

واشتعل روحى لكى يتندى الفضاء وعودى الى نخلة القلب عودي لكى تستحم العصافير فوق جراحي وكوني الإله الذي غآب فكم مرة سوف تعصر احزاننا لنشرب هذا النبيذ وكم مرة سوف تشلح اجسادنا لنبقى على موعد بالطَّفولة... وصمتًا من الجسد الغض احدى الجهات لكي اسبق الوقت، او كي يقول الزمان: عرفت نبيا يعيش على صدرها

- في قراءة الفكر الغربي المديث ---- د. مشام غصيب

هدفنا في هذه المعالجات هو اجراء قراءة استغرابية للفكر الغربي الحديث، ويخاصة الفلسقة الغربية. وحتى تكون القرامة التي نجريها استغرابية بالفعل، فأنها ينبغي: ان تعللج الفلسفة الغربية مسقتها عضوية فكرية ال جزءا لا يتجزأ

من عضوية ثقافية، وليس بصفتها ركاما أو كومة من الاقكار والفلسفات المختلفة التي لا تربطها روابط محددة، ومن ثم عليها داي هذه القرامة، ان نبحث عن البتى والأليات الداخلية التي يكمن فيها ميداً دينامية هذه العضويةً. المنافقة ال الثالثي دمن العالم الثالث بالتحيّد. فهي تنطري من ضمن ما تنطوي عليه على الانتقال المتواصل من الحدود الى اللامحدود، ومن ثم فهي تمثل تقل اهمية عن القفزة من المحلة الحيوانية الى الرطة الانسائية بمرطة استعمال

٣- لن تسعى هذه القراءة الى معرفة اساسها، أي أن تسعى الذات التي تمارس هذه القراءة الى معرفة مكرناتها واسسها وافتراضاتها، عبر استنطاق الاخر والغربء الميمن نقديا ومحاولة استيعابه. وهذا ينطوي على تخطي الذات القارئة لذاتها بصورة مستمرة ومتواصلة، اي على تثوير الذات لذاتها عبر استنطاق الآخر المهيمن، اي تفجير الذَّات لذاتها في كلُّ لحظة من لحظات وجودها الاجتماعي في عملية مستمرة من البناء الثوري. وهذا يعني ايضا أقامة علاقة جدلية بين الفكر الغربي الحديث والفكر العربي الحديث، ومن ثم تشريح الواحد نقدياً في ضوء الاخر في حركة تبادلية توافقية متواملة. انها حركة نَقْدِيةٌ متواصلةٌ في اتجاهين: اتجاه الغرب الحبيث واتجاه الشرق الحديث.

 ٤- وهذا يقضي فهم الفلسفة الغربية
 أي ذاتها بالإضافة إلى فهمها من منظورات غربية وعربية حديثة متنوعة، اي اجراء مقارنات مستمرة بين التصورات الغربية والعربية الشمولية لطَّاهِرةِ العُلسِفةِ الغَربِيةِ.

هذا ما نسمى اليه أي هذه المعالجات

والهجاء والتكسب والوصولية عن طريق الكلمة.

الشعر القومي في الاردن

الشعر القومي عملية صدامية، واستشهاد على الورق، وهو ليس حزب مولاة، وليس

الشعر الولمنيّ عملية تطريب أو تخدير يسمعها الإنسان العربي في أمسية، ثم يعود الى حالته الأولى، لأن وطيفة الشعر أن يعرض الانسان على الشر والقبي، ولا شعر

عقيقي دون تحريض، فالشاعر المقيقي يسكن في قلب المركة، وقلب التاريخ، ولا إ ريض الواحث المراجع المراجع الفراء على المراجع المركة التاريخ، ولا إ

يرضَى بِالْهَامَش والاستسلام للطمانينة. ولم يعد الشعب العربي يرمَى بالدجل والغش، ولديه احساس عفري إصبل في كشف الزيف. والشاعر العقيقي بعيش هموم الناس ولديه احساس عفري إصبل في كشف الزيف. والشاعر العقيقي بعيش هموم الناس

المنفيرة وقضاياهم الكبيرة، وتاريخهم وعواطفهم، ومعاناتهم، لأنه صاحب قضية

كبيرة، ترفض اشكال التجزئة والفنوية والمنصبية، ويرى نزار قباني أن كل شاعر كبير

والشعر القومي المتقدم استرد كبرياء القصيدة العربية، لأنه تغيير في نظرة الشاعر

الى الاشياء، ولم يعد يحوم حول القشرة المارجية للمشكلات، وإنما يتسرب بالي

ضمع الأشياء، ويطعمها ببنور ثقافية وجرهة من الوعي، ويهز أعصاب السامع، وينبهه الى الواقع الماثل وخطورة التجرّثة والتشرام الذي يجعل العرب فريسة سهلة

وَحَمْلُ ٱلشَّعِرِ القَرْمِي فِي الأردِينِ النَّبِشيرِ بِالسِّقْبِلِ والوحدة، وتقارب مستواه بين

هبوط وصعود في القصيدة الواحدة التي تتناول الوضع السياسي والحرية والتطلّع المستقبل، وترفض الواقع المن وجبوش الياس والاستسلام برغم سقوطها أحيانا في

الخطبُ والأنشائيَّة، وأمثاَّرَت بعضُ القصائد بمحتواها الشعبي، وقدرتها على وصف

الواقع، ويعض القصائد أنطلقت من احداث التاريخ ومجرياتًا، وغرقت في مطّولات

ملحمية تُعَلَّى على تُقافة تاريخية الا علاقة لها بروح الشَّعْر الذي يَحْمَل رؤية لقيلاة

التحولات الكبرى اكثر من تسجيله للأحداث. لقد حمل عرار هم الوطن تحت وطأة

غياب الحرية، وبَقْشي الارهاب والتَّخلف، وخضع كثير من الشُّعر للترف الثَّقافي والرَّياء عيب الطرق، ويعني الرفعة والمتعنى ويخطع عديد من المسلوم الم معظم الشعر الأدبي والارتزاق اكثر من خضوعه لحس داخلي ال خارجي، ومع أن معظم الشعر الاردني يعالج الحضور العظيم لعودة الوطن الغائب، وسلاح الشاعر الوحيد هو الأمل الذي لا يستفني عنه شعب، فالأمل والعمل سبيل تحقيق الحلم.

أَنْ تَصْحَيَاتَ أَلَعرِبِ فِي مطلع هذا القرنَ، وهجرة المُثقفين إلى الأربَنَ بحثا عن الدولة

ان تصنعيات الغرب و مصنع هذا الغرق، والمجرد المعلق الى الوحدة العربية. النواة الوحدة العرب تجاوزت القهم الاقليمي، الى توجهات كبيرة في الوحدة العربية. ويمتزج البعد الوطني بالبعد الديني والقومي، وتضرب القصيدة على وتر الدين بشدة ووضوح وخطابية، ظامن الشاعر ان قصيبت اقدر على اثارة الهمم وأسرح في الوصول الى قلوب السامعين، وتحريكهم، وقد يصب الشاعر جام غضبه على الظالمين والاثرياء والطفة الشريرة، ودأب المتعراء الأردنيون على والمناهدة الشريرة، ودأب المتعراء الأردنيون على المتعراء المتعراء المتعراء المتعراء المتعراء والمناهدة الشريرة، ودأب المتعراء المتعربة المتعربة

استحضار رمود الماض العظيمة في القصائد الوطنية، والمناسبات القومية والاسلامية، ونجد حضوراً واضحاً للخلفاء الراشدين، وخالد بن الوايد، وصلاح الدين، وهو

وبجد خصورا واصحا المحام الرسمين، وحالا بن النبية المسترى المين المسترى المين المسترف الماضي وقد يكون في صورة تباكي أو تفاخر، ويتضمن التمينة الوطنية، وإثارة الحماسة وتفجير القرى الكامنة في مخزون ذاكرة الشعب، وهي رموز تاريضية مضيئة وقد سارت بعض القصائد في خطي شعراء قدامي، تقلدهم في اللغة وللبسيقي والبناء، وهي خطاب شبه مباشر، ولغة جزلة رصينة، ومحاكاة، قد فقدت حييتها ووهجها، وحدثها التي لا تسترعب روح العصر، وقد تتضمن بعض ابيات

والقاظ وكلمات مستمدة من جو العصر ويصماته، ويرى د، احسان عباس انه بعد

جُلاء المُستَعمر، وانحسار كابوسه الرهيب عن كاهل الأمة أحيا الشعراء أعياد الرحيل

والاستقلال للدلالة على ما بنَّلته الأمة من تضميات وما عانته من نكبات، ونشأت

والمسلمان اخرى المرز الوطنية عند الناس مثل: تقدمي ورجعي ويساري ويميني، وإذا جامت حكومة وطنية علق عليها الناس الأمال الكبيرة لازالة تركة الاستعمار

النَّقيلة، ومع أن اكثر السَّوْولين نوق نيات طَيية، واكنهم لا يملكون مخططا واضحاء. فهم يتخبطون في مناهجهم وليس الديهم سوى الاستمرار بالطريقة التي ورثوها عن

المستعمرين، وسوى الوعود التي تبذل دون حساب، وحين ينفذ صبر الشعب يلجأ الى شتى ضروب المقاومة، ويهب رجال امن الوطن لقمع هبات الاحتجاج والتدمر. ومن

الرمور الشيطانية التي يعالجها الشعر العميل والسمسار والمأجور والمغير، وهي رمون بغيضة في الشعر، والشعر في معظمة نقد شمولي. وقد يلجأ الى الرموز والتمويه

والتمسية للتعبير عن الصدمات العنيفة عندما تعس الوطن، وتنهار الوحدة، وتضيع المكاسب، ويتعمق الجرح في الروح الوطنية، فيلجأ الشعر الأردني الى التصوف

المرزينُ والغَرية والحنينَ آلى المجهّرِلُ، وهو شعر مرحلي يمثلُ التّحولاتُ، والانقلابات، والثورات والحراب، ونشأ شعر

وسورات والحروب ومع مهم وسرحه المستخطاب الحزبي، والولاء العقائدي للحزب... وهني ينظر الى الوطن من خلال الاستقطاب الحزبي، والولاء العقائدي للحزب... ويميل د. خالد الكركي الى ان عرارا عاش مناخ مرحلة التشظي التداخل والغموض والانتظار في كل مناحي الحياة في وطنه المعفير الأردن، ووطنه العربي الكبير وهر موجز اشواق الأردنيين، وحالة من اليقظة الدائمة المنتدة فينا، تجده في الدحنون، ووادي

السير، والبسطاء الطبيين من بني قومنا، انه وعي متقدم على مفاهيم أهل وطنه، عاني الم النصال الانساني ضد الظام والجهل والقهر والتعصب الديني والطائفي

والعشائري، انه حالة من النبض الوطني، دليل درب، ونار قرى، وأعنية فقراء. وكتب الشعراء قصائد كشفوا بها عن سبل الدم الستمر، وأيلنوا ما يقبع في أعماق

اللاجدين من جديم الثورة، والحقد المقدس، ويقي للاردن مركزه الحساس بالنسبة

لْفُلْسُطِينَ الْحَتَلَة، لأن كُثيراً من السكان يتتمون ألثابت واصول فلسطينية، لاجئين،

ومقيمين، وتعرض بعد النكبة، وفي ظل السيطرة البريطانية لعطيات ارهاب ويطش

مروعةً، وبُدت الحركة الرطنية كما تُتمو الإعشاب في مَفَامِلُ الصحور. وبَعرضت القهر

وسفك الدم، وكانت تهمة شيرعي جاهزة ضد أي وطني، وترادف الخيانة الوطنية والالحاد والزندقة، وشاركت بعض الانظمة العربية في ترويج هذه التهمة والمماتها

بِمِنْ يرفع صَوبَه شد الظلم، وأصبح لبعض للعنقلات الصحراوية شهرة، مثل :

الجِفر، وياير، وتلمح صورة المناضلين في الشعر حية وعمينة الدلالة، باقية الإيماء،

فالشاعر الوحدوي برغم الليل الطبق لا يرى في العتمة غير اقواس النصر، وفراديس

مساعر الوحدوي برحم علي الحين المساعد المساعد المساعد المساعد المساعد المساعد الفير، فهو منفائل كل التفاؤل، واتفق مع الدكتور حسني محمود بأن عيب هذا الشعر في لهجته الخطابية التي تفسد الفن، ولكنه بيتى عنيا بأمال المستقبل. كانت المنطقة العربية في عقد الخمسينات تغلي بالثورات والبقطة العربية، فقد انهت كانت المنطقة العربية، فقد انهت

للفلسفة الغربية المديئة والمقارنات بين وجهات النظر الغربية والعربية المختلفة وقد بدائا هذه القراءة الاستغرابية

ببيان جرهر النقد القمس النافذ الذي

رجهه فرانسيس بيكون صوب الفكر الْقُروسطي برمته، صوب ما اسماء الجابري البيان والعرفان والبرهان الارسطي، على أساس فهم مادي جديد المعرفة وعلاقتها مع كل من الذات والموضوع وعلى أساس منطق جديد هو منطق الاكتشاف العلمي الثوري في جوهره، ومن ذلك انطلقنا الى تقديم تحليل اجتماعي معرفي جدلي لعلم الطبيعة الحديث ومنهجيته بصفته تجسيد! حيا للمشروع البيكوني العظيم، وتأقشنا ظاهرة العلم الطبيعي بوصفها ظاهرة حضارية ثقافية معينة وفر نشوء الرأسمالية والقوى الصاعدة فيها شروط ولادتها وتطورها في المجتمع البشري. وبينا الاسس الانطوارجية والمنهجية التي ارتكز اليها العلم في نشونه

الاساسية بين العلم الطبيعي ومنطوياته الفلسفية وبين الفلسفة الاربوبية الحديثة، وذلك في سياق مناقشة أثر العلم الطبيعي على الرعي الاجتماعي الذي تشكل الفلسفة أساسه وقاعدته وصورته الصافية، واستعنا في ذلك بكتاب مبادق جلال العظم طفأعا عن ألمادية والتاريخ، الذي نعتبره المثال الاعظم والأكمل على ما اسميناه الاستغراب وعلى القراءات الاستغرابية للثقافة الغربية. واشرنا بمبورة خاصة الى فكرة العظم بأن المانية الميكانيكية هي التي شكلت فلسفة العصر مبللعني هي الدي سحت مسعد السر السير السابع عشر السابع عشر و السابع عشر و الدويا وان الفاسفات المختلفة أنذاك شكلت ردود فعل مختلفة لهذه الفاسفة المادية.

وانتقلنا بعد ذلك الى مناقشة العلاقة

وحتى تتوصل ألى قراءة استغرابية اولية للديكارتية، وهي اكثر الغلسفات تمثيلا وتجسيدا لروح الترنين السابع عشر والثامن عشر، فقد لجانا الى عقد مقارنة بين معالجات عربية معاصرة ثلاث لهاً، هي معالجات حسن حنفي وصادق جلال العظم وفؤاد زكريا، منّ مُنظور المُسرَاع بِينُ اللَّّدِيةِ وَالنَّقَالِيةِ بِيَّ الفلسفة من جهة، ومن منظور التمييز

الانطوارجي والايستملوجي يؤدي ألى نقي امكانية المادية في الفلسفة مكما فعل أصيل بالثالية، برغم ما قد يتخلل فلسفته ويكتنفها من نزعات مادية

اضطر باسكال الى توكيد العلم وماديته من لجل نقيه، اي الى تقريض اركان معهاء لكنها لا تتطور بالوتيرة التي يتطور فيها العلم، فالفلسفة معركة دائمة فيها العلم من دلخله. كر وقر متواصلان. اما العلم قهو في تقدم دائم، في رضع ثوري دائم. فهو أما ان ينقدم بوتيرة متسارعة وأما أن يندثر يسبر بريرد الفلسفة فهي التكلس جن المصروع الاجتماعي التاريخي، ومن ثم فهي تشهد ثورات وثورات مضادة تكون العادة متشابكة معاحتى ل الفيلسوف الواحد وفي الغلسفة الواحدة. وقد بينا أن الثورة والثورة المسادة تتشابكان معاحتى أي فلسفة ديكارت، أبي الفلسفة المدينة، وإن كان عنمر الثورة هو الميمن نيها وفي فلسفة عمر الثورة العلمية الكبرى والقرن السليع عشره بصورة علمة. لكن أوى الثورة المضادة اخذت تلطم صفوفها وتجمع قواها من جديد وتتأهب لخوض غمار

المعركة من جنيد مع الملنية والذاتية الجنيدة. لكن رخم الثورة الفلسفية في ناك المصر ترك أثره حتى على شكل ظهور الثورة الضادة. فهي لم تجرو على الظهور في تلك العصر الا بالظهر العلمي، رائن كانت ثنائية بيكارت ممكنة أل عصر الثورة العلمية الكبرى، مع التاكيد على الاراوية الانطوارجية للمادة في نظامه الطَسفي، فانها لم تعد كفك أن القرن الثامن عشر بعد ان اعلنت قرى الثورة المضادة اللسفية تجميع صفرفهاء فكان لا بد انن من ان يحمل استقطاب م بد الن الله الم يجعل المنطقة المسادة: الملايين الفرنسيين من جهة ومليرانس وياركل وكريستيان فولك من جهة اخرى، اما أن عصر الثورة العلبية

بين الانطراوجي والاستطوجي من جهة اخرى. لذ بينا أن الخلط بين الصعيدين العلمية الكبرى مشرية بروح العلم وتكتيكه حتى في مجليهتها العقلانية للسلمية، الامر الذي ميزها جوهريا عن للثلاية ما قبل العلمية. وقد بيتا ذلك هيئل مثلاً، والى وسم كل فيلسوف حال بليز بأسكال الذي قبل العلم ومنطويات وبتائجه وارتكز اليها من لجل رد الاعتبار الى الايمان وينائه من جديد على اسس تمسد أسلم التغيرات المامنةة التي شهدتها اررويا انداك. اذ وقد توصلنا الى فكرة ان القلسفة تلازم العلم في نسيرته سمعنى ان كل ثورة علمية تلازمها ثورة فلسفية وسرامن

ويُتجدر الاشارة هنا الى ان فيلسوف البثالية الاكبر هيقل ادرك جيدا ألعتمر المادي العلمي في فلسفة القرنين السابع عثر والتأمن عشر حتى في اكثر فلسفات نك العمر مثالية ممتى في لابينتز رسبيتورا، الذي اعجب فيه كثيرا، وملييرانش وفولف، وعلب عليها ثلك. اذ اعتبر تلك تقيصة جوهرية فيها، ولثلاء لقد سعي الى متطهيء القلسقة ما قبل سا قبل كاتمه من صبقتها الملدية العلمية بأستعمال المنهج الجدلي وازالة ما رأه تتاتشا نيها بين المنهج والمبورة، بين الشكل والمُنمونُ، واعلَّا يناء الصورة والضمين على اسس منهج مثالي يتسجم واياهما، اي الى الله م مثالية تامة منسجمة مع دانها. اكن نك لا يعني ان فلسفة ميغل كاتت ثررة المانية ثورية في كل الاحوال ولا ان

فالعنصران يتصارعان معا في كل منهما ربينهما أي ان. وعلى سبيل ٱلمثال، فلنن كانت فلسفة هيغل مثالية صرفة، واثن سعت الى نفي المادية كلياً واقصائها كليا حن أطار الفلسفة، فقد قدمت في الأن ذاته نقدا من اكثر حالات التقد عملا لَّبِعد الْبِكَاتِيكِي أَنِ الْمُلايةِ الْمِكَاتِيكِةِ والعلم الكلاسيكي نفسه، ومن ثم أرست الاسس لنشوء المنهج الجدلي ويجدره في الفكر الحديث، وهو منهج ثوري أي

وستراصل معالجة ردات اللعل المثالية على الثورة العلمية الكبرى ومنطوياتها ارتكازا الى الاطار التفسيري الذي رسننا خطوطه العريضة إعلاه، الكبرى، فقد عبرت هيمنة عنصر الثورة عن ذاتها باضطرار الثورة المضادة ال الطهور باللطهر العلمي المادي. وعلى اية حال، فقد ظلت مثالية ما بعد الثورة سنعالج جذور المتهج الجدلي والعلاقة بين الجدل المثاني والجدل لللدي.

• قصة: جواهر الرفايعة



رقعنا أكفنا حدوب الرصيف وحين السيارة الاسفلت الفرح تهاوت

ـ لو بيتي! التلت إليهن وإنا اغلق الباب: _ انه للطران يعود!

عرش الساء وتقراء ينيك.. أسأله: الجو بارد؟!

الداقء اكثر حنوا على الروح من الإمهات تحضر لك المدفأة. لم أقل هذا أنما تواريت خُلف وجه بيالغ في الوقار والهدوء

نتتيه نبتسم: _ أسف ريما الصيث في السياسة

لكتك لم تعرف انتا لم نسمع كلمة وإحدة، كتا نتساقط في ذهول عينيك! ـ ياه .. مينك البمر.. من يجرق على اقتحام البحر لم اقل هذا النما قدت ومدييت

القهرة ـ. سوف تقدمها من البسار من

المطر يغيء الشارع وتفنا على الباب تارح الرجل المهم لكن اعيننا تعلقت بالضوء الراحل

تلتف الاربعة حولك، تتبوأ بيهاتك ١١٠٠. ١ -لكثك تتكمش قليلاء حضورك

تتسم دوائر الكلام وتتجمع في بؤرتك فتمرث حديث السياسة

لا ادري كيف خرجت الجملة

محقبا، قليس منحيحا ان الثالية هي ثورة مضادة في كل الأحوال.

_ اعتقد لا حلجة وأنت موجود!

للسكون الذي يرتدينا..

تُغير بموجك مجرى الحديث وتقول: زرت هذه للتطقة قبل ان تعمر هكذا بالباني الجميلة قريدت عليه: ـ لكن القراغ أجمل

مضمونه وخصوصيته

ربيس والمعرب المربي ويستائر في دواوين شعرائنا، وقد اسهم الشعر عامة، في انهاب المعطاء والشرفاء، وتغذية وجدان المواطنين بالحس القومي الرفيع، ولكن اغب هذا الشعر جنع الى الشطارات السلفنة في المسيرات الطويلة، واستعمال القاب النم للعدو، وعردة الشاعر الى اطمئتاته الزائف" وامنة المرهوم، دون أن يسهم هذا أن تقريب عطى الوحدة من خلال نصوص شعرية واعية تسجل لمظلت التفكير السوي، وتستلهم اسرار الزمن العربي، ولا تتركهم طعامًا للاقليمية والطائفية والعشائرية.

البدران المالرنة ويتخطى تجارب الاخرين الشعرية في حركة انبعاث ومبوية التراث، فالأبداع قيمة جديدة للمفاهيم الاجتماعية السائدة، وأدى كل شاعر كبع مد شعوري يتفجر ويتموج أن الاعماق، ويظهر أن الرؤية وجمال النص، وأن الشعر القومي الوطئي محاولات استباق، لانه منارة ومراة ايجد الانسان نقسه فيها، أما للنارة فانها تتع الدرب السائكين، ولن هذا الشعر علب عليه الهدير، وطنين الالفاظ، وضمع فيه المحترى الداخل، والتجربة الواقعية فهر دعوات علَّمة، ومناشدات لتوحيد الغرب، والترة للأمي القديم.

التركي، والاستعمار البريطاني والفرنسي، ويحس قومي رفيع، وموهية بالدور التتريزي، ومثال ذلك محمد الشريقي وتيسر تأبيان وشكري شعشاعة، ونديم الملاح، بينما انفرد عرار بشخصية شعرية، لانه مقاتل اردي بسمات ورضع يشق عن اشواق

") قَاد شعراً الموجة الثانية راية الشعر القرمي الوطني، يكفاءة عالية وهرية جديدة، وخل شعرهم يحمل قيمة في ذات، مع التحفظ على مسترى الايداع، وحملت

ما دماهم هناك الا دمائي سفكنها ظلسا وموش كواسر جمعت بينتأ العروبة في المسدّ رشعت بين التلوب انا منهم رغم الحدود، وقلبي بين ابطالهم هنالك شائر. يصدمون الطفاة في كل. يوم بسلاح من العزومة قاهر يا لتلك النفوس! يا للبطولات ويا روعة الجهاد المساير ") يعمل الشعر حقائق الربي والعشق القضايا الربان من منظور اتساني، ومن الصعوبة الإحادة بابعاد تجربة عريضة في الشعر، لاته فن مسعي، والكتابة الشعوبة عذاب، ويحث متواصل عن زُمرة الشعر الضائعة، ولا بد أن يمتك الشاعر تامية الرعي بالتاريخ والفلسفة. والا فالشعر مجرد ترثرة، وكلام باتس لا قيمة فثية فيه، لاته لا يضيف جرهرا بل حطام تشور، وأملا كانيا. والشعر المقيقي اشارات ضوئية تكشف الخراب والتخلف، والامة التي تتجب

بقلم محمد عطيات

الثورة الممرية العهد الفاسد، وقامت بعشاريع لاتصاف الطبقة المسخوقة ويدأت التورة المعرب المعارب لشقاء الملاين من شعرب العالم، واستعبات الثررة الصرية بالفرح والإيتهام وتهليل الشعراء لها، واسهمت في بقع المتفين ودوي النزعات القومية والأعراب الرطنية ال رفض الأحلاف الاستعمار رمن خصوصية الشعر القومي في الإردن تقاعله مع الاحداث في مصر وسوريا

طعاما الكفليمية والطنفية والعسمرية.

ان التيار اللومي في الإردن سلسلة من صبيع التعبير الجديدة والاشكال الخارجة من قوالب الشعر الشعبي التي سادت حتى مطلع عصر الامارة، ولكنه ليس شعرا ايتكاريا، فهر صدى لشعر النهضة العربية، وتعليد لرمزةما، وكل شاعر مددع يتجاوز التكاريا،

وهذا التيار القومي في الشعر الاردني لم يحظ بناقد حصيف يتعمق، ويُتقصى في التحليل، وينقد بيصيرته، ويتعمرن وبعمات التحليل، وينقد بيصيرته، ويجلو بحكمت، وجدة رؤياه التحاليل من منسون وبعمات هذا الشعر، وتداخلاته مع المرحلة التاريخية، فالناقد الذكى الجريء الثابر والمحرك لعقول الناس سيكشف عن حقيقة الشعر القرمي في الاردن كتراة شعر عربي مركب، وطعام للمثقفين العرب في رحلة البحث عن الوحدة العربية، بعد انصمار حكم الاتراك،

ومحمة المعلق الدولة الولحدة، ومن خصوصية هذا الشعر ما يلي:

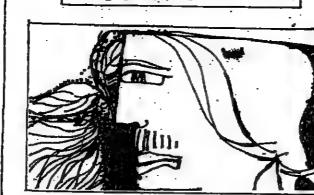
() أنه شعر عربي الوجه واليد واللسان غير الليمي، وجد تربة اريشية خصية

وتبرعم فوقها في شكل شعر اربشي جديد، عربي الملامع، وحدوي التطلعات.

() أن شعراء الموجة الأولى هم شعراء عرب، كتبوا تعرينات شعرية خد الحكم

جليدة، وقل شعرهم يحمل فيمه ي داله، مع سمس عن سمين المريخ بعض قصائك محمد صبحي أبن غنيمة، وكمال ناصر ويوسف القطيب وحسني قريز وحسني زيد ايقاها نفسيا، وتعبيرا جماليا اضافة المسونها القومي. كان مساح الشعر القوم، الدحدة، عقوية الارتباط القومي، والاجماع على ودستي رويد ايناها تعلقه المجورة بعدايا المتبعة المعارفية القومي، والاجماع على أمن سمات الشعر القومي الرحدري عفوية الارتباط القومي، والاجماع على رفض الاستعمار باي شكل من صورة، فجراح فلسطين، وجراح الجزائر تتلاقى في قلوب العرب، لاتهم أمة واحدة، فلم تكن الفطرية، والنظرات الضبيقة قد امتنت وتقاعلت، وحوات الوطن ، الى اوطان، والشعب العربي الى شعوب عربية، وعيمى الناعوري لا يقرق بين دمه ردم الجزائريين، أو أي دّم عربي لحر، يقول:

الشعراء الكبار تنهض باستعرار من رماد الموت، لانه بمتدورها دحر الاعداء لان شعرهم نار وثبوة، وثمرة عناء، ويبضة نهبية، ومعاناة وجدانية. وجملة القول أن الشعر موهبة وقدرة على امتلاك الكلمة السحرية، والسمو بها كالنسور الى عالم الشواهق، وأحتلال قمة شامقة فوارة بالحياة، والشاعر الفذ اللبدع قادر على تخطي حدود الزمان والكان، وقيم مجتمعة ألى مثل عليا وشق طرق يرتادها الناس، ولدينا حميلة من الشعر الوطني الأومي خاب اصحابها في تجرية الشعر، وأم يكن بمقدورهم حمل حماسة الشباب الوطني وانتفاعهم ويرامتهم ولم يعرفوا كيف يطلقون ضحكات سلدرة في رجه الصعاب، اربيتهوا على الجرح او يتبضوا على حمرة الإبداع، بينما تقرد قلة من شعرائنا بحملة مرارة الغَمَّنب والتَّلَق الإيجابي، وحملوا العب ورزوسهم مرفوعة، وغنوا برغم تقطيب الطّلام، ومنهم من حمل دعوة القومية مراحة، وبنادي بها، وانتظم في مطوفها، وبثال ذاك: يرمف الخطيب وكمال نامر، اذ نقل كل منهما تجرية امته رجيله الجديد في كلام شعري، وصوت سلحر، اثقل بجماع لاعصاب، ربعوصل جيد لتبار الشعور من عصب الشاعر لعصب الناس دون تشوية وانقطاع. والرمز عندهم ليس طلسما ملتويا، ولا تشبيها تافها وانما يسل إلى العبق والسهرآة، وتكثيف الدوق الروود من وزن وقافية وابداع حقيقي، انه انتفال انساني



وكفت اريد أن اقول:

علينا من ذاتناً

ممطوطة، متفرخة، أيتسم،

اتتي في حضرتك خرساء

اضطرابا لحضرت

الرجل المهم لم يأت

نصف ساعة زيادة،

غلاف دماغي على الكراسي

الأخيرة تفتجتا على العدم

_ سواك الوحشة ووجهك المدى

تتحرك الشقاء تبدو مزمومة،

مشجع، الملم قوتي، يا ألهي أين المبت موهبتي في الحوار، استجمع

بضع كلمات وانثرها جملة واحدة

_ الاخر الذي يسكننا اكثر سطوة

ارتاح كثيرا ثم اصمت، لم أدر

_ يكنيني انني أتضد بغضاء

لم اقل هذا للرجل المهم، تضورت

وتشاغلت برقع الفناجين وعدت ألى

متعدي اخر نصف الساعة الباتية

على الزيارة احدق في الفراغ الاصم

تكسرني ازدواجية لم استطع ان

استرعبها ويقتتني منداع مريد

لتتخيل معا ماذا سيحدث أو أن

ربما نمياب بالخبية ربما نحزن

لست متاكبة.. لكثني متاكدة

وَلْنَتُصْلِ مِعا أَيْضًا لِوَ أَنَّهُ سَاهُرِنَا

ريما غجر رأسي المنداع وتتأثر

هذا مشهد فانتازي كان سيحدث هذا مسهد. لم اتحمل الوجع في النصف الساعة

لا يليق بالرجل الذي شدهنا

حُجِلَت مِنْ نَفَعِي في الحقيقة كان القرط يضغط

كثيرا على شحمة اثني، وهذا ايضا

• محمد ابوصوفة

وهو الذي يدعى كليلة وبمنة

عشر سنين

بجانبيته أن أغهر امامه مستامه

لكن الالم يحرم جبيتي

التصص الميواني في الادب العربي

ريما يعود القضل الى ايتكار القصمن على لسان الحيوانات الى رجل يسمى (اصف) عاش في القرن السادس او السايع قبل الميلاد، وحياة غذا الرجل يحيطها عمرض أذ أنه لا يعرف بالضبط ابن ومتى ولد، ويعدد البينان من رجالهم ويرجع عمرض أذ أنه لا يعرف بالضبط ابن ومتى ولد، ويعدد البينان من رجالهم ويرجع

المعجم القاربي الانجليزي ثاليف (فرنسيس جرين) انه كان رزيرا اسليمان عليه المعجم القاربي المناسبة المراسبة المرا

رعماء الاجتماع في عصرنا الحاضر كما يقول الاستاذ حامد عبدالقادر يرون أن عهد

طُهِرَدِ القصص الحيراني أبعد واقدم بكثير من عهد أصف المذكرر. ذلك لاتهم يعتقدون

انْ الْاتسانْ ميال بطَّبِعه منذ اقدم المصور إلى النَّسِير عن افكاره، ويبدو أن هذا الترع

من القصص انتقل من المشرق الى المغرب عن طريقين، اولهما : طريق الرواتية والنقل المفايق والنقل المفايق ا

التعربي في عصر فديم د يعرف مبداه بالصنيد حص د بدس يحول عبل العرق السبيق قبل التيلاد وفو الثرن الذي ظهر فيه أصف وتأنيهما : طريق التدوين والترجمة التي يرجع مبدأه الى حوالي القرن الثاني قبل الذيلاد. ولعل من الاشخاص الذين الغوا في هذا الثرن القصيص القيلسوف البرهمي

(تشرشرمن) اللقب (ببينيا) واضع المصوعة المسماة (بنجة تانترا) واللتبس عنها

وسلوماري المسر وبيديا واصع المجلوع المساه وبنجه دسرا والسبس عليه مجموعة كليلة وبمنة التي تقلت فيما بعد الى اللغة العربية على يد عبدالله بن المقفع وللله يتكليف من الخليفة العباسي ابي جعفر المصور.
ويرجع المردورن ما اورده المعد امين أن متك قصولا برمتها من زيادات ابن

المقلم تقنف وهو بال (عرض الكتاب) وياب (الفحص عن أمر يمنة) وياب (الناسك والضيف) وياب (الناسك والضيف) وياب (البطة ومالك الحزين) ويجرم الاستاذ عبداللطيف حمرة أن لابن

المُقْفَعُ بِدأُ غَير قصيرةً له في التحرير والتغير والأضافة وكيفية الاخراج على عدا النسق

المشهود. على اعتيار أن أبن المقفع بصري النشاة وفي عرضه لهذا الكتاب كثير من المواقف الدالة على تصرفه في الأمل... تصرفا ينم عن بيئة البصرة ويدل على المقيدة

الاسلامية، وقد أشار الى مثل هذا ابن النديم. وما أن ذاح صبت هذا الكتاب بعد نقله الى العربية حتى دوى في الاوفاق وصار

مل، الاعين والاسماع حتى بادر الادباء والشعراء العرب من أبناء ذلك العصر الى

الاعتمام به فقام نفر منهم بنظمه شعراً الريوضع كتب كانت تقليدا لمنهجه بمحسّاه. ويقرر المكترر احمد امين ان تأثير ذلك الكتاب في الادب العربي وغيره من الاداب كان

ريستبر أكثر مؤلاء (أبان عبدالحميد اللاحقي) حولى بتى رقاش من أهل البصرة يذكر ممثلاء (أبان عبدالحميد اللاحقي) حولى بتى رقاش من أهل البصرة يذكر مسلحب الاغتني أنه نقام الكتاب وقدمه ليحيى بن خفاد البرمكي في أربعة عشر الله بيت لكمله في ثلاثة الشهر، واعطاء يحيى عشرة الاقب ديتار كما أعطاء الفضل خدا كا

ولاين الهيارية (ت ٤٠٥هـ) منظوبتان في كلية وبمئة اولهما (نتائج الفطئة في نظم كلية وبمئة اولهما (نتائج الفطئة في نظم كلية وبمئة) والاخرى تسمى (المسلاح والباغم) يلول عنه ابن خلكان مومن غرائب نظم ابن الهيارية كتاب المسلاح والباغم نظمه في اسلوب كلية وبمئة وهو

اراجيد وعدد بيوته الف بيت نظمها في عشر سنين وقد أجاد فيه كل الاجادة وسع

الكتاب على يد ولده الى الامير ابن الحسن صدقة بن منْمبور بن نبيس الاسدي صلحب الطة وختمه بهذه الابيات:

والف على متوال - كليلة وبمنة - كتاب وضعه عبدالله بن ابي القاسم القرشي المروف بلبي ظفر (ت ٩٩٠ هـ) واسعه (سلوان المطاع في عنوان الطباع) والف ابن

عريشاه على تسقة كُتاب (فاكهة المطفاء ومُتابَعل الشارفاع) وكتابه الاخر (مزربان نامة)

ربّرجمه عن الفارسية، وجاء أي كشف الظنون لحاجي خليفة (إن اباالعلاء المسري

الله كتابا أسمه (التأشف) على مثال كليلة ودمنة وهو أن ستين كراسة. وله كتاب اخر

ويقولُ السديق العُلامة المرجوم جعفر الخليلي .. أن الحوان المنفأ لهم رسالة في

المناظرة بين الصران والانسان ولا يُطْرِ من الرن من الوان كليلة وبمنة بل يُطن (جولد

تسهير) أن أسم أخوان الصقا ماتيس من كليلة ونسلة، وهكذا قان القصيص الحيراني

وهَامَنَّةً كُلِيلَةً وَبِعِنْهُ قِدِ الْرِيا الْأَدِبِ الْعَرِينِ وَعَاصِةٍ فِي الْعَصِرِ الْعَبْلَيِ.

تأثيرًا حتى عنى به هو عناية كبرى.

هٰذَا كتاب ابب ومعنة

فيه المتيالات وفيه رشد

هـدا كشاب حسـن

اسمه (متار الناشف).

انتي لن امناب بالصداع اللعين

المبينية

شموع.. زهور وحجارة

من الوحدة

صدر عدد جدید من مجلة

القومي للثقافة العربية تحت عنوان

وتضمن العدد مقالات حول

مختلف جوانبها السياسية

والجغرانية والاقتصادية ومجموعة

مَنُ الْدِرَاسَاتِ التِي تَبِحِثُ فِي

العلاقات الاستراتيجية بين العرب

وافريقيا وتعزير التعاون العربي الاقريقي والجدور التاريخية

للعلاقات الاقريقية/العربية وجوانب

من التعاون العربى الإفريقي

الوحدة التي يصدرها

العلاقات العربية الافريقية

العرب وافريقيا.

وإفاقه.



صدرت في عمان مجموعة شعرية

بعنوان (شموع.. زهور وحجارة)

للكاتبة نادية هاشم عالول، وهي

مجموعة من النصوص الشعرية

واهم ما يميز قصائد هذه المجموعة

على النبرة الغنائية التي تحتفي

الناقد

في ابواب رزوايا/ نتأئج جائزة

يوسف الخال للشعر ١٩٩٢ وقاز

أبها مصد متولى وخالد بدر وحسين

درويش وللرواية على عبدالله سعيد

وربيع جابر ومحمد على اليوسفي/

اضافة الى دليل الناقد الى الكتأب

ومسروق وعين الناقد.

عبدلكي.

الستوحاة من الانتفاضة.

بالوطن والانسان.

من القطع الصغير.

ه الخمسون

الخال للشعر

الشاعران صالح والمحمود في عمان

15

عُ السَّمُوعُ النَّهُ الْمُعَالِدُ سِمُعَالِكُ مِنْ الْمُعَالِدُ اللَّهُ الْمُعَالِدُ اللَّهُ الْمُعَالِدُ ال

صدر مؤخرا كتاب جديد

يحتري الكتاب على علائة

اقسام ينأقش القسم الأول ثقافة

السلطة، ويتاقش القسم الباتي

نقد ثقافة السلطة ويتاقش القيمة الثالث مستقيل الثقافة على شغتي

يقع الكتاب في (٢٠٥) صفحة

للدكتور شاكر النابلسي بعنوان: النهر شرقا (دراسة في الثقافة

الاردنية العاصرة).

النهر القبس،

من القطع الكبير.

. وصل الشاعران عبدالناص صلح ويوسف للمبود ائى عمان قادمين من الضفة القربية المحتلة، للمشاركة في مهرجان الشعر التاسع عشر الذي سيقام ضحن أطار القرس العام الثامن عشر للإنباء والكتاب، بدءاً من يوم السبت القائم

التوقيع

تقع الجموعة في (١٠٢) صفحة صدرت مؤخرا في عمان مجموعة قميميية جديدة للقاص محية عبدالله القواسمة بعتوان العيدد السرابيع (التوقيع). تحتوى المجموعة على (١٤)

قصة تعالج جوانب مختلفة أأزأ مموم الاتسان ومسراعه مم المناة ويذكر أن القاص محمد عبدالله القواسمة قد اصدر من قبل: الكَتِرْوَ العدد الرابع والخمسون من مجلة الخضراء (قصة) ١٩٧١، عبداللغ الناقد عن دأر الريس للكتب والنشر ين الزيم في بيروت (شعر) ١٩٨٦ أيا متضمنا مقالات ومراضيع نقدية أمسات في المخيم (رواية) ١٩٩١-وابوابا وزوايا ونتائج جائزة يوسك

مخطوطيات عربية واسلامته

القرنز

434 [

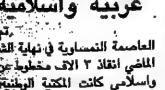
مناءة

A. . .

į.

العاميمة التمسارية في نهاية الشهر الماضي انقاذ ٣ الآف مخطوط عربي الردىء وناقد ومنقود وسارق قصر/ الهوف يورج/ الاميراطوري في وسط العامسة الذي تعرفون كما تضمن ألعدد رسوما لمحمد لحريق ضخم.

وتشتمل الكتية على ١٩٩٥ ألف كتاب ومجلد ومخطوط أل جعلع الفروع واللغات كما تم التهاد الخيول العربية الاصبيلة من مكان والغلاف للفنان السوري يومنف الحادث الذي تقع فيه متلة الفروسية في العاصمة.



حمدان وعياس الشيخ وثائر هلال واحمد سليمان وياسم الرسام ومحمود الزبياوي وعصام حسن ونذير نبعة وعبدالله بصمجي



نعتز بشعراء الامة ومفكريها، ضيوف

عمان الذين يطرئون بعضورهم الراثع بيننا أروع قصيدة ويدبجون ملحمة تأريخية كنا نتعطش لها، نحن اليهم أشد ما نكون التصاقا بالحياة، واكثر أستنطاقا الاشياء من حولنا من أي وقت مضي، وجوه من قراناهم عشرات ألسنين وتمنيناهم بيننا... مم بيننا الان، بغلجوًك من كنت تظنه عجوزا بنضارة الشباب وتكتشف

ابداعات ولماقات عربية لا نقف عند حد وراً، هذا ألكم الهائل والرائع من الاسماء وتدرك مرة اخرى أن الباحثين عن العرية والجمال والديمقراطية، هم في عمان اليهم. واقرب ما يكونون الى مانن القدس واجراس كتلسها وبوابلتها، من أي مكان في العالم، وهم ايضا كما نحن دوما على بعد مرحبين باسم الديمقراطية الارتشار هسة من صوت الانتقاضة المجلجل وقائمة الشهداء والجرحي والمعتقلين. وغطرسة المعتلين الصهلينة.



شعار المؤتمر داكرة المؤتمر ستحفر اسماه عن حضروا وستجد عدرا لمن منعتهم الطروف عن العضود لاسباب خارجة عن السباب

وداكرة الشعر، ستحفظ عن ظهر قلبة وي المدعين الحاضرين دوما في سراء التنا العربية وضرائها، هؤلاء الذين المتازية بمحض ارادتهم شمس عمان الدافاة الثرا اشرات محبة وفرحا بهم.. ولهم التعلق خيوطها فضاءات للمؤتمر الثامن عثم للاتماد العام للادياء والكتاب الخراد ومهرجان الشعر التاسع عشره المثن التاب ينعقد المؤتمر المقبل في القدس حقيقة القارب والابصار وعاصمة العرب المطاقعة بكلاسيكية القصيدة وحداثة التجاز الفتون، ويقائمة الشعر التي مقائمة والفكر التي لم تغب لحظة ولحدة،

الله المالية ا

عندواز

in 322

تعرضا

.. 24

- السَّم: ۱۲/۱۲/۱۹۲۰-

القران الكريم والتفسير + من فيض

٠٠٠ البرامج

ولارغ إنسسب الاطفال

ه, العرفة مره افاق العرفة

٢٠٠٠ ٢٠٠٠

γ٫۶ استراحة الساء

۷٫ ٔ ۷٫ ٔ ۱۰۰۰ نشرة الاخبار

- إ.٨ السياس السهرة

م على مساء الذي

مَتَأْعِةِ التَمثيليةِ + مناجاة + السلام

וצבנ: ۱۳/۱۳ ۱۲

..... التلفريون التربوي

..... مجلة التلتكست

.....عرض البرامج

..... مستردين الاطفال

..... بِنَاةً لَلْسِتَقِيلُ

..... تُشرة الإخبار

....برينسو مسلمال المنباء

.....ا استراحة للساء

...... مسلسل السهرة

٧٠٢٠ البرنامج الزراعي

. ... ١١. تشرة الاغبار

فرنتينس ۸۳ اوتوماتيك.

المراجعة شخصيا مع ابو طلال

١٠٠٠ اخر المسوار + السلام اللكي

Y.Y-

..... تشرة الاخبار

..... ميلة التلتكست

• مصطفى الفواخيري

الاديب سليمان الازرعج معني كثيرا بالجمهور البسيط وناسه البسطاء، يتتبع سلوكهم، ويرى احلامهم، ويتعلم منهم، ويعلمهم، ويحس كل نيضة من نيضاتهم. وتعلمهم، البابور، التي تتصدر مجموعة القصكسة، وتعطي اسمها للمجموعة، واحدة من ثمار هذا الاهتمام بالجمهور،

وهو يهيىء كل الظروف الموضوعية حتى يسوغ بها طموحات هذه الفئة التي يريدها او تريد لنفسها أن لا تقيم تعارضا او تناقضا بين السعي من أجل قوتها والسعي للتلفر بالتثنيف الذاتي في مجالات الاب المتفوق، والمرص على اقتناء الاعمال: الادبية للمتفوقين من الكتاب في الرمان العربي. د... ثم انني لست تافها ... سأقتني مجموعة نجيب محفوظ لا اكثر، مطمع بسيط انها تهمني جداً. انها تتعلق بمستقبل ا...، وأكنه كذلك يدرك ان ليس جميع البسطاء مهتمين بهذا

المطمح البسيط، فهناك من يقاومونه في هذا الوسط د... لقد كانوا على وشك ان يدفنوا كتب العم صعود معه... كان بكُّتبه والماديث عنها...، والبابور _ ص ١٢ه. وهكذا فسليمان حريص على رؤية الشيء وتقيضه، وهذا ما يمنحه النتبه وآليفظة لآن ينظر في أتجاهات متعددة، وفي شبكة العلاقات المتشابكة المتقاطعة في مجتمعه البسيط وقد جعل من الفتى لبرافيم زايد بطلا لقصته البابور، بل: يكاد يكون بطلا اسليمان الأزرعي نفسه: . د... اما خليل، فبرغم انه ابن حراث مثل، لكنه لا يشبهنم

انه لا يشبهني، فهو قنوع يكتفي بقراءة ما يتاح له استعارت، ولا يشتري الكتب مطلقا، وليس على استعداد لعقد الصفقات في سبيل كتاب، ولا يمكن ان يصل الامر به الى سرقة بابور المنزل دالبريموس، ليقع مثلي في هذه الورطة، بلعن الكتب ويومها!...ه.

هذا الوارع بالكتب واقتنائها كان مدار ورطة وتم فيها ابراهيم، وسكَّت عن أتهام الاهل لاخيه توفيق الذي وقع عليه الاذي دون إن يكون السابق: ه... فليأخذ البابور تغاير بضعة كتب لنجيب محفيظ

ساقتنيها وأرسس نواة مكتبة بها ويغيرها من سلسلة ارسين أوبين وشراوك هوالر. وساشيف أليها تغريبة بنَّي هلال، وسيرة عنترة العبسي، وغيرها من كتب العم المتوني سعودً. بالإضافة ألى كتب المنافع للدرسية...... والبابور _ من ١٤.. وسليمان يدرك ان الاتسان قضية، وان الطروف اذا تهيأت

لاتسان، وتهيأت له التوعية، وتهيأت له التعبثة، وتهيأت له لوجهات، يستطيع ان يتقيا اشجار الوعي، ولهذا كانت هذه النواة التي يحلم بها ابراهيم بداية الوعي لديه انها والتحلوات الاولى في الطريق، وينبغي أن تبدأ مكذا، ساكتني الان بعرض قصصي في مجلة الحلاما. مكذااا الله عنه 10ء. ثم يمغي سليمان مع بطله اسماعيل سارق البلبور من بيت، اهله، وتكبر معهما الأحلام.. ... وبعدها سأكثف أوالدي بكل جرأة عن سرقة البليون

واعتدر اتوفيق، وابرر فعلتي، وسيدرك الصبع بعدها كم كنت اتعذب، وفي اي طروف كانت موهيتي تتقدر.. اما والدي، فسأعوضه غازا بدل البريموس، وسأحضر الغاز اولا، وإثبته في مكانه، كما يقعل أصحاب البيوت الرسرون، ثم اعترف له انتي كنت الممارق، وأن توفيقاً كان مظلوماً، وإنا الذي حرمت اخرتي كأس الشاي الساحَّة، انا الَّذي كُنت انظر اليهم وهم يقصُّونَّ بِلْقِمْ الْمُبِرِّ النَّاشِقَةِ، ولا يجدون سرى اللَّبِنْ، لْلَادَةُ الرَّبْسَةُ الرحيدة في بيون القرية... أنا... انا..... والْبَابِور _ ص ٢١٥. وهكذا بنعطف اتعمالها موفقا نحل شبكة العلاقات، وتحو احلام الطبقة الفقيرة، من خلال احلام ابراهيم، ويحاول ان يمد في الرؤية نحو المستقبل، ونحو الطموح الى توفير مواد العيش المسرة التي ينعم بعثلها الموسرون، فهو يطمع الى تغيير البريموس ولحضار الفاز لبيت ابيه حين تتحسن الخروف. ويمتد به الطم، وثمتد به الرؤية للمستقبل، ويكاد يغالي في هذا الامتداد. فابراهيم في أول الطريق، فلذا أسرعت به الخَّط يخثى أن يكون الامر استعجالًا لما سيأتي.

 د... كل الكتاب مروا بتجريتي، وواجهوا المساعب والاحباطات، والالام، وسلَّمُط طريقيٌّ عبر الشواء، بس! ا أخرج من هذا المازق.. ألموقف صعب، وبيدي لي انه من هنا تبدأ ولادة الكاتب المشهور ابراهيم زايد، الذي سيعمل لواء يوسف ادريس، ونجيب محفوظ، ومحمد عبدالعلَّيم عبدالله.. سيتواون بعدها أن أبرأهيم زايد، الكاتب المعروف أكثر من ماجد ألفتما، سرق بابور المترل وأشتري به ألزوايات، نعم سوف يتولون ذلك. وان يعييني احد.. بل سيكون ذلك مجال اعتزاز لي، سأكتب ذلك في مذكراتي، لا بل ساكتب قصة عُن البادور. ساتكر كل المقيات التي اعترفت طريقي، ساسمي القمية: عقبات في طريقًا ابراهيم زايد.. عنوان طريق لاقت، ولكنه طويل، لا بل ساسميها

الاثنين: ١٩٩٢/١٢/١٤

ه ه 🛦 التلفزيون التربوي

ــر۲ مجلة التلكست

القران الكريم والتقسير + من فيش

٠ ٢٫٤البرامج

٢,٢٥ ستوديو الاطفال

ه, ۲۰ الدرس الديني ــــــ الشرة الاغيار

٦,٢٠٦.... مختارات رياضية

٧ ٢٧٧ استراحة ألمناه

٧,٣٠ بيشتا العربي

ـــ ٨ الله المسالم المسالم المسالم المسالم

- ٤٠٨ ٨,٤٠

٠ ٤٠٤عرض البرامج

ه ٤ , ٩ ندوة الاثنين

١٠,٢٥ شنة فوق شته

المر المشوار + مناجاة + السلام

التلاثاء: ١٩٩٢/١٢/١٥

هه.٨.... التلفزيون التربوي

عرى مجلة التلتكست

القران الكريم والتقسير + من فيش

٠٤,٢٠ البرامج

2, ٢٥ يستوديو الأطفال

۰٫۲۰ برنامج وثانتي ۲۰ نشرة الاخبار

٦,٢٠ مؤسساتنا

٠ م.٦. من تراث الريف والبادية

٧, ٢٠

٧,٣٠الاسرة

. ٤٠٨م. ابراق الخريف

التبية

11.10

النبرة

شارع الجيش ١٢م × ٤ مع البضاعة وتلفون خاص به +

المعلوب كوافيره ذات كلاءه عالية وتحمل ترخيصنا للعمل لدي معاون الراية المعلوب الواقع في الشميساتي قرب فندق المقسوره للمراجعة تلفون ١٤٩٠٧٨ و مُعَالِّمًا عَلَى الْمُوقِعِ

وهكذا دخل الكاتب في عبامة بطله، واختلط الصوتان وما عدنا

ومن هذا الوادي، وادي الاختلاط في الاصوات، مسوت الكاتب الحوار الذي جرى بين ابي العبدالزرعيني صاحب كشك الكتب في مدينة أريد، وبين الفتي أبراهيم زايد: د... م تفضل، تفضل ألى الداخل... بالناسبة، عل قرآت

قي الهزيمة إ...ه. والبابور .. ص ١٧ه. هذا الصوت ينسينا أبراهيم زايد الفتى القروي الذي يشق طريقه وسط زحام شوارع اريد، مدينة الشمال والمتسخة برسل

القرويين القادمين اليها من كلّ الجهات، لقضاء شتى حاجاتهم، كل منهم يعرف غرضه وتعد الخطى باتجاهه، غير ابراهيم الذي كان يسير متباطئا بخطى للسنين الكبار...، «البابور _ ص ٧، هذا ألحوار الأدبي النقدي، وهذا التقسيم الطبقي، وهذا الجديث عن البرجوارية الصغيرة، وهذا الحديث عن ألهزيمة، كل أولتك يشق البطل ابراهيم الى نصفين متباعدين، تصف

وأعل اختلاط الاصوات، واختلاط الازمنة، واختلاط الاحلام، لعل ذلك كله قد جعل سليمان يخرج من صوت الى صوت دون ان يتدبر المسار الفشى، ولعل ذلك دفع به ألا بتخير الموقف المناسب من غَير المناسب، حَتَى لو كان الموقف قد وقع بالفعل في الحقيقة، فحين يديو الفعل مبالغا فيه لا يقبله الفن الموفق. فمثل هذا الامعان في المالغة لا مجال له:

 عاد أبراهيم إلى القرية فاستقبله المسراخ والعويل وتوسلات النساه. كان الوائد قد يطع توفيقا ارضا، وجثا على خثاقه، ووضع حد السكن على تحره، وهو يمسرخ!! اين البابور يا هامل؟! اين البابور يا ابن الكلبة؟! وفيما كان توفيق يشخر بدمه النازف من لمه وأسنانه كانت مشرجات متقطعة تخرج من طقه ... سأنبجك يا ابن الكلبة! واستريع منك ... اذا اقترب أحد لتخليصه فسأنبحه فورا «البابور _ ص ٢٠». حتى لو كان هذا الموقف صوت الواقع الواقع، فلا ينبغي ان

وتوفيق.. لَتَكُونَ البِلَسِمِ. ويعز على سليمان ان تفوته الشعارات التي يؤمن بها، ولا يقبل ان يختم قصته بغير ان يقحم فيها مفهومه للأحداث وللقيم

ون كنت معذورا فيما فعلت با ابراهيم، كنا جبيعا ضحايا بلا

ارادة. نحن ابطال قصتك ... استمر في هذا الاتجاه، وعليك أن تنسى عقدة نجيب. أنه روائي كبير بدق، وفنان مبدع، ولكن وهكذا قان وعي سليمان اكبر بكثير من قته ١١ ومع ثلك قان

القص لدية موفقة هي اصطحبت فصحاه يعض اللغة المكية لا

٤, ٢٥ الطفال

٥,٣٠ وثائقي

ــ. ، نشرة المنم والبكم

٦,٢٠ الضانة

٠ ٦,٥٠

٧, ٢٠٧

٧,٢٠

٠ ١,٤٠ عرض البرامج

1,10 سيرسيد منوعات

١٠,١٥

ــرا ١١ الخبار

متابعة الفيلم العربي + مناجاة + السلام الملكي

الجمعة: ١٨/١٢/١٨

القران الكريم والتقسير + من قيض

١٠,٢٥١٠,٢٥

١١,١٥ شعائر خطبة ومنازة الجمعة

١٢,٢٠١٢,٢٠

١٢,٥٠ المجلة الرياضية الاسبوعية

. ٢,٣٠ الغيام الاجنبي ٤,٣٠ تعثيلية بدوية

سرا الأخبأر

١١٠١٠ السبوع

٧,٢٠٧,٢٠

٧,٣٠٧,٣٠

ـــرا الخيار

٠٤٠ ٨,٤٠

ــر۴ اجيال

١٠,١٥١٠.. التلفزيون والمشاهد

ــ،١١١ الخيار

١١,١٥ اخر الشوار + السلام اللكي

11,10

ابامنا تتطلب عمقا اكثر..ه." والبابور ـ ص ٢٣٥.

التلفزيون الاردني للاسبوع

، ۱٫۶ عرض البرامج ۱٫۰ مولجهة

ــا ١١ الخيار

أخر الشوار + مناجاة + السلام

الاربعاء: ١٦/١٧/١٦

٥ ٨,٠٨٨٠٠٠٠٠٠٠٠١١ التلفزيون التربوي

القران الكريم والتقسير + من فيض

٠ ٤, ٢٠ عرض البرامج

8,70 الطفال

٥,٢٥ فاسألوا أهل الذكر

مرة الشرة الإشبار

٦,١٥٦

٦,٣٠ ٦,٣٠

٧,٢٠٧,٢٠

٣٠٠٠٠ ن مواقعهم

سائه التحيار

٠,٣,٠ السهرة

٠٤.٤ عرض البرامج

ه ٤, ٩ ٩,٤٥

١٠,٢٥١٠,٢٥

...١١ نشرة الاخبار

١١,١٥ اخر الشوار + السالم الملكي

الخميس: ١٩٩٢/١٢/١٧

ه ٨, ٥ التلفزيون التربوي

٣,٠ مجلة التلتكستُ

القران الكريم والتقسير + من فيض

٢٠ ٢ م من البرامج

البلبور، البلبور نعم البابورور.. سيكون هذا اقضل...ه. والبابور

نميز القرق بين صوت سليمان وصوت ابراهيم، بل رايناً صوت سليمان يطفى على صوت ابراهيم، وكأن سليمان قد نسي يطله، رعني بكأتب القصة، قصة البابرر. هذا الاختلاط في الأصوات قد يُدِّي عدم الاقناع. وكاننا أملم الينابيع التي استقى منها سليمان روافده القصصية، وهكذا اختلطت السيرة الذاتية بالقصص، قد يرتاح الدارسون ومؤرخو الانب الى مثل هذا ألاختلاط لكني لا أنري أن كان يرتاح له المبدعون المتقننون! ومنوت بطُّه، او صوت السيرة، وصوت البنية القصصية،

(ميرامار) _ نعم قراتها. - عال. خذ. انها (الكرنك)، (الكرنك) رواية ما بعد الهزيمة. محفوظ يتطور باستمرار.. أنه يكشف دور البرجوازية الصغيرة

يتحدث فيه سليمان عن ايراهيم، ونصف يتكلم فيه ايراهيم عن سليمان، وهذا يصد، تقطعا في خيوط الشبكة، شبكة العلاقات

يرتقع مُسُوت النواقع المُألوف المعرفي على الواقع الفني الأبدأعي، اوالا كانت الحدوثة الواقعية تقضّل القصة الفنية !! ويلجأ صليمان الى علم النفس ليسوغ به قلق ابراهيم وسرقته احقاءه السرقة فترة تسبيت بعامة لتوفيق، وكومت كتلة من الشعور بالذنب أن ركن معتم من اعماق ابراهيم.

لقد الترى القص بسليمان أو الترى سليمان بالقص فكاد يجعل من توفيق ناقد قصة، ليقرب بينه ويين ليراهيم، وجعل كَابِرِس عَامَةٌ تَوْلُيق يتربع في كيان أبراهيم: بـ ... منحيع أنني لا أستطيع ان أُعيد لَكُ شُفْتُك الْتَدَلَيَّةُ الْيُ وَضِعِها الإصلى، وحتى ال تمكنت من خياطتها نستظل في نظر الاخرين وعلى السنتهم جملا يا توفيق!... نعم لكنهم مرضى وتلفهون!! قلبي عليك يأ توفيق !! لست قادرا أن أخرج من عقدتك !! ولم تستطع كتاباتي أَنْ نَوْمَنَ لِي نُمَنْ بِأَبُورِ فِي الشَّهِرِ، فَمِنْ أَيِنْ أَجِيء بِالْغَازِ لِلْوَالَّذِ العاجز ؟! من ابن ١٠٠١، والبابور _ من ٢٧٥،

ولم يجد سليمان او بطله ابراهيم من حل للمشكلة الا بكتابته لقصة البابور، وتلاوتها من المجلة التي نشرت فيها على الواك

ألى مماررة الإبعاد جميعها، وقد جاءت لغة

مذا الرعي ينفعه لتهبط بها بل لترتفع كلتاهما الى مستوى متقدم.

بيوسيكولوجيا المرفة

انَ محور التفكير البشري ينصب في معالجة السلوك البشري.. سلوك الفرد، سلوك الأسرة، سلوك المجتمع، سلوك الدولة، سلوك الأمة، سلوك الأمم في مجال العلاقات الحضارية.. بمعنى أن علم الاجتماع على رأس العلوم الكونية يكرس اهتماماته في "معالجة" السلوك، وبالذات السلوك الفردي الذي هو لبنة السَّلوك الجماعي ـ الاجتماعي ـ الأممي، فإذا ما تقوم السلوك الفرديُّ يستقيم به الملوك الجمّاعي _ الاجتّماعي _ الاممي. ولا شُك بأن مثل هذاً النهج أسلوب علمي سليم. لكنه أن يصل ألى الغاية المنشودة التي تستقر في النهج استوب علمي سنيم. نحنه أن يمثل أن العاب المتعودة التي تستهر في بنية القيم الإخلاقية التي تتجوهر في الحالة التاريخية. لأن المطلوب مبادرة اعمق من محاولات المعالجة المسلكية، فللعالجة مرتبطة بشء ما غير طبيعي تحاول إعادة هذا الشيء "الشاذ" ألى وضعه الطبيعي. قما بالنا أذا ما اكتشفنا بأن هذا الشيء غير الطبيعي هو شيء طبيعي جدا جدا. بل هو كالطود اثبت من أي شيء يحمل صفة الثبات، فالسلوك المغاير للقيم المسلكية الإنسانية ـ كما بيدو لأولُّ وهلة .. هو سلوك مبرمج من قبل الذات "البيوسكلوجية". سلوك مبرمج لا يقوى على تغيير مساره قيد انملة عما هو مرسوم له. إذن يجب أن ننتقل بالمحور من هدف النتائج الى هدف الاسباب.. ننتقل إلى حقل معرفة 'الدواقع" المسلكية ومنها الى "المنابع"!. من أبن ينبع الدافع؟. السلوك مقيد بالدوافع والدوافع مقيدة بالنابع. طبعاً، المنابع هي الأصول البيوسيكلوجية : "البنية" البيولوجية و "البنية" السيكلوجية (العضوية والنفسية).

بناء على هذا الواقع يجب أن نتجاوز _ مؤقتا _ محاولات المعالجة السلوكية. والوقوف على ناصية الدوافع ومن ثم ندخل بسلطان العلم أنفاق المنابع. نتعرف اول مَّا نتعرف على آلية النَّطُور التاريخي للبنية البيولوجية بدءًا بالخليَّة وانتهاء بالإنسان مرورا بسلسلة الأنواع الحيوانية (التي انقرض منها والذي مَا يِزَالُ بِمارِسُ حَالَةُ الْحِياةِ العَصْوِيةِ). لأنَّ الآلِّيةِ التَّطُّورِيةُ تَنْخُلُ في صَلْبً الموضوع "السببي" - إن لم تكن تلك الآلية هي صلب الموضوع فالعلم وحده هو الذيُّ يحدد هَدَّهُ " المقاصلُ" _ الذي تنبع منه الدوافع، كما أنَّ تطور الدماغ ـ الحيواني والبشري ـ مرتبط بالآلية التطورية البيوانجية، وليس له مسار ذاتي سُوئُ السَّارِ الوَّطيفي الذي يقع ضمن المُعطياتُ البِنْيُويةِ الْبَيْرَاوجية. اما المسار العقلي التاريخي (حسب هيجل) هو الذي يجب ان يدفعنا ألى التعلّفل في المسار العقلي التناقض الحاد في العماق البنية البيولوجية التطورية والتشريحية بسبب التناقض الحاد في المسار العقلي بين خطه التقني الذي اخترق به أجواز الفضاء وبين خطه الأخلاقي الذي جنع به الى الحضيض. مع الأخذ بعين الاعتبار بإن الخط التقني الذي جمع به ال الخطائص المحدد بدي الاعداد إلى الحصد المتحد التقني مسخر لخدمة الخط الاخلاقي المسخر بدوره المحدمة الذات "البيوسيكلوجية". اذن، المسار العقبي المبرمج من الإرادة الغريزية لمبنية الذات "البيوسيكلوجية" باتجاهيه التقني والاخلاقي يقع في المرتبة التقلية لمبروك الحيواني. يمعني أن السلوك المبرمج هو انعكاس الحالة المبرمجة المعلى المحالة المعلى المحالة المبرمجة المعلى المحالة المبرمجة المعلى المحالة المبرمجة المعلى المحالة المبرمجة المعلى المحالة المعلى المحالة المبرمجة المبرمج التقني الْعَقَلْيَة _ الْفَكْرِية الْمِرْمَجَة بدورها من الحالة البنيوية البيوسيكلوجية التي نشير اليها بوجوب معرفتها معرفة علمية امبريقية _ أنَّ امكنَّ (يسببُ التَّفاعيلُ الفكَّرية المرتهنة بالمادة البيولوجية).

السلوك البشري، والالتفات الى محورية الدوافع السلوكية التي تتبع من "ماهية" البنية "البيوسيكلرجية" لكي نكف عن حالات التدمر والحَّنق، ونمزق حالة ألياس في هذا الليل الطويل المؤوس من بزوع فجره... ولكي نكف عن الحراثة في البحر في المواسم الفكرية، فالتكوين البنيوي الذات "البيوسيكأوجية" هو السؤول كونه المحرك الرئيسي والموجه الأساسي وهو ذو "المنشأ الإنتلجي" لدوافع السلوك الذي لا يخلو من نقد "الآخرين" فنحن لا شعوريا نمارس حالة "شيزوفرينيا" طويلة الإمد حتى اشعار آخر. فذواتنا "المحصنة" تنتقد نوات الغير بغير رحمة وهي اولي بمثل هذا النقد المر.. فمن منا _ نحن البشر _ يستطيع أنْ يحكم "ذاته" ولو ليوم واحد يعيشه نطيفاً من ممارسة الانتقاد الر الغير؟! من منا يستطيع كبح جماح نفسه لمثل هذه المارسة المقيته؟. حالة جديرة بإن نلتفت اليها ويآنتياه، كونها حالة عقلية "مختلة" لكننا، وياتفاق عجيب، نعيش هذه المالة بفرح غامر، لأننا لا تلتلت اليها برغم ضيقنا الشديد منها ويرغم ملاحظة هذا "النقد الطزوني المُتَّعَاقَبْ" على هامش الملاحظات الحياتية .. فحالنا مع هذه الحالة كحالنا مع الأرضُ في دوراتها حول نفسها لا تحسُّ الدورة ولم نكن لندركها لولا تقدم علمَّ الفلك على أيادي علماته الافاضل مثل "جاليليو" و "كوبرنيك" و "كبار" ومن "نيويّن" فَفُسْرُوا تَعَاقبِ اللِّيلِ وَالنَّهَارِ بِدُورِ أَنْ الْأَرْضُ حُولِ نَفْسَهَا (بعد أَنْ كأن يفسر - من قبل الكنيسة - بالقوى الغيبية) اثناء دورانها حول الشمس بحكم قوانين الجاذبية ونمن في هذه العجالة تلفت انتباه رجال العلم والفكر والأدب ألى وجوب تقسير كل ظاهرة حياتية تبدو شاذة تفسيرا علميا يصلنا بالأسباب، حتى أو لم تؤتى أكلها بتصويبها، فعلم الفلك فسر "اسباب" تعلق الكواكب بالفضاء ولم يفكر بالقدرة على تغيير مساراتها المستحيلة، وظأهرة نقد

الغير يجب أن تتال حظها في التفسير العلمي لمجمل الخاواهر "الشاذة" ألتي

من هذا يجب أهمال التفكير المحرري _ بصورة مؤقتة _ المنصب في معالجة

كما ان التكوين البنيوي للذات "البيوسيكلوجية" هو المحرك الرئيسي والنشأ الانتاجي لدوافع السلوك التعلق بحالة "الاستقواء" الفردي والجماعي التاريخي.. أيضًا نحن نمارس حالة "شيزوفرينيا" في هذا المجال، نقاوم ظلم الأقرى، وتدوس الأضعف بالاقدام! وهالة الاستقواء التاريخية هذه امتدت على طول الزمان والمكان التاريخ البيولوجي منذ نشوء المتعضيات ذوات الخلايا العديدة، الأقوى منها يسيطر على الأضعفِّ انطلاقاً من البدأ الغريزي لصراع البقاء، ونحن البشر، لا نستطيع كيع جماح حالة الاستقواء هذه لأنَّ نواتنا امتداد طبيعي التطور البيراوجي التاريخي.. وحالة الاستقواء حالة غريزية تنبع من معطّيات التكوين البنيوي الذات "البيرسيكلوجية" (ولقد نالت الأمة العربية حظها من هذا الاستقواء التاريخي بما لم تتله امة من الأمم لا من قبل ولا من بعد، كونه الاستقواء الهجيد الذي يمارس بتشريع سماري). أيضاً، هي حالة جديرة بان نقف عندها نلتفت البِّها ويانتياه اشد.. مُحالةٌ ٱلْنَقِدُ المُزْرِيةِ، وَحِالةَ الْاسْتَقْرَاءُ المُخْرِيةِ _ في العرف الْاخْلاقي الانساني ـ حالة عقلية اشد خللا من سابقتها، ومع ذلك نمارسها ونعيشها بقرح غامر." حالات كثيرة تدلل بقوة وتشير بوضوح على أننا _ نحن البشر _ شخوص هيكلية "مسيرة" لا نملك من امر عقولنا مَثقال ذرة نصوغ بها برامج السلوك الذي ترفعنا الضرورة لأن نصوعه صياغة تتساوق مع القيم الانسانية التي نَحَلُّمْ بِهَا، .. مجرد حُلَّم مع وقف التنفيذ .. ونحن، بِهَاجِسٌ ما، نهفو ونصبو لأنَّ تعيش حياة حافلة بالقيم آلاتسانية، من غير أن تساهم ـ عمليا ـ بممارسة هذه "النشودة" (ل هذا الإربياك تكنن المالة الانفصالية - الشيروفرينيا) فكلُّ القيم مرغوبة ومطلوبة "فقط" من الغيرا كل ما ننشده من قيم بجبُّ أنْ يقوم على اكتاف الغير. آنا اسمح لنفس الآن اتجاوز بسيارتي من على يمين السيارة التي مترض طريقي، ولكني "اشتم" قائد السيارة الذي يحاول أن يتجاور بسيارته يمن سيارتي. احرم على غيري ما أبيحه لنَّفْسي (حالةً انفصام) "لورنظر الناس الى عيبهم ما عاب انسان على الناس".

نحن _قطعا _ نتلذذ بحركة عقولنا (النيرة) ونحن أشد جهالة يتفاعيلها من قياس كمية الطاقة الكونية. نحن نجهل تفاعيل عقولنا التي ترسب في أغلال العبودية لنوازع ورغبات وميول الذات "البيوسيكلوجية" التي تغلب أرادتها الغريزية أي منطق عقلاني يتحاز باتجاه القيم الاخلاقية التي تعترض طريق تحقيق رغبات الذات "البيوسيكلوجية". نحن نجل العقل على اعتبار انه المظاهر (الطواهر) الكوتية. ومن شدة تقديسنا للعقل فإن معظم الفلاسفة تمنور أش، أو تتصوره، بمثابة "عقل خالص" وهذا يعني بان العقل ف المرتبة الأولى (العليا) من المراتب الكونية. مع ان الشواهد تشير وتدلل على أَنْ تَرْتَبِيه بِقُعْ لَى الْمِتْبَة ٱلتَّالِيَة بعد الآنا "البِّيوسيكلوجية" بفضل انتماثة العضوي؛.. ويُغضل ولائه الشديد لها؛ فالعقل (الفكر) إنما هو نتاج مادة الدماغُ (المخ) البيولوجية بدليل أي عطب يصيبُ مأدة الدَّماغ ينعكس فورا على الحالة العقلية - السلوكية. وحيثما تصح الحالة المرضية (المادة) تستقيم الحالة العقلية وتعود الى نشاطها الطبيعي، نحن نضع العقل في المرتبة العليا الأولى، لكنه يضع نفسه _ بتبعيته _ في المرتبة التالية. فحالة النقد المزرية وحالة الاستقواء المخرية تقرران "بالضرورة" حالة الاستغلال البشع، أستغلال الانسان لاخيه الانسان، قد تتنوع الاشكال ولكن مضمون الاستغلال واحد. فكل فرد في النوع البشري يستغل الغير بشكل او بأخر. كأنت أولى أشكال الاستغلال أن ياكل الإنسان لحم أخيه الإنسان بعد السيطرة عليه بأسره، ومن ثم تحول هذا الشكل (الوحشي) بفضل تطور الحالة الاقتصادية باكتشاف الزراعة (الحقلية)، ويتبجين الحيوانات، وينمو نزعة الملكية الفردية الى حالة الاسترقاق الباشر (الاستعباد الكامل) القرى يستعبد الاضعف الى أن أصبح "الرق" نظاماً عالمياً، بدا للفلاسفة وللحكماء واللانبياء بان حالة ازلية خلق مع الخلق نفسه، بارادة الهية، ولا بزول الا بزوال الخلق نفسه. ويتطور أدوات الانتاج وانتشار الورش الحرفية وباتساع وثنوع الأعمال التجارية بدأ يزول الرق رويدا رويدا من الحياة العامة ويحل محله نظام الاقطاع الذي استبدل الاستعباد الباشر الطلق باستعباد يتناسب مع الحالة الاقتصادية ذات السمة الاقطاعية (القنانة) اللهم أن حالة الاستقواء، طلت قائمة وحالة الاستغلال طلت قائمة. ويزوال الاقطاع ومحدودية اشكال استغلاله عمت الكرة الأرضية حالة استغلال لم يشهدها آلتاريخ البشري من قبل، أذ أنه غدا حالة ملازمة لكل أشكال العلاقات الانسآنية.. ليصبح الأستغلال نزعة ملازمة لنزعة اللكية الفردية. كل من يطمح لامتلاك شيء ما يتسلم يشكل من أشكال الاستغلال للوصول الى امتلاك هذا الشيء أو ذاك. ومن منا لا يعلم الى امتلاك كل شيء .. كل شيء يمكن امتلاكه .. كل شيء يمتلكه الفير نسمى لتجريده من ملكيته ونقلها آلى ملكيتنا.. حالة الاستغلال الفردي والجماعي أضحت كحالة الاستقواء الفردي والجماعي كما اصبحت كحالة النقد الفردي والجماعي. وحالة الاستغلال اليشم هذه حالة جديرة بالوقوف

وباتفاق عجيب غريب _ نعيشها بفرحة غامرة، نمارسها بصورة مطلقة ونحسها بِّصُورةٌ متقَّطَعة!.. قَالبِشريَّة لَا تَعيِّش "ازمَّة اخلاَّقيةٌ" بِقَدرَ ما تعيش "ازمَّة عقلية". نحن نعيش ازمة عقلية بكل ما تعنيه هذه الكلمة. فالأمة الاخلاقية هي نتاج الأزمة العقلية، والازمة العقلية هي نتاج التركيبة البنيوية للذات "البيوسيكلوجية". نحن نعيش التناقض بكل ابعاده العلمية _ الكونية. ومع

ذلك تُحنُّ نُحسَ باننا نعيشُ حالة عقلية طبيعية، الا من بعض الشوائبُ الطفيفة موكول أمرها الى علم النفس، ولا نحسُ بالسلطة الرهبية المهيمنة على حميع حواسنا وعلى رأسها الجهاز العصبي ببنيته المعقدة كأشد ما يكون التعقيد الكوني. ففي البنية "البيوسيكلوجية" سلسلة رهبية من التفاعيل البيو كيميائية تسرب لنا قتاعات عقلية لا نقوى على كشفها بالأدوات التقنية المتوفرة الدى علم البيولوجيا وإدى علم النفس الفسيولوجي الذي لا يقوى سوى على رصد الحركة المكانيكية للفعل ورد الفعل ولحركة الاستجابات العصبية الظاهرية المختلفة. أما القنّاعات التي تولدها التفاعيل البيوكيميائية ... التي أصبحنا لا نشك بوجودها .. في ثنايا البنيات المتحدة للدماغ "البيوسيكلوجي" التي لا تقوى على كشفها تقنيا فإننا قد نتمكن من رصدها من خلال الحالات العقلية التي ذكرنا بعضا منها والتي كشفت لنا عن عمق التناقص المسلكي والعلائقي الذي نعيشه بقناعات زائفة حتى النفاع. ان محاولاتنا حتى هُذه اللحظة لا تعدُّو وصف المظاهر للحالات العقلية المتسمة بالتناقض المستترخلف القناعات الوهمية (الزائفة) القادرة على خداع وسائل مداركنا قلْجهل الجهلاء منا يعتبر نفسه سيد الفقهاء.. لماذا؟.. لأن الذات تمتلك وتهيمن على العقل، وليس العقل ـ كما نعتقد جازمين ـ يمتلك ويهيمن على الذَّاتُ. قَالِارِادَة الغَريزَيَّةُ هَي صاحبة الكلمة العليا وقرض النقودُ. وما العقل _ المسكين _ سرى خادم مطيع لرغبات الذات "البيوسيكلوجية" فإن نحن أمعنا النظر جيدا فإننا نجد أنفسنا (ومن خلال عقولنا المتنبهة اليقظة)، نعيش حالة وهمية تشمل كل المجالات الحياتية، العقلانية منها والعلائقية، لانتاء ومنذ فجر التاريخ البشرى، ننتظر موسم الحصاد الآخلاقي فلم ننله لأن حرثنا على مدار المواسّم يتم في آجج من اليم. وكل مشروع فكريّ تبنته عقولناً ـ المتحازة _ تتحول بدوره وتُماره، بشكل خِفي ويصورة غامَضة، آل بدور وتمار وهمية، فاضخم واشمل وانبل مشروع فكري تجذر في ارضية الواتم الحياتي للبشرية المعذبة، والذي كاد بعمق مآديته وفلسفة ماديته، أن يزيلُ أثار كلُّ المشاريع الفكرية السابقة، تلك التي قام بنيان مشاريعها الفكرية على اساسات عقلية وهمية، وبعد كل التوقُّعات العلميَّة والموضوَّعية لنجاحه، نراه يتراجع مقهورًا محسوراً ليرتمي في احضان الواقع الوهمي المنسجم مع الحركة العقلية الذيلية للبنية "البيوسيكلوجية"، واضح بان كيماء الحركة العقلية لها مسار وأحد لن تحيد عنه مهما حاولنا التحايل عليها. فذكاء البشرية يتدنى منة درجة تحت الصفر حيالها.. حيال هذه الظاهرة العقلية المُختلةُ. انْنا في واد غير ذي زرع عقلاني بالمفهوم الانساني، فالحالة العقلية تعيش ظاهرة عقلية غاية في التناقض وفي التعقيد. والمضحف البكي فيها انتا نْعَيْشُهَا بِفَرْحٍ غَامْرٍ، وكَانَ الحالة العَقَايَةُ الشَادْةُ هِيَ القَاعِدةِ السَلِّيمَةُ لِاتْجَاه التيار الفكري الذي نحتضنه ونتجرك بهديه ويمقتضّاه، ظواهر وحالات عقلية ليس لها سوى تفسِّع واحد يتضِّع لنا أكثر كَامًا كشفنا عن ظاهرة من الظواهر الْعَقَلِيةُ المُخْتَلَةُ، الا وَهُو ان الْعَقَلِ لا يَمْتَلُكُ أَرَادَةَ حَرَكْتُهُ كُونُهُ " يَغُطّ في عبرديةٌ

الذات "البيوسيكلوجية" تلك التي تو د عيش القيم الاخلاقية على اكتاف

الأخرين. وتلك التي تلطم خدودها تجاه قسوة الأقوى وتدوس باقدامها

الاضعف. وتك التي تسعى لامتلاك كل شيء بشتى الوسائل الاستغلالية، وتلك التي تسعى جاهدة وتلك التي تابى العيش في اجواء العدالة الاجتماعية (_التي تسعى جاهدة للوصول اليها _). تلك التي تقبل وتدبر في الوقت نفسه، تلك التي ترفض القناء

وَتَفْنِي الْحَيْاء. ثلك التي تُحبُ وتكرهُ، تَرْضَى وتغضب، تعلو وتهبطُّه.. أَلَّى أَخْر الثنائيات التي تجتمع بالنقيضين المتلازمين.

اذن معالجة الحالات السلوكية في ظل مثل هذه الظواهر العقلية (المختلة) لا

عندها طويلا لانها حالة عقلية مختلة كالحالات السابقة الذكورة أنفار لكنناب

يجدينا نفعا بأي حال من الأحوال. يَجِب ان نتجاورْ محور هذه المعالَّجة _ مؤقتا ـ ونسعى لاكتشَّاف الدوافع العقليَّة التي تعكس السلُّوك.. نسعى لاكتشَّاف الدوافع العقلية المختلة الى تُنعكس في السَّلوك المُختل. لا يختلف اثنان على ان السلوك البشري سلوكا عدوانيا لم ينقصل عن مضمون شريعة الغاب، كما انفصل المجتمع الاتساني عن المجتمع الحيواني، بخاصية العقل والنطق. فالإنسان قد انفصل عن الحيوان بالشكل والمظهر وليس بالضمون والجومر. لقد ازدادت شراسته حدة وشدة بتطور العقل (وملكة) النطق. فإذا ما يزال الميوان يكتفى بقوت "لحظته" فإن الانسان امسع لا يشبع جوعه قوت الأرض ولا يروى ظمأه ماء البحر.. بفضل ماذا؟.. بفضل خاصية العقل والنطق! لقد أصَّاب "روسو" حين صور حالة البكم نعمة كأن يتمتع بها والنعق، لقد النطق والنطق التركيد على التركيد "البيوسيكلوجي" التاريخي، أو أنها حالة ترافقت _ وهذا الأرجح _ مع مجمل الحالات التطورية للبنية الأنسانية، كانتصاب القامة والمني على القدمين، واستعمال اليدين، بعد انحسار الشعر وفقدان الذيل، فالأصوآت المنتظمة الملتها الضرورة القصوى لتقسيم العمل بين افراد "القطيع" ولا شك بأن مجمل هذه التطورات قد ترافقتُ وبزامنت مع تطور الدماغ البشري. والأسئلة التي تطرح نفسها في مثل هذه العجالة: تطور انتصاب القامة، قد تم لصالح منٌّ!.. ثمَّ تطور المشيِّ على الاقدام، قد تم لصالح من؟.. ثم تطور استعمال الايدي بمهارة، قد تمَّ لمالم من أ.. ثم أن تطور الأصوات (التصبح كلمات)، قد ثم لمبالع من؟.. وهل ننسى تطور الدماخ، قد تم لَصالُح من؟.. الجوأب على هذه الأستلة ـ البلهاء: أن تطور جميع الاطراف قد تم لصالح "الذات البيوسيكلوجية" اي أَنْ الدَّاتِ، الأَنَّا، الْكِيَانِ، "الييرسيكلوجي" هو الهدف. لا نُسْتَطَيع الْقُول بانَّ البنية الهيكلية للذات البيرسيكلوجية قد تطورت في مجملها (لصالح الدفاع _ العقل) اذا ما تواضعنا ووضعنا الكيان البيولوجي المتطور أي كفه، ووضعنا الكيان السيكلوجي - الذي رافق تطوره تطور الاطراف الأخرى للكيان البيولوجي _ في كُفَّة اخرى". وقد نختصر القول بالسؤال التالي _ لمزيد من التوضيع: من تطور لصالع الأخر.. هل الكيان تطور لصالع العقل، أم ان العقل قد تطور لصالح الكيان؟! تطور العقل لصالح الكيان له هدف سام، مادي وروحي ملموس، يتلخُّص في تحسين "الإحوال" الحياتية للكيان.. اما القولُّ بتطور الكيان لمسالح العقل _ ان جاز القول _ ما الهدف منه؟ تطور الكيان لن " يُحْدُمُ العقلَ بأي حال من الأحوال.. العكس هو الصحيح؟!

نَحْن تَطْرَقْنا لَنَّل هَذْه الْاسْئلة لْحَسم الجدلُّ - أَنْ وجد - حول الموضوع المرتبط بالحالة العقلية (المختلة). اذ أن الدماغ عضو وظيفي يعمل لصالح الكيان فقط...! فالعقل يتُعامل مم الأطراف الخارجية بكل الكبرياء والعنجهبة. لكته يتعامل مع الذات "البيوسيكلوجية" (ذاته) بكل الاتحناءات التبجيلية. لقد أصابت "ألوجودية" حينما شخصت (بان) "الإنسان مشروع مستقل" لكة اصابت الوجودية حيمة المحمد (بالله) . كما أن الماركسية _ على لسان (انجلز) _ قد أصابت حيثما صنفت العقل بأنه (ارفع درجات الحركة) (الميكانيكية) لكنها لم تفطن لحركة العقل "الإزدراجية" وجه يتعامل به مع ذاته لم تفطن لحركة العقل "الإزدراجية" وجه يتعامل به مع ذاته البيوسيكلوجية " بايجابية مطلقة، ووجه يتعامل فيه مع ذوات الغير بسلبية مطلقةً.. حالة "شيزوفرينيا" تستحق الدراسة بجدية.. لكي نعرف انفسنا، ولكي تكف عن الحراثة أني البحر،

🗆 يسام العبادي

سنمضّ في الغرابة دونما باقى

وغنى الشوق اغنية فغنينا تسلاقينا فهر الوجد قلبينا أيا تنيا فمأ للشيب منزلة وما للشبب مسكته براسينا ويا ريحا مجمعدة بكايثا تَلَاقِينًا "... فيا ومضًّا باعيِّننا وْأَصْنَى ٱلهجر ما اصْنَى مَنْ الْحَرْنَ تلاقينا... وقد أدمى الهوى جفّني فكيف نزين السيأ بالمات وقد صار الاس عبد على عيني وفي الاه قد اللت الى قلبي تلاقينا ... تلاقينا على الدرب حواها الدرب مدُ وقفت هنا قربي واوجّاعي التي كانت تعلبني فيا دريا به الهجران بالثنا تَلَاقَينًا بِنَفُسُ الدَّرِبِ يَا عَجِيبً وِدِرِبِ الشَّوقِ مِزْرُوعِ فَيِنَا تلاقينا ... واعيننا تنايينا مضى عمرى وما زلت تحافينا انا مشتاقة قولى بسلا فزع مع الذكري التي كانت بماضينا مضى عمر مع الآحزان سيدتي مضى عمري رقيق الخمر كي أنسى وما انسى سوى عبري فيكفينا باقندة كواها اللبل والاوهام تلاقينا وقد مرت بنا الاعوام خلت فيها مواعيد وازمنة وذكرى من اغانينا مع الأحلام تلاقينا أما بالي واشواقي بعينيها وزرع الاه خفاق كأغراب وسربا في غياهينا ونعضي مثلما كنا الى الساقي وداعا يا حبيب الشعر يا وطنا ويا زهرا جميلا بين احداقي ونرجع يا سما العشاق يا راقي وداعا ليتني يا شاعري أحيا

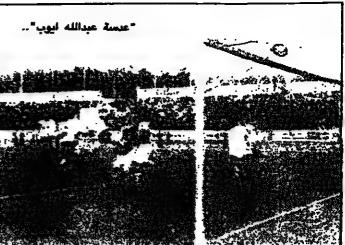
بذكرى رحلة طقت مراسيها

اعلان صادر عن مديرية اشفال الكرك

تعلن مديرية اشغال محافظة الكرك عن حلجتها لاستثجار الإلبات المبنه ادناه على أنْ تكون ذات رخصة سارية للقعول للعمل لدى مشاريع المديرية فعلى الراغيين بالاشتراك في المناقصة مراجعة المديرية اعتبارا من مساح يوم السبت الموافق ١٩٩٢/١٢/١٢ على ان تودع العروض في صندوق عطاءات المديرية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق

جرافه D7 او D8 او ما يعاملها. لوس جريس بك اب دبل كابين 4x4

رئيس لجنة عطاءات محافظة الكرك مدس اشغل محافظة الكري المهندس جازي الغرابيه



ابو داود "۲۲" يتعامل بحضور مع الكرات العرضية..

 ضم القيميلي امس بطولة كأس الاردن بكرة القدم لمسم "٩٢" إلى سجله المعتلىء بالالقاب عندماً غلب الأهلي (١/٢) في اللقاء الحاسم الذي جرى بينهما على ستاد عمان الدولي مع بداية المرحَّلةُ الاخيرة لبطولة الكاس ليسبُّجل الرقم القياسي الاول على الصعيد اللملي بفوره بالالقاب الكروية الثلاث لموسم واحد وهو موسم "١٩٩٢" _ الدوري والدرع والكاس _ وهذا ما لم يحققه أي فريق بعد ! مباراة الحسم التي حضرها ما يزيد عن ١٠ الاف متفرج يتقدمهم رئيس اتحاد كرة القدم السيد فخري البلبيسي، شهدت توبّرا وخشونة بعد أنْ تقدم الأعلي بهدف سجله عماد فطافطة في الدقيقة ٤٦، فاعترض لاعبر الفيصلي بشدة بحجة أنّ الهدف دخل المرمى من الخارج لأن الشبك ممزقة، وتوقف اللعب لمدة ٦ دقليَّق وعندم استؤنف كأن جريس يسجل التعادل ويعد ٦ مقائق كان الحكم الدولي الرحال يحتسد ركلة جزاء للفيصلي عندما تعرض جريس للمخاشنة فاحتج الأهلي وطلب رئيس الاهل عدنان نغوى من لأعبيه الانسحاب فخرجوا جميعهم من اللعب، بيد أن تلخل السيد محمد بزادرغ نائب ربيس الاملي أعاد اللاعبين ألى اللعب ونفذ جريس الركلة فسجل هدف التعزيز، وارتفعت الخشويّة في الشوط الثاني فرفع الرحال البطلقة الصفراء كثيرا ثم اخرج البطاقة الحمراء لعامر منيب "كابتن الامني" قبل النهاية بدقائق بعد ان كان الفيميلي سجل الهدف الثالث بواسطة موسى عوض. وتجدر الاشارة الى أن جمهور الفيصلي ترتر كثيرا عندما تقدم الاهني فقد تتاول الحكام والاتحاد بالفاظ

واستحقاق. فهنينا للفيصلي ولادارت وجهازه الفني هذا الانجاز. • بطولة الكاس تفتتم اليوم بلقاء احتفالي يقام في النساعة ٣,٣٠

عمان الدولي برهاية وزير الشباب الدكتور صالح ارشيدات بين فريقي الوحدات والقادسية، وفيه يطمع الوحدات لاحتلال الرصافة، لأن تعادله اليرم بأي تتيجة يؤهله الوصافة وبالتالي ليكون طرفا في مباراة افتتاح المرسم القادم "كأس الكؤوس" مع

النائب الدغمى توج الإبطال:

المفرق ـ غازي حداد :

ـ قارْ مركز نسور ألمغرق بالركز الاول في يطولة التابكواندو التي نظمها في المعلة الرياضية بمشاركة تمانية أندية فيما كل منتخب معلاح

الجو بالركز الثاني ومركز عصاور آ

الثاثب عبدالكريم الدغمي..

على صندوق البريد (١٥٤ ٩٦٠) عمان.

العنوان :.

(أستفتاء نجوم الرياضة).

 أ مثل الفيصلي: رائد احمد، فراس الخلايلة (زياد أبو شنب)، مهند معادين، عدنان عرض، ايهاب نصر، صبحي سليمان، موسى عوش، صبحي

الزرقاء بالمركز الثالث ونمور الزرقاء

بالرَّكَزُ الرابع. وجامت نتائج الغردي على النحو

- الاول: محمد غلاح - تمور

ـ الثاني : علاء النمري من نصور

_ الأول : سلطانُ متعب _ نسور

المغرق. - الثلاثي : شاكر قطاوي - عصفور من الزرقاء.

· وثن ٥٤ كغم _ ٥٨ كغم :

- الأول : وحيد لافي من مركز عصفور والثاني هشام قرالة من نمور

 ورن ۵۸ کغم – ۱۶ کفم:
 الاول: رائد عودة من نسور المفرق. والثاني اسامة زايد من سلاح

- الأول : محمد راغب من مركز

● فئن ۲۴ ـ ۲۰ كفم:

🗨 وزن ٥٠ كغم 🗕 ٥٠ كغم :

e وژن ۵۰ كغم:

الزرقاء.

المغرق.

الزرقاء.

«الرأى» تشارك «الميدان» في الاستفتاء

الثعبي لاختيار أنظل رياطيي ٩٢

نشارك (الراي) الزميلة الميدان الرياضي الاستفناء الشعبي لاختيار افضل عضرة رياضين اربنين لعام ١٩٩٧، حيث سنتوكى الزميلة الميدان عملية

الفُرزُ مَنَّ الرَسَّائِلُ الثَّيِّ ستَصلُ إلى صندوق بريدٌ الْمِيدَّانُ رقم (102° 17°) عمان، المطلوب منك ايها القارىء العزيز ان تحسن اختِيار الفضل الرياضيين

(رجال ونساء) وتعبثة الكويون المرفق وارساله فوراً قبل ١٥ / ١ /١٩٣١ أ

نموذج الاستفتاء

شروط الاستفتاء

ه لخر موعد لقبول نماذج الاستفتاء هو يوم ١١/١/١/١٠. ه ترسل النماذج الى العنوان التالي : عمان ــالأردن صحيفة الميدان ص ب ٩٦٠٦٥٤

ه هنك جوائز صَحْمة للمشاركين في الاستفتاء ستعلن في وقت لاحق. و جوائز صَحْم تنتظر نجو الرياضة الأرينية لعام ٩٢

، من حق كل مشارك تسمية (١٠) رياضيين (لاعب ام لاعبة) ، سيتم تشكيل لجنة خاصة للفرز واعلان النتائج.

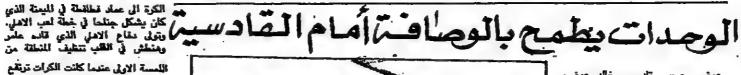
قاصية، والقيت الرجاجات الفارغة على ارض الملعبّ، حتى ان نفرا من الجمهور وصل المنصة الرئيسة للملعب معترضا وشاتما وحقيقة تذكر بأن ما حدث في مباراة أمس جِب انْ لا يمر بسهولة ويجب أن يماسب كلّ من أسهم في هذه المثلة من التوبّر، كما اننا نهبس بأذان لاعبى الفيصلي بأن الاعتراض يمثل هذه الصورة لا يتناسب مع تاريخ النادي العريق، فبعد أن تقدم الأملي لعب الفيصلي وسجل بدل الهدف ثلاثة. يضرج ظافرا باللقب ومتربعا على عرش الكرة الاربنية لموسم ١٩٩٧ بكل جدارة



• ابو داود بلتاط الكرة ابل خالد وجريس..



● وقع جريس قكانت ركلة الجزاء..



عوض، جريس تادرس، خالد عوض، • مثل الاهلي : محمد ابو داود، ابليا عواد، عامر متيب، ماهر أبو متطش، مروان منداوی، موسی اشتیان، خلیل محمد، عملد نطانطة، نارت یدج (بىزادوغ)، حسن عبدريه، محما • المكلم: ادار اللقاء طاقم حكام دولي قاده عودة الرحال حكما السلمة،

وعاونه بدر ابو ميالة وعمر مناور واندر الحكم كلا من جمال لبر عايد، مسمي عرض وزياد شنب من الفيمسي، واندر من الاهلي محمد الجوكر وعامر منيب ثم لخرجه بالبطاقة الحمراء وشهدت المِارَاةِ الْكُثرِ مِنْ تَوْقِلُ. الامداف :

_ في الدقيقة ٤٢ كان موسى اشتيان الامل الابرز يفترق دفاعات الفيميل من المسرة ويرفع كرة ماكرة شرغت دفاع القيمنل ويتابعها عماد فطأفطة قذيفة مرت من على يسار رائد

ُ _ ْلِيَّ الدِقْيَقَةِ الخَامِسَةِ مِنْ الْوِقْتِ بِدِلُ الضَّاتُعِ كَانَ جَرِيسَ يِنَفَرِدِ مِنْ كَرَةِ التَّطَأُ فيها منداوي وايليا مداقعي الاهلي وسندها ارضية من بعد امتار على يسأ

سلاح الجو.

المقرق.

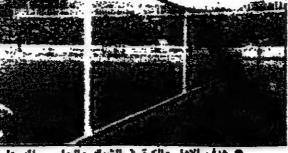
• وزن ۷۰ ـ ۷۱ كفه: _ الاول : حمن عبدالله من سلاح

• وزن ۷۱ ـ ۸۳ كغم:

. الثاني : عمر جودة من نسور

وفي نهاية البطولة وزع التاكب

ُىمىد لېن دارد (۱/۱). ــ ن الدقيقة "۱۱" من الوقت بدل احتسب المكم ركلة جزاء للفيميل عندما انفرد جريس الذي



• هدف الاهل والكرة في الشبك والحارس رائد على الارش.

سندها قرية بالشياك (١/٢). ـ أن النَّمْيَةُ ١٥ كانُ ابو عليد معنوبات قريقه وقد كَانْ ا. هجمة من السرة لعبها عرضية داخل منطقة المرمى غمزها جريس براسه اعلاما ابر دار. الملعب انسقط عل قدم موسى المتلبع تدكها هدفا ثالثا للفيصل القيصل/٣ الأهل/١

• مرة جديدة بيرز جريس تادرس مداف القيصل، ليكون منقدًا ويحق لقريقه في ولحدة من مباريات الحسم، فقد سجل التعادل واتبع ألهدف بأخر سريع ومن كرته المرتدة من حارس فيما كان خليل يتوم بدور دفاعي من خط الاملي سجل موسى الهنف الثالث. فقد برز جريس من وسط حالة توتر ليطفىء الرسطة وكان موسى يستقدم مكره أل بعض الاحيان عندما كان ينقل أو يعكس



جِرَاتُ، وكاد افراده يتومون بالمُنْطعل اللاعب المستمود على الكرة في وسط ملعبة ويالذات المناطق القربية من للرمىء وحرم هذا الاسلوب القيميل من بيرس والمرابع متيقية على مرمى الأهل، وكان موسى المتيان النجم الابرز في الاهلي وفي خط وسطه يتوم ومعه نارت بتشكيل جبهة هجومية اللقت مدانعي أَلْفَيِمِنْ مِنْ الْمِسِرةَ بِاستَمِرارِ، حَتَى ازُ موسى كَانَ يِلْعِبِ فِي كُلُ مَكَانَ بِاللَّعِبِ

ايهاب وعدتان.عوض حيث تولى عدتان وايهاب مراقبة حسن والجوكر، وكان قرأس الغلايلة يقوم بدور الظهير الايسر حال هجوم الاهلي، ومنبحي سليمان بدور الظهير الايمن وهذا مركز جديد عليه _ ثم أن موسى عوض كان اللاعب الدائع في غط السنة وكان صبحي عوض وجمال ابر عابد يمثلان قوة بارزة ن الوسط وبالذات عندما كان جمال يمود لينطلق من الميمنة وظل شائد بين مدافعم الاهل باستمرار ليضمن بتحركاته تقرية انطلاقات جريس من المسرة، ولم يكن بهذا الشكل فاعلا في الشوط الاول لعدم مقدرته على قتح ثقرات يضلوط الاهلي الخلفية ورغم احتساب العديد من

الركلات الحرة له تربيا من منطقة جزاء

ساهمت تعريرات صاتع الالعلي جمال البحيري لجناحيه بلال هياجنة وبهام قام الله أو زاهر الفنفشير أو اختراذ

طبع الله أو زاهر القنفصد في اختراق صطوف عمل أن جانب فرض الرقابة على سمع الكبالي ونبيل شعدة مع التركيز على الهجوم الحافف لجمل أو موفق وعند الرقابة على اسماعيل كان البحيري يدخل الدائرة ويحجز لاسماعيل أو يعرد أولية أو جمل اللغي اختراقا بقاع عمل لكر. من مدة علم المناعات الحاس، تقال غلار، من مدة علم المناعات الحاس، تقال غلار، من الحاس، تقال غلار، من

مرة رقم ليداعات الحارس تاكل غازي. عمل ظهر لداؤه فرنيا بالشوط الأول

معتمدا على تصديدات مباغنة للشملان أو الكيالي من خارج المنطقة لكن الشوط

املم الحصن قبل ان يحقق القون بنتيجة ٨١/٨٥ (٣٢/٣٢) في الداراة التي حِرت على صالة جامعة

آما مبازاة اليرموك والمفرق التي

حِرِتَ عَلَىٰ مَعَلَّهُ الْإَهْلُ قَلَدُ اسْفُرِتُ عَنَّ

فور اليرموك على المفرق بتتبحة ١٩/٤٥ (١٩/٤٠) ولم تقم ماراة الوقاق والكرك المقررة على نفس، المعلة للتلجيل

غرة هاشم/٦١ الحصن/٥٨

ارید _ حسن بخلف:
 علی لاعبو فرة ماشم من

- عمى جعبو عرب منه من الاهوال وهم يولجاون عناد اريق الحصن الذي الله صالع الاهماء عامر عملي عامر عملي والبويدية بينما اعتمد عرب الشويدية بينما اعتمد عن والشويدية بينما العتمد الذي وفق في تتويع تشغيل والانه عند حصن محاد مسمح عدد الدولة المالة عند حصن محاد مسمح عدد الدولة المالة عند حصن محاد مسمح عدد الدولة الد

عيني حمن وخاير مسمح بعد ان وفر لهما الجوهري وكليد للظلة اللارمة

للافتراق واستمرت الندية بن الغرباين فتعادل ١٢/١٢ في الدانية ١٠ من الشوط الاول لكن غرة هاشم

انهی الشوط ۲۹/۳۲ فعاود الحصن تضاطه فتعلیل مرة اخری ۳۹/۳۲ بل

انه تقدم للمرة الاولى ٥٢/٥٦ قبل

النهاية بطيقتين لولا أن غزة هاشم مارس الطاع الضافط فارياء لاعبي

الحضن حتى لنهى غرة عاشم الباراة لصالحه ٢١ /٥٥.

العرموك/ ٨٥

الم يجد اليرموك معوية في المراد المر

الفرق/ ١٥٥

الى جريس أو غالد، أن حين أذم هنداوي وليليا "الطهيران" القيام بادوار

دفاعية وإن تقدما في يعض الأحيان لكن

ليس لاملكن متقدمة في ملعب الفيصلي. ومع مرور الوات وخطوط الاهلي مترابطة واربية من بعضها لعب خليل كرة

وآربیة من بعضها لعب خلل کرة عرضیة لم بحصن الجوکر متابعتها

مُضَاعِتُ مُرْصِنَةً للأَمْلِي ثُم جِاء مُنفَ

التقدم بكرة صنعها موسى من اليسار

القيصلي، على لمتقوقه مرسي عوض، وشهدت خطوطه تعديلات، فقد اعتدد

على ٣ مدافعين بشكل رئيسي هم مهند،

تابعها عماد يقوة أن الشياك.

في الشوط الثاني ويعد انكافتالدقائق الاغيرة من الشوط الاول شهدت تقدم الفيصلي، فقد زاد من نشاطه واخذ افراده بالانتشار الاكثر بالكرة وبالسرعة في مَقَلَ ٱلكرة ويالذات من أطراف الملعب بعد أن منار هناك ضعف وأضح في عدم أستك الليا وهنداوي وبتأوب أبو عليد وجريس الاختراق منها باستمرار ودفع كرات عرضية خطيرة، وساهم أن خطورتها أن عامر ومنطش قلبي النقاع كاتا يتقدمان للامام القيام شجومية التعريش ققل تركيزهما، وانقرد أبو عابد وعوض مرتين بالمارس أبور داود تماما وكانا "يرقصانه" أكن أبو داود كان نجما فامساء الاولى من ابو عابد وضيق الزاوية على خالد، وكان

ويعد أن اخذت المباراة بالاقتراب من نهايتها وضع تركيز الاهلي على نقل الكرات الطويلة الى داخل منطقة جزاء النيميل وكان يجدر يحسن لن يسدد من الكرة التي مرق بها من دفاع •القيميل الذي بدى عليه الارتباك من هذا الأسلوب، واخرج مهند الكرة قبل أن تجتاز الخط بعد خطأ لرابد، واخذ القيصل بالارتداد الى مواقع دفاعية والاعتماد على الكرات السريعة والخلطة مستغلا متدرة جريس وجمال بسم الفريق، حتى كان جمال يرفع من أليسار الى جريس اسجل موسى هدف تأكيد

المرمى ال

الوحدات والقادسية

انتهاج استراتيجية هجومية واق ضوابط تعتمد الانتشار الواسي دون ان تشكو من وقاية مطلوبة خامة في غرض وقاية على مفاتيح اللعب عثى لا يترتب على ذلك حدوث ثغرات في المنافذ المؤدية للمرميان، ولعل تدارك الخطا الذي دفع القاسية ثمنا فادحا باغمال مسيرته وتركها دون حراسة قلهم أصيل حرمته من جهود ركارة من مناع العليه، رعد المومني، التي تام يين دورة الاسلس وولجب الأسنة. مهد الطريق لعبور الفيصل من هناك، هذا التصويب سوف يعيد النظر في توزيع مواقع لأعبيه لان استمرار ثلك سيجعل لعلي طلال لان استمرار ذلك مسجعل لعلى طلال والزغل يسبل للاتلقناش من خلك على العمارية، وجير ايعطى جهاد والشمال فرصة الافلات من الرقابة، ثم ان الرقابة المحورية من زيان واحدد شريف يفتح اليواية الأمامية. اعلم هشام ومعدية الجاد مرمني الاجدر بهما التسديد لحظة خروجه من

و جريس يسند الركلة ويسجل التقدم..

عبدائفتاح!

لكن القاسية الذي لا يحش فلدان

التاهيل أو حتى الركز أد بجال من

أندماع وسط الوحدات وتاخر عوبته

للمعاونة فرمنة للثيل من الموري

والشيري بزيادة تحركات النشط أد

ومازن ثم ن تصديدات خليل معايضكل تهديدا حقيقيا أرمى القندور

ولا يتوقع الجمهور أن يكون الجروج الفريقين من مجركة لقب الكاس، العكاسات يعدم الجدلة لان ترك يصمة على مسيرة الكاس أعد تصرا معنويا لايتحقق الا بالمس

وامتاع الجمهورا

4

37 12

وفايث

1 14

ايكند

اند

ئى ام يك ليما ال

بلخل فن

-

.

البسطية منعدلة كإنه الله

متو بد الالتة

Ó

الصعة ١١/١١/١٩١١

القور يعد أن فقد الاهل الامل.

التحرر من الحدّر قد يكون طليع الاداء القريقين ويمني ذلك فنيا

في ختام مرجلة الذهاب لدوري كرة اليد

ابعر فريق الثاني العربي نحو القة بعد ان نجا من طوفان عمان ووصل بر بعد فور صعب وشاق بتتيجة الشوط الاول لصلح العربي

" اللَّجْةَ لَلَاضِيةِ الْبِينَ فِي سَاعَةُ مَتَاخُرَةً مَنْهَا مَبِأَرَاةً طَرِيقِياً تُسَادِي السَّلَطُ والرّثونَكِي تَقَاصِينَا غَدا.

ليقاع مريع ونفاع محكم العربي الذي لعب يتفس اسلوب اريق عملن ١٧٣ لو ١٧٤ في الهجوم ودفاع ١/٠ لو ٧٥ جاء ايقاعه سريمان مجملة وركة ع تصديدات اسراحات در چه به معد سرسی مستورد و مدر من خارج المستورد و مستورد الدر الدر الدر الدر من خارج عمل الدر من الله من الله

• ونن النبية :

• وزن الديه:

نظل الهندي ـ الوحدات.

اباد عليلان ــ البلغة.

● ورن الريشة :

• وزن الخامل :

خايف الوسط:

• ورن الوسط:

eiti Urend:

• وأن النافيل:

لحمد الهندي _ الحد.

• وزن خايف التقيل :

وين ـ فور أبراهيم الكسية من البقعة على صالح حمدان من بلدي موقرة مِلْنَكَامُ هُ/ • .

_ تأصر مسعد _ الشرطة _ ضد

سرية عبدالكريم - النوباني - ف

- كمال عبداللجيد _ اليقمة _ شد

ـ بِرِكُانَ عَبِدَالُرِحِيمِ ـ الْحِدَ ـ مُند

-عبدالنَّامر شباب - البِلَعة ـ مُع

۔ طافر سکر ۔ الشرطة ۔ شد

_ عَاظَفٌ محدد حصن _ دولرة

_منار العباري _ الجد _ فيد جهاد

_ متمنور عودة احمد _ دوقرة

_محمد ابو خبيجة _ البقعة _ ف

مُحمد قامع العمري _ دوقرق

عبدالقتاح محمد _ الوحدات.

وصلي الخلايلة _ ألوهدأت.

" نزالات اليوم



الى قطر

يتوجه يوم الاحد القلم الى قطر لسيد واثل جلال تاثب رئيس اتحاد كرة الطاولة السابق رئيس لجنة التنس في النادي الارتونكسي في زيارة خاصة.



ــ الأولّ : شكري جمال من سلاح الجو والثاني محمد خلد من نسور

وائل حلال بتوجه

عبد الكريم الدغمي راعي البطولة الكؤوس والميداليات على الفلارين. انطلاق نزالات بطولة الآندية في الملاكمة :

لجنة "الجوري" أيها الحكم احمد انطلقت یوم امس علی جلقة

للَّجِد بالانسحاب في الْجِولَة الثانية. ● وزن خايف النباية : ــفور بشير محسن من نادي دوارة على معين بياعة من الوحدات بالنقاط ه/ • .

ـ فور ملاكم دوارة واثل عبدالكريم على ماتكم المجد أمجد محمد بالقاف النزال في الجولة الثانية. ● وزن خليف الوسط:

• وزن المتوسط:

ـ فورّ لحمد للعامري من الوحدات عل أتور محمد من التوياتي يعدم صعود الخصم. • ورُن خايف التباية :



استعداد .. ثم التحام .. نزال صلح حددان وابراهيم الكسية..

صلة رم بعلينة الحسين للشباب فعاليات اليوم الاول ليطولة الانبية التصنيفية في الملاصة بالامة تسعة نزالات في مختلف الاوزان. النزالات التي تأبعها العابد

حسونة بدج رئيس الاتحاد شهدت تنافسا واثارة في معظمها وتراوحت النتيجة ما بين اللوز بالنقاط والقاضية الفنية أو عدم صعود نستانف النزالات نحو

الساعة الثلثة في صلة رم حيث يقام ١١ نزالا في حين تقام يقية التصفيات يوم الاثنين القبل قبل ان تختتم البطولة بقلمة المباريات النهائية يوم النظوية يعمد المبارعة المهمية عرا الخميس الملبل على صفلة رم. النزال الإخير في وزن النبلية بين ملاكم تلاي يوقرة صالح حمدان وملاكم البقعة الراهيم الكسية كان وملاكم البقعة الراهيم الكسية كان الامير بين كافة النزالات ومبطر عليه التَكَفُّوُ خَاصِةَ فِي الْجِولَةِ ٱلاوْلَى الا أَن الحكم انذر صلح لاستعمال وجه قبضته في اللكم ليفوز لبراهيم بالتقاط وبلجماع الحكام؟؟

وتاليا النتائج الفنية لنزالات اليوم الاول لليطولة التي اشرف عليها العقيد غازي الشلول بينما تراس



العمري. وفن النبغة: -أورُّ مُلاكم لُنْجِد محمد يوسف على على طَلَقُر مَنُ التَّوْبِاتِي بِعَدَّمُ مِنعُودُ التَّمِيمِ.

• فِرْنِ الْحُقِيفِ : ــ فُورٌ مُلَاكم الْبُلْعة شِيل عبدالكريم على مآلكم دوائرة محمد عيس الرّح بالضرية القاضية في الجولة الثانية. • وزن خفيف الوسط:

- فوز عماد النسور من الشرطة على خصمه عطية العبادي من التويائي بالقاضية الفتية في الجولة الثانية. • ورثن خليف للتوسط: - فورْ على عبدالرحمن من الشرطة على خصمة ليسير شمعون بالنقاط ه/ ٠.

- فوز هنشم عبدالفتاح من البقعة حسن سعيد _ الحد. - 🗳 خفيف الوسط: ضد أمجد العدوي _ الوحدات، محدود باسن ـ البلغة. شند ماهر ايو رواحة .. الوحدات. ـ ابراغيم محمد سلامة ـ البقعة . ضد خَلَد لَلطري ـ للجد.

الكيالي من خارج المنطقة لكن الشوط الثاني شهد صحوة مفلجلة للاعبي عملن ولعبوا بلياخ سريع واريكوا دقاع المربي يلتهجوم الخاطف أو التركيز على المختراق من الجنامين نبيل ومحد مسين أو تقريخ للنطقة من البولية الامنية بعد جرف دفاح العربي لمخترق محدد الكيالي وأضاع عملن العديد عن ربيات الجزاء بلغت (م) علما اضاعوا لقطة من مياراة العربي وعمان. كليزا من الكرات حتى في حالات الهجوم الحاطف و بدأ التسرع على اداء اللاعبين فسهل ذلك من مهمة أداء العربي الذي

استقاد مِن الكرات المقطوعة المتبادلة بينَ اللاعين لبيدا بها هجمات خاطقة ويطق الفوز ٢٤/٢.

دوري السلة للدرجة الثانية

كأن أمس يوما تحافلا بالإثارة في

مباريات نوري كرة الملة للبرجا الثانية تد تعرض غريق الطرفية

الشقة بقفة ليسجل الفوز على الكار على الكار المان على الكار الكالوليكي منتجة ١٣/٦٤ (٢٩/٣٥) في للبلواة التي جرت على صلة الارثونكس، فيما لم يكن غزة ملام بالفضل حل وهو يتعذب بدوره

 اكد د. عصمت الكردي رئيس
 اتحاد كرة الطاولة والريشة الطائرة امس حرص الاتحاد عل توفير كل اسباب النجاح للعبة الريشة الطائرة، اسبب النجاح للعبه الريسة المعدرة. وقل د. الكردي في افتتاح ندوة الريشة الطائرة التي عقدما الاتحاد — اس في كلية التربية الرياضية ان ملجس الاتحاد نشر اللعبة في كافة محافظات الاردن.

واوضح اهمية عقد مثل هذه الندوة من خيث توحيد المطلحات الفنية المستخدمة وتوحيد طرق ادارة الماريات، واكد ان وزارة الشباب تولي اهمية خاصة في يرامّجها وخطط المنتقبلية العبة الريشة الطائرة. وحلَّمَّر في الندوة السيد حسلم يركات عضو هيئة التسريس في

● بطولة ميلاد القائد بالاسكواش

عبدالرؤوف (٢/٠) وفور يسار صوفان عل قتيبة طه ٢/٠) ومحمد السعيد على يزيد مسوفان (١/٣) ووائل طبلت على مهند مرار (١/٣)..

وسيطر لاعبود على الشوطين واللهي الاول ١٩/٤٠، ووسع الفارق ياشوط الذائي الى مم تقطة لكن تحسن نسبة التسجيل لدى الموق لم شاعفه لتعميل النتيجية فخسر العرق ● في افتتاح ندوة الريشة الطائرة:



مشرف التربية الرياضية ﴿ وَرَارَةَ التربية والتعليم. وحضر الندوة ١٧٥ يعتلون الجمعات، وزارة التربية

م والتعل الأمن العام، وعلة الفوت الجمعة الإرسية وصلح البطارسة والدان الخامية • تأهل الاقوياء امس للدور قبل النهائي لبطولة ميلاد القائد مالاسكواش جرت مبارياتها على ملاعب الاسكواش في مدينة الحسين للشياب، حيث تقام اليوم مباراتا دور قبل النهائي حين يلتقي وائل طبات مع محمد السعيد ويزيد عدم مع

مباريات دور الثمانية التي جرت امس اسفرت عن فوز يزيد عدس عا يدن

و فارت البحرين على الكويت مكاس الخليج في المباراة قبل الاخيرة الدورة كأس الخليج العربي الحادية عشرة لكرة القدم. وسجل سمير محمد عبدالله هدف المباراة في الدقيقة 87.





وولاب كرة السلة يدور مجددا اليوم

الارتودوكسي والاهلي مع

يدور دولاب كرة السلة مجددا مساء اليهم ودورته هذه المرة للاشارة الى اللقب الْأَكْبِر، لَلَّهَمْ بطولة دوري اندية الدرجة



لَّ مُولِمُمُ ١٩٩١ أَستَرِدُ الْإِرْتُونَكُسِ عَلَيْتُهُ وَاسْتَقَلَ عَيْثِ بِسَعَقَ لِلاَصَابِهِ تَرِدِ اللَّقِ وَيَبِعُو فِي الصورةِ حَمْرَهُ وهو يسدد براحة نحو سلة الإعلِ.

منذ النصف الثاني لسنوات السيعينات دون جدوى، وفي المرسم اللغي اصيب بشناق فاسترد الارثوذكي اللف .. وفي كلا للرسمين كانت القمة وأضحة للعالم

الاولى خ ويبدر أل اللقب سيكون محتارا بين. القطبين أبناء المرة كما لم يكن من قبل... اللي موسد ١٩٩٠ استقاد الاهل من أمر يشناق فمقق حلما راوده

القحيص يحتفل

بصبعود فريقه

يقيم تادي شبك القحيص حفلا تكريميا إلى الخامسة من مسام يوم

الأحد على شرانه أريق الكرة بالتأدي بيناسية أ معوده ألى مطاف اندية

ألنرجة الاولى مرة في تاريخه وبرعاية

رجل الاعمال السيد مروان العبالات.

كرام حل سايعا

في سياق ٢٠٠٠ م

اشتراق ألعداء البريطاني ستيف كرام مسلحب الرقم القيلس العالمي اسباق لليل لاول مرة في سباقات تقلم بجنوب

افريقيا التي عادت مؤشرا الى مضمار الرياضة المالية بعد مقاطعة طويلة.

وقداويتك كرام المساب ل الفقد ان

وحل كرام (الركز السايع اسباق

دوري، الرابطة الوطنية

الإنهاكية بكرة السلة

فاز فريق شيكلجو بولز للفائز بدوري الوابطة الوطنية لكرة السلة

الوسمة اللقسين على فريق كليفلاند كاللينيزي (١٧٠ ق اطار البطولة

للومب البالي. وفرة أطار مباريات الدوري التي اللبت: اللس الاول فاز بوسان مبلككس عبى دنفر تاجنس ١١٩٧١٢٩ وفاز فيتكس مبنز عل

تشاورت مورنتس ۱۰۱/۱۰. وفار ميترويت بيستونز على وديتهو منجيك ۱۰۷/۱۰. وفار

ميرين الميون يوبرسونيس وفاق لوس الجلوس ليكرز على بورتانه أريل يليزرز ١١١٧١٢٠.

کاس اوروپا

امسيخ فرققا مرسيليا الفرنس وميلان .
الايطاق في مقارة مجموعتي الدور قبل النهائي في الدور الكرة القدم قبل المطلة القبلان عما التوى فريقين ويرسيليا وليلان عما التوى فريقين مرشعين القبل في الكافرة الكافرة المسابقة التي الكافرة الكافر

للباراة التَّهَانية للكاس فان مياراتهما

وقد البَّقِي القريقان اخر مرة في دور الثمانية علم ١٩٩١ عندما انقطعت

الكهرباء تبل دقائق من نهاية المارة

المورقش لاعبى ميلان المودة للعب بعد

ستكن ميلواة ثار.

وهل سيقل يوبرسونيكس

دوري الدرجة الثانية لكرة القدم

■ يلتقي في الساعة ٢ من بعد ظهر البيم على ملعب البتراء فريقا اتحاد الربثا ومعان في القام بكري الدرجة الثالثة، واللقاء في لقام بكري الدرجة الثالثة، واللقاء كان لم يكتمل بينهما خلال مباريات الدريي في معان بولات سابق، ويسعى اتحاد كان لم يكتمل بينهما خلالة مباريات الدريي في معان بولات مناتبه المناتبة المناتبة على موقع منقدم ايضاء المناتبة المناتبة على موقع منقدم ايضاء المناتبة المناتبة على موقع منقدم ايضاء المناتبة المناتبة المناتبة المناتبة على موقع منقدم ايضاء المناتبة المناتبة على موقع منقدم ايضاء المناتبة المن

مِلْلُقَائِلِ عَانَ مَعَانَ الدِّي ثُبِقَى له مِبَارَاةَ اليومِ يطمّع بانْ يَتَقَدَم خُطرَةٌ جَديدة على مسلم

اتحاد الرمثا ومعان مجددا

رُجِل طَهُورِه ﴿ جِنْوِبِ امْرِيقِيا امس

الأول الأال أليمانع على حد قوله

مِعلَت يِثْرِرُ الاستراك.

لذا فقد بات التكهن يهوية البطل القادم أمرأ صعبا ومرهونا بعوامل تطبيق المرابعة المرابعة الميداني. الاتحاد الذي فوضيء باستقالة رئيسه عشية انطلاق البطولة، اختار ملاعب حتى أقبل أن تبدأ البطراة، لكن اليوم ييدر الامر شاتكا، فالاعلي لم يجر النادي الارثونكي والنادي الأهلي رجامعة اليرموك مسرحا لاقامة مباريات اختيارات حنينية بصفوف متكاملة بمن فيها ناصر بشناق، والارثونكس تكاملت البطولة التي تقلم على نظلم الدوري الكامل من مرحلتين واختار مالة قمر

وأوحظ أن الاتعاد حاول كسب ليس ألا، للانتهاء من يطولته للتبقية في السرع وقت، أذا فإن الفراتية ستجد نفسها تلعب أيَّام الجمعة والاثنيَّن والحميس والاحد والاربعاء والسيت ثم والتعييل واحد أو الدور الأول أي أن الثلاثاء والاربعاء في الدور الأول أي أن الجمهور أن يستمتع بأمسية يوم معين التابعة مياريات كرة السلة, واذا كأن اللقب حائرا بين القطبين

الرياضة مسرحا للقاء القطبين في ٣٠

كانون اول الحالى.

منقوقه وتضبعت امكاتات لأعييه الصفار

فإن الجزيرة عارم على ما يبدو على استرداد للركز الثالث من الجليل خصوصا ادًا ما استمر نجمه جمال يلعبون بين جمهورهم. البحيري بالبقاء في عمان ولم يعد التغرب

مباريات الاسبوع الاول، أو لتقل للرحلة الاولى، لان كل فريق سيخوض مباراتين أو ثلاث مباريات في الاسبوح الواحد _ سنشهد لقاء القطبين مع الوافدين من الدرجة الثانية بيئماً اريد فريقي الجزيرة قفي مثالت يتقليل الارثوثكس مع الهومنتمن في الخامسة، وينفس الوتت يستَضيفُ الأهلِ في صالته فريق العباسي بعال الدرجة الثانية. وفي الرابعة

مياريات المرحلة الاولى

والنَّصف بيدا لقاء الجليل الحائز على المركز الثالث مع الوطني (السادس) أن منالة جامعة اليرموك ثم في السادسة الحسين بالجزيرة أن المنالة وييدو أن مباراتي القطبين والوافدين ستكون من طرف وأحد يستعرض خلالهما نجوم الارثونكس مراد وملال رجهاد ورفاقهم وتجوم الاهل سعر وناهر ويوسف وزملاؤهم مهاراتهم ويتدرون على بعض الخطط التي قد يحتاجون لتطبيقها عند لقائهم. وذا كان التحاس والسفري ورفاقهما

في الوطني قد بدلوا الاستعداد مبكرا وخاضوا عدة مباريات اعدادية فان الجليل بيدو اكثر أستعدادا من خلال مجموعته المتجانسة التي خاضت بطولة تـ ٣٢ التي انتهت قبل أيام ويرز خلالها البريري وعبدالمبيد وجابر وقد يكون الجزيرة أوقر حظا

تحقيق الفور بفضل البحيري وحداد وعنابي حتى وإن كان الكوفحي وملص وخوري ويقية لاعبى فريق الحسين

مسلحات الملعب الخلفية، وجاء ذلله

لحسن استقبال الكرات عند اللسنة

الاولى، باللقابل فإن فريق المصلة حاول

جافدا مجاراةاليقعة لكن ضعف

● موسم ۱۹۹۰ فاز الاهل باللقب بعدما استثمر وجود بشتاق الظاهر بالصورة
 تحت سلة الارادنكي ينتقر محاولة زغلول (۷)، من الارشيف

برعاية

وزير

تنطلق الساعة العاشرة من

مباح البوم الجمعة بطولة

الجنوب لكرة الطاولة الثي ينظمها

نَادِي الْعَقْبَةُ فِي صَالَتُهُ بِرَعَلْيَةٌ الصَيد

عبدالكريم الكباريتي وزير العمل.

بالتعاون مع اتحاد كرة الطاولة

لاعبون من اندية/ مؤتة، الكرك،

العروبة، مركز شباب الكراء، مركز

شيك العقبة، نادي معان، مركز

شباب بصيرا بالإشاقة الى نادي

وذُكر المنيد جمال الكياريتي.

علم في مقر اللجنة الاولبية الدولية في

لوزان أمس الاربعاء انه قد يقسم المجال

املم بعش نجوم كرة القدم الدوليين

للمضاركة أردورة الالعاب الاوليية القبلة

وذلك من خَالِ الضمامهم إلى منتضات

اكتفى رئيس اللجنة الاولبية للنوليا

خوان انطونيو ساماراتش بالإعراب عن

تفاؤله ازاء التوصل قريبا الى انتفاق مع

ومن دون ان بؤكد النبا بشكل واشح

رئيس ندي العقبة أن مسابقات

ويشارك في البطولة التي تقلم.

والناششن

البطولة،

العمل ويتنظيم من

□ لم يحف بعد مداد القلم الذي خطت به اللجنة الدولية الاولمية

قرارها باعتماد الفئة العمرية ألسوح لها بالشاركة في الدورات

التوليدة، دون ٢٣ سنة، وطبق لاول مرة في برشلونة، حتى أظل سمارأنش نفسه ملمحا الى توفر النية (الغانة) وشطبه من سجلاته

واستَبِدالَه بِنظام بِتَصْمِن رَفِع السِّن أَلَى ٢٥ عاماً مع السَّماح باشراك ٣

وَيْرِدِ سَمَلَوْانش ذَلِكُ أَنْهُ مِن لَجِلَ تَفْعِيلُ مَسَلِقَةَ الْكَرَةَ فِي الْإِولَمِيلَا وتخليصها مما على بها من شوائب في برشاونة خاصة عروف الجداهير

هم أن أصليع المسوى الغرق والموقا من البحوث سمارانش ومع أن أصليع (قيفًا) ليست يعيدة عن ضغوطات أجبرت سمارانش ورجالاته على التجاوب فإننا لا نيراهم من الرضوخ الشيئة الملكينة الأميركية الإعلامية التي (كبات) انفلس (فيبا) من قبل وأكرمته على فتح الليب المحترق بوري السلة الإميركي على مصراعيه في حرب (النجوم) وفيق الإحلام التي شيدت طوابق من المستويات الفنية تفصلها عن وفيق الإحلام التي شيدت طوابق من المستويات الفنية تفصلها عن المحتمل ارتفاعات شاهقة، بل وأمكن تحديد هوية الفريق البطل قبل بدء المحددة.

واذا كان من الصعب النكهن بنجاح اتفاق الثنائي سمارانش

هالدانج ، ندر الحدوث في الارتقاء بمستوى الاوليباد عصاف كاس

العلم فإن العيرة جاءت بعد أخفاق التطبيق المعدل في برشلونة،

والستوط المريم غسابقة الكرة على برنامجها، ظم يجد هؤلاء المسؤولون من حرج في العدول عن قرارهم السابق، بعد أن تمسكوا بالزيادة العديبة للقرق (الشاركة واعتبروا التعبيل الجديد تطعيما لها وتقعيلا المستواها، بون أن يتبري لهم متشدق فيتعتهم بالتخلف الفكري واعادة الكرة نعصر الجاهلية أو بوزع عليهم التهم ويطعن في قدراتهم التناليمية.

﴿ أَنَ التَجِيدِ فِي الافكارِ والمُشارِيعِ منهُ العصرِ، لأن تسارع الامن وتطوراته واحتياجاته لا تعترف بتوقف أو تنتظر، ولا تحط من قيمة

الكنسبات السابقة، أو يخدش جهود الاخرين أوبطل من متراتهم واحترامهم، فقط علينا أن تكون حضاريين في حوارنا واعتراضنا، وأن

بسام هارون

لكرة الطاولة

• عبدالكريم ألكباريتن

اليوم مباراتان في

بظنواسة البرانعسة

ىر جوجو<mark>باللطاولة</mark> ، سوس

اليوم الجمعة بصالة اليرموك في

مدينة الحسين للشباب مياراتان من

بطولة اندية الدرجة الرابعة بكرة

القدم فيلتقي فريق اصنقاء اريحا مع فريق الأقصى في المباراة الأولى

والشبيبة مع عشر بن الجراح ن

المباراة الثانية.

نُعزز وجهة نظرنا بالاتلَّة والبراهين.

البطولة هي فردي الرجال والجنوب

وسيفلق بك الاشتراك الساعة

٩,٢٠ صياح اليوم حيث سيتم

اجبراء قرعة بطولتي الرجال

ومعقوم السيد ديدالكريم

الكاريتي وزير العمل بعد ختام

للناريات بتتويج الفائرين وتمليم

الجوائز التقديرية نفرق نادي

العقبة في العبلمة، التزاج،

هذا وقد أنخذ نادي العقبة كالجة

الترتيبات التي من شانها انجاح

الطفاردو، وكرة الطاولة.

بيل أن تعلن الظلام أوقد شبعة.

نسادي العقبة

لأعيين اخرين مما تجاوزوا السن للحدد.

عنها لتواضع مستوى الغرق وخلوها من النجومية.

الدورى العام للكرة الطائرة (صقر العرب) البقمة يفلب المطة ويعتل الركز

-انهي فريق نادى البقعة مدارياته وحل بالركز الخامس بعد ان تظب على فريق نادي المحطة ١/٣ في

تقوق وسيطرة ودفاع مكشوف

العالية في مركزي ؟ و ؛ للضاربين عوني ورّهير النسارات ورزق أبو سردانه ولبو حشيش والإخرس أو بالكرات السريعة القصيرة.

الْمُتَّدِّتِ لِلْأَيْقَاعِ السريعِ مِمَّا اعْطَيِّ حائمًا الصد لدى البقعة التقوق واصطياد الكرات المهلجمين، البقعة اعتمد على صانع العابه جمعة العاروبي في تهنية الكرات النمونجية استقباله للكوات صعب من مهمة للعد غوزي فريز في ايصال الكرات لزملائه المهلجمين شاهد وصفى وطالب لسماعيل وألعمري وحسن مقدادي عندما كاثوا يهلجمون بالكرات العالية

من مركزي ؟ و ٤ مثلما بدا حائط صده ، هشا أمام كرات البقعة السلطة مع ضعف التفطية في مسلحات الملعب الخلفية ليفوز البقعة من مراكز (٣) عن طريق خالد محمد على، مثلما ساهمت الروح العالية لدى اللاعبين باللوز مع اليقتلة اللائقة خلف الملجمين وق

لأعبوه في اللقاء، بعد ان احكم حوائط صده التي بدت قوية ومتينة امام هجمات فريق للحطة للكشوفة التي

على تريق لمدي مسلم المباراة التي الأيمان المباراة التي الأيمان الرياضة يوم أمس ضمن بطولة الدي العالمة (صقر العرب) المرحلة الثانية، وجاء هبوط المرب المرحلة الثانية، وجاء هبوط البقعة بصورة على ارض المحطة الذي قدم لاعبوم بعضا من اللمحات الجميلة رغم خسارتهم اللقاء واحتلالهم الركز المباس.

ـ قريق البقعة الذي حقق للفور تفوق

في حفل تكريم منتخب الشركات لكرة القدم



يطولة الكرة

• نقام الساعة العاشرة من صنيا اليوم الجمعة مباراتان من بطولة كرة القدم للدرجـة الخامسة فيلتان الوحدة مع النقيرة على سناد عمان

الليلة قيل للاقبية حفالا تكريميا للاعبي منتخب الشركات لكرة القدم لحصوله على المركز الثاني في البطولة التي تقلمها الاتحاد الرياض للشرطة احتفاء بميلاد

وللتي السيد على السعد رئيس الإتحاد الرياضي للشركات عل اللاعبين وقال أتنا نقدر عليا الجهود التي بنلها اللاعبون وتوجوها بحصولهم على المركز

ووعد السيد السعد بدعم منتخب الشركاث لكرة أتشم ويتوفير كل أسباب النجاح له لبواصل تحقيق النتائج الطبية ن البطولات التي يشارك أمها.

للدرجة الخامسة

واصنفاء آريحا مع ماديا على ملعب

لاعبو الكرة يناهضون العنصرية

لاعبو كرة القدم في المانيا وايطاليا بعد أن شهدت بالأدهم حوادث مناهضة العنصرية:

وحضر الحفل التكريمي الذي

مجلس ادارة الإنصاد ولجئة

مسليقاته ومندويو الإعلام الرياضي.

في الطالبا سيقوم لاعبى المدية الدرجتين الأولى والثانية لكرة القدم يحمل لافتات يبلغ طول الواحدة الا

وفي الدوري الاثلثي الذي سييداً عطة الشناء بعد مباريات الاسبوع المقبل سيرتدي اللاعبون فاتلات كتب على

«وصديقي أجنبي» في المانيا وايطاليا للعنصرية»..

عنمسرية الاشتراك في حملات من اجل

المدرجات.

الايطالية اصداء لمهجة العنف خد الاجانب التي يقوم بها يمينيون متطرفون

مترا كتب عليها ولا للعنصرية، انتاء نزولهم الى اللاعب في مطلع الاسبوع القادم بينما توزع مطبوعات تدعو للناهضة العنصرية على الشاهدين في

ظهرها مصديقي الجنبيء. وكانت اللاعب الإيطانية قد شعرت زيادة في احداث العنف هذا العلم، وتمثل هذه الحوادث في لللاعب

ن مئن ايطالية على غرار ما يحث بمورة اكثر خطرية في المانيا حيث أرتكب تازيون جدد عددا من حوادث العنف شد لجانب، وقال ستيفانو ساتوري الناطق باسم

وكرة القدم،

" Tel

كأس الأرثن.

الدرجة الثالثة:

كرة السلة:

ىء.

الدرجة الاولى

المرمول / س الراء.

Hugeb /w.

_ الوحداث + القانسية/ستاء عمل

_معانُ + اتحاد الرمثا/منثاد البتراءُ

_ الارثونكس + الهومنتين / معلة

ً ـ الجِليل + الوطئي / منالة حاممة

َ.. لَلْجِزْيرةَ + آلحسينَ / مِعَلَّهُ جِامِعَةً

بطولة معلاد القائد

بالكرة في العقبة

علكك ابوتابه نائب مدبر عأم مؤسس

ببطولة الكرة التي نظمتها لحتقالا

عُدِد ميلاد القائد وذلك بعد تعادله أمس مع فريق الجالية الممرية ١٨٠

كما قام بتوريع الجوائز على الْفَلَّرْين في سياق الضاحية المسابق مشم جفال بالركز الإول لفنة فوق ١٠ منة.

أما فَلَهُ تَحْتُ ﴿ أَ فَقَدِ فَارْ بِالْرِكِرْ الْأُولِ

الوانىء الكأس لفريق الأؤمنا

المتسابق اسماعيل القيسي.

العقبة ـ الرأي ـ سلم للهندس

الإرثوتكس / س٠٠. _ الامل + العباس / معالة الامل '

"الاتحاد الأيطال للأعبى الكرة ألتي ترعى هذه الحملات/ العلاقة بين ما يجري داخل الملاعب وخارجها قوية وقال ساتوري لرويتر الكرة القدم هي

اسيرع.. ويعرف التأزيون الجند أن لللاعبُ تربة خمسة لنشر أراثهم. وقد استخدم للتطرقون الألاان

لللاعب لتوزيع منشوراتهم التي احتوت على هجوم على الاجانب واشتكى لاعبون سود في المانيا من هذه الموجة العنصرية. ومنذ علمين نشر عُطاب مَفْتوح اشتكوا فيه من الضَّتائم

اما القريق البلجيكي فقد اصبح الثالث في المجموعة برصيد نقطتين فقط وفي برخوم بشمال المانيا فاز جلاسكو رينجرز الاستكلندي على تشيسكا موسكو الروبي المعفر في المباراة الثانية

للمجموعة الأولى أحرر هدف جلاسكا

رينجرز لاعبة ايان فيرجسون في الدقيقة

١٣ من للباراة التي أصبح بعدها رصيد الفريق ثلاث تقاط مساويا لرصيد

سريق سب محمد مسويد الامداف. مرسيليا الذي يتفقين بفارق الامداف. واصبح الفريق الريبي في ذيل المجموعة لاته ليس له اي نقاط. وفي استموان بهواندا فاز ميلان علي

ايتدهونن ٧٧ ليتصدر المجموعة الثانية

اما هدف ابتدهوان الرحيد فقد

احرزه لاعبه البرازيلي روماريو في الدقيقة

وأن جوتتبرج بجنوب السويد غاز

جوتتبرج السويدي على بروتو البراغالي المعقر لعلم ٢٢,٢٠ مشاهد.

واسبع حرتنبرج في المركز الثاني

للمجموعة الثانية برمسد تقطتين يليه ابندهوان ويورتو برصيد نقطة واحدة

البرج والامريكي اندريه لجاسي من كاس الجائزة الكبرى للتنس بعيونخ الرياضة الأولى في هذا البك ويذهب التي يبلغ جوائزها سنة ملايين دولار بعد مئات الالاف من الناس الى الملاعب كل مريمتهما في الدور الاول. مريمهما في الدور ادون. قد فاز الاللني غير المستف مليكل شتيتم على ادبرع المستف الاول في البطولة ١٧٧ و ١٨٧ في مباراة استمرت ساعتين واريدين دقيقة أمس الإول. وقال ستينج الفائز ببطولة ويمبلدون

علم ١٩٩١ أَنْ الفورْ على ادبرج عَلَية في الأمنية في بناء ثقت بنفسة. الأهديه في بداء نقطة بنقطة.
وقال أن الانتضار مهم لاته يثبت
لتفي والاخرين ممن أخرجوني من
الحسلب لاتني ما زات استطيع ألفوز.
وقاز الامريكي غير المستف مليكل
وتشائج على الجاسي المستف الثاني ويطل
ويميلدون الأو و (ألا في ميلراة استدرت ساعة واحدة وا ٤ دنينة.

ستشارا له، وقال لدينا خطط للعمل مبويا... انا في حلجة آلى شخص لاعدادي نَّهْنيا في كلَّ مرة انزل فيها ألى لللعبِّ.. وفاز ماكترو المستف السادس على السويدي نيكلاس كولتي 1/1 وا/د ورفض الاشتراك في المؤتس المسعفي الاجباري بعد المباراة مما يعرضه لغرامة قدرها **٠,٠٠ دولار اذا رفض حضور المؤتمر الصحفي الذي يجب أن يفقده بعد مبارات للقررة امس امام الكرواتي جوران ايفانسفيتش في دور الثمانية وكُلْنَ مَلكترو قد أعترف في الآونة الاخيرة

وقال اجامي انه يضطط ان يكون مواطنه المفتسرم جون كانرو/ ٢٣ عاما.

برجود مشاكل مع زوجته المثلة الامريكية تاتوم النيل. وتأمل الامريكي بيت سامبراس لدور الشائية في البطولة التي تضم اقدر ١٦ لاعيا بعد أن فاز على الروبي الكسندر نواکون ۱∕۲ و/۶..

الكرة في انجلترا قارْ قريق بليموٽ علي بيتريره ٢/٢ ل مباراة العودة للدور الثاني لكاس الاتحاد الانجليزي لكرة القيم. ريهذا تأهل بليموث للدور للكأس ليلتقي أبيسويتش في الرحلة.

الاتماد الدولي لكرة القدم لاوليباد اللانتا ان تكون سأبقتها اولبياد برشارية. واضاف سامارانش ال ان السواين (الاتحاد الدول المفوتي اخيرا بانتراع خيد التخسيل مستوى الدورات وقال سلمارانش الصتما لن نصل الى مسترى كأس العالم لكن انا متأكد بأن

اقتراحاتهم هذه ستكون مقيدة، أن دورة

اتلانتا ستكون بدون شك اقضل من دورة برشلونة لقد قمنا بخطوة اولى الى الامام كي وبرف للاتماد الدولي مسالة

والامانات ألني توجه ايجاد الص الناسب.

كاس الجائزة الكبرى التنسية

خرج لاعبا التنس السريدي ستيفان





وعن الباراة قال ريموند جويتالز

الاوروبي لنعه من البطولة لدة علم. وفي مرسيليا بجنوب فرنسا فاز وفي مريسيليا بجنوب فرنسا فار مرسيليا امس الاول عل كلوب بروج البلجيكي ٢٠, صفر أمام ٢٠,٠٠٠ الهدف الثاني السيليا واشاف الهدف الثالث في الدفيقة ٢٦ من الباراة. مشاهد، ويحاول مرسيليا الفور بالكأس ليكوڻ اول ټاد فرنسي يحمىل على هذه

وكان لاعب مرسيليا الكرواتي الين برسيتش نجم المباراة عندما احرز عدمين وُأُوشُكُ عَلَى الْمِرَازِ الثِّالْثِ بِعِد ان ارتكت

كرته من المارضة: المرر فراتك سوري اول اهداف مرسيليا من ركلة جزاء أحتسبها الحكم



♦ رايكارد يجري فرحا بعد تسجيله هدفا بعرمى ايندهوفن

في الدقيقة الرابعة بعد قيام لاعب من الفريق البلجيكي باسقاط بوسيتش مدرب مرسيليا لقد انهينا المباراة في الدِقيقة ١٥ لُقد كان افضَّال اداء لنا أنَّ هذه الكاس. وفي الدقيقة العاشرة أحرز برسيتش

بهذه النتيجة اء يهده التنيجه اصبح رصيد مرسيليا. في صدارة للجموعة الاولى تلاث تقاط



الين بوسيتش (بالابيفر) يخطط لاحراز هدفه الشخمي الثاني بعربي بروج

الدور قبل النهائي برصيد أربع نقاطً وكان للاعبي مبلان الهواندين الثلاثة فرانك رايكارد وماركو فان باستن ورود خوايت دورا كبير أن هزيمة مواطنيهم. فقد احرز رايكارد الهدف الاول ليلان ن الدقيقة ٢٠. وأحرز ماركو سيموني الهدف الثاني لميلان في الدقيقة ٦٢ من المياراة التي اقيمت امام ٢٧,٠٠٠

المرحد. وفي الدور الرابع لكأس رابطة اندية المعترفين فاز بالكبيين روفرز على واتقوره ١/٦ ليتأهل لدور الثمانية



هل يواصل كلينتون سياسة بوش

في ان تكون احيركا شرطية العالم؟

العيركية تحت ستار الامم المتحدة ليوقف المصرب الاهليسة والمأساة في العومال



بث الحياة في اشباه الموتى!

حين أرسل جورج بوش قوات اميركية الى الصومال في مهمة في فترة

عيد الميلاد، قال للجنود انهم يقومون بما يريد الله؛ وكان الهدف وأضحاً جدا: وقف عمليات السلب والنهب وسفك الدماء وايصال الغذاء الى المحتاجين ثم تسليم البلاد الى قوات الامم المتحدة لحفظ

لقد قال البيت الابيض ان المهمة قد تنتهي مع العشرين من كانون النائي، اليهم الذي تنتهي فيه رئاسة بوش لكن عملية " اعيدوا الامل"

التي بدأت مؤخراً لدى وصول قوات المارينز على شواطيء مقديشو ،

الكن تكون بتلك السرعة أو البساطة وحتى حين حيي البنتاغون القائد العام للقوات المسلحة، فقد صحح الجدول الزمني فقد اخبره كولين باول أن الحاجة تدعو ألى شهرين أو ثلاثة أشهر، لاخراج كل قواته،

كُما أَنْ أَمَكَانَيات تَلْخَيْرُ مَذًا الْمُعْدَّ كَبِيْرَةً جِدا، فقْدٌ لا يكونُ كَافيا القيام بِحراسة المسومال وأطعامها، فاذا لم تبدأ القوة متعددة الجنسيات

بِقيلًا أَ ميركا، في أعلام بناء الصومال، تُهدنة الاحزاب وخلق حكومة

مُطَية واصْلاح البنية التحتية، فان الفوضي قد تستأنفُ بعد رحيل هذه

تأخذ معيارًا جديدا للتدخل العسكري، تتمثل في أن مأساة بشرية

موَّلة سبب كاف لفرض السلام على بلد معين، ويبدو ذلك مثل الجمع

بين ربيفين: اوقفوا العنف والأ فائنا سنقتلكم ـ غيران الاميركمين

مؤيدون هذا الاستخدام الانساني للقوة؛ ففي استطلاع اجرته مجلة نيوزويك، وافق ٦٦ بالمنة من المشاركين فيه على خطة بوش، بل ان ٧٧ بالمنة منهم يعتقدون انه من المحتمل ان يتعرض الجنود الاميركيين

بعد انتهاء الحرب الباردة توفر "مهمات الشفقة" استخدام القوة

المسكرية الاميركية غير أن الواعد التلفل العاطفي لم تظهر بوضوح

كاف، فما هو ألهدف ألحقيقي في الصومال؟ ومتى يحين وقت رحيلً

القوات؟ واذاً كَانَ الغرباء يُستطيعونَ التَسَكُلِّ فِي الْصَوْمَالِ فَلَيْنَ يَستَطِيعُونَ أَنْ يَتَصَرِفُوا أَوْ أَيْنَ يَجِبُ عَلَيْهُمَ أَنْ يَتَصَرِفُوا؟ وَهُلَّ يَجِبُ

على العالم الا يتدخل الا في بلدان مثل الصومال، حيث حفظ السلام

عملية سهلة تسبيا؟ ام انَّ هنالك التَّزَاما البيا باستخدام القرة في

بلدان تسمقها الأهوال مثل البوسنة، حيث يُمكن أن يكون التُدخلُ

أكثر دموية، ويكون النجاح اقل تاكيدا؟ ان لعبة النهاية لعملية "أعيدوا الامل" قد يتوجب وصفها على يد

الرجل الإركتساسي، ففي الإسبوع الماضي التي بيل كلينتون على بوش ازاء عملية المدومال، ويعتقد مستشارو كلينتون أن المدومال مشكلة قابلة للحل لكنهم يشعرون بالقاق أزاء وضع سوابق، والاضطرار الى

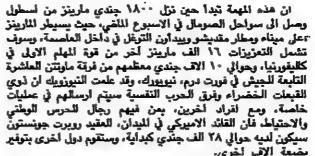
البخول في جحور الافاعي مثل البرسنة. في كفلمه لايجاد "نظام عالمي جديد" فان يوش يترك لخليفته سياسة نصف مكتملة، من التبخل ذي المشاعر النبيلة! اما كلينتون

سوفٌ يضطر الى اعادة تجديد الفلسفة ووضع القواعد للفهوم أخذ

أنَّ عملية "اعيدوا الامل" ردة فعل اكثر منها سياسة مدروسة فهي



طوليع عن الإسمال للبشرية



ان القوة متعددة الجنسيات ستواجه قليلا من للقارمة المنظمة في البداية، فقد وعد سادة الحرب الرئيسيون بالتعاون، لكن اللصوص والسلحين غير التابعين لاحد قد يطلقون النار على قوات حفظ السلام، كما أن قوات جونستون عاجلا أو لجلاء سنتثير غضب بعض أو جميم سادة الحرب، أذا كانت تريد فرض السلام على البلاد.

لقد فكر بوش في التحرك ألى الصومال قبل شهور، لكن مع بدء الحملة الانتخابية كأن يعرف ان اية عملية كهذه يمكن تقسيرها على انها لعبة سياسية، وبعدان خمر الانتخابات كان بوش ميالًا لتراي الصومال لخليفته، فقد قال انه يحيل جميع النداءات لكلينتون لكن اناسا كثيرين كانوا يموتون بانتظار العشرين من كانون الثاني، فالقرار بالتبخل العاجل، والذي اتخذ بعد اسبوعين من الانتخابات شط بوش ووقر له اخر فرصة لنرسيخ ارته كرئيس اجد دورا جديدا لبلاده في العالم، لكن في الأسبوع الملمّي انغمس في القضية المسومالية ووصل ألى المكتب البيضاوي بعد الفجر لمناقشة للجازفات واستخدام الهاتف لحشد التأبيد من زعماء العالم الاخرين، وقد قال احد كبار الساعدين: انه شيء عظيم ان يعود الى العمل. ما يزال يبدو ان القواعد الجديدة للتكخل تشمل العمل

الامم المتحدة فلم تكن واشنطن التتخلي عن قيادة العملية لاية جهة اخرى، لكن حتى يحصل الاميركيون على تثبيد اجماعي في مجلس الامن الدولي المكون من (١٥) دولة فقد وافق الاميركيون على مظهر سيطرة الأمم المتحدة، وقد اعطى السكرةير العام بطرس غالى، دورا اشرافيا غامضا، لكن الاميركيين سيشعرون كيف ينقذون مهمتهم ومتى ينهونها بل انهم لا بيريدون، قبعات الامم المتحدة الزرقاء. لقد استجاب سادة الحرب الصوماليون ببراعة حربية كلاسبكية: اذا لم تستطع أن تهزمهم فأنضم اليهم، وهذا يقول علي مهدي محمد وهو شخصية قرية يسيطر على جزء من مقديشو: أن مهمة الولايات المتحدة انقاد الشعب الصومالي وانا ارحب بها. منافسه الرئيمي الجنرال محمد فرح عليديد يقول: ان هذا وقت السلام والمسالحة بين الصوماليين.

أن المسوماليين العاديين يعلقون امالا كبيرا على التبخل الاميركي،

وهنا تقول سوما هيفيفا ٧٠ سنة وهي تؤوي ابقارها التسعة في سلحة السفارة الاميركية المهجورة، أن أهم شيء يتمثل في مصادرة الاسلحة

قد لا تنجز القوة متعددة الجنسيات ايا من المهمتين، كما انها لن تبتى هذاك طوال الفترة التي يريدها كثير من الصوماليين، وهذا يقول عليديد: نعتقد لن على الاميركيين لن يظلوا في الصومال طوال الفترة التي تحتلجهم فيها، اعتقد أن الحد الادنى لبقائهم سيكون منة. أذا ظل الاميركيون فترة قريبة من ذلك فأن مهمتهم ستكون قد فشلت، فقواعد البنتاغون التدخل الانساني بسيمة جدا: تُدخلوا بشدة

ومع أن قواعد الاشتباك بالنسبة للقوات الإميركية يفترض أنها

للسلطة الى رجال القبائل الإكبر منا



سرية، قان وزير الدقاع ديك شيني اقترب من أفشائها في مؤتمر محمد في الاسبوع الماضي، فقد قال أن الجنود "سيكونون مخولين للقيام باية خطوات يشعرون انها ضرورية للدفاع عن انفسهم وعن مماتهم، يما في ذلك القيام باعمال استباقية للحياولة دون غمايات معادية تستعدفهم، اننا سنعمل كل ما نستطيع لتقليص للجازفات لعام

ان مهمة القوة للطنة تتمثل في اعادة تحريك عملية الاغاثة، كما ان مسادر البنتاغون تقول أن مهمت المعلنة هي كسر قبضة سادة الحرب والاكثر تفضيلا للسلام، وهده للهام تستدعي نزع اسلحة للجتمع



الصومالي، الذي خرج من الحرب الباردة - ونترات رعاية القوتين

انتخابات هذه السنة، حيث أن

التلخيئ الترددين يشعرون بالثقة

بائه لن يتهارن ازاء الامن

رمس مين الله الله الله الله الله الكي والس ملازما البيوارجيا بالاحتفاظ بجميع اسرائيل التوراتية متلما كان سلفه اسحق شاميه

فرابين ييدو مقتنعا بان اسرائيل،

تستطيع الان أن تحقق الامن عن

طريق السلام، وليس عن طريق

الحرب، غير أن استراتيجيته ليست

الاسترائيليين والتلسطينيين، بل

التوصل الى تقاهم مع الدول العربية

ليترك الفلسطينيين دون اي خيار

أن هذا ما توضي به المقيقة التي تتمثل في ايقائه المفاوض المتصلب

مع الفلسطينين، الياكيم ررينشتاين،

الذِّي عينه سلفه، بيثما عين مفارضا

جسيدا واكثر مروثة ايتامار

رابيترفيش لادارة للحادثات مع

سوريا والذي سيعين سقيرا لدى

اميركا ايضاء وتد رنش رابين

المقترحات الغاسطينية حول سلطة

حكم ذاتى فلسطيني مؤقت، ويصفها

لقد ركزت المعادثات الاسرائيلية

الفلسطينية في الشهور القليكة

المُلَمِّيةَ، بشكل رئيمي أن مجموعات

للناتشات غير الرسمية على وثينتين

تطرحان لفكار اسرائيل حرل ترتبيات

حكم دُلتي مؤلت، وكلما أزداد الخرض في مناتشتها كلما ثبين

للمقارضين القلسطينيين . شدة

مشاكسة الطرف الأسرائيلي. ان المستوطنات الاسرائيلية،

باتها مقدمة الدولة!

سوى تبول ما يعرض عليهم.

الى تقاهم مياشر بين

ألاسرائيلي.



يتخلى عايديد عن أي من سلطاته طواعية.

👁 بقلم ادوارد مورتايمر

حين يقول المرء انه ينبغي عدم السماح بنجاح "التطهير العرقي" في البوسئة والهرسك، بسبب السابقة التي يمكن أن يشكلها الجزاء اخرى من أوروياً، فأن المقولة قد تبدو بعيدة

يكتسب التابيد: الحق في التعخل.

فهل سيتوقف الرومانيون او السلافيون أو الإذربيجانيون في حمأة صراعاتهم العرقية الريره ليتساطوا فيماً اذا كان الصربيون قد تجحوا فيما يريدون؟

اعتقد أن الاجلية نعم، فمع أن "التطهير العرقي" عبارة جديدة تقترن بالصريبين او تنسب اليهم لدى وصف سياستهم الرامية آلى طرد غير الصربيين من المناطق التي يصممون على السيطرة عليها، فانها ليست ظاهرة جديدة، وهي لا تتكون من انفجارات عفوية من الخوف والاحقاد، بل هي اجراء متعمد ومنهجي، يستدعي قدرا من التنظيم، ويحتاج من الفكرين الاستراتيميين، آلى تخطيط ومع اننا قد نجد فكرتهم شريره فانها ليست غير مدروسة ومتطورة، ومن المؤكد أنها تشمل تقديرا محسوبا لمراطن قوة القوى المنتلفة ومواقف القوى الكبرىء

يبلغ بواسطة حضرة كاتب

من زياد عبدالكريم الشيخ

ياسين وكلاؤه المحامون رين

العابدين مرتضى وسعد

آتى عارف محمد عبدالرحمن

ابزيع/ بواسطة وكيلة

وشقيقه حسن عبدالرحمن

أشارة إلى عقد الإيجار

المبرم بينكم وبين موكلنا

بتاريخ ١٩٨٩/٥/١ وحيث

واحتمالات تدخلها.

عدل عمان

ابوقله.

هذه النظرة يدعمها كتاب صدر مرَّحْرا: "ابعاد الفلمطينيين: فكرة التَّـرانسفيرُ في الفكرُّ المياسي الصهيوني ١٨٨٢ ـ ١٩٤٨ مركز الدراسات الفلسطينية" أن مؤلف الكتاب نور مصالحة،

عربي أسرائيلي وخريج الجامعة العبرية في القدس، وهو يظهر مستندا الى الوثائق المأخوذة من السجلات الاسرائيلية، أن هرب الفلسطينين ممن اصبح اسرائيل في عام ١٩٤٨، التي هال آها اول رئيس لأسرائيل، حاييم وايزمن بانها عملية "تنظيف اعجازي للارض" لم يكن في حقيقة الامر معجزة قدر ما كان تتويجا

الى هذا "الترانسةي" في عدة مقالات

في العشرينات والثلاثينات ورصفه

طهر لموكلها أن هناك تسرب

مياه من سطح الشقة كما أن

هنالك تسرب مياه من انلبيب

التدفئة والمجاري نتيجة

لذا فان موكلنا يطالبكم

بلجراء التصليحات اللازمة

خَلَالٌ ثلاثة ايلم وبعكس ذلك

فانه سنقوم باجراء التصليحات على حسابكم

مهما بُلغت وخصمها من بدلُ

الايجار مع المطالبة بكل عطل

كاقت عدل عمان

وضرر نتنجة التأخير

انذار عدي

اهترائها.

بانه عمل قسرى قاس طبقه الاتراك

لاكثر من نصف قرن من الجهود والشاط والقوة الغاشمة». ان الأمر الثير بصفة خاصة، ان الزعماء المنهايئة في المناقشات فيما بيئهم كرروا سابقة تبادل السكان بين اليونأن وتركيا والذي اعقب صد اتاتورك للغزو اليوناني للاناضول في اليهنانية قابلة للتطبيق. علم ۱۹۲۲ حيث ان فلاديمير زيف جابوتسكي، مؤسس الصهيونية المتطرفة وملهم مناحيم بيغن، تطرق

المنتصرون لكن كان في نهاية المطاف مفيدا لليؤنانيين حيث جعل الدولتين دات تجانس عرقي، وقد رد دافيد بن غوريون زعيم الخط السائد للصهاينة ثم أول رئيس وزراء لاسرائيل، رد أن عأم ١٩٢٦ بأن السابقة لانتطبق على فلسطين لاننا ،اليهود _ لسنا دولة

عسكري تركي سلحق، ولم يكن للمرء

اصبحت اسرائيل دولة وكانت أي

بِينَ الصربِ واسرائيلَ او بين بن غرريون وسلويودان ميلـرسيقيك رئيس معربيا، فمهما فعل اليهود أن

وإن تفعلها بريطانيا من لجلنا. لقد اعترف بن غرريون في عام ١٩٤١ قائلا: لقد ظهرت أمكانية تيادل السكان على نطاق واسم بواسطة القوة، حيث ثم تبادل اليونانيين والاتراك. لكن هذا لم يكن نتيجة انتصار

ان يفترض أن بريطانيا المنتصره سنتولى مسؤولية النقل القسرى العرب من ارض اسرائيل الصلحة الشعب اليهودي. ففي عام ١٩٤٨ فقط، حين

طريقها لهزيمة العرب، اخذ بنّ غوريون يرى أن السابقة التركية _ قد يكون امرا لا معنى له أن نعود

ITEL AAPI. وكأن رابين هو الذي اصدر الامر سء المديت بان يكسر الجنرد الأسرائيليون عظلم المتظاهرين كوسيلة للحد من الاضطرابات،

> اعلان بيع بللزاد العلتي صلار من دائرة اجراء الكرك

منزل من البكة والإسمنت وتبلغ مسلمة القطعة ٢٤٤ مترا وقد قدر سعر للتر

مهدم من ألديش والطين ومن الجهة الجنوبية يحدها بناء قديم من الديش والطين ليضا ومن الجهة الفريية يحدها

لعلى من يود الشراء عليه مراجعة دائرة لجراء الكرك خلال تلاثون يوما من تاريخ نشر الإعلان في المنطب مسلحياً معه عربونا بالمة • أ لا من القيمة للقرم

فلسطين ينبغي أن ينظر اليه في سياق ما تم عمله لليهود في اوريزيا، مع ان

السيب الذي جعل الفلسطينيين يدفعون ثمن الجرائم التي ارتكيها

الالمان والاربوييون الاخرون شء لم

استطع ولم يستطع الفاسطينيون ان

على أنَّ لحداث علم ١٩٤٨ لا يمكنَّ

الغاء نتائجها، وأن الارض التي احتلها اليهود في تلك الحرب قد

اصبحت دولة اسرائيل، لكن ينبغي

تذكر ذلك التاريخ، في صُرِء استثناف

ان حزب العمل الأسرائيلي الذي

عاد ألى السلطة في انتخابات حريران

الماضي هو تاريخيا حرب بن غرريون،

ررئيسه الحالي، رئيس الرزراء الان،

اسحق رابين كان قائدا عسكريا في

حرب ١٩٤٨، راعب دورا شخصيا تي

طرد العرب حسيما روى في الطبعة

العبرية من مذكراته، كما كأن رزيرا

للدفاع مسؤولا عن النظام العلم في

الاراضي المعتلبة حين المبلعث الانتقاضة القلسطينية في كانون

المحادثات السلمية أني واشتطن،

حتى الفلسطينيون يوافقون الان

ينهمره

علما أن الرسوم الإعلان والدلالة تعود على

في القضية الإجرائية رقم ٩٢/٢٨٢ ش

يعلن للعموم باته سيياح (ن لتزاد العلني كفل طحة الرضررةم ٢٠٠ حوض رقم ١٤ من اراضي بلدة الدر والعلادة للمحكوم عليه زعل قلع للملحة لسداد دين الدائنة زهره عقبل حملة العبيسات وكيلها المحامي احمد الضمور وان قطعة الأرض تقع على شارع قرعي متجه من الشُّرِقُ الى العُرِبِ وغير تَكَلَّدُهُ وَهِي فَي وَمطَّ بلدة أدر ويحدها من الشرق بناء قديم

الولحد من هذه القطعة بديتأرين وتعلف وتكون القيمة الإجملية ثمثن مقية وستون

والارض التي تحتفظ بها اسرائيل لاسياب امنية والتي تشكل حوالي ثلاثين بالمية من الضقة الغربية، مالاضافة الى القدس الشرقية باكملها نبيل شعث رئيس المواحد التهاثية للتقاوض، قان المقاوضين القاسطينيين يخشون اذا ما قبلوا به ان نيندوا وضع الاراضي المحتلة في

القَانَوْنُ الدولي، ويسمحوا لاحتلالُ اسرائيل للمناطق المستثناء من ترتبيات الحكم الذاتي المؤقت بأن يصبح وضعا لا رجعة عنه مثلبا حنث مع ما احتلته أسرائيل في علم ١٩٤٨، ومثل هذه الصفقة سيصعب تمريرها على رأي عام تحرر من الاوهام في المناطق المستة. ومع هذا قان الفلسطينيين اذا رفضوآ يجازفون يتصيلهم مسؤولية

اواريات بيل كلينتون.

فاينانشيال تايمز



ونتيجة لهذه السمعة، فار في

ستكون خارج نطاق الحكم الذاتي المُوقت، وحتى في ما تبقى من الارش فان اسرائيل ستحتفظ فيها ببعش التفود في كل مجال اداري، من خلال شبكة معندة من "لجان الارتباط" الفلسطيني المفاوض، يصف هذا الترتيب بالجبئة السويسرية المتعفنة، موجيا بان مناطق السلطة الفلسطينية المدودة ستكرن مثل الثقرب في الجبئة، ومع انه لن يكون سوى ترتيب مؤةب، يترك التسوية

فشل المادثات وتركهم بلا أي شيء على الاطلاق. آنه مازق مالوف بشكل مؤلم، لن يتقذهم مثه الا تدخل أميركي فعال، وهو امر ريما كان يمكن ان يتوقعوه من حكومة يوش لو اعيد انتخابه، لكته امر غير محتمل على قائمة

اليوم ... اليوم . الكيوم . . الهيوم ..

الى متى ينتقارن!

بهنده عود ان ی مرکز امر مرکز امر

(/)["

حد

ڪي

=

گانية أوز الكنينة

للعنطوكة

الاعد

اعصت طنطلعون منهن عم طبني المبيا معمل المصلة المتحدد والإ

وفي اعد النس المنعية المجنز البيعي المبعلي والا المنت عا

خطر النب الخطر النب الموالعد الموالعد

نيوزويك

العظميين له _ مسلحا حتى الاسنان؛ فقد يتوجب شراء بعض الاسلحة

لكن الأسلحة الاخرى ينبغي نزعها. يأمل الاميركيون في أن يبدأوا في اخراج بعض قواتهم من الصومال

مع العشرين من كانون الثاني، غير أن ذكريات مهام الاتقاد الاخرى تسيطر على مخططي البنتاغين ، فالقوات الاميركية ما تزال أن السعودية بعد حوالي سنتين من انتهاء حرب الخليج، كما أن

الاميركيين لحدواً يتسخلون بشكل اكبر في تطبيق الحظر ضد صريباً وحماية شحنات الاغلام الى البوسنة، وما تزال الطائرات الاميركية

يقوم يدوريات . فوق معظم العراق، بحجة حماية الثوار الشيعة في الجنوب والاكراد في الشمال، وكان من المفترض تسليم الامم المتحدة مهمة اغاتة الاكراد منذ فترة طويلة، لكن ذلك لم يتم

حتى الان واذا لم تحدث تسوية سلمية في الصومال فأن القوات

لقد تم أحرارُ بعض النقدم نحو النسوية السياسية في الأسبوع الماضية في مؤتسر بأشراف الأمم التحدة عقد في اديس ابادا، العاصمة

الاثيربية، وقد حضره شيوخ القبائل والمثقفون ومسؤولو الاعلام وممثلون عن تسعة تتطيمات سياسية في الصومال ليس بينها تتطيم

عايديد واتفقوا على تابيد التدخل تحت أشراف الامم التحدة ودعوا

الى وقف اطلاق النار، بل ان الجماعات السياسية أختارت متّحدثًا

رسميا واحدا، الجنرال محمد البشير موسى الذي قال : لنكن واقعيين

تأمل وأشنطن في تشجيع الحوار فقد أستدعي الدبلوماسي رويرت اوكل، وهو سقير سابق لدى الصومال، استدعى من التقاعد ليعمل

كُمسْتَشَار سياسي للثيادة العسكرية وقد قال في النيس ابابا، ينبغي إن نحشد تاييد السكان ونقيم نوعًا من الإساس والا فاننا سنجارف يان

حين تنسحب القوات البرية الإميركية سيطل مناك اميركيون أن خمار حيث أن كنيرا من عمال الاغانة مواطنون اميركيون، وقد قال

باول أن بعش الوحدات العسكرية ستثقل في الصومال للأشراف على

الانسائي ويعضها محفوف بالمقاطر ومن بينها:

مع ظهور عملية "اعيبوا الأمل" اخذت تظهر قواعد جديدة للتنكفل

أن أغطاة الإنسانية سبب يدعو أن العمل:
 أن القرار ٢٩٤ يقرد أن حجم الأساة الانسانية في المسومال يطكل

وَّالْسَعْيِرُ الْأَمْنِيْكِي وَيَشِارِنَ عَالَوْسَ السِتَكِ الْقَائِدِيُّ الْسَوْلِي فِي عِلْمُهُ مِنْ كولومينا فيقول في هذا المفهوم يوعل شعر المحامين التوليين يُعَمَّا أَهِي

الإيام الاولى للامم المتحدة كان يمكن اعتبار مأساة المتومال قضعة

وعندما تطبق السابقة في المسومال فان من المبعب أن نرى سليا. يحول دون تنفيذ مهمات رحمة في مواقف أخرى ذات تهديد كليوم؟

للحياة، لكن هناك سؤالا بيحث عن جواب، كم نحتاج الى قتل ومؤت

لا بد أنْ يكونْ هَناك مسوَّول عن كل تدخل عسكرية، ولا بد أنْ يكون ذلك المسرُّولُ هو اقوى بلد في العالم، وهنا يقول ايد لوك، رئيس رايطة الامم المتحدة في الولايات المتحدة، أن المسسنة العسكرية الاميركية

هي أقدر الية لنقل عند كبير من الناس وكميات كبيرة في الامدارات. كما قال بوش: أن التصرف الأميركي شروري في أغلب الاحيان . كمافذ لتسخل أوسع من المجتمع الدولي

الحل الاقليمي في بعض الاحيان افضل:
 لا يستطيع الاميركيين أن يتوليا مسؤولية الشرطي في كل موقف،

غفى الوقت الحاضر تكافع قوات من سبعة اقطار في غرب أفريقيا لوقف

الحِّربُ الأَعْلَيةُ فِي أَبِيبِرِيا ، كما يحاول الاستربون في كمبوديا المافظة

على السلام، بمن فيهم الجنود اليابانيون الذين يخدمون خارج بلادهم

لأول مرة منذ الحرب العللية الثانية، وربما كان على الدول الأوروبية ان

لقد قال شيني في الاسبوع الماضي ان الصومال مشكلة يمكن معالجتها عسكريا، فلو كان لنا ٢٠٠ الف جندي في البوسنة في هذه الايام فانني است واثقا مما يمكن ان اقول لهم ان يقطوه: الذا توركت الولايات المتحدة في مستنقع غارق بالدماء فقد يتم

تجاهل القيام بمهمات انقاذ اخرى اكثر واقعية، واذا حاول المجتمع

الدولي القيام بعمليات كثيرة في وقت واحد فاتها جميعا ستقشل العدم

أَنْ الْنَكُخُلُ الْاِنسَانِي يَسْتَدَعَي هَدَهَا وَاضْحَا قَالِلا النَّمْقَيْقِ بِسُرِعَةً، وَسُوفَ يَعْرِفُ الامْدِرِكِيونَ فِي الشَّهُورِ الْقَبِلَةُ فَيِمَا أَذَا كَانْتُ عَمْلِيّةً

تعمل ما هو اكثر لوقف التطهير العرقي في البوسنة. • لا تحلولوا الا ما هو مجد فقط:

اعيدوا الامل" تتقق مع تلك القاعدة الإساسية؟

نترك ورامنا وضعا بالغ السوم.

تهديدا للسلام والامن الدوليين.

حتى يكون مناك تنخل؟

وجود التأبيد الكاثي،

امیرکا رئیس شرطة العالم:

لقد دمر الصوماليون الصومال وبُحن في حلجة إلى مساعدة.

الإمبركية قد تظل هناك فالخروج عادة اصب من الدخول.

جيلت تحسين مهمانت 15.27 عمانت

فقدان شهادة اسهم تعلن تحن المسلممين عادل غاتم هلسه وايمن وايمان وعلاء عادل ملسه ويسرى جميل حداسن المساهمين في شركة الركز العربي المساعات الدوائية والكيماوية عن فقدان شهدات الأسهم الخاصة بنا والبالغ عند اسهيها ٣٠٠ سهم والتي

تَجَهِّلُ أَرْقُهُهَا عَلَى كُلُّ مِن يَجِدُهَا انْ يتفضل مشكورا بتسليمها غفر الشركة الكائنة في مدينة سحاب الصناعة او التصال بهاتف رقم ٢٨٩٣٣٤

فقدان جواز سفر

اريد _ اعلن انا المدعوه ساره توفيق الشريجي عن فقدلن جواز سفري الذي يحمل الرقم ١٧٣١١٠ والمساس من عسان بساويخ ٨/٣/٣٧ يرجى معن يعثر علية أن يسلمه الآرب مخفر الشرطة أو الاتصال مع هلتف ١٩٦٩/ ٢٥٠ ونقلت وكالة الاتياء الفلسطينية

"وفا" عن الزعيم الفلسطيني تاكيده

ان القضية الفلسطينية التي "كانت

سبيا مباشرا آست حروب

اسرائيلية عربية منذ ١٩٤٧ ما زَالْت

بدون حل على رغم تبني اكثر من

٧٤٧ قرارا وتومسية لم تنفذ حتى

وعزا استمرار هذا الوضع "الي

تعنت اسبرائيل وتصاملها على الشرعية الدولية واعتبر الدولة

العبرية "ما كانت لتتمادي فيها لولا

هذا الدعم للامحدود الذي تتلقاه من

الولايات للتصدة ويعض الدول

وفي شان مفاوضات السلام

العربية الاسرائيلية قال عرفات ان

أسرائيل "تستمر في وضع العراقيل

للحيلولة دون تحقيق اي تقدم في

وبعد ان آكد اقتناعه بان الامم

المتحدة هي "الاطار والضامن

الحقيقي استلام عادل ودائم وشامل

لفت الى حرص القلسطينيين على

التوصل الي سلام "على اساس الحلّ

العادل والشامل آستتادا الى

القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذين ينصان

على الاتسحاب الاسرائيل من الاراضي العربية والفلسطينية الحطة"

شركة بريطانية تبدا

تجارب أولية على

مصل لعلاج الايدز

لندن _ رويتر _ تحركت مسيرة

البحث عن مصل لكافحة مرض بقص

المُنَاعَة المُكتسبّ _ الابدز _ خطوةً

صغيرة الى الإمام امس الخميس

عندما اعلنت شركة ادوية بريطانية

ان التجارب الأولية على مصلها الجديد لرض الايدر أند دخل مرحلة

التَّجِارُبُ ٱلْاكَلِّينِيكِيةٌ الْاولية. وقلت مؤسسة بليو تكنولوجي ان

هذه اول مرةٌ تتم فيها تُجربةٌ مُصُلُّ بيّ

وإن تعرف النتائج النهائية لهذه

وبذلك تكون قصص الشرائط

التجارب حتى نهاية العام القادم.

إِنَّ الْ بِي عَلَى السَّفاص مَمْ
 يتحملون الفيروس السبب للايدر.

المقاوضات مع الفلسطينين"

في اليوم العالمي لحقوق الانسان

عرفات يحذر من تطورات

خطيرة في الشرق الاوسط

ما المالي: سنناضل من اجل السلام في المفاوضات كما يضاضل الأخوة على ارض فلسطين العلاف: تاريخ الصراع العربيضد الغرو الاستيطاني الصهيوني بدأ قبل قيام اسرائيل الله عبدالشافي: نصرة الحق ليس حكرا على الفلسطينيين والعرب بل هي مسؤولية العالم كله

الفاسطينية غسد الاحتسلال عبدالهم الجالي رئيس الوفد الاسرائيلي، سنناضل من اجل الارتفاق إلى مقاوضات السلام العربية الاسرائيلية، لقد دخلنا السلام أي المفاوضات كما يناضل الاخوة على أرض فلسطين المنتلة معركة أأسلام بارادة السلام لنصنع حتى نصل ألى ما نقبله جميعا ويرشي السلامان تمكنا من ذلك وأن يكون منك القنسلام وإن يقبل اي منا وقال الدكتور المجالى، اننا نحتفل اليوم لنحيي نكرى شهدائنا ليس

وَتَعَلَّقُ فِي كُلِمَةُ الْقَامَا فِي احتَمَالُ اللّهِ خَلَّاء أول أمس في مقر الوفد اللّهَ عَلَيْهِ إلى مياحثات السلام بمنافقية الدّكري الخامسة للانتفاضة

والشيطن - بنرا - قال الدكتور

والمناف أن التاريخ لم يبدأ قبل خمس سنوات فتاريخ النضال تاريخ طويل في العالم العربي وفي فاسطين خاصة فهو تاريخ مليء بالاحداث الحسام مليء بكلُّ ما اعطى هذا الشعب من امكانات لرفض الاستعمار والاستيطان امام كل فقط شهدأء الانتفاضة وانما شهداؤنا في كل للعارك التي خاضها القلسطيني خاصة. الشعب القلسطيني والامة العربية في سبيل هذه القضية القدسة.

القاومة اللبنانية تهاجم موقعاللميليشيات العميلة

صيدا -لبنان -وكالات -اسيب اربعة عناصر من ميليشيا جيش البتأن الجنوبي الثابعة الاسرائيل يجروح إمس الخميس أثر انفجار عبوة أدي مرور دورية في جنوب ابنان نِ ثَانِي مُجِرَم لِ غَضُونَ يومِينَ تعلنَ حَرِكةَ أَمِلَ الشَيعِيةِ مسؤولِيتِه عنه. و أَ وَإِذَا مُصِيدُنَ أَمْنِي فِي الشريط وفي الحدودي الذي تحتله أسرئيل أن جنوب أبنان أن ناقلة جند دمرت واربعة عناصر من ميليشيا جيش

وذكر بيان لحركة امل التي العديد من الضحايا".

1440

إتسخ

. کیر

ي وموڻ

الإحبان

يا لوقف المانظة

بلانهم

متواصلة

۱,۳ ملیون یونانی

شاركوا في التجمع

ضد الاعتراف بمقدونيا

النظ _ ا ف ب _ افايت التقديرات

الاولية لوزارة الآمن العلم لن مليونا وتلاشلاة. الف يوناني تنفقوا ظهر اس المعيس الى وسط البنا

لَلْسُلَوْقَ فِي النَّجِمِعِ القُومِي الْكَبِيرِ ضِدَ الاِمتراف بمقدونيا.

وقعت سلحة اريس الكبرى

وبالتظاهرين النين ماتوا ايضا عيلو وبالتظاهرين النين ماتوا ايضا عيلو ومترات من الشهارع الكبرى التي والردي اليها. واوقات حركة السير في في التحال ومبط للدينة حيث اقلات التلامر والادارات ابوابها.

ِ وَلِي أَعْقَلُهِ الحُطابِ الذي القاه

ربي اعلى الحملي الذي الله والمستوريس بالدي الله وريس المربع والمربع المربع الم

في

هجوم بالمتقجرات على دورية ليليشيا حيش لبنان الجنوبي في منطقة جزين السيحية الواقعة في امتداد الشريط الحدودي. ولفادت الشرطة اللَّيْنَانِية ان

پچنوب لینان. · وقد ضاعف المقاومون لاسرائيل

القوى العاتية في العالم التي تجمع على النيل من الدق العربي والمق واشك بارادة الشعب الفلسطين

الذي بقي على ارضه مناضلًا

اصنابة اربعة عناصر بجروح واستمرار القصف المعادي

لَيْنَانُ الْمِتْرِينِ أَصْبِيواً بَجْرُوحَ لَيُ انفجار عبوة لَدى مرور دورية،

يتزعبها نبيه برى رئيس الطس التيابي اللبنائي انّ العبوة انفجرت عند الساعة ١١١٥ بالتوتيت المعلي لدى مرور دورية مشتركة من الجيش الاسرائيل وميليشيا جيش لبنان الجنوبي على طريق دبشه مما اوقع وكانت امل اعلنت مسؤوليتها عز

الواقعة شمأل الشريط الحدودي المتل. فاطلقت نحو حمسين قديقة ليل الاربعاء الخميس منياح امس الشميس على ياطر احد معاقل القاتلين المناهضين لاسرائيل خاصة مقاتلي حزب الله المؤيد لايران.

الدفعية الاسرائيلية قامت على اثر

· ذلك الهجرم بقصف عنيف القطَّاعات

عملياتهم منذ بدء الجولة التامنة المقارضات السالم الثنائية مع اسرائيل الاثنين الفائت في واشنطن. . وقالت مصادر امنية ان صبيين امييا بجروح اس الميس في جنوب لبنان نتيجة قصف اسرائيلي النطقتي النبطية واقليم التفاح.

واشافت للصادر الامنية قولها أن القصف الإسرائيل لمنطقة اقليم التقاح ادى الى جرح مبي اخر أي الرابعة عشر من العمر هو محمود ونفذ تشكيل من القاتلات الحربية الاسرائيلية قيل ظهر امس سلسلة من الغارات الوهمية في اجواء

مخيمي عين الحلوة والمية ومية الفلسطينيين شرقي مدينة صيدا وحلقت طاثرات التشكيل على ارتفاعات منخفضة في اجواء مدينة

صيدا والزهراني واقليم التقام مستطلعة مواقع الجيش الليناني إلى وترافق التحليق الجوي للطائرات الاسرائيلية في لجواء مناطق الجنوب

أ انتهاكات بحرية مماثلة الزوارق الحربية الاسرائيلية التي التريت من الشبواطيء مقابل مدينتي الناقوره

ومكافحا طبلة هذه العقود الطوبلة بارادة قوية مؤكدا ان القضية مستمرة رحية حتى في أيدي هؤلاء الاطفال واطفال الانتفاضة، هي في ليد امينة وستسير هذه الانتقاضة لتجقيق فعلا السلام العادل الذي يرضون به وترضى به الاجيال القادمة من بعدنا. ثم القى الدكتور موفق العلاف

رئيس الوفد السوري كلمة قال فيها هناك ومضات قليلة اضاءت روح الامة العربية فحرب تشرين التحريرية عام ١٩٧٣ وبحر الغزو الصهيوني في لبنان بقضل مقاومة القوى الوطنية الفلسطينية والسورية واللبنانية عام ١٩٨٢ والانتقاضة الباسلة للشعب الفلسطيني هي دليل على عدم الومضات النادرة غُلال تصف قرن من الكوارث منعتر بها ونمجدها ونتطلع اليها كأمل في مستقبل الامة العربية الذي لا بد أن يكون مستقبلا مجيدا حرا للامة العربية الذي لا بد ان یکون مستقبلا مجیدا حرا مستقبل شعب لن يرضخ مطلقا للسيطرة او الاحتلال او الابتزاز والاضطهاد.

واضاف ان تاريخ الصراع

العربي شد الفائر الإستيطاني الصهيوني للوطن العربي بدا منذ زمن طويل وهذا الغزو ألاستيطاني الذي نصارعه بدا قبل قيام دولةً اسرائيل حيث كانت الامة العربية _ السوريون والاردنيون والمسريون والعراقيون يتطوعون للدفاع عن الارض العربية ضد الغزو

واشار الدكتور العلاف الى ان هناك صلة اخرى بين الانتفاضة وما تهدف اليه وما نقوم به نحن منذ اكثر من عام في مدريد وواشنطن من ممادثات للسلام نهدف الى ذات الاهداف التي ترمى اليها الانتفاضة وهي تحرير الارض العربية المحتلة والى استعادة ما يمكن استعادته من حقوق الشعب العربى الفلسطيني

المفارضات استخلاص الحد الادنى على شعب دون الشعوب الاخرى بل من الحقوق العربية ونحن مصعمون هي مسؤولية العالم كله وهي واجب على أن نصل الى يوم التحرير مهما انساني ونحن على يقين بان ألاتسان الذي يعرف ابن الحق وابن الباطل تعددت المسارات ومهما اختلفت سيقف مع الحق وهذا هو احد مصادر تقاؤلنا واستمرارنا في هذه السيرة الطويلة.

المشاكل وتبايئت المواصفات لهذا المسار الثنائي او ذاك. واكد الدُّكتور العلاف انتا كمفاوضين نسير متوازين مع جهود وتضحيات ابناء ثورة ألحجارة وسنصل الى السلام العادل والشرف المنشود بعد ان نثبت العالم ان اسرائيل لا تريد السلام.

وإن نتخلي مطلقا عن اي حق عربي

وَإِنْ نَقَبِلُ مَطْلَقًا بِأِنْ بِيقِي شَبِرِ مِنْ

الاراضي العربية التي احتلتها

وقدال اننا نحاول في هذه

اسرائيل تحت الاحتلال.

فاما ان تسلم اسرائيل بالحق العربي وتوافق على اقامة السلام العادل والشامل مع جميع الإطراف المشاركة في العملية السلمية واما تعود الامة العربية التي ارادت الحياة الى الصراع بواسطة اللغة الوحيدة التي يفهمها الغزاة المعتدون.

ثم القى الدكتور حيدر عبدالشاني رئيس الوند الفلسطيني كلمة اشار فيها إلى أن رسالة الانتفاضة الفلسطينية ترضح لنا بان علينا مسؤولية كبيرة لا يمكن أن نحملها

شامير يغادر المستشفى سعيد استنصال ورم سرطاني

رئيس الوزراء الاسرائيل السابق اسحق شامر غادر المنشفي امس الخميس بعد استئصال ورم سرطاني

وقال الطبيب الذي اجرى الجراحة لشامير ان الورم استؤصل بالكامل وإن السرطان لم ينتشر الى اجزاء اخرى من جسدة. وقال الطبيب ان شامير "٧٧ عاما"

الفلسطيني في تقرير المصير "لان" انصاف الشعب الفلسطيني شرط موضوعي لاحالل السلام "في المنطقة. هولندا لتشجيع توقيع اتفاق مع الصادرات الفلسطينية

ومسؤولين اقتصاديين فلسطينيين منادرات الاراضي المعتلة الى اوروياً.

خصوصا والى اوروبا عدوما". وقد اعيم حفل التوقيع في مقر الوقد الفلسطيني بالقدس الشرقية في حضور مستشارين اقتصاديين من السفارة وشخصيات فلسطينية. وذكر هوراك " قدمنا الى الفلسطينيين مبلغ ٦٠٠ الف دولار لينشئوا عما قريب في القدس

المحتلة" واكد أن مكتبا مماثلا أنشيء في تشرين الأول المأخي في روتردام. واوضح أن هذه الخطوة تندرج في اطار مقارضات السلام الاسرائيلية العربية واقامة الحكم الذاتم

واضاف ان "الصادرات من

وقعوا أمس الخميس في القدس الشرتية اتفاقا يهدف الى تشجيع واضاف هوراك "ان الاتفاق يهدف الى تشجيع الفلسطينيين على تصدير منتصاتهم الى هواندا

تونس ۔ آف ب ۔ حذر الرئيس

الفلسطيني ياسر عرفات امس

الخميس من تطورات "خطيرة" أن

الشرق الاوسط مؤكدا ان تجاهل

القضية الفلسطينية "يندر بنشوب

وأي رسالة وجهها الى الامم

المتحدة في مناسبة الاحتقال باليوم

العالي لحقوق الانسان أمس

الخميسُ دعا عرفات هذه النَّظمة الى

العمل على تطبيق "حق الشعب

حروب اخرى" في المنطقة.

الشرقية مكتبا لتشجيع تصدير المنتجات الفلسطينية في الاراضي

الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاعً غزة المحتلين.

المنتجات الغلسطينية محدودة وان هدفنا هو زيادتها تمهيدا لمساعدة الفلسطينيين على تحسين ظروفهم الحياتية".

القدس المحتلة _ الف ب _ اعلن السفير الهولندي في اسرائيل ياندا هوراك لوكالة فرانس برس أن هولندا

الا بامانة صادقة وإن نفكر بعمق

ماذا علينا ان نفعل كي نبرىء دمننا

وأضاف ان نصرة الحق ليست

تحق الشهداء وما قامُوا به.

حكرا على الفلسطينيين والعرب ولا

الامم المتحدة ترغب في الحصول على لائحة مزودي السعراق بالاسلحة الكيميائية

المتحدة الموجود حاليا في العراق السويدي يوهان سانتيسون اس الخميس أنه طلب من السلطات العراقية لائحة بمزودي العبراق بالاسلحة الكيميائية والبيولوجية. ولوضح سَائتسونْ فِي تَصَرِيح منحاقِ فِي بغداد لَم تَحَصَلُ الْيُ الْإِنْ على المُعلومات التي نرغب بها في شأنُ لائحة المرودين لان العراق يضع اعتراضات مبدئية. وسنرى ما اذا كان بالامكان ايجاد حل.

واضاف عندما نماك المعلومات اللازمة لتطبيق القرار ٧١٥ منص على مراقبة ازالة أسلحة الدمار الشامل على مدى طويل فانتا نكون قد حصلنا على

ورَفِّضَ العراق حتى الان تقديم لائحة بمزوديه بأسلحة الدمار الشامل متذرعا بموجبات حيال الاطراف التي

يغداد _ ا ف ب _ قال رئيس فريق التفتيش الكيميائي التابع للامم

القيس المحتلة _ رويتر _ آئل مسؤولون بلحدى المستشفيات ان

لن يحتّاج ألَى علّج طبّي لحُر،

لندن ـ رويتر ـ اثار نيا انفصال الامع تشارلز ولي عهد وزوجته الاسرة بياتا مندرت امس الأول الاربعاء بأن انقصالهما أن يؤثر على ترتيبات ولاية العرش. وقلت المنحيفة تشارلز أن يكون

واستمرت حركة المواطنين في الأسواق ألتي ارتفع فيها منسوب المياه قرب جسر ريقتى يوم امس الاول الى ما يزيد على ١٣٠ سم فوق المستوى المعتاد بعد استمرارا مطول الامطار دون توقف لعدة أيام. الف ي

ويساقا حتى عناوين صحيفة فاينانشال تاييز التي تركز عل شاؤون المال وقالت ان نبا اناصلهما اثار من جديد تساؤلات عدة حول

انقصال ديانا مستقبل الملكية في بريطانيا ولم يقدم لها اجابات.

المبحف البريطانية أبس الخبيس بشان مستقبل الملكية في بريطانيا. وكتبت صحيفة صن الواسعة الانتشار في صدر مطحتها الاولى تحت عنوان العرش وحيدا أن الامير تشارلز الابن الاعبر للملكة البرابيث وروجته الاسرة بيانا ان يعتليا قط عرش بريطانيا وذلك بِّالْرَغُمْ مَنْ التَّاكِيدَاتُ ٱلْرَسِينِةِ ٱلَّتِي

> ملكاً. ودياتا لن تُكون ملكةً. وَذَكرتُ المدا وديما بن حون عليه ويجرت ان الزعماء السياسيين في مختلف الإحزاب البريطانية يعتقدون ان المثلق وتكهنت بان يتنحى تشاران عن ولاية العهد لابنه الاكبر وليام، وقالت صحيفة تليم التي تلكن نما اراء النخية البريطانية أن نبا النميا النميا المثارات المثا الأفصال تشارلز ودياتا ليس فيه اي مفلجاة سوى توقيته حيث يجيء قبل ايام معدودة من الزواج الثاني لشفيقته الاميرة ان غذا السبت. لقطيعته الاميرة أن عدد السبت. وقبلات الصحيفية أن هنذا الانفصيل يفتح الطريق أمام اعتلاء ملك غير متزوج عرش بريطانيا ولكنها استبعث حدوث أي أرثية ونظها استيمنت حدوث اي ارب دستورية قائلة ليست هناك حتى الان اي قضية بستورية. فترتيب الولاية على العرش لم يتاثر. وتصدر نبا انفسال تشارل

وكان جورج في وقت سابق قد تزوج ماريا فيتزمريرت الكالوليكية ولكن الزواج انحل ووضع في طي الكتمان لتجتب الفضيحة.

وتشارلن يتبر تكهنات الصحف الدريطانية حول مستقبل الملكية ويشكل انقصال الامع تشارلز

تشارلز .. قد لا يصبح ملكا

ل حكم الملكة اليزابيث الطويل ولكن الحدث المؤسف جزء صفير من تاريخ ملكي ملنيء بالفضائح والكائد. واعضاء الاسرة اللكة اليوم يعجزون عن مجاراة اسلافهم في المضافح وصعت القصور والقلاع الملكية على مر العصور.. هنري الثامن ارتبط بست زوجات.. وما

بزوجته الإسرة بماتا اسوا منعطف

مِلْكَ بِهِدْرِي الأول الذي أنجب مالا مِثْلَ عِنْ ٢٠ طفلا غير شرعي من عدة عشيقات. وعلى الاقل فان تشاران ودياتا اللثين أعلن انفصالهما الأريعاء قيل

انهما توصلا الى هذا القرار ونيا وانه لا يوجد مبب كما قال رئيس الوزراء البريطاني جون ميجر يمنع تتويجهما معا مستقبلا. ويذكر التاريخ ان الملكة كارولين ويدر الدريخ البالية درواي زوجة الملك جورج الرابع صاحت ويقت باب غرقة حبسها فيها في دير وستمنستر وذهب الى حقلة تتويجه. ويقال ان مفاسراتها الماطفية في اوروبا حيث عاشت في المفاع كانت تحمر منها وجوه اعضاء الاسرة الملكة.

ولم ينته النزاع المرير سوي بوللتها في علم ١٨٣١، وقبل موتها حاول الملك جورج الحصول على قرار بطلاقها من البرغان المنقسم على ذأته عنبئذ ولكن محاولته بأعت

تشارئر الثاني الذي كان يعرف باسم اللك الرح انجب عددا كبيرا من الاطفال غير الشرعيين لدرجة ان

ولكن هنري الأول ملك العصور ارستقراطيين كثيرين يزعمون انهم الوسطى لم يكن يعبا بالفضائح من سلالات هذه العلاقات غير النجب ٢٠ طفلا غير شرعي وتقول

روم قياس في موسوعة جيئيس للارقام الغياسية. ولكن اكثر ملوك بريطانيا اثارة للفضائح والسلوك الشائن كان هنري النَّامَنَ الذِّي اقترن في بدايةً القرن السادس بست روجات وعاش حياة العريدة والمجون. قطع راس ملكتين وطلق أثنتين وماتت ثقته وهي تضع وليدها وعاشت واحدة فقط يعده.

ولم تقف التعليم الدينية حاثلا امام هذا الملك العربيد في أمور الطلاق والزواج. فقد أعلن أنقصال بريطانيا عن الكنيسة الكاثوليكية وُقْيَام ٱلكنيسة الأنجليكانية ٱلتَّي نَصِبُ نَفْسَةُ رَئِيسًا لَهَا جَتَى يَتَرُوجُ ويطلِق كما يشاء. طلق زوجته الاولى الاسبانية كاترين اراجون التي كانت روجة وفيةٌ وَلَكُنُهَا لَمْ تَنْجِبُ لَهُ وَلَيْدا ذُكُرا وهيه ويعنها مع محب مد ريب. ليرث العرش، وكان هنري في ذلك الوقت على علاقة غرامية مع الارستقراطية أن يولين. وما كاد يتزوجها حتى اتهمها بالزنا. وسافر هنري الى فرنسا لاستلجار افضل سياف. ومنح ان بولين شرف قطع راسها بالمديف

بولين شرف قطع راسها بعسيف بدلا من الغاس. وكان اتخاذ عشيق يشكل خياتة عظمى بالنسبة للملكة. ولكن اللوك والامراء والنبلاء لم يكن يضيرهم اختيار عشيقات من اعرق عائلات

المسجلة عن علاقة تشارلز العاطفية بكاميلًا باركر باولز (٥٤ سنة) وهي بعدير باور (عا سنه) وهي زوجة ضبه وهي زوجة ضبط بريطاني برتبة بريجادير والتي احتلت الصفحات الاول من صحف بريطانيا هذا العام شيئا يكاد لا يذكر بالقارنة مع الفضلاح التي يزخر بها التاريخ الملكي البريطاني. ادوارد السامع صال وجال في حنبة الحب والغرام وكان يولع بالمثلات الشهيرات مثل ليبلي لانجتري. وكانت زوجته التي تشبه بيانا وكانت زوجته التي تجتر الإمها في مست.



عامل في منحف الشمع في براين قام . يوم امس يفصل تمثاني الليدي دياتا والامير تشارلز المستوعين من الشمع وذلك في اعقاب الاعلان عن انفصالهما بعد أا علما من الزواج.







من قانون الشركات رقم ١ لسنة ١٩٨٩ يعلن مراقب الشركات في وزارة المسلاعة والتجارة بأن السيد خَفَمَ خَلَيْلُ غُوشُهُ الشَّرِيكُ فِي شَرِكَةً غُوشُهُ لتجارة الأحنية والقنط الجاهرة السلجة لدينا تحت الرقم ۸۱۷۰ بتاریخ ۱۹۹۲/۹/۱ کشرکهٔ تضامن قد تقيم بطلب الأسحاب من الشركة الملكورة اعالاه بتاريخ ١٩٩٢/١٢/٩ وقد قام بالبلاغ الشريك في الشركة اشعارا بالبريد المسجل يتضمن رغبة بالانسحاب دن

يعتبس أرقع مناصب الحكومة

الا أن الصحيفة قالت أن يعش

المسادر في الفريق الانتقالي ذكرت ان

وارن كريستوقر رئيس الفريق لا يزال

وقائت الصحيفة ان كريستوفر

الذي كان نائباً لوزير الخارجية في

عهد الرئيس الاسبق جيمي كارتر يحتمل ايضا ان يعين رئيسا لموظفي

اعلان صادر عن مراقب

الشركات

استثادا لاحكام الملاة ٢٨/١/١/١

وأستنادا لإحكام القانون فان حكم انسحابه يسري أعتبارا من اليوم التالي من نشر الإعلان. مراقب الشركات

ر۳ غرب نوم و۲ حمامات وتدفش مركزير وهريق سامة البناء موالي ١٥٠ م ع اللفات

وزيرا للخارجية في حكومته

استمر العمل كالمعتك في اسواق البندقية /

الامريكية.

مرشحا محتملا،

البيت الابيض.

<u>ئوس انجلوس ـ رويتر ـ ن</u>كرت صحيفة لوس انجلوس تايمز امس. المُميس ان الرئيس المنتخب بيل كلينتون يفكر بجدية في تعيين الجنرال كولين بارل رئيس ميئة الاركان الشتركة وزيرا لخارجيته. وتقلت المنحيقة عن مستشار لم

تذكر اسمه في الفريق الانتقالي للرئيس الجديد قوله أن أختيار باول سيكون والانقلاب السياسي لهذا القرن، بالنسبة الى كلينتون الذي تعرض لانتقادات اثناء حملته الانتخابية لتجنبه الخدمة العسكرية اثناء حرب فينتام.

ويبلغ باول، من العمر ٥٥ عاماً وهو ابن لماجرين من جمايكا ومستشار مقرب من الرئيس جورج بوش والرئيس السابق روالد ريجان واذا امسع وزيرا للمارجية فسيكون اول اسود في تاريخ الولايات التحدة يسند اليه فذا النمب الذي

حلابعه أيني في الكماليه معوملي ، يتكون مسر

١٩٠١ / تورّيع جوائز نوبل للمرة الاولى

قمه ١١ الف عامل.

١٩٠٢/ انجاز بناء سد اسوأن الاول الذي استغرق اربعة اعوام وشارك

١٩٩١/ماري كوري تمنح جائزة نوبل للكيمياء للمرة الثانية بعدما كانت حصلت عليها للمرة الأولى علم ١٩٠٠ بالاشتراك مع زوجها بيتر كوري الذي ترا ما ما المراد الأولى علم ١٩٠٠ بالاشتراك مع زوجها بيتر كوري الذي

١٩٣٤ / الكاتب المسرحي لويجي بيرانديلو يغوز بجائزة نوبل للاداب. ١٩٣٧ / جائزة نوبل للسلام لعلم الكيمياء الإميركي ليتومن بولينغ الذي

سبق ومنح حائزة نوبل للكيمياء علم ١٩٥٤. ١٩٤٨ / الامم للتحدة تتبتى الإعلان العللي لحقوق الانسان. ١٩٣١/ملك اتكلترا الدوارد الثامن يتخل عن العرش ليتزوج من واليس

ما ١٩٧٥ / مسقط تحتقل رسميا بالانتصار النهائي على ثوار غفار.

يواندا .. الكاميرون ــ (ف ب ــ يعود مرض السل الذي تمت السيطرة عليه تاريبا في السيعينات وحتى بداية الثمانينات أي الظهور يقوة في القارة

عدية تفريدا في السيعينات وحدى بدانه المعتمدة في السهور بسود في المرافقة المرافقة المرافقة في المرافقة المرافقة المرافقة في المرافقة المرافقة في المرا

وَلَدُ تُمْ تَسْجِيلُ هَالِاتَ استَعَصَتُ عَلَى العَلاجِ فِي الْمُوكَ الشَّمَالِيَةُ وَاوَرُوبِا وكذلك في سلحل العاج في قلب القارة الأفريقية التي يعتبرها المُعراء بؤرةً

للخطر. ولكد الطبيب بيندر اريكي احد المسؤولين عن الكتب الالليمي المتعلمة الصحة العللية في برازقيل اوكلة فرانس برس أمس الاول انه في حال انتشار

عده الحالات للستعصية في القارة استكون تلك كارثة لا يمكن وصفها. وفي بعض البلدان الأفريقية هنك بين ٣٠ الى ٢٠ في المئة من البلغين مصابين بعصية كوخ الناقلة للسل. وقد افادت منتفة الصحة العالمية في

علم أُ أَوْوُا أَنْ هَنْكُ ١٧١ مليون شخص حاملين لهذه العصية وأنَّ

وتقول احصائيات ألمنظمة أن ٨٠ ق المئة من ٣٠٠ الله حالة سل ناجمة عن مرض قصور المناعة البشرية المكتسبة (ايدز) موجودة في القارة

الإفريقية. والاسوا أن السل يقتل سُنويا ١٦٠ الفُ شَخْصٌ في أفريقيا أي ٢٠٠

ل المُنَّةُ مِنْ ثَلَاثَةُ مَلَامِنَ وَفَاةً تَسَجِلُ عَلَى الْسَنُوى الْعَلَلِي. وقال الطبيب اريكي أن البلدان الأفريقية التي لم تكن قادرةً على مواجهة. مشكلة السل التي كانت لا تزال صغيرة نسبيا قبل ظهور الايدر غير مستعدة لمواجهة المشكلة الاكثر خطورة التي يخشي ظهورها.

دراسة امكانية هوض هرب نهوية

ضد النيازك والاجرام الساوية

باريس - الله ب - عرض بلحثان اميركيان في العدد الاخير من المجلة

العلمية تابتشر (الطبيعة) عرضية تدمير أو تحويل ممال النيارك والإجرام السعاوية التي يخش اصطدامها بالإرض بواسطة الاتفجارات النووية:

· وهذا التهنيد لم يكن طبعا موجها الى النيرك توتاتيس الذي مر الثلاثاء

المُافِي على بعد ٢٠٦ مُلايِن عيلومَتْر من الإرضُّ. ولكن قد يكون من المكن في للسنفيل مواجهة الإجرام السماوية التي تهدد الارض بواسطة الضواريخ.

وقد طلب مُجِلس النواب الإميركي علم ١٩٩١ من وكلَّة القضاء الإميركية القيلم بدراسة حول هذا النوع من المخاطر والوسائل الكفيلة بمولجهة

ويثير أحتمل اصعادام الإرض بنحو عشرين بن النيازك التي يتقاطع مدارها مع مدار الارض سنويا من اصل خمسة الاف نيرك معروف الق

ِالْمُقْلِقَتْيَنِي وَالْيِلْحَتِينَ خُيثُ يُمْكِنُ أَنْ تَعْرِكَ هَذَهُ النَّيْارِكُ الْرَا عَلَى مَناجٌ الارضْ

المتعلقين والمتحدي عبد عمل من المتعلقات. وتشهد الالتر التي خلفتها الشهن القيمة التي يبلغ عدما تحو منة على . الارض على عنف هذه النوع من القواهر كمثل أوهة ميتيور (في اريزونا) . وفوهة مادوكواغان في كبيت / وسويبوري في اوتتاريو أو المسلحة الكبيرة

الفُّ قَنْبُلَة شَبِيهِةٌ بِقَنْبِلَةُ هِيرُوشِيما. ولا يُحدثُ انْفَجِل شَبِيهُ بِانْفَجِل

تونفوسكا الذي وقع ف ٣٠ حزيران ١٩٠٨ الا مرة كل ٣٠٠ عام تقريباً.

غازات سامة تمنع رواد الكوك من

كيب كتافيرال ـ رويتر ـ انهى المكوك الامريكي ديسكفري اخر مهمة عسكرية له وعاد الى الارض يسلام في كاليفورينيا الا ان رواده الخمسة لم تعكنوا من مفادرته لا يقرب من ذلات ساعات بسبب غازات سامة حاصرت

وطلبت ادارة الطيران والغضاء الإمريكية (ناسا) من رواد المكوك البقاء داخله لتجنب التعرض الى الغازات التي تسريت من المحرك التغلث لطلارة

وقال بريان ويلش المتحدث باسم ناسا غاز اكسيد النيتروجين الرياعي هو مادة سمية للغاية. طاقم الكوات في حالة جيدة وجميعهم بمنحة طبية. واستفرقت عملية واف التسرب نحو ثلاث ساعات من مهندسين ارتدوا

النعة ومسرّات والنية. وتعكن رواد بيسكفري بعد نلك من مفادرة المركبة

ن تعلم الساعة ٢٠٤٢ بتُوقِيت جرينتش بدلا من ان يهبط في قاعدة كنيدي حيث لجبرت الاحوال الجوية الصيئة مسؤولو ناسا على نقل موقع الهيوط

وبدآت مهمة مكوك يستكفري في الثلني من كانون الاول الحالي لوضع لمر صناعي تابع لوزارة الدفاع الأمريكية في مداره المحدد والقيام بسلسلة من

. وُكُلُفُ تَغْيِرِ مُوقع الهِبُوطُ ناسا ثلاثة ملايين دولان

وكان المكول قد مبط في قاعدة الواردر التلبعة للسلاح الجوي الامريكي

سقوط جسم قطره مئة متر على الارض أثرا شبيها بما تحدثه

من القابات التي تمرها نيزك تونفومنكا في سيبيريا.

مفادرته بمد عودتهم الى

ارأ مليون حللة جديدة تقلهر سنويا.

مؤلاء المهلجمين المحتملين.

وضعت مصداقية مجلس التعاون في الميزان



مظاهرات في المانيا ضد اتفاق الـ «غات»

مزارع الماني يطلق النار في الهواء.. فيما يحتج مثات من المزارعين الالمان على اتفاق الفات بين الولايات المتحدة الاميركية والسوق الاوروبية المشتركة الذي من شانه ان يخفف الدعم عن المزارعين الاوروبيين، وأحرق المتظاهرون القش والقوا البطاطا في الشوارع.

بون -رويتر - اعلنت المانيا امس الخميس انهأ حظرت جماعة البديل الالمانية السينية المتطرفة.

وهده هي ثاني جماعة من النازيين الجدد تحظر في المانيا بعد تفجر موجة من العنف العنصري. وقالت وزارة الداخلية أن الشرطّة نقوم بمداهمة ممتلكات الحزب الذي اقام قاعدة قوية في مدينة كوتيوس يشرق المانيا. وكانت آلمانيا لد اخذت زمام

غالى يدعو الفئات

المتصارعة في افغانستان

الى وقف القتال

واشنطن ـ ق.ن.۱ ـ دعا الدكتور

بطرس غالي الامين ألعام للامم المتحدة الفئات المتصارعة و أفغانستان الى

وقف القتال أيما بينها واستثناف المفاوضات من لجل التوصل الي حل

وقال غالي في تصريح له بهذا

الصعد أن من شأن وقف التُتلل المساح بتنفق أمدادات الإغلاة دونما

انقطاع ألى العاصمة كليول مع بداية

ويأتي تصريح الامين العام للامم

التحدة في اعقاب تجدد الاستيكات

اول اسن بن قوآت الجيش الافغاني

القصر الجمهوري ووزارة الدقاع الى قصف بالقنابل خلال ذلك القتال.

احتتام اعمال اللجنة

الاستشارية للبرنامج

الإقليمي

للتعليم الابتدائي في

القاهرة

القاهرة _ يترا _ في نطاق التعاون بين اليونسكو والمنظمة الإسلامية

للتسربيلة والعلموم والتقافة

(الايسيسكو) احتتمت في القاهرة

مس أعمال الدورة الأولى للجنة الاستشارية للبرنامج الاقليمي لتعميم

التعليم الابتدائي وتجديده والقضاء

على امية الكبار في الدول العربية.

وَتِمْ خَلالُ الْآجِتْمَاعِ الَّذِي السَّمْرِ اربعة أيام وعقد تحت اشراف مكتب

اليونسكو الاقليمي للتربية في الدولُ العربية متابعة تنفيذ البرنامج

الاقليمي وخطة عمله والبحث عن

طرقٌ للتعاون بين اليونسكو

في مجال محو الامية مخاصة التنسيق بين البرنامج الاظيمي العربي الذي تشرف البونسكو عليه والبرنامج الاسلامي

الخاص لمحو ألامية والتعليم الاساس

طوكيو ـ رويتر ـ يتخلي مصممو الازياء اليابانيون حتى اولتك الذين

تَالَقَت اسماؤهم في باريس عن

الاشتراك في عروض أرياء مكلفة

ويتجهون ألى تصميمات ارخص

وأكثر حداثة لاجتذاب زيائن

ويتجه المصمون اليابانيون

انراكا منهم لركود السوق العللية

ومدى التنافس الحاد في صناعة

آثلايس الى اقامة عروض صغيرة

ويبتعدون عن العروض البائثة

التَّلْقَة النَّي كَانَ الْأَعْتَقَادُ الْسَائِدُ يؤكد انها ضرورية لاحراز النجاح

ولم يشترك في عروض مجموعة

الربيع "الصيف التي اليمت بطوكيو الشهر الماضي واستمرت ١٤

يوما سوى ٣١ مصعما معظمهم

ويقول منظمون ان مصممين

اخرين فضلوا عدم الاشتراك ف هذه

العروض الأولى ألني تعتبر مراة الموضة الراقية في اليابان. ولاحظ

المنظمون أن هذه العروض كانت

في هذه المهنة.

أعتادوا التدقيق في الاختيار.

الذي تُتبِنَّاهُ الايسيسكو.

المكلفة

سلس لنزاعاتهم.

فصل الشيناء.

الميادرة بعد اشهر من المواجهة. الشبعيفة وحظرت أن ٢٧ تشرين الجبهة الرطنية التازيين وقالت وزارة الداخلية في بيان ان

حزب البديل الالماني /منظمة من النازيين الجدد تضم ٢٥٠ عضوا ونشيطة للغلية في شرق المانيا .. ان أي برنامج حزب البديل الالماني مماثلة لبرنامج الحزب النازي في عام ١٩٢٠).

كيلومتر شمال غربي طهران في ساعة مبكرة من صباح اس الخميس. وذلكت الوكلة عن مركز الدراسات الجيوفيزيائية في جامعة طهران قوله انه ثم تسجيل الزلزال بعد انتصاف الليل بقايل. ولم يذكر مركز الزلزال ولكن قبل انه "يعتقد انه في

ايران ترصد زلزالا

القوقار ويمكن لزلزال قوته ست درجات على مُقيلُس رَيْخَتَر أَنْ يسبب اغْرَارا واسعة النطاق.

مجلس التعاون الخليجي في الميزان). وقال لذر (انها مسالة محرجة. الخليج العربية الان لعقد اجتماع قمة هذا الشهر يتهدده شبح حدرث مماطعة قطر تبرر دعاوى من يشككون في فائدة للجلس). انتسام في مىقرفها. ويقأل معظم السؤولين الخليجيين وقال دېلوماسيون اته بعد ١١ سنةمن تأسيس مجلس التعاون من اعمية النزاع بين السعودية وقطر التي طالما عرفت بتزعتها

الخليجي في اعتلب اندلاع الحرب العراقية الايرانية علم -١٩٨٠ فليس الاستقلالية. لكن قطر لم توضع بعد اشركائها في مجلس التعارين الخليجي ما اذا لدى الملس الكثير من الاتجازات. واضافوا أن المجلس المكون من ست درل حتق هدنا منبدا اثناء كُلْت ستعضر اللهة التي ستعقد في ابو ظبي في ٢١ كاتون الأول بعد ان الحرب التي استمرت حتى ١٩٨٨ لذ فأطعت الاجتماعات الوزارية تمكن الى عد كبير من حماية اعضائه للمجلس في الشهرين الاخبرين من أثار الحرب رغم أن معظمهم احتجاجا على ما ومنتته باته اعتداء كأثوا وقتئد متعاطفين مع العراق مع الابقاء على خطوط مفتوحة مع أيران سعودي على حدودها. وقال دبلوماسي عربي (قد يكون

لتفادي ترسيع نطاق الصرآع. بعقدورهم المني قدماً على خير ما يرام بدون قطر. لكن مصداقية رقال العبارماسيون ان المحارف بشأن نوايا أيران لا تزال من الهموم

ورور الإعلام السوري لـ الاهرام »

محمد سلمان وزير الإعلام السوري ان اعلان دمشق قد مأت بشقية الأمنى والاقتصادي لاته وأد أي ظروف غير عادية.

العربي قد سقط عندما اتخذ قرار بلحقية كل دولة في النخاذ ما تراه

أن يكون هناك سلام في منطقة الشرق الارسط باكملها ما دامت هناك اراض عربية محتلة. ودعا الى تعزيز التنسيق بين الوفود

العربي تجاه المحاولات الاسرائيلية للستمرة لاثبات عكس ذلك.

اعلان دمشق مات بشقيه

قويا في القوقار نيقوسيا _ رويتر _ قلت وكلة انباء الجمهورية ألاسلامية الإبرانية انْ زَلْزَالاً مُلِلَّعُ قُولته ٥,٩ درجة على مقياس ريختر ضرب منطقة تبعد ٩٠٠

وقبال الوزيس السوري في تصريحات المحيفة (الاقرام) القاهرية تشرتها في عددها المبادر أمس أنّ العقد الجماعي في العمل

العربية المشاركة في مفارضات السلام مؤكدا أن سوريا أن تقبل

مصوعه تسعين شخصا اسييوا

يجروح طنيفة الاسبوع الماضي في حي مانشستر للاعمال ـ شمال انجلترا ـ وفي يلفاست ـ ايراندا

الحامعة العربية تدعو الى حوار بين

"المعايم التي يعتمدها مجلس الامن. وغداة تمديد المظر الجري

والعسكري الساري منذ الخامس

تمدد فيه الاجراءات القسرية شد

الجماهيرية العظمى "لبيبا" بدون

ميرز قبان الهيبات والقروض

والساعدات تغدق على العدو

الممهيوش الذي تجاهل تتفيذ اكثر

من خمسين قرأرا دوليا غده ولم

وكان رئيس مجلس الامن الدولي

شيئمايا غاريكان "الهند" اعلنْ

ياسم اعضاء مجلس الامن الخمسة

عشر في نيويورك الاربعاء ان

"الشروط لم تسترف بعد لتغيير

العقويات المنصوض عليها في القرآر

٨٤٧٣ المنافر في ٣١ اذار الماضي.

تسليم الولايات المتحدة ويريطانيا

الليبيين اللذين يشتبه في مسؤوليتهما

عن الاعتداء على البوينغ ٧٤٧

التابعة اشركة بانام الأميركية التي انفجرت فرق لوكريي باسكتنادا في العقم ١٩٨٨ " ٢٧٠ قتيلا" ويطالب

للجلس طرابلس ايضا بالتعاون أي

تحقيق يجريه القضاء الفرنسي في

ليبياً حول الهجوم على طائرة ديّ سيّ ١٠ للتابعة لشركة الطيران الفرنسية

ريثرش مجلس الامن على ليبيا

يحرك مجلس الامن سلكتا".

ليبيا واطراف قضية لوكربي

القاء العقوبات لم يعد ما يبرره

مناسبا لتحقيق امنها مشيرا الى أن مصر وسوريا كانتا مهيأتين لان يتخذا هذا الدور الشرعى لحماية امن الخليج والحفاظ على عرويته.

الامنى والاقتصادى القاهرة - بترا - اكد السيد واكه السيد سلمان ان بلاده تسير في طريق السلام وأنها جادة في

تحقيقه مشددا على أنه من الستحيل

السلطان قابوس الحكم عام ١٩٧٠. اما الكويت قد حصلت على الاستقلال الكامل عن بريطانيا عام ١٩٦١ بينما استقلت البحرين وقطر وأشبار الى أن الاجتماعيات والامارات في نهاية عام ١٩٧١ وهو المستمرة لدول الطوق واخرها التاريخ الذي حددته بريطانيا اجتماع بيروث تؤكد وحدة الصف للانسماب من (شرق السويس). وقال البيلومأسيون ان مجلس

التعارن لم يتمكن من تحقيق القفرة النوعية التي كانت متوقعة على نطاق واسع بعد حرب الخليع بما أل ذلك وضع استراتيجية دفاعية مشتركة مستقيدا من الانتصار الذي حققه التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة على العراق. وقال دباوماسي (انهم في الغالب ينظرون إلى الداخل). وأشار الديلوماسي رئيسية تواجه دول المجلس مثل

الرئيسية التي توحد دول الخليج.

لَّكُنَّ مجلسُّ التعاونِ لم يحرَّزُ كثيرا من النجاح في حل المنازعات

الاتليمية في للنطاقة مثل نزاع لخر

اثير منذ ١٩٨٦ بين قطر والبحرين

على ملكية مجموعة من الجزر

المنغيرة تسيطر عليها البحرين الان

(الشكلة الرئيسية مي انه على الرغم

مَن ان بين الدول الست عنامس كثيرة

مشتركة مثل كرنها عربية واسلامية

ومماقظة ومؤيدة للغرب وغنية

ومعتمدة على النفط كمصدر رئيسي

طمومه تترارح بين انشاء جيش كبير

دائم الى ايجاد عملة موحدة. وقال

(على هذه الدول ان تركز نفسها أولا

كُدول حديثة قبل أن يكون

باستطاعتها التخلي عن حقوق سيادية لم تبدأ التمتع بها الا

ولم تتشا الملكة العربية

السعربية اكبر اعضاء مجلس

التعاون كدولة ألا عام ١٩٢٢ على يد الملك عبدالعزيز ال سعود والد ألملك

سلطنة عمل هي الوحيدة بين

اعضاء المجلس التي تتعتم بتاريخ طويل كدولة مستقلة على الرغم من

هرين من الانفاقيات التي ريطت مجموعة من الانفاقيات التي ريطت

أهميتها في التناقص منذ تولي

بينها وبين بريطانيا والتي

للثروة غان معظمها دول غثية). واشار الديلوماسي الى عجر مجلس التعان عن تطبيق خطط

وقال ديلوماسي خليجي رفيع

ويحتمل ان تكون غنية بالبترول،

التُكيف اقتصادياً مع الثقاش اسعار النقط العالمية ومعالجة التطرف الاسلامي المتزايد والضغط الداخلي من أجل مزيد من الديمقرأطية ومحاولة تكييف التقاليد القبلية مع عمر الاتمسالات والاتفتاح على العالم. ولم تحقق للحادثات بشأن ايجاد عمله موحدة سوى تقدم مسيل كما

أخفق الجلس حتى الأن ن اتناع المجموعة الاوروبية بتوقيع انفاقية للتجارة الحرة بسبب بطء التقدم نحو ايجاد سوق خليجية مشتركة. وقال دياوماسي من احدى دول المجموعة الاوروبية (كيف يمكن لنا ان نوقع انفاقية للتجأرة الحرة معهم

مطس التعاون). ويقول مسؤول مجلس التعاون الخليجي انه سيتم خلال العام القائم التوصل الى انقافية التوحيد الرسوم الجمركية بين دول المجلس. لكن الدبلوماسيين استبعدوا امكانية تحقيق هذا الهدف في الفترة المحدة:

اذا لم يحققوا حرية التجارة داخل

امعابه ۸ اشعاف لندن ـ اف ب ـ اعلنت الشرطة

ان ثمانية اشخاص على الاهل بينهم اربعة من رجال الشرطة جرموا من جراء انفجار قنبلتين صباح امس الخميس بفارق زمني مدته بضع دقائق على مقربة من مركز تجاري أي شمال لندن. ويأتي هذا الاعتداء الذي يحمل

جميع بصمات الجيش الجمهوري الايرلندي غداة انفجار قنبلة في مراب معطة مترو في الحي تفسه من العامسة. ولم يقع جرحي على رغم ان العبوة انفجرت في ساعة يزيحم وواق اخراج مآلوف فقد سبق

الاعتدامين اللنين وقعا صباح امس اتصال ماتقى تحديري قبل عشرين دقيقة من الانفجار الاول. ولم يتع للشرطة الوتث الكان لاجلاء جميع سكان الحي فاصيب عدد من المَّارة واربعة من رجال الشرطة من جراء تناثر شظايا الزجاح. وقد عولجوا لكن حالتهم لم تكنُ تُدعق الى القلق حتى الظهر.' ونسبت الشرطة انفجار مساء الاربعاء الذي سبقه ايضا لتصال ماتقي بوكالة انباء الى الجيش الجمهوري الإيراندي. وقد وقعت هذه الإنقصارات الجديدة على رغم اقدام الشرطة اخيرا على اقامة حواجر مسلحة ق

شرارع لندن العتراض السيارات التي يحتمل انها تنقل متفجرات. وأل

انفجار سيارة ملغومة أمام فندق في كولومبيا

بوجوتا _رويتر _قلت الشرطة ان سيأرة ملقومة أنقجرت امام فندق في العاصعة الكولومبية بوجوتا الليلة قبل الماضية مما ادى الى جرح اربعة

اخرى ولم يرد أحد على الهاتف ن مُنْدُقُ أُورِكُيْدِياً ريل الذي يقع في الحي التجاري بالعاميمة. وقال صحفيون محليون ان جبهة

وقال تويويوكي اوتا رئيس

مجلس طوكو أصعمي الازياء ومنظم عروض مجموعة الربيع "الصيف" مجموعة الموضة الراقية كانت مخصصة اساسا للاغتياء

وعير السنين تحولت هذه العروض

وتغيبت عن ﴿عروض هذا العلم

المصممة ريكو هيراكو واثرت اقامة

عرض صفع لمتكراتها في محلها بطوكيو في منتصف الشهر الماضي. كما تغييت عن العروض ايضا

جونكو شيمادا التي تقيم بياريس بسبب ارتفاع التكليف.

وَقُلْ مُكْتَبِهُا فِي طُوكِيو انها تعتزم

عرض شريط فينيو يمنور ميتكراتها

في أحدى قاعلت طوكيو هذا الشهر.

وتدلم تكلفة اشتراك مصمم في

وقال اوتا أنه اذا اراد المسم

الاشتراك في عروض بالخارج في دليس او ميلانو على سبيل المثل فيان التكاليف قد تميل ال

عروض طوكيو نحو ٥٠ مليون ُينَ

٠٠٠ر٠٠٠ نولار".

مصممو الازياء اليابانيون يتخلون

ويتجهون الى تصميمات

الى حدث أعلامي".

وقالت انباء تلفزيونية ايضا ان

قَنْبِلَّةُ صَغْيِرَةُ الْفُجِرْتُ أَمَامُ قُنْقُ لِيَ شمل المدينة ولكن لم ترد أنباء حتى

عن الابتكارات

ارخص واحدث

الواقع تخشى السلطات من اعتداء

واسع النطاق في لندن مع اقتراب عيد

واكتشقت الاسبسوع الماضي

شلحنة صغيرة محشرة بالتقجرات

وأبطل مفعولها في وسط العاصمة في

وقت أكد الجيش الجمهــوريّ الايرلندي تصبيمه على مواصلة

التجرير الوطنية الثورية اللركسة

اشخاص. ولم يكن لدى الشرطة تفاصيل

بعثت برسائل اليهم يهدون فيها من وضع سيارات ملفومة في مختلف انحاء للدينة انتقاما من اعتقال زعيم الجبهة الأسبوع الماشي.

الان عن وقوع اضرار.

وقت میکر،

اوزال يصف زيارته غصر بانها ايجابية

حملته ألارهابية مع اقتراب اعياد

الإيراندي أيضا مسؤوليته عن الاعتداءات بالقنابل للتي اوقعت ما

وقد اعلن الجيش الجمهوري

لقر السنة.

اسطنبول _ ق ن ا _ وصف الرئيس الأقيمية والدولية الراهنة.

القرارات الاشيرة التي لتخدّها اجتماع مجلس وزراء منظمة للؤتمر

الامن والامم للتجدة في التوصل الي قراز محدد بشان البوستة والهرسك فان تركيا ومصر سندعوان الى عقد قمة اسلامية خلال الاسبوعين

الأمم للتحدة على العقويات الغريضة على ليبيا "لم يعد له ما بيمرره " ويكشف "أندواجية عشر من نيسان اللني اعتبرت الركالة اللبيية ان مجلس الامن "مُصر على تجاهل ارادة المجتمع الدولي الدي حرص في كل مناسبة عبر منظماتة الاقليمية والدولية على للطالبة برنع تلك الاجراءات "THE رتابعت الركالة "في الرقت الذي

> للمنحفيين لدى عودته إلى بالده الليلة قبل المفنية قلما من مصر انه بحث أيضا مع الرئيس عيارك الإسلامي والعلاقات الثناثية بين

اوزال قوله ان حكمت رجتين وزير الخارجية التركي سوف يزور مصر الشهر القادم وأن عاطف صدقي رئيس الوزراء للمنري سيزور تركيا في موعد لم يتحدد بعد.

التركي تورجوت اوزال زيارته لمس بانها الجانية للغاية وأنه اجرى خُلالها مَع الرئيس حمني مبارك تبادلا نوجهات النقار حول القضايا وقبل أوزال أل تصريحات

كنزو تكادا الذي تغيب عن عروض مجموعة باريس هذا الموسم وعرض مبتكراته لموسم الربيع "الصيف القائم في ايلول لنه سيعرض مبتكراته لموسم الخريف" الشتاء لعام ١٩٩٤ في شباط القادم. ونكلت وكلة لنياء الاتاقبول عن ولكن ليس كل النبن تغييوا عن

الاشتراك في عروض مجموعة طوكيو

العروض في منطقة واحدة في ناس الواقت لانها في هذه الحقة تثار مزيدا من المنافسة مما يحفر المسعين على اخراج مبتكرات

ئيقومىيا ــ القاهره ــ اگ ب

قالت وكالة الانباء الليبية لللنقط بثها

في نيقرسيا امس الخميس ان ابقاء٠

وبجانب ارتفاع التكليف يقول ممسمون يعلنون ان عروض طوكيو هذا الوسم جامت متلذرة وان الزيائن كانوا يضغطون للحصول على ستكرات جديدة في

وقالت متحيثة بأسم المصمم

فعلوا نلك لارتقاع التكليف. فقد تغيب المسم كانزاي يامامونو لاسباب فئدة. ويقُولُ أُوتًا لنَّ المسمىنُ يحظونُ يتغطية اعلامية افضل أذا القيمت

واضاف أوزال انه اذا فشل مجنس

١٧٠ تتبلا وألذي يشتبه أو ضارع اربعة ليبين فيه.

ان الله العلم ١٩٨٩ غوق النيجر



التجارب العسكرية الاحرى.

الني يتوم بوضع اللمسات الاخيرة على باتموييل التي يستخدمها الوطواط قبل عرضها في معرض تجاري

لهسوس وهمار کار فوروا ئي ڪٽر فوأن عبر ڊريون س

北京地方的大学工具工工工

بشوس یلم ۱۸ رنگان

بسمن پنة ابر

رام به ایمنید انگری انگری انگری انگری

وتالت

بيت (

إغر أوهن

رگفشرين نيالتي نيفت

ي چ جد هيئ مصرشهم ا مرت 4 99 الإشقال رهفت المعمدة مند ي الطنت

نتو و التصري الداسواد الاعب الاعب معاز الأ متنظ خلام وني اکبر -لسيسي ه نامند سست لدين أع عركسبا عركسبا

نقدان أعلن فلدان المسكوة الرجاء المنكو

نعل المواطقة

د. المخطعة المخطعة المخطعة المخطعة المخطوة المخطوة المخطوة

الاحالة إلى المحكمة العسكرية وهو مأ

وواصلت اجهزة الامن المصرية

حملاتها المكثفة على منطقة امبابة الى

محافظة الجيزة حيث القت القبض

على ١٥٤ من اعضاء الجماعات

المسلحة ليصل عدد المتبرض عليهم

فقد اسفرت حملة التمثنيط التر

تقوم بها قوات الامن في امبابة في

يومها الثاني امس الاول عن ضبط ٢٨ من قيادات الجماعات السلحة

و٢٨ يشتبه في ان لهم صلات

بجماعات العنف والأه من المحكوم

وخلال المواجية العنيفة بين قوات

الشرطة وعناصر هذه الجماعات القي

اربعة مجهولين تنابل مولوتوف على

سيارة امن مركزي اثناء مرورها عند

منتصف ليلة اول امس بحي المنيرة

الغربية بامبابة.. واطلقوا عليها وابلا

من الرصاص مما ادى ألى أصابة

ضابط شرطة برتبة نقيب بطلقات

وحروق.. كما اصيب سائل السيارة

ونقلا إلى المستشفى في حالة خطيرة.

اعضاء هذَّه الجماعات عندا من

رُجِاجِاتِ المُوارِتُرِفِ الْحَارِقَةِ على

مُطين الشرطة / القيديو/ في منطقة

بولاق الدكرور القربية من منطقة

أمبابة مما ادى الى أحتراق المحلين.

المقبوض عليهم خلال هذه الحملاث

فيما أكد مصدر امنى مسؤول

استمرارها للقضاء على بؤر العنف في

وتعد منطقة امبابة اكثر المناطق

تعرضًا لاحداث العنف في محافظتي القاهرة والجيزة وهي منطقة مردحمة

بالسكان وتشهد منذ فترة صدامات

عنيفة بين الجماعات المسلحة وقوات

الشرطةُ. التي تقوم يشن هذه الحملات في اطار خطة الحكومة

المسرية في القبض على اعضاء

الحماعات المسلحة بعد عملياتها

الأخيرة في الاعتداء على السائمين.

الحسان يغادر

الوزراء والسيد احمد اللوزي رئيس

مجلس الاعيان والدكتور عبداللطيف

عربيات رئيس مجلس النواب

وصباحبة السمو الملكي الامير رعد بن

ريد كبير الامناء والامير علي بن نايف

الأمين الخاص وتأظر الخاصة اللكية.

والموزراء ورئيس هيئة الاركان

المشتركة ومدراء المخابرات العامة

والامن العام والدفاع المدنى العام

وكيار موظفي التيمان الكي الهاسمي والسفيران الامريكي:

وغادر بمدية جلالة الملك الحسين

وقد غادرت جلالة اللكة نور.

الدكتور خالد الكركي رئيس الديوانء

الحسين نيويورك مترجهة الحب

روشستر لتكون أن استقبال جلالة!

. الملك الحسين لدى وصول جلالته

والبريطائي أي عمان،

الملكى الهاشمي،

هذه المناطق.

ورجال الشرطة.

وقد بدأت النيابة في الشعقيق مع

من ناحية اخرى القى ثلاثة من

عليهم جنائيا،

تضت به المحكمة الثلاثاء.

٤١٢ شخصا خلال يومين.

اخطر ازمة يواجهها رئيس الوزراء.. وتدفعه للتحالف مع اعدائه الشيوعيين

انحسار موجة العنف الطائفي في الهند الحصيلة ٨٧٧ قتيلا.. واتهام الهندوس باختطاف المشروع القومي للبلاد

نيونكهي ـ وكالات ـ بدت بعض الدلائل أمس الحميس على تصاول حدة أعمال الشغب التي تسود الهند سنت عدم مسجد بابري وذلك على الرغم من ارتفاع عدد القتلي الى اكثر مَنْ لِلْآلِا الشَّمِيا بِقِعل تَقْجِرات. جديدة في الوقت الذي تسعى أيه المكوبة ألى اقامة تحالفات ضد نزعة التعصب الهندوسية. وعلى الرغم من الهدوء السائد

نسبيا زقعت بعض الاحداث الدامية مما رأم الى ٨٧٧ عدد القتل الذين سقطوا في موجة العنف الديني التي اجتلحت ١١ ولاية من اصل ٢٥ تشكل الاتحاد الهندي والعاصمة, وقالت الحكومة أنهآ ستسعى إلى الممنول على مساعدة الأحراب الشيوغية ذات النفوذ المارية ما ومنفأ أرجون سينغ وزير ألوارد البشرية الهندي بأنه أخطر تحد للنظام العلماني الهندي منذ أن قتل هندوس متعصب الهاثما غاندي في علم ١٩٤٨.

وكان قيام متعصنت بهدم للسجد للوجود أي بلدة النُّهِدِيا الواقعة في شمال الهند يوم الآجد الماضي قد أدى الى اغراق الهند: في اخطر أزمة بواجهها رئيس الوزراء ناراسيمها راو منذ توليه السلطة قبل ١٨ شهراً.

القارة

ريخ. برگية ا**دبة**

غاطع . فلق

لارض

ئة عل يزوننا)

لصرت

طائرة

رباعي طبية. ارتدوا ركبة.

ىرىگى غندي نېبوط

ولم يتضع على الفور الثمن الذي سيتعين على راو ان يدفعه مقايل مساعدة التواب اليساريين في البرنان والبالغ: عدمم ٦٠ شخصا من يعارضون اصلاحاته الاقتصادية الراديكالية التي تستهدف تحويل الاقتصاد الاشتراكي الهندي الى التصاد سرق. ويدأ أن أعمال القتل كانت اقل امس، لكن وكالة برس تراست الهندية للانباء قالت أن عدد القتل تجاوز ۸۲۰ شخصا بعد ان کان نحق • ٧٧ تتيلا فقط الليلة. قبل الملفيية. وقالت الشرطة أن المسلمين شنوا

هجمات في كلكتا مما لجير السلطات 🕸 على فرض حظر التجول طوال الاربع والعشرين ساعة على أكبر مدن الهند كما لتي سبعة اشخاص مصرعهم في الوقت الذي نهبت فيه متلجس الهندوس وأشغلت فيها الثار. وصدرت اوامر للشرطة باطلاق النار فورا على منتهكي حظر التجول لكن حضودا اغليها من السلمين واصلح التجول في شوارع للدينة

وهايجم السلمون اليضا الهندوس أن ولاية أسلم الواقعة في شمال شرق الهند حيث تجارز عند القتل خلال أريعة أيام من اعمال العنف بالقرب

ورقع مزيد من الاضطرابات أن ولاية جوجارات الواقعة في غرب الهند حيث لقي نحو ٢٢٠ شخصًا مصرعهم اكثر من تصفهم في مدينة سورات السلطية وانابت تقارير برةوع أعمال عنف على نطاق المبيق في عدة مناطق اخرى من الهند. وخفت القيود في بعض المناطق الخاضعة لحظر التجول ولكن التوتر استمر في كل انحاء الهند.

وعادت الحياة الى طبيعتها بعش الشيء أن بومباي المركز المالي والتجاري الهندي ألذي شهد بعضا من أسواء اعمالَ العنف. وذهب الناس الى اعمالهم ولكن كثيرين منهم انصرفوا مبكرين

الصِّمانُ العودة الى منازلهم حُشية استئناف اعمال العنف بعد حلول ولي اكبربور على بعد ١٥ كلم من ابوديا حاصر حوالي خمسة ألاف مندوسي مبياح أمس للطار حيث

كانت بمنتتم سحاكمة اريعة زعماء

عندوس اعتقلوا يوم الثلاثاء ووملوا

عند الصباح على منن طائرة صغيرة

ققدان بطاقة تموينية اعلن انا [احمد سمارة] عن النوينية البطاقة التموينية المُناتِرة عن وزارة التموين. أأرجاء ممن بجدها الاتصال

(مجلس الامن يكاد يفقد صيره) فقدان شهادة اسهم اعلن انا للواطنه الصورية ندوة مىرى الجندي عن الدان شهادة اسهمى في شركة المركز العربي للمساعات الدوائية رقم ١٩ وعدد

تدايع جديدة شد أولتك الذين

ولم يقدم المجلس أي أيضاح حول التدابير المنوي القيام بها وفق

الاعلان الذي قرىء خلال جلسة

رسمية في مقر الامم المتحدة في

تُبويورك من قبل الرئيس الحالي

للمجلس شينمايا غاريحان/الهند/

العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي قبل الظهر لدى غاريخان ليطلبوا

القيام يقصف القوات الصربية،

وتنحل ممثلون عن الجامعة

ومدرح سقير قرتسا لدى الامم

المتحدة جان برنار ميريميه ان

يرتكبونها ار يساندونها).

الاسهم عشرون الفِ سهم الرجاء ممن بهاتف مع ١٤١٤ وله جزيل يعثر عليها الاتصال بهأتف ١٩٠٠٣٧

سراييقي.

بيت للايجار مغروش او بدون

و مُؤْلِثِينَ تَوْم وهنام عند ٢ ومنالون وسفره ومورَّخ ومطيخ طابق ثاني منخل المُنْتِئِلِ سَحَانَ شَسَى بِنْرِ ماء للوقع ضاحية معيران طابل دائرة الحراج وزارة الرَّامَة على طريق السلط للجامعة الإعلية السرو المراجعة لمدة يومن ٨٣٦٥٤٤

اعسطان

تعلن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في متصرفية أواء ملحيا انها قررت الموافقة على استحداث دخلة بسعة سنة امتار بالقطعة رقم الموقف وقر رقم عن اراضي قربة لب وابداع اعلانه للاعتراض عليه لدى اللجنة المحلية التنظيم والابنية في مجلس قري لب حيث يعن الذي العلالة الإطلام على المخطط المتكور في مكتب اللجنة المحلية الناء الدوام الرسمي ولدة شهرين المحلة المحلية المحلي اعتبارا من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين مطيتين حتى لذا ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم ألى اللجنة المحلية في المكان المشتر اليه اعلاء خلال المدة السافة الذكر ومرفقة بالخططات اللازمة تحريرا في ١٩٩٢/١٢/٢.

مصلح الطراوته متصرف لواء مأبيا رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في أواء مكيا

لتورطهم في تدمير مسجد بايري في صالة محكمة تم تجهيزها داخل أخرون في مادهابور _ الشمال الشرقي _ على يد رحدة شبه عسكرية فتحت النار لحماية للعابد مينى للطار وتفرق المتطاهرون بعد ذلك بهدوء بعد أن أصدر قاض محلي استنابة

تضائية بترتيف الزعماء الاريعة الهندوس سبعة أيام. وقد نقل الزعماء الى لوكتار _ شمال _ على متن طأثرة مسغيرة كانت اقلتهم الى اكيربور قبل خمس ساعات. الاشماس بالرصاص. . ومن بين الزعماء الاربعة هناك رئيس حزب _ باراتيا جاناتا _ مورلي ماتوهار جوشي ومرشح هذا العزب

الى منصب رئيس الوزرآء لال كريشنا ثلاثة قتل جدد

في بنغلابش وفي دكا ذكرت تقارير الشرطة والمنحف أن أعمال العثف استرت عن سقوط ثلاثة قتلي وتحو منة جريح امس الاول في يتغلادش مما يرقع حصيلة الآجداث التي وقعت في هذا البلد خلال الثماني والاربعين ساعة الأخيرة الى تمانية قتلي واكثر من.

ستمنة جريح. وقالت صحيفة "ديل اتفاق" ان شخصين مسلمين قتلاً وجرح ٢٥

وفي طهران قللت وكالة الاتماء الايرانية أن السفارة الهندية ن طهران هوجمت صباح امس من قبل "طلاب غاضبين من الهنود السلمين".

تتصدى لهم قوات الامن.

رئيس الوزراء ناراسيمها راو يولجه المتشددين الهندوس الساعين الى تحويل البلاد الى دولة دينية. الهندوسية لكنها لم تتمكن من وقال أرجون سينغ وزير تنبية المؤول دون تدمع معيدين منها. للوارد البشرية في مؤتمر صحفي وفي مقاطعة شيتاغونغ في الجنوب "هذه المحاولة الاختطاف المشروع القرمى للبلاد ليست بجديدة اقد الشرقى قضت امراة بعد أن تكررت المرة تلو الاخرى". احتراث حية في حريق نشب في مدينة وقال سيتارام كيسري وزير الشؤون الاجتماعية أن نتائج هذا صفيح هندوسية كما اسبب عدد من

طلاب يهلجمون السفارة الهندية في طهران

واشاقت الوكالة ان حوالي ٢٠٠

طالب هندي يتابعون دراستهم الدينية في أبران هلجموا السفارة الهندية بالعمي والحجارة وحطموا نجاجها وحاولوا اقتحامها قبل ان

من جهة أخرى قال وزراء أمس ان الإصلاحات الاقتصادية في الهند تعت تنحيتها جانبا حيث اصبح

الطامعة العربية تؤيد إرسال قوة اسلامية الى البوسنز

عبدالمجيد اته يؤيد تشكيل قرة

واضاف انه يأمل في (ان يتخذ مجلس الامن اجراءات تتمثى مع الاجراءات التي اتقذها بشان المسال). ووصف عبدالمجيد قرار مجلس

الامن يوم الإربعاء الذي تعهم بيخت لجراء شد منزب البرسنة من اجل وصول المدادات الأغاثة الى المعلمين للمامرين بانه لجراء ايجابي. وتثير محنة مسلمي البرسنة مشاعر استياء شعبي بالغ في انحاء

ويمقد سفراء الدول العربية والاسلامية اجتماعات في الامم المتحدة في نيويورك التنسيق اتخاذ اجراء لكثر صرامة خند المنزب الاتسانية). التنين شيدوا تبضتهم حبول

وأعلن مجلس الامن الدولي مساء الاربعاء انه اذا استمرت هجمات البليشيا الصربية في البوسنة والهرسك، والهرساء وخصوصا على سرابيثو فاته سيتخذ في (اقرب وقت ممكن

الى مؤتمر لندن) حول يوغسلافيا

يتعلّيشُونَ في سلام منذ عشرات السنين في تجمع سكاني هاديء يضم ٣٠,٠٠٠ نسمةً على عَدَقِدَ الْصَرِبِ. ولكن الحرب التي نشبت إن ئىسان دىرت زنـورنىك، ومعظم السلمين الذين كانوا يشكلون ٦٥ في الللة من السكان المطبعن قتلوا او شربوا كما يقول هوسيتش. وأضاف يقول (في أليوم ألاول للصبراع دمر ٣٠٠ منزل في الحي الذي أقطته وتتل الصربيون ٥٠٠ شخُّمنا كما الْمُلقُّوا الناز على عائلات صريبية حاوات أبواء مسلمين.

وقال كيمري "لا بد وأن نقيم صلات مع كل القوى العلمانية بغض النظر عن خلافاتنا العقائدية ومن ثلمية لخرى نقل زعيم العارضة لال كريشنان انفاني لمس الى بادة اكبر بور النائية في شمال البلاد لترجيه أتهام رسمي اليه بالتحريض على الاضطرابات الدينية. وكان انقاني وهو زعيم حزب بهاراتيا جاناتا الهندوسي في البرنان قد اعتقل يوم الثلاثاء. ريزيد هذا الحزب حملة لبناء معبد للآله راما في موقع للسجد البابري.

العمل اوقعت الهند في ازمة لم يسبق

لها مثيل حيث تدور الاضطرابات بين

المسلمين والهندوس في انحاء البلاد.

ولكنتا كنا معظوظين وهربنا. اما

تأوي نحو ١٦,٠٠٠ لاجيء بوسني

منهم ٢٠٠٠ يعيشون في مخيمات في

النطقة الاوروبية من البلاد والباقون

وكانت الامبراطورية العثمانية

تضم معظم اراضي يوغسلانيا سابةاً. ويوجد بتركيا الان اربعة ملاين

مواطن من أصل يوغسلاني اغلبهم

بوستيون والبان ومقدوتيون هلجروأ

ألى تركيا خلال عشرات السنين.

خليط من شرائح مختلفة منهم

فلاحون وسيدات من سرابيقو واطباء

ومحامون ومهندسون.

مطاعم صغيرة،

في الصومال.

واللاجنون البوسنيون ف تركيا

ريضم مخيم الغازي عثمان باشا

الذي أقيم أن ١٩٨٦ الايزاء التراك

عرقين كانوا يعيشون في بلغاريا بيونا

سأبقة التجهيز ومدرسة ومثهى

ومكتب بريد وعيادة طبية وعدة

مقتل صوماليين

وني باريس قال وزير الدفاع

الفرنسي بيع جوكس انه لا يوجد زمن

محند لعملية تشر القرات الفرنسية

وقال في مؤتسر صحفي عندما

سُلُ بِشَانَ تاريخ مستهدفُ كان قد

ذكر في معرض الاشارة لاتعبدات

القوات الامريكية بالنسبة لنا أن

قرنسا موعد ° ۲ كانون ثاني لا يعني

نترة زمنية تحتلجها العملية.

وقال نمن مستعدون للبقاء اي

من جانب لخر يجتمع زعماء

الجماعات للتحارية أن ألصومال

تحت تأثير ضغوط شديدة من الامم

المتحدة اليوم الجمعة الجراء

محادثات لاتهاء العداء النموى الذي

عُتِلُ الأَفُ الْأَشْخُاضُ وَمِنَّ ٱلْيِلْادُ،

مهدي محمد اليوم بالسفارة الامريكية ثم يعندان اجتماعا لفر

بعد غد السبت على ظهر سفيته

حربية فرنسية ثقف تبالة السلط،

الخاص للامم للتحدة أن الصومال

المسمقين ريما يؤدي عذا الاجتماع

الى حل لشاكل المترمال.

وقال روبرت اوكني البعوث

واشارت منظمة الاغاثة _ كع _

الى ان التوبر يسود بايدوا اللتي توصف بانها مدينة الموتحيث قتل

نحو ٧٠ شخصاً في التتال بهذه

البلدة خلال الايام الاخيرة. وقالت منظمة الحباء بلا حدود ان

٦٠ شخصا على الاقل تبلوا وان ٤٠

فسيجتمع محمد فرح عيديد وعلي

ويقول مسؤولون اتراك ان تركيا

عسكرية اسلامية لاتقاد مسلمي اليوسنة تتمشى مع عملية الاغاثة التي اقرتها الامم المتعدة ن وقال عبدالجيد للمحقيين انه (بؤيد دعوة الامارات العربية المتحدة لاتشاء توة اسلامية للتعفل ق اليوسنة وثلك يعد مواققة الدول الشاركة في هذه القوات).

سراييثر على لخلاء للدينة).

اضافة الى (جميع الاعمال الهادفة

أتخاذ قرارات محتملة حول العمل

ومن نلحيته أكد الامين العام المفاوضات من جهة والسأعدة الاتسانية من جهة ثانية هما المبيغتان اللثان تعرضهما استنادا

يتبقى مسلمون في البوسنة).

ينسيها". وكان متحدث باسم الجيش القرنسي قال امس ان مظلين فرتسيين تبادلوا النيران مع مجموعة

وكان أدفاتي موجودا في بلدة أيوديا عندما هدم المسجد.

مجلس الامن يهدد بإجراءات اقوى ضد الصرب اتا واسرتى فقد لفدوا سيارتنا

وذلك دون أن يستبق (التدابع الجديدة) التي قد يتخذها ألجاس، ولي اعلانه الرسمي اعرب المجلس عن (قلقه العميق أزاء المعلومات الاخيرة التي لغادت ان المليشيات الصربية قامت بهجرم جديد أي البوسنة والهرسك وخصوصا على مدينة سراييڤو موقعة مزيدا من الضمايا ومتسببة بمزيد من الاضرار ومهددة أمن قوة الحماية التابعة للأمم المتحدة وموظفي منظمات الاغانة الدولية ومهددة بذلك

السلام والامن الدوليين).

البوسنة والهرسك تسرغم سكان وأكد أن (الاعمال الهادقة الى منع توزيع الساعدة الانسانية وأجبار سكان سرابيقو على مقادرة المبينة بما فيها لمكانية حدوث (تطهير

على مجمل الوضع في البلاد). ويعد ان (ادان بشدة) هذه المارسات (طلب للجلس وقفها فورا) الى تعطيل أيصال الساعدة

واكبت مصابر ببلوماسية انه يعود أل القادة السياسيين الغربيين الذي ينبغي القيام به في البوسنة

ويعد معاناة وكوارث يرى لاجئون بوستيون جاءوا الى تركيا مريا من جحيم حرب شروس أن الوسيلة الْمِحِيدة لاتقاد بالدهم من الدمار هي

سنة / وهو محام يوسني (اذا لم نتدخل الامم للتحدة واستمرت الحرب لخمسة شهور لخرى فأن وقال لرويتر وهو يتحدث في مخيم الفازي عثمان باشا بالقرب من مدينة

(المتربيون المتلحون أسروا معظم الرجال المسلمين وقادوهم آلى معسكرات اعتقال، استراوا على متعلقات وممتلكات السلمين ومتهم

اخى فقد قتاره).

يتيمون مع اقاربهم.

عواصم _ وكالات _ قال الامين للجامعة العربية عصمت

واعرب المجلس بشكل خاص عن (قلقه ازاء المعلومات التي افادت بأن البليشيات الصربية في جمهورية

عرقی) ستکرن لها انعکاسات خطیرة

للامم للتحدة يطرس غالي امس الاول انه يعود لجلس الامن وحده ان يقرر التيام بعملية عسكرية محتملة. وأشاف في مقابلة مع وكالة فرانس يرس (نعتقد في الرقت الحالي ان

تدخل الامم المتمدة.

وقال ابراهيم هوسيتش / ٥٥ كيركلاريلي بشمال تركيا (ستختفي

البوسنة من الوجود وعندنذ لن نكون لَ حَلَيْهُ أَلَى مَعَرِنَاتَ). ويتذكر هرسيتش التَّحَدث باسم ١,٢٥٤ لأجنا هم سكان المقيم كيف دمرت الحرب بيته في مدينة زُفررتيك على نهر درينا بشرق البرسنة والهرسك وفراره الى تركيا مع زوجته

جرحوا في القتال على مدى الايام وطفلته. الاربعة الماضية في بلدة كيسمايو وكبان المسلمون والصرب السأطية حيث يتمسن عمر جيس وهـ و زعيم جماعة اخرى من الحماعات للتحارية. واكد الكلي أومقابلة تأفزيونية أنه سيقوم في هذه للحادثات بدور 'الوسيط الامن" الذي شبهه بالدور الامريكي في معادثات السلام المّامة بالشرق الارسط". وقال اوكلي لشبكة تلفزيون "أن

بي مي" الأمريكية في منديشو "انتا نتجنب طرح افكار بشان الهيكل السياسي في الصومال". والمناف "وقد اللغناهما باته وعندما رحلنا في حزيران كان اكثر يتعين عليهما للقيام بنلك من ٤٠٠٠ مسلم في زفورنيك قد

من السلمين في العاميمة مقنيشو

وآتال المتحدث لوكالة رويتر عرفنا برتوع حادث أن نقطة تفتيش تليعة للفرقة الاجنبية رانه جرى جنود العدر بالمجارة. تبادل التيران ولم يصب لحد من جانبتا ولا تعرف شيئًا اكثر من ذاك" وكان المتحدث يعلق بذلك على مُلسطيتيين أطلقوا النار الليلة قبل تقرير أذاعة راديو فرتسا من الماضية باتجاه مركز شرطة الاحتلال العاصمة الصومالية مقنيشو جاء في مدينة جنين وقامت قوات الاحتلال فيه أن سيارة محملة برجال مسلحين أثر نلك بحباة تقتيش واسعة في حالات اختراق احد التاريس التي اقامتها القوات الفرنسية عند حافة محيط المدينة.

منطقة تسيطر عليها القوات وذكر مراسل الراديو ان الجانبين تبادلا اطلاق النيران واكنه لم يذكر نتيجة ذلك او ماذا حدث الرجال

الليلة قبل الماضية رام تقع أي

خسائر في صفرف القرات الذرنسية

كمأ أعلن للتحدث العسكري للقوات الدولية امس الخميس انة سجل خلال ليلة الاربعاء الخميس اطلاق نار قرب السفارة الاميركية في مقديشو وعلى مقربة من الرفأ. واعلن الكولونيل قريد بيك ان لحدا لم يصب باذي وان المارينز

الولايات المتحدة والمرفأ لم يردوا على اطُّلَاقَ النَّارِ الذي على ما يبدو لم يكن مرجها ضدهم. وقال المتحدث الاميركي "لم نرد على اطلاق النار "مضينًا أنَّ الطُّلقات النارية لم تكن تستهدف على ما بيدو

النبن يتومون بحراسة سفارة

من جهة أخرى وصل المترال رويرت جونسترن القائد العام لعملية "أعادة الإمل أمس الى مطار

وقد استقبله لدى نزوله من طائرة هركوليز سي "١٤١ تابعة للجيش الاميركي السفير روبـرت اوكني الاميركي السفير روبـرت اوكني المعوث الخاص الرئيس جورج بوش الى الصومال. ثم مناقح شايطين فرنسيعن أحدهما الكراوبيل ميشأل تورون قائد الفرقة الفرنسية الموجودة ني مقديشو منذ الاربعاء. بعد ذلك غادر الجنرال جونستون

مطار مقديشو بواكبه العديد من مشاة البحرية الاميركيين. ويرافقه عدد كبر من الضباط الذين سيشكلون هيئة اركان القوات الاسركية في المسومال.

وكانت وزارة الدفاع الاميركية اعلنت أن المرحلة الأولى من أنزال رجال البحرية الاميركية في مقديشو انتهت وامسح ١٧٠٠ عنصر على الارض بينما بقي منة اخرون على منن سفن الانزال الثلاث لتامين الاتصالات والاعمال الربتينية فوق هذه السقن.

وقال الجنرال مارتن برانتنر في وتسر مساني ان رجال المارينز الألف "ق ٢٠٠ أحكموا سيطرتهم على الطار وللبرنية والسقارة الاميركية. واكد مسؤول الاتصالات في وزارة الدفاع البنتاغون دينيد بوريي من جهته ان هذه المحلة الاولى من عملية الاتزال قد انتهت. ورات وزارة الدفاع الإميركيه من

جهة اخرى أن الوضع "مرض" في مقديشو حاليا. ولم يقع اي جريح بين القوات الاميركية آلتي المطرد في مناسبة ولحدة إلى اطلاق النار تحذيرا لحمل عدد من الصوماليين على التوقف". وتقدر وزارة الدفاع الاميركية العناصر المبلحة التابعة للغمبائل الاربعة الرئيسية في الصومال بين ١٤ الف رجل و ٢٨ الفا. وذكر الجنرال برانتتر أن مطار

على مدار ٢٤ ساعة. اصابة ١٥

مقديشو سيتمكن قريبا من العمل

بالحجارة في حي شعفاط شمالي القدس المحتلة، وتم تحطيم زجاج سيبارتين اسرائيليتين اصداهما عسكرية في منطقة بأب العمود. والقيت فجر امس زجلجة حارقة باتجاه جنرد الحراسة على منزل الارهابي شارين في البلدة القسية بالقدس، وكانت القيت زجلجة على

دورية عسكرة الليلة قبل الماضية في مدينة اريحا. وجاءت هذه الهجمات اثر قيام ستترطنين الليلة قبل الماضية بمسيرة استقزازية واعتداءات على ممتلكات المراطنين القلسطينيين في سوق خان الزيت وحارة النصاري وسؤق

النباغة وشارع الواد في القدس الحتلة وتد اغلقت المحال التجارية لبوابها امس في مدينة بيت لحم ويلدني بيت سلحور وبيت جالا وتوجهت مسيرات من للواطنين وغاصة طلبة المدارس الى مثرل

الشهيد حازم مؤكمين على مواصلة الانتقاضة. واتتلعت الليلة قبل المضية مواجهات في مخيم الدهيشة كما هلمم شبان الخيم صباحا شاحنة

والقيت مساء ابل امس زجلجة حارقة باتجاه دورية عسكرية في شارع للنصر بمديئة غزة التي شهدت صدامات عنيفة فتح جنود الاحتلال خلالها النارعلى المو المنين فاصابوا سبعة عيان بالرصاص.

كما اعتدى الجنرد بالضرب على اربعة شبان اخرين واصابوهم بكسور وجروح وقد تواصل الطرق الفروض على ثطاع غزة الحتل للبرم الثالث على التوالي في حين استمر حظر التجول على مخيمات جباليا والشاطىء والبريج والنصيرات وهي الشيخ رضوان في غزة ومدينتي رفع وخانيونس والمخيمات المجاورة وقرية

ىيت حاتون. وعلم أن قوأت الاحتلال اعتقلت الليلة قبل الماضية ثلاثة شبان من

رفح وشأبين عن مدينة عَرَة. واعلنت مدينة جنبن وقراها الحداد على روح الشهيد صالع فريحات، وجرت امس تظاعرات طلابية في المنطقة تم خلالها رشق

وذكرت الانباء ان شبانا

والقيت الليلة قبل الماضية

رجاجتان حارقتان بانجاه دورية

عسكرية في مدينة نابلس اثر قيام

الجنود باعتقال شابين من المدينة.

وواصلت سلطات الاحتلال قرض

حظر التجول امس على قرية صرة

قضاء نابلس حيث القيت زجاجة

حارقة باتجاء سيارة اسرائيلية مما

ادى الى احتراقها بالكامل واصابة

مدينة قلقيلية التي تخضع للحصار

العسكري الشدد، اثر قيام طلبة

النرسة السعدية الثانوية للبنين

بلحياء الذكرى السنوية الخامسة

وافادت الانباء ان قوات الاحتلال

حاصرت للدرسة واعتقلت حوالي

مائة من طلابها وتقلتهم الى معتقل

طولكرم، ومنعت سيارات الاسعاف

والصحافيين من دخول النطقة

بدعوى انها منطقة عسكرية مغلقة،

ويسود الدينة حالة من التوتر

الشديد وازاء ذلك عمدت قوات العدو

الى اقامة حواجز عسكرية على

الطريق المؤدي الى الخط الاخضر.

تواجدها في مدينتي رام الله والبيرة

اثر المواجهات التي جرد امس الاول

في مخيم الجلزون حيث رشق العديد

من السيارات الاسرائيلية بالمجارة

ووقعت المواجهات في اعقاب قيا

هذه القوات بزيادة ارتفاع الاسلاك

الشائكة بجوار عدرسة الذكور في

بالمجارة صباح امس أي مدينة

انخلیل قیما تم مساء امس الاول

تمطيم زجاج حافلة اسرائيلية، كما

من الحرم الابراهيمي الشريف واستضعم الشبان النجاجات

واحيت بلدة بيت امر اول أمس

الذكرى الخامسة للانتقاضة، وقد

تبخلت قوات العدو لتفريق المسيرة

فامعابت شابا بالرصاحى واعتقلت

بلدة سعير واعتدت على العديد من

الاهالي كما داهمت بلدة خاراس،

ودأهمت قوة عسكرية أول أمس

وعلم من مصادر فلسطينية

وعسكرية اسرائيلية ان خمسة عشر

فلسطينيا امديوا برصاص الجنود

الاسرائيليين في تظاهرات جرت أمس

وجرى الصدام الاعنف في قلقبلية

شمال الضغة الفربية حيث امنيب

عشرة اشخاص برصاص العسكريين

لحوالي ٢٠٠ متظاهر تجمعوا في

أحدى مدارس المدينة لمناسبة

الذكرى الخامسة للانتفاضة وحاول

تفريقهم. واوضع مصدر عسكري أن

الجيش اعتقال حوالي خمسين

اشضاص برمساس الجنود

الاسرائيليين الذين كانوا يحاولون

وعمدت قوى الجيش والاجهزة

الامنية ليل الاربعاء الخميس الي

تفتيش مئات المنازل في قطاع غزة

بحثا عن منفذي هجوم الاثنين الماضي

الذي اوقع ثلاثة قتل من الجنود

اسماء الجرحي

والمصادين ليوم امس

محمد عبدالرحمن صبيام، جيهان

غازي ابو عيشه، جمعة احمد جمعة ـ

الصبراء سعيد لحمد سعيدء عيد أحمد

عيد، شطيه احمد محمد ــ الشجاعية، بدر

مسعى _ المسراء اشرف على _ النصر،

أبراعيم رُفي _ بيت لاهياء، سهام

البهبهائي _ البريج، عردة عبد علي

يوسف _ حارس/تآبلس، مراد يوسف

عودة _ حوارة/نابلس، احدد فراج _

تَنْقَيْلِيَّة، علي محمد عبدالفتاح الطُّور،

نواف خليل عب الرصم المثور، جمال

سالم الفروخ، مريم موسى عبدالصعد المطور ـ سعير/الخليل، احمد يونس ابو جرايش ـ خاراس/الخليل،

تاصر الجعبري، موس النجار، محمود

أبو عريقه سرفح، بأسم نعمان زيد، بشار

حمد _ ثابلس، باسم أحمد حُميس،

حسن احمد العلامي، رائد حربي حلمي، يومف محمد عبدالجيد خليل .. بيت

اجهزة الامن

مستشفى البشير يتم استخراج

رصاصتين استقرتا أن جسده، أن

حين كان هناك جروح نافذة في

كما تم اس الخميس تشييع

عِثمان المُفدور الجنابي وتم دقته في

لحدى مقابر العاصمة بحضور افراد

عليَّته وطفليه عمر ٦ سنوات والاء ٤

تواصل

الاسرائيليين قرب مدينة غزة.

🛭 الجرحى:

المعتقلون:

أمر/الخليل.

وأن قطاع غزة امسيب خمسة

وكان الجيش الاسرائيلي تصدى

الحميس في الاراضي المعتلة.

اربعة شبان.

الاسرائيلين.

تفريق تظاهرة.

شبان المبيئة نقاط الراقية هلجم شبان اللبيد القامة بالقرب العسكرية وخاصة تلك القامة بالقرب

وتعرضت سيارة اسرائيلية للرشق

والزجاجات المارقة.

وكلفت قوآت الاحتلال امس

واندلعت مراجهات عنيقة امس في

ركايها امس الاول.

للانتناضة.

تاقدة. ولكنني احب أن تركز دائما على الايجابيات. ونشير ــ اشارة فقط ـ الى السليبات ـ وليس العكس ـ حتى يتسنى للمبدعين أن يتقدمواً. لا أن يتقاعسوا ويحبطوا. واخيراً.. دعونا تقول ان يعملُ "أنَّه يعطيكُ العافيةُ" ولمنَّ يدرثر.. نقول له "السكوت من

اوراق

صوء

الكلمة، يلحون في السؤال عن ليل هذه الأمة، وغبار تهارها، قولوا لهم أن شعاع الفجر، لا يطلع الا من رحم ألليل، وغدا

يشرق نهارنا وتتوحد راياتنا... واشنطن لا تتوقع

لا يوجد توقع يذكر بتحقيق تقدم في المحادثات أنى أن يتولى الرئيس المنتخب بيل كلينتون السلطة في غضون ستة اسابيع. ولم يحضر سوى ثلاثة فلسطينيين

الاجتماع الاول في الجولة الحالية الاثنين بسبب مرض رئيس الوفد حيدر عبدالشاق. وأعلنت الاطراف العربية الاربعة الشاركة في الفاوضات وهي الفلسطينيون والاردن وسوريا ولبنان انها لن تحضر المحادثات امس

بمناسبة ذكرى مرور خمسة اعوام على اندلاع الانتفاضة الفنسطينية في الأراضي المختلة. وقال ريتشار بوتشر المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية

ناسفُ لهذا القرار، وفي راينا أنه كان ينيغي عدم تضييع أي فرصة في اجتماعات الاطراف لتحقيق تقدم في مصادئنات المنبلام العبربينة والاسرائيليون غاضبون ولا سيما

ان السوريين واللبنانيين لم يكلفوا انقسهم بابلاغ الاسرائيليين بشكل مبأشر واكتفوا بابلاغ الولايات المتحدة في ساعة متأخرة من الليلة تيل المأسية. وقال ايتامار رابينوفيتش رئيس

فريق التفاوض الاسرائيلي مع سوريا اسفت جدا لبذاء وكان الاحباط الفلسطيني واضحا خلال مؤتمر صحفي عقده نبيل شعث المستشار السياسي للوفد الفلسطيني واحد كبار مستشاري باسر عرفآت رئيس منظمة التحرير

وقال شعث أن الولايات المتحدة بوصفها الراعي الاساسي لعملية السلام لم تفعل شيئا على الاطلاق لتحقيق تقدم في المفاوضات منذ ان استقال جيمس بيكر وزير الخارجية السابق ليدير الحملة

الامريكي السابق ليدير الحم الانتخابية للرئيس جورج بوش، وقال شعث للاسف قان الراعي لم يفعل شيئا منذ خروج السيد ببكر سوى التربيت على ظهور الناس والقول استمروا استمروا. اعتقد ان ـهذا هو الدور الوحيد الذي لعبه

الراعون منذ اغسطس. وقال انه لو كان بيكر نعالا أي الصيف الماضي مثلما كان في العام السابق لكان الاسارائيليون والفاسطينيون قد اكملوا الان أتفاقية مؤقتة بشأن الحكم الذاتي

وقال شُعث أن القواعد الإساسية التي جمعت الاطراف الى مائدة المتفاوض صبيغت عمدا بقدر ما من الغموض لتمكين كل طرف من الاشتراك.

واضاف كل الغموض.. في طيات عملية السلام يحتاج الى من يقدمون حلولا لكسر الجمود. واضاف قوله يجب عدم التقليل من غياب الدور الامريكي كراع حقيقي لأن عملية السلام بنيث على هذه الرعاية. ويعتقد معظم الراقيين الان أنه لا

يوجد احتمال يذكر لتحقيق تقدم الا بعد تولي الرئيس الامريكي المنتخب بيلُ كُلْيِنتُونَ السَلْطَةُ فِي ٢٠ يِنَايِر -كأنون الثاني. ولكن شعث قال أنه ما زال بامكان الرئيس جورج بوش القيام بخطوة مهمة في اسابيعه الاخيرة في الرئاسة باستثناف الصوار الديلوماسي

هجوم فدائي فلسطيتي على اجهزة الامن

الامريكي مع منظمة التحرير والذي

ارققه على مضَّض في عام • ١٩٩٠ بعد

تنفيذ حكم القضاء الاداري الثلاثاء بوقف تنفيذ قرار الرئيس المسرى بأحالة قضيتي تنظيم الجهاد السنّع الى المحكمة العسكرية العليا. وكان محمد شوق الاسلامبولي وممدوح يونس المتهمان الهاريان في القضيتين قد تقدما بطعن لمحكمة

القضاء الاداري بوتف تنفيذ قرار

اليها الليلة الماضية. موادر اعتدال

عضر اللجنة التنفيدية لمنظمة واكد الوزير المؤيد لفكرة اجراء مفاوضات مباشرة مع منظمة التحرير ان والحوار مع ياسر عرفات لا يخيفه ثم قال معندما زرت مؤخرا مصم فيمت من محادثي ان يأسر عرفات: ليس عنصرا ايجابيا لدفع عملية السلام الى الامام لكن فيما يخصني است معارضا مبدئيا اغكرة اجرام

مقاوضات مع عرفات. · وكان رئيس الوزراء ميز للمرة الاولى قبل اسابيع بين عرفات الذي يشكل في نظره والمائق الرئيسي امامًا السلام، وبين مبعض عناصر منظمة التحرير في تونس الذين هم اكثراً واقعية منهء.

فلسطيني يعرض

مشان أن السلطات الأسرائيلية أ تتفذ اوامر اعتقال ومصادرة املاك فاسطينيين من الاراضي المحتلة بحجة عدم دفع الضرائب ويقول الفلسطيئيون أن السلطات تفرض عليهم ضرائب باهظة وانها لا تعود لاستخدامها في الاراضي المحتلة كما ينص عليه القائرن الدولي.

ويضيف فشون ان السلطات الاسرائيلية طالبت الشركات والمؤسسات التى كان يتعامل معها يوقف العمل معه الامر الذي كبده مزيدا من الحسائر وتابع انه وبعد أن اضطر لبيع قطعة أرض وبات (مطاردا) من قبل السلطات الاسرائيلية ويدون عمل شائه مستحد لبيع كليته والحيش بهدوء، إنا

pies Yuji

فهل نطمح في أن يخرج مؤتمركم بأجماع وأحد يرفض التشرذم ... العربي ويرفض ألايغال في الاقليمية السياسية والطائفية والعنجهية ي القبلية، يرفض التطبيع الثقافي مع العنصرية الصهيونية، ويرفض بأ ان يتنازل الوجدان العربي عن حقه في الدفاع عن قيمه الحضارية ﴿ وتخومه الجغرافية والتاريخية العربقة. ذلك هو الحد الادنى المقبول من الاجماع الثقافي العربي، وذلك إ

هو المطلب الذي يجب أن يرتفع عالياً فوق القبليات السياسية ... والطائفية والاقليمية. والسلام عليكم ورحمة الله

السلط - بمزيد من الحزن والاسي تنعى عشيرة الجفابرة ال -جغير وال العمد وانسباؤهم في جميع أنحاء الملكة فقيدهم المرحوم:

تيسير احمد الجغبير ايو احمد ً.

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ال ٦٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم من مسجد السلط الكبير بعد صلاة الظهر الى مثواه الاخير أن مسجد حمدي الانيس تقبل التعازي للرجال في ديوان الى الجنبير الكائن في السلط شارع الميدان وللنساء في منزل الفقيد الكاثن في المنشية بجانب مدرسة السلط الثانوية للبنين.

شکر علی تعاز

يتقدم ال حجازي واقرباؤهم وانسباؤهم داخل المملكة وخارجها بوافر وعظيم الامتنان

لكل من تفضل بمواساتهم ومشاركتهم احزانهم بفقيدهم الغالي المرحوم

فخسري حجسازي أبوطريف

سواء كان ذلك عن طريق المشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعي بالصحف مما كان له اكبر الاثر في تخفيف مصابهم وشد ازرهم املين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر

خاص لكل منهم،

نعى فاضلة السلط _ عشيرتا الخليفات والعناسوة تنعيان بمزيد من الحزن

شيخه عواد فلاح الخليفات ارملة مضطفى المفلح العناسوه والدة فايز ويشير ومحمد التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء أمس وسيشيع جثمانها الى مثواهًا الاخير في مقبرة العيزرية بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد العيزرية. تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة العناسوء الكائن في السلط حي الخندق والنساء في منزل والدها فأيز الكائن في الصافح حارة الخليفات،

شکر علی تعاز

عشائر الهلسه وال القسوس يتقدمون بوافر شكرهم وعظيم امتنانهم لكل الاخوه الافاضل الذين تكرموا بمواساتهم بفقيدهم

المرحوم القس كمال سالم القسوش سواء كان ذلك بتشييم الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات وأكاليل الزفور او النعى بالصحف. سائلين الله تعالى أن يمتعهم جميعا بموفور الصحة والعافية.

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ليتها النفس المعلنة ارجعي الى ريك راضية مرضية فلاحلي في عبادي والخلي جنتي" صلق الله العظيم رُفَاف شهيد

تزف عشيرة الفريحات خاصة واهالي اليامون عامة الى ابناء الامة العربية والاسلامية نبأ استشهاد ابنها البار: صالح مبدى غزال فريحات

الذي استشهد برصاص العدو الغاشم مساء يوم الاربعاء على ارض ألوطن الغالي. تقبل التهاني في جمعية اليامون الخيرية في الرصيفة اعتبارا من بعد عصر اليوم الجمعة ولدة ثلاثة ايام.

نعى شاب فاضل

قلقيلية .. عشيرة نزال عامة وال طه خاصة في قلقيلية والاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي فقيدهم الغالي الماسوف

تيسير حسين صالح ابو عباه. ابو بلال

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان اثر مرض عضال لم يمهله اليهم الجمعة من مسجد كلية الحسين الى مثواه الاخير في مقبرة

تَقْبُلُ التعازي لدة ثلاث أيام اعتبارا من اليوم الجمعة للرجال في ديوان أهالي قلقيلية الهاشمي الشمائي اخر خط ٥٠ وللنساء في منزلً المرحوم الكائن مقابل مدرسة رغدان سابقا ابن الاحتف حاليا اول

قداس وجناز

سيقام في تمام الساعة الحادية عشر من صباح يوم السبت الموافق ٢/٢/٢/١٢ في كنيسة الروم الارثوذكس بصافوط قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحومة:

مريم سويلم العكروش ارملة المرحوم عبدالله العكروش فأبناء الفقيدة يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا الجناز لا اراكم الله مكريها بعزيز. ملاحظة: الجميع مدعون لتتاول طعام الغداء.

"ولا تحسبن النين قتلوا أن سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ريهم يرزفون منتي الله العظيم

بمزيد من الحزن والاس تنعى اسنيا وابتأؤها خليل وكمال واستبرق ومصطفى وابراهيم ابتياء عقيل كمال الشهيد

مؤيد الجنابي الذي استشهد على يد الغدر وكان ضحية الظلم والبطش والقهر فالى جنات الخلد.يا مؤيد.

. نعي فاضلة انتقلت الَّى رحمة الله تعالَى

علنشه يوسف هلال من قرية عبوين وذلك أي الضفة الغربية. تقبل التعازي في منزل شقيقها دْيبِ بوسف ملال الكاش في القويسمة حي المعادي شارع بقالة ابو خالد الشيوخي ملك درويش ابو مصطفى من اليوم ولدة ٢ أيام.

نعي فاضلة ال الكردي وال العبسي أي والأسي وفاة فقيدتهم الرحومة

نغمة سعيد سالم العيسى من الفالوجة ارملة المرحوم محمد خالد الكردي ووالدة ابراهيم التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس وسيتم تشييع جثمانها ألطاهر اليوم بعد مبلآة الظهر من مسجد أبودرويش في الاشرفية الى مقبرة سماب الاسلامية. . تقبل التعازي في منزل شقيقها محمد سعيد العبسى الكائن في

الوحدات اول شارع الثلاثين قرب

نعي وجيه فاضل ينعى آل الحنش من المالحة ـ القدس _ وقاة الرحوم: الحاج محمد حسن الحنش

"ايو ريحي' عن عمر يناهز ٧٣ عاما. تقبل التعازى بعد عودة الاهل من الضفة الغربية وسيت الأعلان في حيته.

> نعي فاضل

ينعى آل التعامنة في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الرحوم

التعامنا (ابوعمر)

البذي وافته المنية امس الحَميسَ عن عمر يناهرُ ٧٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من الهاشمي الجنوبي الى بلدة حريمة في اريد .. تقيل التعازي في عمان ــ الهاشمي الجنويي مقّابل حديقة الملكة نور أن منزل الرحوم، أنا لله وانا آليه راجعون

يسم الله الرحمن الرحيم نعي فاضل

الزرقاء _ اسرة شركة باصات ومكتب تكسي البحري ممثله بخالد الحباشنه ويلال ابوكركي ومحمد الهباهبه وخالد ابو سيف واحمد البشبيشي ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة الرحوم: احمد ابراهيم عودة

الرواشده ايو سامي خال مديرهم السيد حسن البحري ويتقدمون من السيد حسن البحري واخواته وال الفقيد وعموم ال الرواشده الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد آلله الفقيد بواسع رجمته واسكنه فسيح جنانه.

قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس المرحوم: هانى عودة العودات الهلسية

سيقام في تمام الساعة الثالثة من يوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/١٢/١١ قداس وجناز تصف السنة عن راحة نفس

هاتئي عودة العودات وذلك في كنيسة المقلص الروم الارثونكس سقف السيل داعين الاهل والاقارب لمشاركتنا هذا الجناز عن نفس المرحوم لا اراكم الله مكروها بعزيز اديكم.

شكر على تعاز

والدكتور احمد وجميع افراد عائلة الفقيد بالشكر لكل من تفضل بمواساتنا بوالدنا الفقيد الغالي المحوم:

غسان سعيد اليوسف

(ابو المطيع)

سنواء كان بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء أو الاتصال هاتفيا أو

بارسال البرقيات او النعي بالصحف ونخص بالشكر اصحاب المعالي رئيس مجلس النواب

والوزراء السابقين والوزراء الحاليين الكرام والاعيان والنواب وامين امانة عمان الكبرى

والزملاء الاحباء مما كان له اطيب الاثر في

عمر الجميع ويمتعهم بالصحة والعافية لا اراكم الله مكروها بعزير.

بسم الله الرحين الرحين الرحين "يا ليتها التفس المعملتة لرجعي الى ريك راضية م

أبناء المرحوم عبد القادر البحري عبدالله وعبدالكريم وحسين وحسن ينعون بمزيد الحزن والاس وفاة خالهم المرحوم: احمد ابراهيم عودة الرواشده

ويتقدمون من أبناء خالهم ويناته وأهله وعموم أخوالهم ال الرواشده الاكارم باصدق مشاعر العزاء والمراساه ضارعين إلى الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهمنا جميعا المسبن

يمام الله الرحان الرحيم "يا ليتها النفس للطمئنة لرجيني ال ربك راضية مرضية فانخل في عبادي

غزة فقيدتهم الرحومة: يأسمه عليان سلمان دغيوسه

عمر يتَّاهِرُ الرابعةِ والعشرينِ عاما.

and the same of the same of the

نعى وجيه فاضل

خالد جميل البسط

ويتقدمون من ال البسط الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للغقيد الرحمة والنويه الصبر والسلوان.

بمزيد من الحزن ينعى آبناء المرحوم اديب النجمي لطفي وفخري ورشدى واولادهم للرحوم :

ويتقدمون من الهيهم عوش جميل البسط والحوانه وجميع ال البسط باصدق مشاعر العزاء والمواساء سأتلين الله العلى القدير أن يتغمد النقيد براسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله ودويه الصبر والسلوان.

اخا وصديقاً ورفيق درب وقريبا وعزيزا غليا بين اللقاء بك ورحيلك الى جوار الله كلنت ساعات الأثل لماذا لم تنظرني فأنا اليك كنت مشتلق واليك كنت لحن للقاء رحلت ولم القك رحلت وتركت قلبي مشتعلا لإنار الفراق لم تتركني وحدى فقد تركتنا جميعا احيابك دون طرح سلام القراق كنت مسرعا فنحن عُدْرِنْك حيث نداء الله حيث الراحة في جنات الخلود والنعيم الرياني الله ربى لا حيله أنا فهذه مشيئتك وهذا قدرنا أعاهنك اهي وحبيبي خَالد ان أكون مخلصا وأبا لذكراك متضرعا دائما وابدًا إلى الله بالرحمة والغفران لك يا اعر الإعراء. اخاطبك ابو الوليد وإعامتك الوقاء والالتزام فاولاتك

أولادى واحبأنى وانا لهم بالوفاء وزوجتك اختى وهي اعز الشقيقات فارقد الى راحتك واطبئن ونفسك الى حوار الله. رحمك الله واسكنك فسيح جناته بالرحمة والغفران والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

نعي فاضل

فقيدهم المحوم:

الحاج شعبان مصطفى بدوي ابو

تقبل التعازي للرجال في منزل اخيه احمد الكائن في صويلح دخلة فندق قصر البلقاء باتجاه مدارس النمو التربوي ت ۸۳۷۷٦۳.

وللنساء في منزل اخيه كمال الكائن مقابل بريد الجبيهة عمارة اللوزي شقة ١٤ ت ١٤١٤٣٨ ولدة ثلاثة ايام اعتباراً من اليوم الجمعة بعد صلاة

انا لله وانا اليه راجعون

تتعى اسرة مستشفى راهبات الرردية اربد بمزيد من الحزن والاسى واللوعة وفأة الطبيب الانسان الرحوم:

الذي كان مثالا للوفاء ومساعدة الممتاجين سائلين المولى عز وجل ان يتغيد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه مع الصالحين فسيح جنانه

يسم الله الرحمن الرحيم 'كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

اربد _ بقلوب يعتمرها الم الفراق ينعي الدكتور على عبدالرحمن غريس واخوانه وجميع ال غريس في اربد وفاة الاخ والصديق الوفي والطبيب الانسان الدكتور المرموم:

تعي فاضلة

والدة عطوفة محافظ اربد ويتقدم من ال العبادي وال القهيوى باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضواته ويلهم ذويها الصبيز والسلوان.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين ماديا _ يقام أن تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة في كثيمة الروم الكاثوليك في مادباً قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس الفقيده الغالية المحومة:

ارملة المرحوم سلامه موسى الحدادين المشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاس ينعى يوسف جاد الله وعائلته المرحوم:

محمد نادر عبد الكريم البريمي شقيق زميلهم هاجم وغالب

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٣٣

يلهم اهله الصبر والسلوان.

والخل جُنتي مُنتق الله العقليم

ال تمحيه وانسباؤهم واقرباؤهم في الضفتين والخارج ينعون

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهر ٥٥ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر آلى مثواه الاخير تقبل التعازي للرجال والنساء ولدة ٣ أيام في منزل الفقيد الكائن في الأشرفيه حي الارمن الدخلة المقابله الكتبة الوسام بناية جودج شتيري هاتفيا ٧٥٢٨١٩ و ٧٥٢٨٢٠

يتقدم المهندس محمد مطيع اليوسف

ورؤساء المحاكم والقضاة ومدراء الدوائر الحكومية والخاصة والبنوك واعضاء الهيئة

التدريسية في الجامعة الاردنية والاطباء والمحامين والمهندسين وكافة الاصدقاء

تَخفيف مصابنا سائلين المولى عز وجل أن يمد

ايمانا بقضاء الله وقدره تنعى عشيرة دغيوسه في الاردن وقطاع

التي انتقلت الى رحمته تعالى في مستشفى الجامعة الاردنية عن تقبل التعازي في منزل والدها ابو عزمى الكائن في البقعة خلف الاقمار المستاعية قرب تادي موظفي بتك الاسكان. لا اراكم الله

ينعى دَافَرُ الصابر وعائلت بمزيد من الحزن والاس الفتيد

ايو الوليد

تعزيه ومواساه

رثاء ودعاء الرهمة لتتيتى

غصة معيته والكلمان تتعثر لتشق طريقها معزيه بك فقيتك

يسم الله لارحمن الرحيم "يا ايتها الناس للطمئنة ارجعي ال ريك رَافِية مرفية الدخل في عبدي وانخل جنتي" صنق الله العظيم تكي فاصل

تتعى عشيرة الرحاطه في السلط وخارجها بعريد من الحزن والاس فقيدهم المرحوم: عيد الكريم احمد مصطفى الرحاحلة

والد كل من زهير وسامي وسمع الذي وافته المنيه صباح يوم القميس ١٩٩٢/١٢/١٠ عن عمر يثافر ٧٠ عاما هذا وقد شيع جثماته الطاهر الى مثواه الاخّير بعد صلاة عصر يوم أمس الحَميس في مدينة السلط تقبل التعازي للرجال والنساء

في منزل الفقيد حي القلعة برقياً:

رُحلطه السلط من ب، ١٦٤.

تعى فاضلة يتعى ال خليفه وال عطيه من سَلِلَةُ الطهر الرحيبة: فاطمه (جميله) صالح سليم عطيه

ام فوري ارملة الرحوم علي محمد يوسنف شقلوص التى وافاها الاجل يوم الاربعاء عن عُمْر يِنَاهِرُ ٦٥ عاما ُ وشيم جثمانها الطاهر الى مثواه الآخير

تقبل التعازي للرجال في ديوان سيلة الظهر بالزرقاء وللنساء في منزل ولدها اسعد الكائن في الزرقاء الجديدة _ شارح الشهيد على مهاوش قرب مطعم عش الهنا (عمارة ابو كامل)

نعى فاضل اهالي قرية بدو القدس عامة وال بدوان خاصة ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة فقيدهم الحاج محمود رشيد بدوان

الزرقاء برم أمس وسيتم تشييع جثمانه الطاهر بعد مملاة الجمعة مِنْ مسجَد ابو عبيده في الزرقاء الى مثواه الاخير في مقيرة تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء شارع الشرطة

الذي انتقل الى رحمته تعالى في

نعى فاضلة ينعى ال تعمان وقزاز في الاردن يمزيد من الحزن والاسى وناة الحاجة: فاطمه بدوي عبد الهادي

قرب بقالة جابر السيعاري.

روجة المرحوم اسماعيل عيد الهادي تعمان التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٨ عاما يتاريخ ٠١/١٢/١٠ ني دريه

تقيل التعازي في بيت أبنها محمود في وادي السير بعد رجوعه من الضَّفة القربية.

ايناء المرحوم محمود حسن أبو هييه يتعون بمزيد الاسي والحزن نوج خالتهم المرحوم: خالد جميل اليسط سائلين الله عز وجل ان يتقعده بواسع رهعته ويسكته

تعى فاضل ال الشيخ ياسين يشاركون ال بدران احزاتهم ومواساتهم بوفاة ققيدهم المحرم: الحاج سعدى بدران رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكته فسيح جنانه والهم اله وذويه جميل الصير وحسن العزاء

فسنيح جثاته ويلهم اهله ودويه

الصنير والمناوات

يسم الله الرحمن الرحيم المامي مققي وعائلته يتعون بمزيد الحزن

والاسى وثاة الرحومة:

عنهم خليل ايراهيم الشيخ ياسين

انه سميع مجيب الدعاء.

وطفلتها ويتقدمون من السيد مرضي القطامين وعائلته باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله لهما الرصة وان يلهم تريهما الصبر

سبهر القطامين

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره ينعى ال ابو خُجِله وال طه بمزيد من الحزن والأسى واللوعة

ابو عبدالله

عن عمر يتأهر ٣٧ عاما قضاها في اعمال الخير

نعى فاضل

ويلهم اهله ودويه الصبر والسلوان.

جعل الله مثواه الجنة والهم اهله وذويه الصير والسلوان.

ينعى الدكتور زيد خالد زريقات مساعد متمسرف لواء الكورة الحلجة فضيه مسلم القهيوي

خضرا ابراهيم الكرادشه قال الفقيده وأقرباؤهم، وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المسئنة ارجعي ألى ربك راضية مرفية فادخل في عبادي

بمزيد من الحزن والاسى المرحوم: محمد مصلح عبد الغفار قمحيه

مؤتني يوسف حمدان

نعى فاضلة

الحاجة فضيه مسلم القهيوى

والدة محافظ اربد السيد فايز العبادي

للغقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

فضيه مسلم القهيوي

والدة عطوفة الاغ فايز العبادي ويتقدم من الها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه

نعي فاضله

السلط _ ينعى محمد علي الصليبي وعائلته واولاده بمزيد من

الحاجة فضية مسلم القهيوي

حرم الحاج حسين العبادي

والدة عطوفة السيد فليز العبادي ومحمد ومحمود واحمد

باصدق مشاعر العزاء والمواساة داعين الله عز وجل أن يتغمد

يسم الله الرحمن الرحيم

نعى قاضل

الحاج محمد حسن محسن البطاينة

دادو محمود،

الجمعة في مسجد بلدة كغريوبا الغربي/اربد، رحم الله الفقيد

ميا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فاسخلي في

بمزيد من الحزن والاس واللوعة تتعى عشائر البطاينة في

الذي وافته المنية مساء امس الخميس ١٠/١٢/١٢م، وسيشيع جَثْمَانه الطآهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم

تقبل التعازي في منزل شقيقه هاني الحسن دابو عمره في بلدة

كلبة رئسساء

بمناسبة مروز عام على وفاة

المرحوم الشيخ حران البخيث الفاين

لقد مر عام كامل على فراقك وكانك لأ

تزال بيننا فكلماتك ومحياك ما يزال

محفورا في عقولنا وقلوبنا ونسير

عليها فنحن ما نزال اليد الواحدة

كما اردتنا ان نكون فقد كنت لنا نعم

الاب ونعم الصديق الذي يحل

مشاكلنا ويحل همومنا وايضا كنت

للناس نعم الرجل الكريم والوفي

الذي لا ينسى صديقا ابدا والذي لا

فاصدقاؤك ومعارفك ما زالوا

يذكرونك ولن ينسوك ابدا وكذلك

نحن ابناؤك فلن ننساك ما حيينا

فقد كنت رجلا بمعنى الكلمة

وصاحب القلب الكبير الذي يحمل

هموم غيره وكنت الرجل الورع

صدق الله العظيم·

الفقيدة براسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه.

داخل الملكة وخارجها فقيدها المحوم:

واسكته فسيح جنانه.

يرد محتاجا

ويتقدمون من عدوم عشيرة الرحامنة _ عباد وعشيرة القهيوي

واسكنها فسيح جنانه.

الاسى والحزن الرحومة:

اربد ـ ينعى الدكتور محمود نصير بمزيد الحزن والاسى

ويتقدم من ال الفقيده باصدق مشاعر المواساه سائلا الله

فوزي بشارات بعزيد من الحنن والاسي

ينعى أل الدلو / بريا في الضفتين والمهجر ببالغ من الحزن والاس فقيدهم الرحوم

الجاج / مصطفى عبدالرحيم الدلو

أَيْنَ عمر يناهر ١٥ عام قضاها في اعمال البر والتقوي-تقبِّل التِّعَازَي للرجال في منزل ابن آخيه فخَّري الدلُّو الكَائن في الزرقاء، جبل الاميرة رحمة، شارع عمرو بن سعد، قرب جامع الغزالي وللنساء في منزل عبدالكريم آلدلو الكائن في الغويرية شارع الرشيد قرب صيدلية فريج وبقالة باجس ولدة ثلاثة أيام. أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى وجيه فاضل السلط _ علان _ معلمو وطلاب مدرسة علان الثانوية للبنين ينعون بيالغ الاسى والحزن المرحوم: عبد الكريم اجمد مضطفى الرحاحله

والد مديرهم الاستاذ سامي رحاحله للفقيد الرحمة ولذويه جميل الصير وحسن العزاء

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس الطمئنة ارجعي ال ربك راضية مرضية فانخل في عبادي والخل جنتي" صبق الله العظيم

ال مهنا في دير القصون والضفتين ينعون بمزيد من الحزن

والد المهندس عبد الجبار نمر مهنا الذى انتقل الى رحمته تعالى يهم امس الخميس عن عمر ينافز ١٣ عاما وسيشيع جثمانه من مسجد أبو درويش في الاشرفية بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الى مثراه الاخير في مقبرة سحاب،

تقبل التعازي مساء ايام الجمعة والسبت والاحد في منزل الفقيد الكائن في حى ألتطوير الحضري ام نواره بعد الدفاع المدنى اخر طريق الكسارات _ اول شارع على اليسار

نعى شيخ فاضل

تنعى عشائر الرواشده في جميع انحاء الملكة والشويك وفاة الشبيخ احمد ابراهيم الرواشده

ابو سامی الذي وافته المنيه مساء يوم الخميس الموافق ١٠ /١٢/١٢ هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في الشويك بلدة المثلث بغد ظهر النَّيْمِ الجمعة.

تقبل التعازي في ديوان عشائر الرواشده في بلدة المثلث الشويك

تنعى عشيرة ال فراج في المملكة الاردنية الهاشمية والخارج الحاج رمضان حمد القراج

الذي وافته المنية صباح يوم الاربعاء عن عمر يناهز ٨٧ عاما وقد شَيِع جَثْماته الى مثواه الاخير في عمان امس. تقبل التعازي في منزل الفقيد في جبل المريخ قرب صيدلية

نعی شاب

ينعى ال حمد وعموم اهائي تل نابلس فقيدهم الشأب المرحوم:

رضوان محمد احمد الهندي

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٣٤ عاما اثر نوية قلبية حادة وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير اليوم الجمعة ١٩٩٢/١٢/١١ من جامع يونس في الزرقاء بعد صلاة العصر الى مقبرة الهاشمية بالزرقاء تقبّل التعازي للرجال في رابطة أهالي تل في الزرقاء والنساء في منزل خاله عارف خضر الهندي أبو هاشم في الزرقاء شارع الحاووز غرب بريد الغويرية.

نعى شاب فاضل

شاهين سلمان الحدادين واولاده توقيق ونزار والمهندس مخلوف وموفق وشقيقاتهم وعائلاتهم وابناء عمهم ينعون ببالغ الحزن وعميق الاس وفاة نسييهم الغالي المرحوم: وليم موسى سليمان الحدادين ادو موسی

الذي اختاره الله إلى جواره وهو في ريعان وقمة العطاء في الولايات المتحدة الامريكية. فالى جنات الخاد يا آبا موسى مع الصديقين والإبرار.

مشاركة عزاء ومواساة

زهير عيسى الصفدي وعاثلته وعشيرة الصفدي وانسباؤهم واقرباؤهم في الاردن والمهجر ينعون بمزيد الحزن وآلاس فقيدهم

وليم موسى حدادين ويتقدمون من جميع أفراد عائلته وعموم أل حدادين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله أن يكلأ الفقيد بغفرانه

ورحمته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان وحسن العزاء.

في ذكرى وفاة المرحوم غسان توفيق ابو الشعر ايو الوليد

في مثل هذا اليوم كان رحيك عنا، عرفنا بعده مرارة الفقدان والقجيعة، واحسسنا بقسوة الغياب، وانت الذي عودتنا على الحنان والحب العطاء يلا حدود، وتحنّ اليوم تستذكر غيابك وتحس بفقدانك الكبير، نقدم الشكر لله تعالى على انه أعطاننا أيا رائعا وانسانا عطوفا، يتذكره الأهل والأصدقاء دائما بِاخْلاقه وصدقه وانسانيته، انت حاضر معنا دائما بروحك الشفاقة ومفيتك الكبيرة ولا تملك اليوم وكل يوم الا أن تطلب لك من الله الرحمة

لالده و

زوجتك وابناؤك وبناتك واحفادك

والدة الزمطةكفاح مسعف وتتقدم من الزميلة الكريمة ومن عموم ال الفقيدة بلحر التعاري.

سحر الطرآونة تنعى

بمزيد الصزن والاس

نعى فاضل اريد _ الاشرابية _ تنعى عشيرة بني عيسى في الاشرفيه بمزيد الحزن والاس فقيدهم

الحاج محمد العايش العلى الذي انتقل الى رحمته تعالى يرم الأربعاء ١٢/١٢/٩ عن عمر يناهز السبعين عاما وقد تم تقبل التعازي في منزل الحيه الحاج لحمد العايش غرب ثانوية البنات _ الاشرفيه.

كلمة رثاء بمناسبة مرور عام على وفاة المرحوم

احمد عطا اضلاح ابو

علم مفی علی نجم هوی علم مفی عل حیك یا ابانا لم یجف لنا دمع ولم تقر لنا جارحه ولم تهدأ لنا نفس لا تزال صورتك مالله امامنا كلما اغمضنا العيون نراك في اليقظه وفي كل ركن من البيت لَقَد عَلَىنَكُ تُحنّي لَحَتْرِلماً ووفاه تك. مُعْرِعِينَ أَيُّ الله أَنْ يِتَقْعِلُكُ بِرِحِمِتُهُ مُعْرِعِينَ أَيُّ الله أَنْ يِتَقْعِلُكُ بِرِحِمِتُهُ

وياسل ينعون المرحوم

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطعنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخل في عبادي وادخل جنتي" صدق الله العظيم.

نعى فاضل

عبدالله حسن الحوراني وولاده حسان ويسام وهشام وغسان

فؤاد حسن عيدالله الحوراني

(ابو مروان)

مسالذي انتقل الى رحمة ربه ظهر الخميس ١٩٢/١٢/١٠ تغمده

نعى فاضل

فؤاد حسن عبدالله الحوراني

ابو مروان

تعزيه ومواساه

فؤاد حسن عبدالله الحوراني

ايو مروان

في ذكرى استشهاد الملازم الطيار

محمد صادق محمد عبدالحق

تعجز كل الكلمات عن ان ترثيك.. كيف يرثى من لا يموت وأنت

احياؤك

بسام الجمل وعائلته

حي يا محمد .. حي عند ربك وحي في قلوينا الى الآبد، لا يسعنا الا إن نطلب من الله تعالى ان يلهمنا الصبر والسلوان وان يجعل مأواك

نعى فاضلة

ينعى خليل بركات ووالدته واخوانه واخواته في الاردن وأمريكا

افروسيني اندراوس سعيد

زوجة الرحوم جبران سعيد

ووالدة ناديا زوجة خليل بركات

ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم ابناءها حميل المسبر

تعي فأضلة

بمزيد من الحزن والاسي ينعى ضيف الله المصلح الردايده

واولاده المهندس محمود والدكتور صالح والمهندس محمد وعلي

زوجة المرحوم سطعان الحسن الردايدة

والدة السيد محمود ابو سطعان والمرجوم محمد سعيد ويتقدمون

من ال الفقيده ابناء عمهم الكرام باعمق المشاعر والمشاركة

والواساه سائلين الله عز وجل ان يتعمد الفقيده بواسع رحمته وان

الحلجة ثريا ابراهيم الردايدة

التي انتقلت الى رحمته تعالى في القدس سائلين المولى عز وجل

بمزيد من الحزن والاسي المرحومة

ويتقدمون من أل الفقيد باحر التعازي والمواساه سائلين المولى عز

ينعون ببالغ الحزن والاس اخية المحوم الفقيد الغالي:

وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكّنه فسيح جنانه.

محمد حسن عبدالله الحوراني وولده المهندس ماهر الحوراني

الذي انتقل الى رحمة الله ظهر الخميس ١٩٩٢/١٢/١٠

بمزيد من اللوعة والالم ينعى المهندس هشام عبدالله الحوراني

الله بوأسع رحمته فاسكته فسيع جناته.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

كلمة رثاء بمناسبة مرور عام على وفاة جدنا المرحوم الشيخ حران البخيت الفايز

الى قمرنا الذي غاب وشمسنا التى انطفأت

الى من رحل وترك خلفه الاحزان ها قد مر علم على رحيك فنحن لن ننسك العمر كله يا من كنت مثالا يحتذي به، يا شمعة انارت درب الكثيرين وانطقات ولكن بعد أن رسمت طريقنا لم نشعر يوما بمرارة اليتم بعد أن كنت لنا الاب الحنون والصديق الوفي، ستبقى ذكراك العطره تَخْفَفُ عِنَا المِسَابِ العظيم، وعزاؤنا الوحيد بانك تركت وراحك رجالا ساروا على خطأك ليظل اسمك على مدى الرمن.. فالى جنات الخلد يا جدنا الحبيب ومأواك الجنة ان شاء الله

ملجد، حسن، مجد، ووالدتهم

بسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنة لرجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العقليم.

نعى فاضلة

ينعى الحاج عبدالرؤوف شكري مسودة واولاده واقرباؤهم وعموم ال مسنودة فقيدتهم الغالية

زوچة عبدالغفار ابو رجب التي أنتقلت الى جوار ربها في مدينة الخليل - تقبل التعازي في منزل وألدها الكائن في ماركا الجنوبية _نادي السباق _شارع المكبر عمارة ٤٢ يومي الجمعة والسبت 🕾 ٩٦٧٩٣ عمان

بسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي والخلي جنتي صدق الله العظيم

يتعى ال الحوراني والصباغ والمغربي واقرياؤهم وانسباؤهم وفاة الرحوم: فؤاد حسن عبدالله الحوراني ايو مروان

الذي انتقل الى الرفية الآعلى ظهر يوم الخميس الموافق 1/١٢/١٠ عن عمر يناهز ١٥ عاما اثر نوبه قلبيه حاده وسوف يشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد القيحاء الشميساتي بعد صلاة الجمعة الى مقبرة سحاب. تقبِّل التَّعازي للرجال مساء في منزل الفقيد الكائن في جبل الجوفه بجانب مدرسة بدر وللنساء مساحا.

نعى فاضلة ينعى القاضى ناصر الربضي والدكتور مسعود الريضي وعموم عشيرة الريضية وفاة المحومة: الحاجة فضيه القهيوي

السيد فايز العبادي محافظ وأربد سائلين العلى القدير أن يتغمدها يواسنع رحمته وان يسكنها فسيح جناته زيلهم ذويها الصبر

ينعى العميد ابراهيم العودات وعائلته واولاده بمزيد من اللوعة والاسى وفاة السيدة الفاصلة: فضيه مسلم القهيوي والدة عطوقة محافظة أريد ويتقدمون من عطوقة المحافظ وال الفقيده الكرام باصدق واحر مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته

نعى فاضلة

ام عارف

التي وافتها المنيه يوم امس عن عمر يناهز ٧٥ عاما وقد تم تشييع جثمانها الطاهر.. تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها عارف ابو زاهي البارحة يقالة ابو شارع السلخ قرب صابر وللنساء في منزل ولدها مبيحي اپو محمد قرب تکسی

والدة منديقهم الوفي عطوفة

نعى فاضلة

ويسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

اريد _ البارحة _ ال البو في البارحة وداخل الملكة ينعون بمزيد الحزن والاس فقيدتهم الغالية المحومة: الحلجة ريا

ارملة المرحوم محمد سالم

عاليه بيت ابو سليمان المسبيحي.

بتقديم العزاء بوفاة

الفقيد الكبير المرحوم

سواء أكان ذلك بالحضور شخصيا إلى بيت العزاء أم بإرسال البرقيات أم بالإتصال الهاتفي مما خفف من ألم المصاب داعين الله أن يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته.

﴿وإنا لله وإنا إليه راجعون

ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان.

ينعى حسن عمر جابر واخوانه ابو مروان وابو معن ارملة الرحوم خالهم الرحومة الحاجة عيشه رشيد ابو عمر ويشاركون ابناء خالهم مصابهم داعين المولى عز وجل ان يتفعد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته.

السلط .. تتعى عشيرة الزعامطه في الاربن والخارج وفاة

فؤاد عواد الزعمط ابو بيتر

١٩٩٢/١٢/١٠ وقد ووري جثمانه الطاهر يوم امس وسيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم الساعة الثالثة من بعد ظهرَ يوم السبَّت الموافق ١٢/١٢/١٢ في كنيسة الروم الارثوذكس السلط فاهل الفقيد يدعون الإهل والاصدقاء لحضور هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزيز يرقيا: صب ٤٠٠٠ الميدان _ السلط

وبسم الله الرحمن الرحيم

شکر علی تعاز

آل بدران وأنسباؤهم في الضفتين والبلاد العربية والمهجر يشكرون جميع الأخوة الكرام الذين تفضلوا

الأستاذ الحاج سعدى بدران

نعى فاضل

رشيد محمد خير حمادنة وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيد المحوم خالد جميل البسط (ابو وليد)

ضارعين لله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

نعي فاضله

طوبى لانقياء القلوب لانهم يعلينون الله

الذي انتقل الى الرقيق الاعلى قجر يوم الخميس الموافق

التقي الذي يخاف ربه ويسعى الى لقد اشتقنا النك وكلما مريوم يزداد شوقنا اليك وقلوبنا يعتصرها

الحزن على فراقك وصورتك ما زالت في مخيلتنا لأ تفارقنا ولكننا نعدك بان نسير على خطاك يا من كنت رجل الشهامه والشجاعة والكرم والتسامح.

اخيرا ندعو الله عز وجل بان يسكنك فسيح جناته وندعو لك بالرحمة والمغفره ولانقول لك وداعا بل الى اللقاء في جنات الخلد يا ابو ہ حمال ناجی

10

حزب البعث ـ الخطوة التاليـة

• الدكتور فهد الفلاك عتب على بعض الأصدقاء البعثيين لانهم اشتموا من مقالي يوم السبت الماضي انني اتفق عملياً مع وزير الداخلية في رفض

السبت الماضي اللي اللق عمليا مع ورير العاصب على أسلوب الترخيص للحزب، وأن أعتراضي على قرارة ينصب على أسلوب أخراج هذا الرؤون، والحيثيات غير المقنعة التي قدمها، والمستندة ألى فهم معين للقانون لا أطنه خطر ببال المشرع. وإذ أتقبل هذا للعتب الرفاقي أرجو أن تتسع الصدور لبعض الحقائق التي تساعد في تحديد الخطوة التالية، التي يمكن أن أختا ما المحدد المدا يخطوها البعثيون، غير استئتاف قرار الوزير الى محكمة العدل

الحقيقة الأولى ان نصوص وروح المثلق الوطني وقانون الأحراب تمنع ترخيص احزاب لها علاقات إدارية او مالية مع اية جهات خارجية. وهناك شبه اجماع على تاكيد هذا الشرط الذي لا جهات خارجية. وهنات شبه اجماع على تاكيد هذا الشرط الذي لا يحق لوزير الداخلية تجاهله، والذي يسحب تاهيل حزب البعث الترخيص كحزب أردني، لانه في الواقع فرع قطري لحزب قومي، يتبع نظام حكم في هذا القطر المعربي أو ذاك. والحقيقة الثانية أن العراق بفني عن حزب في الأردن يرتبط به معنوياً أو تنظيمياً، لسبب بسيط هو أن الشعب الأردني ياسره مع العراق قلباً وقالباً، فلماذا نجعل حصته حزباً من اصل خمسين

والحقيقة الثالثة لن البعثيين في الأردن اكثر يكثير من الخمسين النين قدموا طلب الترخيص لتأسيس الحزب، فالبعث مدرسة فكرية قومية، تخرج منها الكثيرون تنظيمها، ولكنهم في الفالب قللوا امناء على المهادىء القومية، ولم يتخلوا عن ايمانهم بالوحدة والحرية والعدل. وليس ادل على ذلك من وجود ثلاثة احزاب بعث تُحت التاسيس عراقي وسوري وموحد، لا تَضَم مجتمعة اكثر من ه/ من القاعدة البعثية التي تقدر بخمسة الاف مواطن ومواطنة. والحقيقة الرابعة أن البعثيين، أذا عملوا في الأربن تحت هذا الإسم سيضطرون للدفاع عن عيوب المدرسة في اقطار عربية يحكمها الحزب باساليب ليست فوق مستوى النقد، مما يؤثر على تصداقيتهم بالإنتزام بقديمقراطية والتعتبية وبولة المؤسسات والمحاسية والأحتكام الى صناديق الاقتراع وامكانيات تداول

لهذه الحقائق وغيرها، فإن الخطوة التالية المناسبة للبعثيين هي الاسهام في اقامة حزب اربني فاعل يمثل التيار القومي، ويضم جميع القومين المتمسكين بالوحدة العربية والحرية والعدالة الاجتماعية، ويقيم علاقات تعلون وثيقة مع جميع الاحزاب القومية العربية في جميع الافطار العربية واولها حزب البعث. أنه مجرد القتراح من انسان استثمر جل شبابه في صفوف الحزب، ووآكب النّجرية الرائدة منذ انتسب ألى هذه المُنرسة عام ١٩٥٠ وتخرج منها عام ١٩٦٦ برتبة عضو قيادة قطرية ومحرر "صوت الجماهير

العبرب بالإدباء

عمان .. • مفد نجلة

• تقول اهلاً.. وعلى امتداد الافق العربي جراح يدفق منها دم سلخن، فلا يطفي نار هذا الدم كلمة مستبلحة، ولا قصيدة بتراء، بل يخفف من اشتعالاتها كلمة نابهة ناية طاهرة، ترقى بنا الى ماوى النجوم، وتستقر بعداباتنا تحت سقف اثيري لا يطله حالد او

ايها الميدعون.. يأتي انعقاد مؤتمركم الثامن عشر في عمان، والمسافأت لا زالت تلك المسافات، لا يربطها جسى، ولا تعلوها راية موحدة، وبين هذه للسلفات نتوءات عرجاء، والتواءات مكثنوفة، وتنداخلات مريبة، وتحالفات شيطانية، اما المواقف الصابرة فتلك التي سترونها في عمان الملتقى، إذ تهب من بين جبالها ربح اشد ما تكون واقوى، من نوافذ ببوتها الحجرية ابتسامات ازلية ترشد التائهين في ليل "امرؤ القيس" وتضرب على الايدي الملونة في نهارات "عمرو بن كلشوم وتحنو على المجد في أهات "ابن الفارض".

امتداد هذا الجرح، اذ يخرج من نبضه السلدن طقل مقدسي ولخر عراقي، وثالث ليبيء ورابع صومالي وخامس، وسادس.. يخرجون اليكم مع ولادة القصيدة، وفي وهيج

قوائد مسجلة

من كتاب لي مخطوط لم يطبع

• روكس بن زائد العزيزي

ادًا قال البغدانيون: والسفن غربت، قصدوا بذلك انها توجهت نحو (الشمال)، ويسمون الهواء الوارد من الشمل الهواء الغربي، كما يسمون الهواء الوارد من الجنوب الشرقي، - الشرجي - والبغداديون ينزعجون من الهواء الشرقي، لانه يجيء حارا خانقا، حتى انهم يقولون عمن اصبب بالفالج في وجهه _ اللقوة _ د ضربه الشرجي، واذا شتموا أحدا قالوا : دسليمة كرفته، واصل الكلمة (سلامي ريح الجنوب)، فقلب البغداديون الانف ياء بالاملة المعروفة عندهم، والهواء الشرقي -الجنوبي - في جنوبي العراق، وهو في جنوبي العراق اشد اذى وضررا، عن الرسالة البغدادية تحقيق البحالة الاستاذ عبود الْسُلْجِي حَاشِيةَ الصِّلْحَةِ الْ ٢٧٠.

 خاصه وبخاصة يظن بعضهم أن زيادة الباء على كلمة خاصة لا تغير عملها الذي هو النصب، والحقيقة أن ادخالنا الباء على خاصة يجعلها وسيلة تخصيص بآلدح أو بالدَّم، فيكون ما بعدها مرفوعاً على انه مبتدا مؤخر، وأن الجار وألجرور هو خبر

داذا نكر الصالحون فبخاصة (ابويكر). واذا نكر الاشراف

احدهما نحوي اي جعل المرفوع منصوبا.
 ب _ والثاني معنوي اذ يجعلون ما بعدها منصوبا على المفعولية وهو مبتدا، لسأن العرب مادة (خ ص ص) ويقاس على

الذواقين، ولا النواقات.

وَلَائِلَةُ رَائِدِةً، مِن غَيْرِ قَيْدٍ مِن غَيْرِ أَنْ يَقُولُوا : رَائِدَةً فِي الشَّعْرِ، أو فِي الصحافة، أو فِي الْمُكتِبات، وما علموا أن قولهم فلانة رائِدة اطلاقا، يعني أنها الراة الطوافة في بيوت جاراتها. فمن الخير أن نقيد الرّيادةُ لكن لا يتحولُ مدحَّناً لَهَا شَتَّماً. لا اقولَ هذا لانْصب نفسي حجة بل لاصحح وهما جزى عليه

حول مؤتمر عمان... رد على مقال للمصلح

رای مرب

شرخ البحر الاحمر سياسيا!

لم يكتف الانسان بتسيير شؤونه على هذا الكوكب، ويتطلوله

على الكواكب الاخرى، وكشف سترها واستحضل رملها وصخورها، انما يريد استباق الظواهر الطبيعية وتفسيرها

وييدو ان هذا الانسان مستعد لخوض معارك معرفية واعلامية

ويبدو بن عدر السمال مسال المحدد الموس المرق من الغرب اذا وعسكرية ايضا، كي يثبت مثلاً، أن الشمس الشرق من الغرب اذا كانت نوافذ بيته غربية، أو أذا كان مواقه السياس منسجما وفاسفة الغرب، كما يمكن أيضاً، أن يستميت من أجل التأكيد على

ان الازهار قبيحة ومضرة اذا كانت شقته في الدور الخامس بعيدا

والخلاف الذي نشب بين علماء الجيولوجيا حول احزمة الزلازل واحتمالات حدوثها، لا يخلو مما يمكن تسميته بالانجياز

الاستباقي، ازاء الزلازل، إلتي لا حول للأنسان حيقها ولا قودً

فقى حين توقع العلم الروسي حدوث الزلازل في منطقتنا خلال اعوام ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٠ وحصر البقاع التي يمكن أن تشملها في كل من سوريا والكويت ومصر ولينان والاردن وداسرائيل، فقد اكد

اليابانيون في تقريرهم الذي أعدوه حول الستقبل الجيولوجي لهذه النطقة، ان مصر بخلت في نطاق احزمة الزلازل، وتوقعوا

حدوث عدد منها على جانبي حفرة الانهدام، مما يعني أن السعودية ومصر والاردن وأسرائيل وسوريا ولبنان، هي بلدان

اما العلم المسري فلروق البلز فرد بلُّهجة دفاعية، ونفى ان

تكون مصر ضنهن هذه البلدان، وأن تأثرها بالزلال سيكون بسيطا اعلى الجانب الاخر نجد أن احساسا مريحاً شاع في

اُلدول التي لا تحتفظ بعلاقات طيبة مع كل او بعض الدول المرشحة للزلازل! اضافة الى هذا، ان بعض وسائل الاعلام اكتت

على حتمية هذه الكوارث التي ستحل في بلاد والإعداء،، وخففت

من احتمالات وقوعها في بلدانها او البلدان التي ترتبط واياها بعلاقات سياسية وطيدة اكاننا في عصريتم فيه تسخير دالفال ، ومحلولة التأثير على مساراته بما يخدم التوجهات والتحالفات

ويُقطيع، فمن المكن أن يهب العلماء في السعوبية، أو الاردن،

او لبنان، أو سوريا، أو سواها، للنود عن مصالحهم الوطنية

الستقيلية حيل أحتمالات الكارثة، وقد تنشأ محاور سياسية جبيدة في المنطقة، ومراكز استقطاب وتحالفات تكبر مثل كرة الثلج

الْمُتَسْحِرِجَة، وقد يتّحول الخلاف ألى معارك وحروب لا غَاية المَّا

سوى تَفْرِيغُ الشَّحِيَاتُ السياسية، عير مَجَاطِيةٌ الْجِهُولِ، ولي

اعتَاق احتمالاته القبلة في سَبِاقُ السَّعِي التحقيق الغُلِية، وقد يكون مبكنا انهاء هذه الخلافات عند حلول الزازال!

انشاء صندون للزواج في الامارات

ابو ظبي _ق.ن.ا _ اصدر الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الإمارات قانوتا اتحاديا بشان انشاء

صندوق الزواج بهدف مساعدة وتشجيع الواطنين

الراغيين في الزواج من مواطنات وصيح البولة وصرح الشيخ محمد بن صقر القاسمي وزير البولة الشؤون الجلس الإعلى أن القائن ينظم طريقه عمل الصنبوق وكيلية الإستفادة من خدماته كما يحدد الشروع الوائم الأقداما المستفادة من خدماته كما يحدد

الشروط الواجّب توقرها للحَصُولِ على مَنحَهُ الرّوّاجُ. واوضّحَ في تصريح تشربه صحف الإمارات اسن أن

الصندوق يمنح المواطنين الراغيين في الزواج من دوي

الدخل المحدود ممن لم يمنيق لهم الزواج منحه زواج لا ترد تتراوح ما بين ١٠ الف الى ٧٠ الف درهم مشيراً الى

والتبرعات والهبات وغير ذلك من الساهمات.

الامم المتعدة تنظر في توانين

سيدني رويتر ـ تناقش لجنة حقوق الإنسان التابعة للامم المتحدة قانونا يحقر الشنوذ الجنسي في ولاية

تسمأنيا الاسترائية لتقرر ما اذا كُلُّن ذَلْكُ يُعدُّ انتَّهاكا

لحقوق الاستراب . وتعتبر تسمانيا الولاية الاسترائية الوحيدة التي تحقل الشنوذ الجنسي، قطبةا لقانون الولاية يولجه كل من يمارس الشنوذ الجنسي "ضد قانون الطبيعة "خطر

العنين بددن باسم جماعة حقوق الشواذ جنسيا ق تسمانيا التي قدمت شكوى الى الامم المتحدة ان المنظمة الدولية اخطرت الجماعة امس الاول الخميس بلنها

وقال رويني كروم المتحدث ياسم الجماعة "منذ

وسل روسي حروم سنوات ثار جنل حول ما اذا كانت اتفاقيات حقوق

الإنسان الدولية مثل ميثاق الامم المتحدة للخقوق الدنية والسياسة يحمي حقوق الشواذ جنسيا".

وأضاف قوله "قرار حقوق الإنسان التابعة للامم للتحدة النظر في هذه القضية يكشف تعاما أن البيتاق يتضمن الاختيار الجنسي ألى جانب العرق والتوع

لحقوق الإنسان.

السجن لدة ٢١ عاماً.

كاساس الشكوي".

ستنظر في شكواها علم ١٩٩٣.

(%

مرشحة لهذه الكارثة على درجات متفاوتة

عن حديقة العمارة، أو أذا كانت بالده صحراء قلطة ا

وتاويلها تبعا لمسلحه وميوله السياسية

• فخرى قعوار رئيس رابطة الكتاب

ان يبادر الزميل احمد المصلح الى طرح قضية التغطية الإعلامية للمؤتمر الثامن عشر للادباء والكتاب العرب ومهرجان الشعر ألعربي التاسع عشر اللذين يعقدان عمان. واعجبني ان يبادر الرميل المصلح الى طرح ارقسام واحصاءات تعل على ضخامة الحدث واهميته وندرته وتاثيره على دفع عمان لتكون عاصمة للثقافة العربية... غير أن سؤاله المحوري كَأَنَّ : هلَّ ٱلتَّغُطية الإعلامية لهذا الحيث بمستوى فيخامته ؟

وقد شعرنا في رابطة الكتاب الارتنيين انتا معنيون بالتعليق على السؤال، واننا معنيون بالداء راينا، عسى ان تلتأت ألجهات الإعلامية والصحفية جِمْيِعُهَا الْى الدورُ الذِّي ينبغي ان تقوم به وان تؤديه على الوجه

فهذا الحشد الأدبي الهائل تشهده عمان لاول مرة في حياتها، ولا ندري متى سيتكرر مرة اخـرى، علما ان آلمؤتمـرات الاسية العربية تنعقد في دمشق ويفداد والقاهرة وتونس والجزائر وبيروث والكويت وطرايلس منذ علم ١٩٥٤ بمعدل مؤتمر كل عامين، ولم يحدث أن انعقد واحد منها في عمان ا

لا اربد أن أطيل في الحديث

عن أمنية هذا ألَّحدُثُ الثقالِ الكبير، لكنني اكتفي بالقول، أن التفطية الإعلامية والمنحفية التمهيئية لهذا المؤتمر ليست كما يرام، وليست بالسنوى الذي يطلول الناسية. وقد أجريناً لتصالات ... واسعة مع كل الجهات ذات الشأن او ذات العلاقة، بمناسبة عقد مؤتمر مبحقي في مقر الرابطة، يقمند التصدث بكـل شيء يتعلق بللؤتمر، وبقصد التواصل مع ٱلمُثَقَّفِينَ وَٱلْوَاطِنِينَ، وَبَكُلَ أَسَفَ لم تكن الاستجابة بالستوى اللائق المامول، واكتشفنا أن بعض الصحف تريد منا ان تُكتب لها وقائع الْأَوْتمر، وان وكان مسلصات صحفنا من

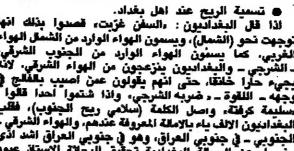
دهب! والانكى من ذلك، ان التكفريون الذي وعد ببث وقائع المؤتمر أو فقرات منه لم يحضر ولم يبث شيئًا، رغم الاهتمام الشعبي الواسع، ورغم الاهتمام الرسمي على اعلى الستويات... انتا لا تقول هذا من باب 134 2.4 المُسؤولية عن كاهلنا، وأنما من باب التتبيه ألى أن الايام القادمة تُحتاج الى تغطية ومتابعة، ولا نريد أن تلهث وراء الإعلام والصحافة، لاننا تفترض ان الإعلاميين والصحفيين من

مع خالص التحيات للزميل الكريم احمد المصلح، الذي نكا جرحاً نحاول ان نداویه.

• ليلي الحمود

واجبهم الإحداث

ان يجروا وراء



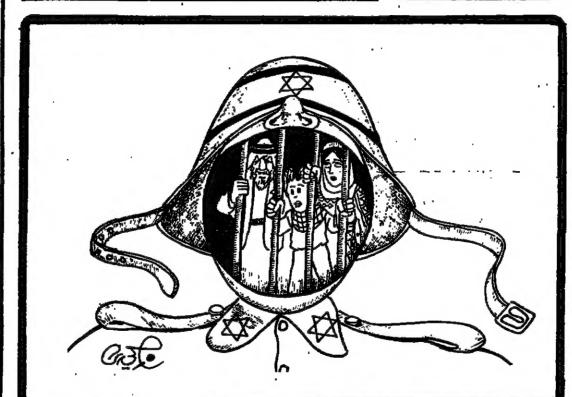
فيخاصة (عل)، فمعنى هذا ان النين يجعلون ما بعدها منصوبا يخطئون خطاين •

هذا قولهم معامة.

● ويقولون ـ سيدة نواقة، يقصدون بقولهم الثناء على هذه السيدة ولم يعلموا " انهم شتموها اشنع شتم، وأقبحه، فللتواقة هي المراة الملول التي لا تبقي على امر من نكاح او سواه. فلو قلوا نواقة للادب علمة او للشعر خاصة. او لطعوم الملكولات لتحاشوا الشتم، وقد جاء في الحديث الشريف: «أن الله لا يحب

• وعندما يريدون أن يمدحوا سيدة بالسبق الى أن أو علم :

كثيرون وهما غهم!



ه الاستحقاقات القومية!

● محمد څروپ

باكتمال وصول الوفود المشاركة في المؤتمر العام الثامن عشر للادباء والكتاب العرب ومهرجان الشعر العربي التاسع، تتهيا الظرُوف لَفعل ثقافي عربي مؤثّر يساهم في المحاوثات التي لا تتوقف لفتح طريق جبيد للخروج من حقة الأنحطاط التي تعصف بنا على كلفة المستويات السياسية والاقتصالية والاجتماعية والثقانية ايضا.

الادياء العرب

وعلى الرغم من الشعار الذي يلتقي تحت ظله المؤتمر وهو الإساء والكتاب العرب في مواجهة التحديات الراهنة فلن المؤتمر ينعقد في ظروف عربية ودولية غير طبيعية بل هي استثنائية وخطيرة يصعب التكهن بأن المؤتمر سينجح في تجاوزها، ليس لان الرغبة لدى المؤتمرين غير متوفرة أو لان قدرة الاديب العربي قد تلاشت أو

تقلصت يفعل كل هذه الصعوبات والعقبات الذائية والموضوعية التي يجابهها أو يتصدى لها أو فرضت عليه منذ أنحسار الله الاستعماري في بداية الخمسينات وانتقال السلطة من المستعمر الى السلطة الوَّطَنِّيَةُ المُسْتَطَّةُ!.. تَلُك السَّلطة التي حققت نُجِلحا جِرُفِّيا فَي بعض المجالات لكنها قشلت ضمن منظومة الفشل الطويلة التي (انجرَّتها) طوال اربعة عقود في فهم دور المثقف العربي وواصلتَّ

محاولات الحاق الثانف بالسلطة واجهزتها تارة بالقهر وطورا بالرشوة وارادته مبررا لتصرفاتها مادحا لخطها السياسي مروجا لطروحاتها والديولوجيتها حتى وان تعارضت ـوهي كثيراً ما تتعارض ـ مع المسلح الاساسية للجماهير العربية.. ليس لما سبق فقط بل لان ما يمارس من ضغوط وما يشن من حروب ضد المثقف العربي يصعب مولَّجَهِّته بِشكل فردي أو قطري أو فنَّوي بل لابد من تَصَافُرُ ٱلجِهود على كل السلحات الثقافية والسياسية والحربية . والجماهيرية العربية بشكل جماعي مؤطر ومؤسسي.

وفي هذا المجلل تدخل مقاومة التطبيع الثقافي مع العدو الصهيوني في أولويات المهمات الواجب القيام بها والتصدي لاصحاب هذا الشعار الذين يتحركون الان يسهولة ويجدون في مناخ الهزيمة والاحباط ما يزيد من تَفَاؤلهم ويناسبه.. يتدرج في هذا لقاء شمعون بيريز أثناء ريارته الاخيرة للقاهرة مع أسماء معروفة من المثقفين والبلحثين المصريين نظمها مركز دراسات الشرق الاوسط ضمن المحاولات الدؤوبة لخلق امر واقع وبناء جسر ما بين المتقفين العرب والاسرائيلين.

واذا كأن الادماء والكتاب العرب لا يختلفون حول خطورة التطبيع الثقافي مع العدو الصهيوني والذي _ اذا ما سمح له أن يتم _ سيشكل اختراقا وتهديدا لمستقبل الأمة وروحها ويصيب منها مقتلا في الصميم ويفتح المجل واسعا أمام ما تشكله الثقافة الصهيونية والأميريالية ويفتح المجلى واستعادهم ما مست المستونية والمبريعية من رجعية وعنصرية المجبول والسيطرة.. فان على المؤتمرين الإجابة بوضوح عن السؤال الكبير كيف نفشل محاولات التطبيع الثقافي حتى وان نجح الاعداء وانصارهم في فرض او تعرير تطبيع سياسي وديلوماسي..

مهرجان مسرح الطفل الأردني الأول. والنقد البناء

كثر القول حول مهرجان مسرح الطفل الأريش الأولى.. واقول الأول وليس العاشر أو العشرين.. هذا المهرجان الذي بذلت له الجهود والأموال والعمل التطوعي على كافة احتياجاته.. يأتي احدهم من هنا.. وأخر من هناك.. ليلخص كافة الجهود بعقال سلبي غير مسؤول. فينتقد هذا الهرجان. غير أبه يشعور من عملوا فيه بجهدهم وعرقهم. نقداً من قبيل الثرثرة لا غير. ناسيا او متناسياً انه لم يكن هناك شيء قبل ولادة هذا المرجان، مسلطاً الضوء غالبا على العيوب والثغرات.. التي - إنَّ وجدت - فهي ليست جوهرية على الإطلاق. وللأسف. شُعْرَتُ وَإِنَّا النَّابِعِ مَا يَقَالَ عَن

المسرحيات بقذات.. شعرت أن النقد لم يكن بناء هادفاً.. وإنما قد جاء لحلجة في نفس يعقوب. غير اني لا انكر أولئك النين قدرواً هذا الجهد حق قدره... فجامت كلماتهم لتثلج صدور العاملين، ولتقول لهم أن هناك من يقدر هذا الجهد ويباركه.. ويشجع على المضي قدماً من أجل الطُّفُلُ ٱلذِّي هو مستقبل الأمة. يرون في اي عمل الا السلبيات.. اقول لهم، قل يعقل أن نحكم على أعمال أستغرات زهاء ثلاثة

واعود، ألقول الولئك الذين لا أشهر من العملُ الجلِّد.. والجهد المتوأصل ليل نهار، ببضع كلمات مقتضية؛ مثل ألم يحقق المهرجان شيئاً" أو "مسرحية كذا كُلنت منبطة"، أو غير ذلك

من تلك العبارات التي وقعت على كل من سمعها أو قراها ممن عملوا أو شاركوا في خلق هذا المرجان. وقعت كشظاما من التار.. وهم يرون كيف تطلت جهودهم بالجحود والنكران، بدل الوقوف اجلالاواحتراماً لهذا ألانجاز المتمين عرفاتا بجهود تلك الفُنَّة التيُّ احَدِّثُ على عَاتَقَهَا عمل شيء من أجل الملقل في هذا البلد العزيز، وتحملت في سبيل نلك ما تحملت للوصول الى مرتبة النجاح.

أن وزارة الثقافة التي دعت لعمل هذا الهرجان، ومديرية تَقَافَةُ الطَفَلِ الدِّي سَعَتَ بِكُلُّ مَا وسعت لانجلحه، تستحقان كل التقدير والعرفان.. ابتداء بللسؤولين وانتهاء بامنغر

مشارك في هذا العمل الإبداعي

وإنَّ من شاهد مسرحية الافتتاح مثلا "تعلوا نلعب او مسرحية الاختتاء "قراقوش والموسيقي" لا يسعه الا ان يصفق اعجاباً وتقديراً أقول رأيي من وجهة نظري كمشاهدة لست في هاتين المسرحيتين ـ اللتين لم احضى سواهما _ ما يبهر الانظار فنا وتمثيلاً.. وافكاراً واداء. وهتفت أَمْنُ أَعْمَالُي.. "لَقَدُ ابْدُعَتُمُ أَيِهَا العاملون.. بارك ان في عطائكم ألم تكن تلك المسرحيات وامتلها احصيلة هذا الهرجان؟ كما هو معلوم، أنا لست

النقية ص ١٩

• سلطان الحطاب

يجب الاعتبار بما جرى في حقل التكريم.. حتى لا يتكرر نلك في مؤتمر الأنباء العرب الذي نعول ونعلق عليه اهمية كبيرة..

قد يكون الوقت غير مناسب للمطالبة يتعنيل بعض الإعوجلجات التي قست مع الدهر. ولم تصلحها بعد نسائم الديموقراطية.

ولكن الفرصة مناسبة طنوشوش، ف اذان

النين يعتقدون انهم وحدهم النبن بصنعون

الثقَّافة فيضيقون الواسع، ويختصرون الرحب.

ويطلعون بما يغرق بعل التجميع مثل هذه

الْمُؤْمُرات نتوجه الى حضورها في كلِّ مكان تعقر

فيهُ. فَكِيفُ لا نُستطيع وصولها وهي هنا عنبنا

وفي بالنَّذا.. مَنْ اللَّهُ اللَّهُ تُوجِهَةً فَن يتولون

المسؤولية في استناد الثان ١١٢

1 Eg 12 عطالح ونداد

الثاي الافضر يستقدم في علاجات في منطقة فيما الاصابة بالسرطان علية

بكين - بترا - استخلص يان يو سن البلحث الصيني في معهد تشونغشان ليحوث السرطان في تانغلنع مادة متعددة الغينول عن الشاي الاخضر واستخدمها في علاجات سريرية في منطقة فيها الاصابة بالسرطان

ونكرت وكلة انباء الصين "شينخو" أن التجارب دلت أن الشاي الاخضر مع ٥٠ في المُنة من تركيز متعدد الغينول معكنة أن يوقف نمو الخلايا السرطانية. ولد نشر هذا البلحث ١٦ بحثا في مجلات اكلسية في داخل وغارج الصين حول هذا الاكتشاق.

دم العبل السرى يعلق السرطان

بكين - بترا - توصل فريق من البلحثين الطبيين في المستشفى التابع لجامعة شاندونغ الصينية للطب أنّ الدم من الحيل السري للمواليد الحديثي الولادة يحتوي على خلايا تنتج الدم. ونكرت وكلة انباء الصين "شينخوا" ان التجارب المريرية هناك دلت على ان هذه الخلايا يعكنها أن تحل المعرورية منت سب عن أن مده التحديد يعطيه أن تحل محل نقى العظام "نخاع العظم" لدى النين يعلنون من المعرطان أو البيضاض الدم "لوكيميا " لا منيما تلقط معلجات كيمياوية واشعاعية والجدير بالذكر أن هؤلام البلحثين اسسوا أول بنك خلايا في العلم لتخرين الدم المأصود من الحبل السري في ترجّة حرارة منخفضة جدا.

في الثقافة والديموقراطية

والاستقواء.. وهين تغيرت الامور ظيلا. كنا نظن ان بدايات التغير الديموقراطي ستغسل كثيرا من الإدران وسوف تعنقى النقوس او تَكُمَّرُ حَدَّةَ الْسُلَلَيَّةِ. أو توقف تَكُفَّقَاتَ الْرغْبِاتُ

الذائية لبعض المحسوبين على الثقافة وهم في الاسلس شظايا مياسية أما ركبها الصدا. وأما أنها لا تصلح للتشكل !!

ولكن الخشية هي من ان تواصل بعض الشلل رح النار على الرمها، والطف باسجادها، وشير سمام الرهار بدنامر القبق ليبا تعالد مدانه در استار دراسه

اخشى على المبورة أن لا تظهر كما نريدها في عيون الأنباء والكتاب العرب. ليس لان تجربتنا التيموقراطية فيها ما يشوهها لا سمح الله.

a saideal and the said

يلعنون عدم تبدل الزمن والوجوه.. في حين بقيت مجموعة لخرى قلبعة خلف مكاتبها أو بيوتها تكتفي بمشاهدة التلفزيون !! ثمة شيء لابد أن يقال لتقوم العبرة قبل أن تقع الفاس في الراس خاصة وأننا مقبلون على مؤتَّمر للكتَّابِّ والإنباء العربِّ في عمأنُ غداً. والْخَشْية ان يضَّيع جهد كَبِّر. وان لا تظهر المدورة صافية في الراة الماضة لان ثمة شد

حبل متصلا في اومناط الشلل الادبية والثقافية المصروبة مناً أن عناك. والعللة لهذا المتم أو دُنك والمستة سنت شأد البينة أن تك. عُدْه الشان معلمت را الماني التوجات مثلث تشيرا من الابداع وهبرت أو معينة. أو المنتب علي المستعبد والرساع المسرت

يستَهجن الكاتب أو المتف أو المحفي وفي حفل وزارة الثقافة التكريمي بتوزيع المتابع حين يدعى لحضور مثل هذا الاحتفال جوائز الدولة حضرت مجموعة من الصحفين خارج بلده ولا يدعى له في بلده وحين تقوم والكتاب خلف السارع ليعودوا مكسوفين المتلبغ حين يدعى لحضور مثل هذا الاحتقال جِهَاتُ مُخْتَلِقَةُ بِتَقْدِيرِهُ عَلَى دُورِهِ. وَتُرَاضُ شَلَّةُ او مجموعة تقدير هذا الدور !!

ومًا ألَدْيَ يضِّيرِ لو أعطى الكتاب والمنحقيون والمتقلون حقهم في الحضور وهم

مل كان من القريرة ان يكن أن المقاعد واللي بلغت (١٠٠) من المرتبين الرسيين العاملين واستنسين شدًا نسولول او ننت. أو يريد أن يريم دوره وتشورد في يوم عله اا

الدعوين _ من هو والعبقري، الذي اعد قلامة الحاضرين لحفل توزيع جوائز الدوثة التقسرية والتشجيعية وهي والعبقرية، التي لم تستطع الديموة راطية واختلاف المعايير والمقاييس ان تؤثر أبيها فبقيت راسخة على شلليتها ومحسوبياتها. مستقوية على هذا بهذا مقربة ذلك لتواصل ابعاد سوام.

الارني واعجبني ما كتبه الزميل طلعت شناعة وأحسست بقفعل ان ثمة اجحاقا ظاهرا وممارساً ضد هذا النفرس الثقفين والمستشين والكتاب الذين لم ينضووا في شلة. ولم يبر تَبِخِيرِهُم لَجِنَوَعَهُ لُو تَجِنْيَهُمْ لِكُنْدُ. ورغُم انْنَرُ لَمُ اكْثَرِتْ لَمَا جَرِي فِي حَيْنَهُ أَسَا كُثْبُ عَنْهُ طَلْتَ. ولم احضر المناسبة الكبيرة. الا انني ومن خلال ما قراته وسمعته من كثيرين من احسوا بمرارة الاستثناء اوبت أن لكتب ليكون في نلك عبرة..

لا اعرف _ مع لحترامي الشديد للسادة

the state of the s

النين يلامون حين لا يحضرون مختلف الندوات والمؤتسرات الاخرى ليغطوها ويتقاوها للناس

ما الذي يضير لو كان عند الحصور في يوم توزيع جوائز الدولة ضعف العدد؟

دور النفط العربي في عرقلة الوحدة

 أ نجاح الاستعمار في جعل النقط العربي في خدمته: بعد فتح قناة السويس في القرن الماضي زادت أهمية مصر التجارية والاستراتيجية وزاد معها تطلع الدول الكبرى السيطرة عليها، ولهذا قبل : لقد تموات النعمة الى نقمة, واعل هذا القول ينطبق بصورة اوضح على النقط العربي الذي يشكل ثلثي احتياطي العالم من هذه المادة الاستراتيجية المهة، وليس من باب الصدفة أن يتشبث الاستعمار الغربي بتجزئة الوطن العربي ويمعن بتفتيت، ولا سيما في منطقة الخليج الغنية بالنقط، وأن يقيم على راسها أسرا حاكمة موالية له، تشعر بضعفها وبالحاجة الى حمايته من الدول القوية للجاورة، ومن حركات التحرر الشعبية في الداخل، ولتعميق هذا الشعور لديها وجعله قائمة ثابتة وسياسة راسخة، اقام انعاطا من الحكم قوامها القبلية. وهيمنة العشيرة الاقوى والأكثر تعاونا معه، ومكنها من تسلم مراكز القوة والتُروة الاساسية في البلاد، حتى اذا ما مر عقد أو عقدان من الزَّمن، ترسخت أقدام هذه الاسر الحاكمة بدعم من الاستعمار الغربي، وبالاقادة من الثروة التفطية باستخدامها في استرضاء القوى المعارضة، ورفع الستوى المعيشي للمواطنين، وفي تقديم الساعدات المادية للدول العربية، بالشكل الذي يكسبها ودها ويستبعد الوحدة بينها، ويدعم اسلوب التناحر والمحورية في السياسة العربية ومن الاسلحة القطاة التي عمدت للافادة منها، تعميق الاعتبارات والمسالح الاقليمية، والتركيز على الشرعية القطرية، وعلى منطلقات الجامعة العربية التي تؤكد على احترام سيادة كل قطر، وعدم التدخل من اي دولة عربية في الشؤون الداخلية للدول الاخرى، وكانت الحصيلة الواضحة لهذه السياسة أن أصبحت السعودية ودول الخليج النفطية تأبعة سياسيا واقتصاديا للولايات المتحدة الأمريكية وحلفاتها، واصبحت هذه القوى الاستعمارية تتحكم بالنفط العربي انتاجا وتسعيرا وتسويقا، وتنعم

بِلْقَسِطِ ٱلْآكْبِرِ مِنْ عُوائده، بِينَمَا بَقِي أَقَلَهَا لَلْقَطَّارِ ٱلْتَتَبَّةَ لَه. هذا مع العلم أن الاقل من هذا القليل يذهب ألى المواطنين وأكثره يتسرب ال جيوب الامراء والشيوخ والسلاطين، بحيث اصبح بعضهم يملك مثات او

الله كان من الاقضل لهذه الاراء التي تتضمن احكاما قيمية ان تأتي في نهاية المقال لا في بدايته، اي بعد البرهان لا قبله ومع ذلك سنجيب فيما يلي على من يقول لنا حاتوا برهانكم ان كنتم صادقين. للنفط قوة اقتصادية سياسية واستراتيجية مهمة. وقد طالبت الفئات لواعية منذ زمن بعيد باستخدامه في معارك العرب القومية. (١) واشتبت هذه الطالبة في حرب حزيران وبعدها، ولكنه لم يستخدم بالقعل، وبشكل جِزْلُي، الا في حرب تشرين (اكتوبر ١٩٧٣)، وكان حكام السعوبية والخليج لعربي يعتبرونه سلعة اقتصادية تجارية ولا علاقةله بالسياسة على حد تعبير لللك فيصل الراحل، ثم اضطروا لاستخدامه الجزئي بنسبة خمسة باللثة تحت ضغط الجماهير العربية وثورتها، ولم يتكرر هذا الاستخدام، مع أن الامريكان ستخدمون كل شيء حتى القمع والغذاء لخدمة سياستهم، وهذا هو القرق بين حكام يملكون ارادتهم وحريتهم في خدمة قضاياهم القومية، وبين من لا يملكون مثل هذه الحرية والارادة، ولا يهمهم سوى البقاء في الحكم، ولا نستغرب بعد ذلك الا تربح أموال النقط العربي، الراي العلم الأمريكي وأن يعزز السادات يتقرده واستسلامه الرصيد الاسرائيلي في امريكا على حساب العرب. بعد الاستخدام الجزئي للنفط في حرب اكتوير شعرت امريكاً و(اسرائيل) بالخطر. وقد نكر موشيه دآيان في كتابه (قصة حياتي) قائلًا : «أذا تُجِددت الْحربِ فان العالم كله سيقف شدنا لان له مصلحة قرية في البترول وليس في الحق ؟ه. ١٠٠ وهكذا يتبين لنا كم هو فعال ومؤثر دور النفط العربي لو استخدم سلاح ضغط في مواجهة المتأمرين على الامة العربية، وكم هو مدى التخاذل الذي

لمواضي

الزواع

اعسن أن أ

Palig

و ولايا انتهادا

ادعا و اعداد

السنع المقدا

M

سَّ قد زيانه ت زيانها

F. F. F. E.

يسيطرعلى نفوس الحكام العرب في الدول النفطية ويعد الطفرة التي حصلت في عوائد النفط على اثر حرب تشرين، اتسعت القجوة بين الاقطار العربية الثرية بالنقط والاقطار الاخرى الفقيرة الاكثر اكتظاظا بالسكان والاغنى بالايدي العاملة. وأو كان المنطق القومي هو السائد لدى الفنَّات العربية الحلَّكمة لجعلت من هذا التفاوت في الثروة والعمالة حللة الجلبية مفيدة لجميع الأطراف، لأن كلا من ألمل والعمالة يُكْفُل احدهما الأخُن في حين أن الواقع يشير الى غياب مده الحالة. فاثرياء النفط يودعون معظم اموالهم في بنوك أمريكا واوروباً حفاظا عليها من جهة، وينعكم ارتباطهم السياسي والاقتصادي بهذه الدول الراسمالية، من جهة ثَانيةً، مع أن التجارب العملية دات على أنها تتأكل في كل أزمة دولية وتغدو جميدها، كما حدث بتجميد الاموال المصرية في حرب السويس علم ١٩٥٦، وتجميد الارصدة الايرانية في الحرب العراقية ـ الايرانية، وتجميد الاموال الكويتية والعراقية في حرب الخليج، ولعلنا لا نتجاوز الواقع لو قلنا ان هذه الاموال بصورة عامة ليست وبيعة بل رهيئة، لانه يصعب استردادها من الوجهة العملية، وإن الارصدة المالية الموجهة من الاقطار العربية النفطية الى يُدَاخُلُ الْمُطْقَةُ العربيةِ تعتبر مصوبة للغاية، اذا ما قورتت بتلك الارصدة المرجهة للاسواق المالية والمجالات الاستثمارية في الدول الغربية الصناعية رغم أن معظم الاقطار العربية ذات النظم الاشتراكية تخلُّت عن اسلوب التآميم وملكية الدولة لوسائل الانتاج، واصدرت القوانين والقرارات المشجعة لدخول رؤوس الاموال من الدول النفطية، كمنم المسادرة والتأميم وقرض الحراسة وبزع الملكية والاستيلاء الجبري وتأجيل الوفاء بالدين ...الخ، وففي الموات الذي بلغت في المار دولار قانها لم تتجاوز في الاقطار العربية طوال اربعين سنة مبلغ عشرة مليارات فولار _ اما في افريقيا لم تتجاوز الليار دولاره. ١٦

ان الجزء الإكبر من الأستثمارات العربية الخارجية معرض للخطرين معا : مخاطر تقليات اسعار الصرف للعملات الاجتبية، ومخاطر التضخُّم الملليِّ، ") قفي عام ١٩٦٧ مثلاً خسرت الكويت نحو ١٠٠ مليون بأون استرليني نتيجة التخفيض العملة البريطانية في تلك السنة... ويبلغ مجموع الخسائر بسبب تقلبات اسعار صرف العملات الرئيسية نحو ملياري دولار خلال سنة

وفي هذا الصدد يقول السيد محمد حسنين هيكل : طكتشف ان ما بقي من ثروتنا التي اسرفنا في تبديدها تعرض لعوامل التعرية، كان معظم ما لدينا بَالدُّولار، فنحن الان منطقة دولارية، وفي السنة الاخيرة وحدها (١٩٨٧) فقَّد البولار اربعين بالمنة من فيمته. وما بقي بعد هيوط الدولار يضيع منه ستويا عضوة بالمنة، بالتضخم، وما بقي بعد التضخم ذاب ٢٠ بالمنة منه في انهيار اسُواْق المال العالمية في شهر اكتوبر الماضي لدرجة أنْ مؤسسة عربية واحدة، طَارَ مَنَهَا ثَلَاثَةَ الآفَ مَلْيُونَ نُولَارَ فِي صَبِح يَوْمَ وَاحْدَ. ٣ بعد حرب اكتوير زادت بخول الدول العربية المنضمة آلى منظمة الأويك، فبلغت 28 بليون دولار علم ١٩٧٤ ثم الى ٨٠ بليون دولار علم ١٩٧٧ والى ١٣٥ بليون دولار علم ١٩٨٧، ثم بلغت الدرية عام ١٩٨٠ فوصلت الى (٢٠٩) بالأيين دولار. ويعد ثلك بدأت بالاتخفاض حيث بلغت ١٤٦ بليون دولار عام ١٩٨٢، ثم الى ١٠٩ علم ١٩٨٦، وحوالي (٧٠٪) تملكه دول مجلس التعاون الخليجي... ثم أن هذا الزيع البترولي اتخذ طريقه الى الاسواق الدولية عن طريق زيادة الاستيراد او عن طريق الأبداع لدى البنوك الدولية أو الاستثمار في الاسهم والسندات، الأمر الذي يعني عدم السيطرة العربية عليه. ٣٠ وقد تعمد البنوك الاجنبية لاقراض الدول المعادية لنا من الاموال العربية

النَّذَعَة نيها، ويذلك يكون سلاحنا قد رد الى نحورنا. هذا مع العلم أن ايداع معظم أموال النفط في الخارج وأهمال الإنسان كوَّسيلة أَساسيةُ للَّتنفية، والامتمام بمسالة الْإنشاء والعمران اكثر من الامتمام بالانتاج وانواته الاساسية، ينذر بمستقبل سيء للدول العربية الناطية وغير النفطية. وإذا اضفنا إلى ذلك كله أن نسبة التبادل التجاري

Me Marine تمكنوا من التنابش ش مباراتام

تعلن دائرة الجمارك للاخوم المغتربين النين عادوا الى ارض الوطن والنبئ تتطبق عليهم قرارات مجلس الوزراء المتعلقة بسياراتهم ولم يتمكنوا مِنَ ٱلْتَخْلِيمِينَ عَلِيهَا وَيَفْعِ الرَّسُومِ الْأَقْرِهِ قَبِلَ ١٠/١/١٩٩٢ لَاتَسَيَّكِ

' ١ - لم يحصل صلحب السيارة على تعويضات بعد إِذَا لَمْ يِتَمَكَّنُ صَلْحُبِ السَّيَّارَةَ مَنْ التَّخْلِيصِ عَلَى سَيَارِتَهُ لِأَسْبَابِ

٣ ـ لم تكتمل الإجراءات يسبب لخطاء شركات التخليص او جهات

أن يقوموا بمراجعة دائرة الجمارك مديرية القضايا لتقديم الوثائق الأصولية التي تُثبَّت حالة عل منهم كما ورد أعلاه وذلك خلال موعد اقصام

مجمد أحمد الخِمل مدير علم الجمارك

بين الاقطار العربية والدول الاجنبية تزداد على حساب التبادل بين الاقطار العربية، وتزداد اللواد الاستهلاكية الستوردة، وإن الشركات الاجنبية تقوم بتصميم وتنفيذ ١٠٪ من مشاريع التتمية العربية المهمة، ١٩ اردكنا مدى أَلْضُعْفُ وَالْتَرْدِي فِي العلاقات الاقتصادية العربية على الصعيد التومي، ومدى التبعية للاقتصاد الاجنبية. بل ربما نستطيع القول أن زيادة العائدات النفطية تبعتها زيادة التبعية للراسمانية العالمية. ولا يمكننا التحرر من مذه التبعية وتحقيق التنمية العربية الناجحة، ما لم ينظر المسؤولون العرب للثروة النقطية، والمشاريع المستركة بمنظار قومي واستراتيجية عربية واحدةً. وستبقى دالتبعية العامل الاول المعرق للرحدة العربية،. لان هيمنة الدول الاجنبية الصناعية على ثرية العرب النقطية يمكنها من تحقيق اهدافها الاستراتيجية المعادية لقيام الوحدة. موالازمة الاخيرة في العلاقات الامريكية الايرانية قد أوضحت بما لا يقبل الشك أن الارصدة المالية النفطية والتوظيفات العربية: في الخارج تشكل سلاحا بيد الغرب لا بيد العرب اي ان هذا السلاح غالباً ما يرتد الى صدور العرب انفسهم في لحظات الصراع او

أماً الوسائل التي يستخدمها الغرب للسيطرة على القسم الاعظم من ثروة العرب التفطية فاهمها : التحكم بانتاج النفط وتسويقه وتسعيره _ ويبع السلاح للدول النفطية باسعار ضخمة وياضعاف قيمته الحقييقية وتصدير المواد الاستهلاكية والكمالية باثمان باهظة _ وبناء وتصميم وادارة المشاريع الصناعية والعمرانية بكلفة مرتفعة جدا _ والايعاز للحكومات في السعودية والخليج لتعويل الثورأت والانظمة الموالية للغرب كتمويل السعودية لثوار اقفانستان بما يقرب من عشرين مليار من الدولارات،... ومن البدهي ان هذه الثروة العربية عندما تنتقل ألى أيدي المعادين للعرب كامريكا، الحليف الاستراتيجي الدائم لاسرائيل، تصبح سلاحا معرقلا للوحدة العربية، وما بقي من الثروة النفطية يمسرف الآمراء والحكام معظمه على وسأثلُ الترف واللُّهو والمتعة في اورويا وامريكا وهكذا لا ينال عشرات الملايين العرب الفقراء في الاقطار الاخرى الا النزر اليسير، بينما تقتك المجاعة بالملامين في السودان والصومال وموريتانيا، وحكومات هذه الاقطار تستغيث بدول العالم ومؤسساتها الاتسانية لتقديم العون وللساعدة.

ان حالا كهذه ينطبق عليها قول الشاعر العربي: كالعيس في البيداء يقتلها الظما والماء قوق ظهورها محمول وقد عبرت عن ذلك بقولي : العرب في اوطانهم يتضورو

مرب في اوطائهم يتضورو ن ونقطهم العدوم منشول ويكمل هذا المعنى قول اوزير الخزانة الامريكية الاسبق، وليم سايمون في عبارة بليغة عن علاقة العرب بالنفط اذ يقول ١ دالعرب لا يملكون النفط بلُّ يجلسون قوقه،. (these people do not own oil, they only sit on it).

خالمبرة لدى الساسة الامريكيين ليست بالسيادة الشكلية والملكية القانونية للمواد النفطية، بل العبرة باليات وارجه الاستخدام للموارد النفطية (سواء في شكلها العيني المختزن في باطن الارض او في اشكالها المالية، او التداولية) على الصعيبين العربي والعاليء. (١١) ب) تبعية حكام الخليج للغرب:

• صحيح أن السعودية ودول الخليج قدمت مساعدات مالية وقروضا ميسرة للدول العربية غير النفطية، ولا سيماً لدول المواجهة بعد حرب تشرين، وأن بعضها دفع ما يصل الى ٦٪ من ناتجه المحلى الاجمالي. لكن هذه المساعدات والقروض لم تكن بمنطق المصلحة القومية، يقدر ما كانت مِمنطق الاسترضاء وكسب الدعم السياسي، واقامة التوازن من الاقطار العربية بحيث تضمن دعم فريق منها تجاه الضغوط التي قد تتعرض لها من اية جهة اخرى. حتى أذا لم يُجْدِ نلك ولم يكن كافياً. عمدت للاستعانة بِالْوِلَايَاتُ ٱلمُتحدةُ الامريكيَّةِ وحلفاتُها، وهذا مَا تُجسد على اقوى ما يكون في ازمة الخليج عندما استدعت السعودية القوات الامريكية وغيرها من القوات الاجتبية بغَطاء عربي لرد عدوان مزعوم عليها من العراق في أب/١٩٩٠، قد استدعت قبل ذلك اساطيل الدول الاجنبية المذكورة وكانت دول الخليج

أثناء الغرب العراقية الايرانية لحمايتها وتامين تجارتها وتصدير نفوطها في بواخر تحمل راية العلم الأمريكي. -• لوكانت النظرة القرمية هي السائدة بين الحكام العرب الاغتياء والفقراء على حد سواء، لكان من الطبيعي ومن الممكن كذلك أن يجدوا صيغة عملية للتضامن العربي الحقيقي، ولتعزيز التعاون في جميع الاصعدة وصولا الى مسيغة اتحادية تضمن لهم جميعا أمنهم القومي والغذائي والعسكري وتحقق لهم القدرة على التحرر من أية تبعية مع المغي بخطوات ثابتة في طريق التتمية والتحديث والتقدم، ومن هذه الخطوات تنشيط المشاريع العربية المشتركة، المحققة للتكامل الاقتصادي، وتطبيق اتفاقية الدفاع العربي المسترك، وجعل الثروة البشرية (العمالة) مكُّملة للثُّروة المالية ...الخ. أن الوقائم اللموسة تشير الى ان المشاريع العربية المشتركة على كثرتها لم تعطُّ النتائج المُرجوة منها، لانه يغلب عليها النشاط التمويلي ودوافع الربحية والامان. والصناديق القطرية للتمويل الانمائي العربي، لا تركز اهتمامها على مشروعات التكامل الاقتصادي ف المُنطَقة العربيّة. (١٦ لان النزعة القطرية الاقتصادية هي السائدة، وتدفع بأصحابها الى التنافس لتحقيق الكاسب على حساب الاقطار الاخرى، بينما النزعة القومية تدفع الى التعاون والتنسيق بحيث تستفيد كل الاطراف المتعاونة، ويتعزز التعاون القومي باتجاه الاتحاد. وفي قمة بغداد في ايار من عام ١٩٩٠ الذي ركز على معالجةً الامن القومي العربي، لم تستجب الأكثرية للدعوة الى تطبيق اتفاقية الدفاع الشترك، مع أن الجميع أقروا بأن هجرة اليهود السوفيات باعداد ضحمة الى فلسطين، وتهديد أسرائيل للاردن بجعله الوطن البديل، وتصعيد حملات التشهير بالعراق وتهديده، كانت من القوة والوضوح بحيث تستدعى الاسراع والجدية في ضمان الامن القومي واحياء الدفاع العربي المشترك وقيام الجبهة الشرقية، وليس التهرب منَّ ذَلك مع تجاهلُ المنكرةُ التي وجهتها الإدارة الامريكيةُ الى الملوك والرؤساء العرب وفيها الكثير من الاستهانة بهم والاهانة لهم في اسلوبها ومضمونها. • ولئن كانت كثرة الشاريع العربية المشتركة، وأتساع حركة العمالة بين الاقطار العربية تزيدان من التّشابك والتقاعل بين ابناء الآمة، وتعززان عملية التعارف والتقارب في كثير من العادات والتقاليد، وبالتالي يتعزز الجانب القومي على حساب النزعة القطرية، فان للمسالة وجها اخر تبرَّز فيه الجوانب السلَّب اذا لم تعالج بالحكمة والتوعية، ومنها الشعور بالغبن وبالفارق والتمييز في المعاملة بين العاملين الوافدين وابناء القطر الذي يعملون فيه. وكذلك زيادة الايدي العاملة في السعودية ودول الخليج من الاقطار الاجنبية طمعا باجورها الرخيصة من جهة، ولانها اكثر ابتعاداً عن الاهتمام بالقضايا السياسية والقومية من جهة ثانية. وهذه الظواهر السلبية حدث ببعضهم الى القول دان

وان بداية هذا الموت يمكن أن تؤرخ بمؤتمر الخرطوم عام ١٩٦٧ حيث نكست رايات الثورة ويدات تطر رايات الثروة. ١٠٠ ● رغم أن الطفرة النفطية ساعدت على تدفق الايدي العاملة ألى دول الخليج من الدول الفقيرة، كمصر والسودان والاردن واليَّمن، قان العاملين كانوا يشعرون بنوع من التمييز في المعاملة لا تبرره الا نزعة الاستغلال والقطرية، ولا يقبل به المنطق القومي، ويتناف مع حقهم في أن يحصلوا على ما يستحقرنه بتعبهم رعرق حبيثهم، وجراء الخدمات التي يقدمونها في بناء الباد واعماره. وفي أجواء كهذه تكون عملية التفاعل الوحدوي اضعف من تأثير الحساسيات القطرية والاقليمية.

النظم في الاقطار النقطية صارت ترى في التجزئة والقطرية ملاذا لحماية

امتيازاتها. وترى في الوحدة القومية شبحا يهدد امتيازاتها المكتسبة وثراحها

الْنَفْطَىٰ ١١٥، وقد وصل الامر ببعض كتاب العلوم السياسية الى القول مبان الحقبة النفطية الجديدة قد اسرعت بالمن البطيء لحركة القومية العربية،

ج) خطر استمرار التفاوت في الثروة بين الاقطار العربية عندما بيلغ مستوى الدخل للفرد في بعض الاقطار العربية الفقيرة (كالصومال وموريتانيا) حوالي ١٥٠ دولارا بينما يصل في بعض الاقطار النفطية الى ١٥ الف دولار كما في (الكويت ودولة الامارات العربية) ثم تودع معظم ثروبتها في الخارج او بيدد على الترف والرفاهية والقصور الفخَّمة والسيارات الفارهة، وفي بعض الاحيان على موائد اللهو والقمار ولخدمة مكمالح الاستعمار، فمن الطبيعي ان تتور في نفوس الفقراء العرب مشاعر الغبن والحسرة، لتولد مع الزمن روح النقمة والثورة عندما لا تجدى المطالبة بالعدل والانصاف.

نحن نعلم أن ثمة مفاهيم ومنطلقات خاطئة لا تزال مسيطرة على ادهان الحكام العرب في الأقطار النقطية، وهي التي تدفع بهم الى تجاهل الإثار الخطيرة لهذا التفاوت، وتحملهم على التعامل معه واستخفاف وعدم اكتراث. ومنها أن الثروة التفطية هية من الله وقسمة

. خصهم بها من دون الاخرين. ولكن هذا المفهوم الغيبي الذي يزعم أن الله هو الذي وهبهم هذه الثروة وحرم غيرهم منها، لم يعد صالحا للبقاء ذلك آلان الشرائع السماوية، وفي مقدمتها الاسلام، لا يقبل بان تكون متحما وجارك جائعاً، ولا سيما اذا كان من ابناء جلَّدتك، ولقد جاء في الحديث الشريف مما

أمن بي من بات شبعانا وجاره جائع وهو يعلم، كما ورد في القران الكريم والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعداب اليم، ، (التوبة ٣٤) . ثم ان القوانين الوضعية في هذا العصر لا تسمح بأن تحتكر الثروة فئة قليلة لتعبث بها أو تحجبها عن الاكثرية مع أن أصحابها لم ييذلوا بها جهدا أو حتى فضل الاكتشاف والاستقراج ناهيك عن انهم لم يصلوا الى الحكم والتمتع بالثروة النفطية الا بالتعاون مع الاستعمار وتبادل المصالح معه، ومن مفاهيمهم الخاطئة ايضا، أن لهم كامل الحق بأن يتمتعوا بالثروة النفطية وفق ارادتهم ومشيئتهم طالما انهم يتمتعون بالسيادة الوطنية المعترف بها من الجامعة العربية، وهيئة الامم المتحدة ومؤسساتها الدولية. انهم بلونون بهذه الشرعية وينسون ان التجزئة في الوطن العربي وليدة الاستعمار وضعف الوعي السياسي والقومي في عصور الْإِنْحطاط السابقة، وهي بالتالي حالة مصطنعة ومرفوضة من الجماهير العربية، وأن فوأنَّد الوحدَّة ودوآفعها التي ذكرناها ستجعل من تحقيقها امرا لا بد منه مهما طال الزمن. ويرتبط بهذا المفهوم او ينجم عنه، مفهوم اخرخاطىء وهو ان الرابطة القومية العربية كالرابطة الاسلامية لا تستدعى قيام وحدة سياسية بين العرب تؤدى لاعتبار الثروة ملكا للجميع، وهذا ما يدفعهم للتمسك الشديد بالشرعية القطرية والسيادة الاقليمية مع التغنى الكلامي والاعلامي برابطشي العروبة والاسلام، .وتقديم بعض الساعدات المآدية لبعض الاقطار العربية والاسلامية، كهية أو مكرمة منهم، ثم محاربة اي مشروع اتحادي سياسي بين

الاقطار العربية لانه يؤول في نظرهم الى توزيغ الثروة ومقاسمتهم عليها،

وانتزاع امتيازاتهم التي يتمتعون بها.

وهكذا فعندما يطغى الجانب الاقليمي على القومي، او جانب الاهتمام بالزفاهية الشخصية على حساب المصلحة العامة وتقدم الامة، يصبح الأنسياق وراء التأمر على قضية الوحدة ونضالها، واستدعاء القوى الأجنبية واستعدائها على قطر عربي أخر، من الامور العادية والطبيعية. وفاتهم أن الوحدة العربية أبقى من النفط واقوى في حماية امنهم القومي، ومن ثم توفير النهوض والتقدم للجميع، ومجابهة التحديات الداخلية والخارجية للعرب الفقراء والاغتياء على حد سواء. أن الوعي القومي الصحيح الذي يمكن تعميقه وتوسيعه بالتوعية والنضال، كفيل بجعل الجميع على الستويين الشعبي والرسمي، ينظرون الى الواقع بمنظار مستقبلي صحيح وعلى اساس انّهم شركاء تي المصير ومسؤولين عن بناء مستقبل افضل بالمزيد من التضامن والتعاون وصولا الى الاتحاد المنشود. وما لم يتخل العدد الكبير من الحكام العرب عن الشعور بالضعف تجاه الدول الاجنبية الكبرى، وبالحاجة الى حمايتها أوعلى الاقل مسايرتها وعدم الاصطدام بها، وهي السمات التي تميزت بها سياستهم في العقود الخمسة الاخيرة، تقول ما لم يتخلوا عن ذلك وينتقلوا الى موقع الثقة بالنفس والاعتماد على الذات، وهما شرطان اساسيان للسير في طريق التحرر والنهوض والتقدم، فستبقى حالة الضعف والتردي في الكيان العربي قائمة، تستغلها اسرائيل والصهيونية والامبريالية لخدمة مصالحها. ولنا من وقائع التاريخ القديم والحديث ومن أزمة الخليج الاخيرة، بصورة خاصة ما يؤكد أن التصرف بما يقدم الذرائع الدول الكبرى كي تتدخل في الشؤون الداخلية للعرب، او بما يفضي الى طلب الحماية والدغم منها، يحمل في ثناياه اخطارا بعيدة المدى، وأضرارا فادحة، وإن الثمن الذي يُدفعه المعتمدون على دعم اجنبي ثمن بأهظ جداً. ففي ازمة الخليج تبين بما لا يقيل الشك، بل يكاد لشدة وضوحه يفقأ العين، أن أمريكاً ومن لف لفها، لم تسارع بجلب قواتها البرية والبحرية الى منطقة الخليج العربي، لحملية السعودية من هجوم عراقي مزعوم، ولأ حيا بأل الصياح، ولا حرصا على الشرعية الدولية التي تتبلكي عليها في هذه الآزمة مع انها تستخف بها ويتهملها عندما تتعارض مع مصلحها ومصلحة اسرائيل، وانما الغرض الاول والاخير هو السيطرة التامة على نفط الخليج، وتحجيم قوة العراق العسكرية اذا تعذر ضربها وتصفيتها بعد أن أصبحت قوة رادعة لاسرائيل وياعثة لثقة العرب بانفسهم. ومما يؤكد صحة هذا الذي نذهب اليه تصريحات سابقة لكبار المخططين والمسؤولين الامريكان. قوزير الدفاع الامريكي الاسبق هاروك براون يقول عام ١٩٧٩ دان حماية تدفق النفط منّ الشرق الاوسط هو بوضوح جزء من المصلحة الامريكية الحيوية، ولحماية هذه المصلحة علينا ان نتخذ اي اجراء مناسب بما في ذلك استعمال القوة العسكرية،. وبالا ذلك الدعوة لتشكيل قوة الانتشار السريع والتدخل في اي مكان من العالم، وفي اوائل ١٩٨٥ اعلن الرئيس جيمي كارتر وان نفط الخليج يشكل مصلحة حيوية امريكية يتم الدفاع عنها بلية وسيلة ممكنة حتى لو تطلب ذلك اخدها بالقوة وبالكامل، ثم دعا الرئيس روبالد ريغان الى مغرس وجود عسكري امريكي دائم في منطقة الخليج، ويذكر الملك الحسينوان قرار الولايات المتحدة بارسال قواتها الى السعودية قد تم اتخاذه قبل ان تقوم حكومة الرياض بطلبها رسمياء (١٠٠). وتجدر الاشارة في هذا المقام الى أن الولايات التحدة الأمريكية وحليفاتها، تعلم علم اليقين ان العراقُ يصدر نقطه للدول الصناعية الغربية بالدرجة الأولى وأنه لا يستغني عن هذه الاسواق وان يكون متطرفا في زيادة اسعار النفط حتى واو انضمت اليه دول الخليج، ولكنها مع ذلك شنت عليه حملة شعواء الضعافه ودفعت الكويت والامارات العربية المتحدة لزيادة الانتاج في نفطها، مع عدم حاجتهما الى المال، ومع علمهما وتنبيههما إلى أن هذا يضر باقتصاد العراق ويؤذيه الى حد كبير والسبب الرئيسي وراء ذلك هو ان عوائد النفط في العراق تستخدم للتنمية ولتقوية الجيش، في حين ان المحافظة على الاوضاع العربية. الراهنة، أوضاع الضعف والتشريم، بيقي انتاج النفط واسعاره وعوائده وارصدته في خدمة المصالح الامريكية بخاصة والدول الصناعية الغربية بصورة علمة. ويبعد المكانية بناء قوة عربية فاعلة تهدد مصالح الغرب واستعرار التفوق الاسرائيلي، وتحمي مصالح العرب الحيوية

د) خطر الاصرار على الكيد للوحدة بعد حرب الخليج : اننا نتوقع من اصحاب النزعة القطرية والذين يغلبون مصالحهم الخاصة والذاتية على المصلحة القومية، أن يتخذوا من ضم الكويت الى العراق في أب عام ١٩٩٠ ذريعة لتعزيز نزعاتهم الاقليمية والذائية على غرار ما فعل خصوم الوحدة العربية باستغلالهم وقوع الانفصال المشؤوم في دولة الوحدة المصرية السورية لكى يطعنوا فكرة الوحدة وعقيدتها واستراتيجيتها، وليجعلوا من التجزَّنة حقيقة ثابتة، ومن الوحدة ضربا من ضروب الخيال.

اننا نحنر من ان الامعان في الاساليب والسياسات الاقليمية السابقة، والتي سيغنيها اعداء الامة، هو نوع من الكابرة والعناد، وتجاهل حقائق التطور في هذا العصر، ويزيد السوء سوءا ويضح الجماهير العربية فيجو من الشعور بالظلم والاحباط يدفعها الى ثورة عارمة لا تبقى ولا تدر. رعل العقلاء والمطصين العرب من رجال الفكر والسياسة أن ينتبهوا الى هذه الظواهر السليج، ويعملوا على مكافحتها قبل ان تستفحل ويصبح من الصعب كبحها، وتلاقي اخطارها على مصمر الامة ومستقبلها. ومن الامور الساعدة على ذلك معالجة اسبابها الحقيقية والعميقة، وفي مقدمتها ازالة الظلم والفساد، وكبع الاندفاع وراء المصالح القطرية والذاتية والتبعية للقوى

 بقى لنا في نهاية المقال أن نشير إلى ورقة أعدتها لجنة ثلاثية لتقدم الى المؤتمر القومي لاستراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشتراك (بقداد ١ - ١٢/٥/١٧) وتضمنت ما يلي دفي اعتقادنا انه لا بد من أرتباط عضوى ونظامي ومعروف ومعلن بين الثروة النفطية البترولية والتتمية العربية... وما ذام هنالك امن عربي واحد مؤثر في تدعيم هذه الثروة وحمايتها، فلا بد أن يكون مناك ارتباط بين الاثنين _ أرتباط شريكين لا أرتباط مساعدة من طرف لاخره ثم تقترح الورقة فرض رسم قدره ١٠ ٪ على المسادرات النقطية لتمويل حاجات عربية عامة، ليعرف

الحلقة السابعة كل عربي أن له حقا معلوما لا نظريا في الثروة التي تضامن ويتضامن من أجلهًا، ويحيث تزول الحساسيات الناشئة حوّل مفهوم المساعدة والاحسان، وما يشبه ذلك من استعلاء في جانب، وشعور بالانتقاص في الجانب الاخر، ("". والميزانية العربية العامة تخصص لتمويل الدفاع والامن القومي، وتعزيز الصناعات العسكرية العربية المشتركة، ولرفع مستوى التعليم والكفاءات العلمية والفنية الضرورية للتنمية العربيأ ولتقوية مراكز البحوث والدراسات العلمية والتكنولوجية، وتوسيع هياكل

البنية الاساسية ككالواصلات والاتصالات السلكية واللاسلكية، واستبعادا لمشاعر المنة والاحسان من جهة او لغرض التخويف من جهة اخرى يمكن ان تسهم في تمويل هذا الصندوق القومى كل الدول العربية وفق امكاناتها الملاية. وفي هذا الصدد فاننا نُتقدم باقتراح يجمع فيما نعتقد بين الواقعية والعدالة والمصلحة القومية، وذلك على النحو التَّالِي: أذاً كان من غير المعقول ولا المقبول في الشرائع السماوية والتوانين الوضعية، ولا بمنطق الرابطة القومية أو الانسانية، أو أي مقياس منطقى وعادل في هذا العصر، ان يملك افراد قلائل في الدول النفطية عشرات المليارات من الدولارات، بينما عشرات الملايين من المواطنين العرب، يعيشون في فقر مدقع او يعانون من المجاعة بل يموت بعضهم جوعا، فضلا عن العجز عن الخروج من حالة التخلف والضعف الى حالة النهوض والتقدم، نقول اذا كان هذا منافيا المعقل والعدل، فانه من غير الواقعية ولا من المنطق العملي في شيء ان نتجاهل الواقع والخصوصيات القطرية التي اكتسبت مع الزمن ثقلا من الشرعية القانونية والدولية المحمية بانظمة الجامعة العربية وهيئة الامم المتحدة ويالدعم القوى من الدول الاستعمارية من غير الواقعية ان نتجاهل ذلك ونعتبر الثروة النفطية في الاقطار العربية ملكا للعرب كلهم، ونطالب

بتوزيعها بالعدل على كل العرب. أن فهمنا للواقع وعدم القفر من فوقه حِيستَدعيان المطالبة بما هو ممكن، وبحيث لا يُجوع الذئب ولا يفني الغنم كما يقول المثل العربي، وبذلك تمضى الحياة العربية في مجراها الطبيعي فلا حاسد ولا محسود ولا ثري متخم وجاره جائع، ولا فقير معدم يشعر بالحسرة والالم ويمتليء بالنقمة ويتحفز للثورة، ولا غني تهيمن عليه مشاعر الخوف والقلق من الثورة ضده في المستقبل، ويمكنّ تجسيد هذا الاقتراح بلغة الارقام: فالاقطار العربية التي يقل متوسط دخل الفرد فيها عن ٢٠٠ دولار في السنة تساهم في الصندوق العربي للتتمية والنهوض القومي بميلغ رمزي بسيط، والاقطار العربية الاخرى إ يسهم كل منها وفق دخَّله القوَّمي وعدد سكانه، بمعنى ان المساهمة تَرْدَادُ كَلَّمَا زَادَتَ التَّرُوةَ وَقُلْ عَدْدُ السَّكَانُ. ويالعكسُ نقل مساهمة ۖ القطر كلما قلت الثروة فيه وزاد عدد سكانه. وفي كل الاحوال تبقى موارد ضحمة من الثروة النفطية في السعودية ودول الخليج للنهوض باعباء التنمية وضمان رغد العيش لمواطنيها الذين لا يتجاوزون ١٠ ٪ من سكان الوطن العربي، ومهما يكن من امر فان اي اقتراح من هذا النوع قابل للحوار والمناقشة ومن ثم الوصول الى نتيجة عملية مفيدة اذا ما رو عيت فيه الواقعية والحد الادنى من العدالة والمصلحة القومية.

.(1) في 11 تشرين الاول علم ١٩٤٧. نشرت صحيفة البعث السورية مقالا جاء. فيه (لدى العرب في مجال القوة كثير من الإوراق يلقونها على المندة في اللحظات الحاسمة طرض الدول الكبرى للحلول الجائرة في فلسطين، أن البترول العربي ومركز بلاد العرب الجغرافي كلاهما كفيلان بجانب القوى المعية المسلحة باعادة (٢) انظر امين هويدي ـ كيستجر وادارة الصراع الدولي ـ دار الطليعة بيروت أب ١٩٧٩ ص ٣٢٩.

انظر مجلة اقاق عربية تشرين الثاني ١٩٩٠ السنة ١٥ ص ٤٧. انظر د. محمود عبدالفضيل - النفط والوحدة العربي ص ٩٠ ـ ص ١٩٨١ - مركز دراسات الوحدة العربية - بيروت ط٣ شباط ١٩٨١. (٥) انظر مجلة أفاق عربية _ مصدر سلبق ص ٦٢. انظر صحيفة القبس العدد ١٩٨٨/١/٩ السبت ١٩٨٨/١/٩.

(٧) انظر مجلة اليفظة العربية القاهرية، مقال للسيد جورج المصري -ص ١١ - ١٢، العدد الثاني اغسطس ١٩٨٨. (٨) انظر د. محمود عبدالفضيل - النفط والوحدة العربية - مصدر سابق

(٩) انظر مقال للدكتور احمد سعيد بوفل - مجلة شؤون ثقافية العدد (٩٠) ايلول ١٩٨٥ ـ ص ١٨٥. (١٠) د. محمود عيدالغضيل ـ مصدر سغق ص ١٨٨. (١١) انظر د. محمود عبدالقضيل - النفط والوحدة العربية مصدر سابق

(۱۲) المعدر السابق ص۱۹۹ (۱۲) المعدر السابق ص۱۹ ــص۲۰.

(14) تصريح اعطى لمحيفة نيويورك تايمز ونقلته صحيفة الراي الاردنية يتاريخ ١٠/١٠/١٧، وحول التصريحات الآخرى للمسؤولين الامريكان انظر صَحَيِقَةُ القَانِسِيةِ العراقيةِ تَارِيخُ ١٤/١١/١٤ العند ٢٤٢١ وانظر صحيفة الشعب الاربنية تاريخ ٢٣/١١/١٣ والحلقات الاخرى حول الخطة الامريكية لأختلال النفط العربي كما اعدت علم ١٩٧٥. (١٥) د. محمود عبدالفضيل - النفط والوحدة العربية - مصدر سابق



وخليل السواحري

رسالة مفتوحة الى الادباء العرب

ايها الزملاء من ادباء إلعرب وكتابهم طابت اوقاتكم:

ها هو مؤتمركم الثامن عشرٌ ينعقد اليوم على فسحة من هذا

منذ مؤتمركم الاول في بلودان ١٩٥٤ وحتى مؤتمركم الثامن عشر في عمان ١٩٩٢، شهدت الامة انحدارا لا مثيل له، واقلاسا ليس أبشع ولا ادعى للاسى منه، قيم الوحدة والحرية والنهوض لم نكتف

بسم ورد مدين واكتنا استبدلناها بقيم اكثر (جدة وبهاء أ) وهي الاقليمية والطائفية والاستزلام للأخرين والعبودية (لغير الله). فالتحرر من الاستعمار تحول الى نضال شرس من أجل العودة

الى احضان المستعمرين او اعادتهم الينا، والانبطاح تحت

هل شاهدتم في صحف الامس صور عرب المعومال وهم

ينبطحون تحت أقدام رامبو في مطار مقديشو ؟ هل شاهدتم أبناء

الكويت وهم يلوحون بالاعلام الامريكية وصور جورج بوش لدبابات

مل شاهدتم القبائل وهي تتنافخ شرفا ضد العراق وتشدد الحصار على اطفاله ونصائه بينما تشرع ابوابها وقلوب عواصمها

مل قراتم في سجل التاريخ البشري الحافل بالماسي والمخازي،

عن امة تدفع أموالها من أجل تدمير قوتها، وتقدم استعمريها ثمن

استعمارهم لها واجرة مواصلة نهبهم لخيراتها واحتلال

هل سمعتم عن امة يقايض حكامها ممكن الحاضر الرديء

لأنكم ضمير هذه الامة غير المجزأ، ولانكم لا تشاركون في هذا المؤتمر ممناين لقبائل او انظمة، بل ممناين لجغرافية واحدة تمزقت، ولامة كانت واحدة تاريخا ومصيرا ومصالح ومستقبلا، فانني اسمع

لْنَفْسِي بِأِن ٱخْلَطْبِكُم ٱلْيُومُ بِهِذُهُ الصَّفْةِ، حَتَى لا تَأْخَذُكُم القَبْلِيَّةُ أسية او التعصب الاثم للمصالح القطرية الضيقة والاحقاد

أخاطبكم لأتكم تعرفون، حتما، بان مصلحة هذه الامة ومستقبل اجيالها يجب أن تكون أكبر من المساومة السياسية، وأن اليومي الراهن يجب أن يظل أتقه وأعجز عن أن يتحكم بالمستقبل الأكثر

اعلم اننا جميعا، معشر الادباء، لسنا في موقع القرار السياسي، فنحن لا نبرم عهدا ولا ننقض معاهدة، وأكننا في موقع القلب من القرار الوجدائي، نحن ضمير الامة الذي لا يخونها، نحن حماة قيمها واحلام اجيالها، نحن سدنة تاريخها نستل منه القيم الضيئة

رامبو بينما كانت تجوب شوارع الكويت المحررة ؟!

الوطن المزق الذبوح، الوطن الذي قطعنا أوماله بايدينا وسيوفنا

واموال قبائلنا، ينعقد مؤتمركم في هذا التاريخ العربي العابق

بالاتهيار والفجيعة والاحقاد وألهزائم.

بسالميرهم وحراب جنودهم!

وخزائتها امام اليهود واسيأدهم؟

بحتمي المستقبل المشرق ؟ ايها الزملاء،

القاهرة ـ ق ن ا ـ اجتمع السيد عمروموس وزير الخارجية المسري أَمِّسُ مَعَ السَيْدُ مَارِكُ بِيْرُوفُ وَكَيِلُ وزّارة الخارجية الكندية الذي يقوم

حاليا بزيارة للقاهرة. وصرح بيروف عقب الاجتماع بانه ثم خالله بحث الموضوعات المتعلقة بنالاعداد للمفاوضات المتعددة ألاطراف الخاصة بالشرق الاوسط. وتقييم نتائج الجولة الأخيرة التي علىت في العاصمة الكنية/أوتاوا/ في تشرين ثاني الماضي حول اللجنين... والاعداد لاجتماع لجنة اللاجنين... المقرر عقدها في اوسلو في شهر شباط

روس الروب مسرك مسر على على الرون واسرائيل وأنه سيفلار غدا الل منطقة الخليج. وقد اجتمع المكتور اسامة الباز وكيل وزارة الخلوجية المسرية ومدير

> امير قطر تسلم رسالة من فهد

الدوحة _ قن.1 _ تلقى الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر رسالة شغوية من اللك فهد پن عبدالعزيز آل سعود ملك السعوبية وقام بنقل الرسقة الامير فيصل بن أهد بن عبدالعزيز الرئيس لرعاية الشباب في السعودية خلال استقيال

> مقتل السفر الفرنسي في عُمان تحادث سير

مسقط ــ ا ف ب ــ علم من مصدر ديلوماسي فرنسي في العاصمة العمانية ان سفير فرنسا في سلطنة عمان جان بيار غييو توق صباح امس الخميس ق حادث مبر ف العاصمة مسقط بحاقة الطريق. وكان المطريقيو/ 72 عاما/انهي مهمته في مسقط ويستعد للعودة الى فرنسا. وكان تسلم منصبه في عمان علم 1990



معزولا واعتبرتها جريمة سياسية

تستقيد منها القوى التي قطع بوضياف الطريق امامها للوصول

واستعرض السيد عبدالرزاق

بارة مقرر اللجنة الوطنية للتحقيق

ن حديث عبر التلفزيون الجزائري

ألليلة قبل الماضية استنتلجات

اللجنة التي قدمت تقريرها

النهائي الى كُل من المجلس ٱلَّاعلى للدولة والسلطة القضائية.

روجت حول اغتيال محسد

بوضياف وتأكنت من أن الوحيد الذي أطلق الرصاص هو الملارم

لبارك بومقراق وان بوضيف هو

المتوق الوحيد خلال حادث الاغتيال الذي جرى في 79 حزيران الماضي بدار الثقافة والفنون بمدينة _ عناية.

وأشارت اللجنة الى التقصير

الفادح لمُصالح الأمن الرئاسي الذيّ سهل للقاتل اقتراف الجريمة الأ

انها قالت أنه لم يتوفر لديها اية

مبارك يزور

اليلبان أوائل

وفندت اللجنة التاويلات التي

الى الحكم في الجزائر.

الملكة نور تلتحق بالحسين في ولاية منسوتا الامريكية

روتشستر_بترا _التحقت جلالة الملكة نور امس بجلالة الملك الحسين ني روتشستر بولاية منسوتا في الولايات المتحدة الامريكية حيث سيقرم جلالته باجراء ألقحوصات الطبية الروتينية اللازمة بعد العملية التي اجريت لجلالته هناك.

وحضرت جلالتها حفل غداء اقامه الامين العلم للامم المتحدة الدكتور يطرس غاني والسيدة عقيلته على شرف جلالتها.

وكانت جلالتها قد القت خطابا في ناد مرموق في نيوپورك ركزت فيه على التطورات الاقتصادية والاجتماعية أي

ظروة

الإسد

العرب تضاة

والاد

واليد

المحلو elkm

واذ الثقاق

اخترأأ

ويفتح

من رج

بوضو

وان ذ

ودبلوه

الىيموا تۇڭر

म या

شناعة ومعارب والكتأب

تبحيره

لم اكتر،

ولم احد ما قراته

الثارة

. الاردن فقالت نحن في الاردن نرى في تُأسيس الانظمة السياسية الحقيقية. يضمانا طويل الأمد للمدالة والاستقرار والتقدم.

ت واضافت لقد لاقت تجربتنا صدى بإيجابيا عند الشعوب في الشرق الاوسطء وهم يعتبرون تقدمنا نمونجا خلائما لكسر دائرة العنف والقمع

يسود منطقتنا مشيرة ألى أن الاردن تُققق شوطا جديدا في برنامج التعديل الاقتصادي، ونحن على اعتاب حقبة يتقدم عقلانية وثابتة وطويلة الامد.

ترالظلم السياسي والاجتماعي الذي

🧓 وكانت جلالة الملكة نور قد حضرت عَن نيويورك يوم امس ألاول مأدبة أخداء اقامتها عقيلة السيد عدنان ابو عودة مندوب الاربن الدائم لعقاتل المندويين الدائمين لدى الامم

تونس ـ بترا ـ نقل السيد محمد توجیهاته بتذلیل ای صعورات قد السقاف وزير التموين خلال استقبال تظهر في هذا المجال. حامد القروي رئيس الوزراء التونسي له صباح امس تحيات سيادة رئيس الوزراء الشريف زيد بن شاكر وتمنياته المطمنة الشعب الترنسي والمكومة التونسية بالتقدم

> السيد صادق رابح وزير ألاقتصاد الوطني التونسي والسيد حيدر محمود واعرب السيد القروى عن ارتيلمه

السفير الاردني في تونس نتائج اللقاءات التي تمت بين السيد السقاف والمسؤولين التونسيين. للنتائج التي تم التوصل اليها مبديا

ريما تكون قد ادت الى انكسار ق مىان فرانسىسكو ــ رويتر ــ قال اللي مواحد العلماء الأمريكين أن كويكبات إصطلامت بالارض قبل ١٠٥٠ مليون إ باسم جوندوانا وهي واحدة من كتلتين عملاقتين انقسمنا وشكلتا تُعلم ريما تكون السبب في تفتت قارة عمالقة قديمة الى كال البليمة

كه يكيات بالارض

تارة عملانتة

الحالية. وقال مليكل رامبينو الاستاذ مكلية العلوم التطبيقية في جامعة نيويورك أنه عثر على حوضين ضخمين قبالة الطرف الجنوبي اقارة أمريكا الجنوبية ريما تكون السبب في تكونهما أصطدام منتبات الو كويكيات بسطح الارض قبل ي ملايين السنين وقل رامبينو للمنطيئ خلال

وراء تفتت

اجتماع الاتحاد الامريكي لعلماء ي الجغرافيا الطبيعية هنا "نعتاد انتاً عَثْرِنا على أثار ارتطام كبيرة" لمان الطرف الجنوبي الامريكا الجنوبية وفي المكان الذي يحتم حنوت تلتت في القارة العملاقة. واضاف أن الارتطامات الهائلة

القارآت الجلية. وتباعدت الأجزاء للختلفة لقارة جوندوانا لتشكل أمريكا الجنوبية وافريقيا واستراليا والهند والقارة القطبية الجنوبية. وشكلت القارة العمادية الثانية وهي اوراسيا بالي القارات الأخرى.

وقال رامبيتو انه عثر على حـوضين دائريين من الصحور احدهما قطرة ٣٢٠ كيلو مترا والثاني ٢٠٠ كيلو متر على هضبة جزر فوكلاند

واضاف في بيان "لهذين الحوضين المنخمين الشكل والبنية الجيولوجية اللذان يتوقع حنوثهما من تألير أرتطام منتبات أو كويكبات يتراوح قطرها بين تسعة كيلو

وَالَتِي تَعُودِ الْيُ ٢٥٠ مَلِيونَ عَلَم مَضِّتُ معروفة بانها شهنت انقراض

وكان علماء اخرون قد اشاروا ال احتمال أن كويكيا أصطدم بالأرض واثار سحبا كليفة من الاتربة حجيت اشعة الشمس مما أدى ألى انقرأض كثير من انواع الحيوانات.

سطح الأرض.

شقير رئيسا للوفد الظسطينى في مؤتمر اتحاد الادباء العرب

عمان _ الراي _ لاعتذار الشاعر محمود درويش يتراس القاص محمود شقير وأد الإتحاد العلم للكتاب والمعطيين الفلمطينين الأتمر الإدباء والكتاب العرب بعدان غدا. وغيري منصور وعز الدين المناصرة البحرعوتي واديب ناصر ويوسف اليوسف ومحمود موعد

ولحمد سعيد نجم وعصام ترش ني وقؤاد عيد وحسن النحيري وواصف

وقد حمل سيادة رئيس الوزراء التونسي السيد السقاف تحياته وتمتياته بالنجاح لسيادة الشريف زيد بن شاكر وحكومته في ظل قائد السيرة جلالة الملك الحسين.

والازدهار. وجرى خلال اللقاء الذي حضره وكان السيد وزير التموين قد اجتمع خلال زيارته لتونس بالسادة

وزير التعاون الدولي والفلاصة ومنحافظ البنك المركزي ورئيس الغرف

مترات و ۱۹ کیلو مترا.

وقال رامبينو انه بمعاينة

الصَّحُورِ الْمُوجُودَةُ في مناطقُ بِامرِّيكا

الجنوبية وغُرب القارة القطبية وجنوب الريقيا. والتي كانت تبعد

نُحو ١٠٠٠ كيلو متر عن مركزي

الحوضين قبل تَفتَّت جُوندُواناً عُثَّرً على دلائل تثبت تعرضها لاضطراب

منيد قبل ٢٥٠ مليون عام. واريف قائلا ان الفترة التي يعتقد ان الحوضين تشكلا فيها

٩٦ في أَنْلُهُ مَنْ جَسِعِ انْواعِ الكائناتِ التي كانت تعيش على

العأم القادم التجارية والصناعية وعدد من المسؤولين المعنيين بالتبادل التجاري القاهرة _ ق ن ١ _ يقوم الرئيس للصري حسني مبارك في أوأثل ألعام القدم بزيارة رسمية للبابان بدعوة من الحكومة اليابانية.. ومن للنتظر يين البلدين كما زار عددا من المسائم والمؤسسات الانتاجية في تونس.

أنَّ تَمْنِقَ رَيَارَةَ ٱلْرُئِيسُ لِلْصَرِي رَيَارَةٌ يقوم بها السيد عمرو موس وزير الخارجية خلال شهر كانون ثان اعلن ذلك تائرو وتانالي سفع

اليليان بالقاهرة.. وقال في حديث لوكالة انباء الشرق الإوسط المسرية انه ميجري خلال الزيارتين تباتل حوار حول القضايا الثنائية في المجالات السياحية والاقتصادية والثقافية.. وغيرها من القضايا ذأت الاهتمام الشترك مثل قضايا البيئة واوشيح سفير اليابان بالقاهرة من

چهة آخرى ان بلاده تنبنى سياسة. بيلوماسية جديدة منذ انتهاء حرب الْخُلِيجِ الْأَخْيَرة تَجِاهِ السَّرِقَ الاوسط. فيعد ان كانت تهتم بالتعاون الافتصادي والتجاري مع نول للنظلة اميحت الأن أكار اهتماما بسياسة التعاون من أجل العمل على تحقيق السلام والتنمية في

واكد في هذا الصدد الى أن بلاده تهدف في الوقت الحالي الى تشجيع الحوار بينها وين البلدان الهامة في الشرق الأوسط. لبحث عملية السلام والتعاون الستقبل بصفة عامة.

ادلة تثبت ان الأخطاء قد ارتكبت الجزائر _ ق.ن.ا _ استبعد التقرير النهائي للجنة الوطنية المكلفة بالتحقيق في طروف اغتيال بصفة عبينة ورغم تاكيد الملازم بومعراق انه الرئيس الجرائري الراحل محمد قام بالفعل وحده فإن اللَّجنة بوهبياف أن تكون الجريمة عملا استبعدت فرضية العمل المعزول

دولة عموماً وقتل بوضياف علي وجه التحديد تعد جريمة وخلص تقرير لجتة التحقيق الى اته نظرا للظروف التي ا، فيها المجلس الاعلى للدولة السلطة في الجزائر فإن الخط العلم الذى منطره الرئيس مجمد بوضياف والمتمثل في التغيير الجذري قإن

باريس _ قن ا _ بواجه قادة

السوق الاوروبية الشتركة تحديا

جنيدا في سعيهم للرحدة الاوروبية

الْكَامَلَة عُنْدِما بِلْتَقُونَ الْيَوْمِ الْجَمِّعَةُ فِي

ادنيرة باسكوتأندا لبحث أثار المطلب

البريطاني، الدنماركي بتأجيل اقرار

معاهدة ماستريخت للوحدة الاوروبية

الى الدريف القادم. ومن أجل تضييق حدة الخلاف بين المؤيدين والمعارضين

لتتقيد الماهدة في موعدها المحدد

سليقا وهو اول كانون ثان القادم.

الأيزيه في تصريح للصحفيين امس

إن ميتران سيطلع رئيس الوزراء

البريطاني الذي يرأس السوق الاوروبية حاليا على ما تم الاتفاق

عليه بينه ويين المستشار كول عندما

التقيات في بون الاسبوع الملفي وفاصة ما يتعلق بمعاهدة

ويتوجه ميتران وكول لحضور

القمة الاوروبية ولديهما افكار محددة

تستند الى وجود ما يسمى بمحور

باريس ـ بون التوفيقي كاساس دافع

وتشير التقارير الى أن ميتران

وكول اتفقا خلال لقائهما الاخير على

رَفْضُ أَيْ تَوْجِهِ يَدْعُو لأَعَادُهُ التَّفَاوِشُ بِشَانُ انخَالَ تَعْدِيلاتِ عَلَىٰ

المعاهدة من أجل أيجاد حل لرفض

الدنمارك لها.. الا لن هناك اتجاها

لدى فرنسا والمانيا بالموافقة على تاجيل موعد تتفيد الماهدة الى ثلاثة

وتعتقد الاوساط الاعلامية

الفرنسية ان نجاح القمة الاوروبية

يعتمد على قدرة القادة الاوروبيين على

أيجاد حل للمشكلة الدنماركية

يضمن تطبيق العاهدة دون الجلجة

الى احراج الدنمارك اوحتى تعريض

عضويتها للاسقاط من السوق

الاوروبية المستركة.

للوحدة الأوروبية.

اشهر فقط

وقد ذكر مصدر مسؤول أي قصر

وذلك باعتبار أن جريمة أتل رئيس

المستفيدين من الجريمة بالدرجة الاولى هم الذين قطع الطريق امامهم للوصول الى السلطة ـ أي جبهة الانقلا الاسلامية المنطلة يمثله بوضيف من تلحية ثانية

من سلحية واولشك الهددة مصالحهم ومراكزهم داخل السلطة من التغيير الجنري والخط الذي ويذكر أن اللّجنة الوطنية المُكُفَّةُ بِٱلنَّحَقِّيقِ فِي عَمليةِ أَغْتِيلُ بوضياف كانت قدمت تقريرا اوليا للدولة ويراس اللجنة السيد احمد بوشعيب وتتكون اللجنة من عدة شُخصيَّات وطُنيَّة مُعَروفة في الجزائر.

نَّحن لسنا في موقع المزايدة على صناع القرار السياسي، أولئك المستغلين بامور الراهن وامكانياته في ظل توازنات القوى الدولية بعد انهيار المعسكر الشيوعي وحرب الخليج وانهيار النظام الاقليمي العربي وفرض الهيمنة الأمريكية المطلقة على العالم، ولكننا في الوقتُ نفمه أسنا أبواقا لصناع السياسة ويجب الا نكون، فحين يتحول المُثَقف والمبدع الى بوق للسياسي، ينتهي دوره في حراسة قيم الامة

ونعيد صياغتها صوى لطريق الاطفال القادمين.

وصياغة وجدانها والاطلال على احلامها وتطلعاتها، انتم، أيها الأخوة، فوق الراهن السياسي، كنتم قبله وستظلون يعده، وعليكم ان تظلوا كذلك، وإن تظلوا أذا اخذتكم العزة باثم القطرية والقبلية، ولم تققوا صفا واحدا لترفعوا السكين عن روح هذه َ الامة، سكين التطبيع اليهودي الذي بدأ يطل علينا بوجهة

الكالح والسافر والعنصري. نحن، ايها الاخوة، لسنا امة في مهب الربح، واسنا شعبا بلا تأريخ، نحن الاكثر عراقة واصالة وانسانية، والأقل عنصرية وغطرسة واستعلاء، واذا كان سدنة القبائل وحراس النفط قد اوصلونا الى هذا الدرك، فإن شعلة الوجدان الحريجب ان تظل متقدة، فعليها وحدها الرهان لا على النفط وحراسه واسياده.



قبل قمة

جون ميجور رئيس وزراء بريطانيا يجيب على استلة ـ لراسلة وكالة الصحافة الفرنسية في لندن مونيك فيلا

ويذكر هذا أن الدثمارك ابدت

استعدادا لطرح المعاهدة مجددا

للاستغتاء الشعبي في الضريف القادم. ولكنها الما الطالب الدول

الاوروبية الاخرى باعقائها من

الالتزام بيعض بنود المعاهدة خاصة

ما يتعلق بمشاركة الدنمارك في امجاد

عملة أوروبية مشتركة والتزامها

وذلك عشية انعقاد قمة دول المجموعة الاوروبية في النبرة اليوم.

تحذيرا مباشرا لكل من الدنمارك بولا أوزويية اخرى تقدمت بطلب

ويريطانيا هدد فيه بأن اوروبا سوف أنضمام ومنها النمسا والسويد تعلن وحدتها على أساس معاهدة وفنلندا والنرويج ابتداء من مطع العام القادم. ماستريخت مع الدولتين او بدونهما.. وقال بأن رفض الدولتين للمعاهدة إن كما أن القمة ستستمع إلى تقريد يوقف بناء الوحدة الاوروبية مشيرآ يقدمه ميتران عن جولته الاخيرة في الشرق الأوسط والتي حملته ال زيارة اسرائيل وآلاربن كما

من نلحية الخرى تبحث القمة

كذلك بشروط مواطئة اوروبية وكان الرئيس القرنسي قد وجه

ايضاً اقتراحا فرنسيا/المانيا

ألى أنه يمكن تتفيد المعاهدة من النَّاحية القانونية في كانون ثان بعد أن أقرته الدول الاوروبية العشر سيستعرض القادة تطورات الاوضاع في الصومال اثر التسفل العسكري ألدولي الاخير اضافة الي

لتوسيع عضوية دول السوق لتشمل

دريس التعويرالسؤول المديرالعيام

العنوان ، شسارعالوأعيب طريق الجامعة الاردسية

هائيت ، ٦/٦٦٧١٧١ خطوط ۲۷۰۱٤۱ /۲خطویک تلكس ، ٢١٤٩٧ ، الإدبارة ١٦٩٢١٦ الإدبارة فاكسة ، ١٦١٢٤٢ التصوير عادة الاملانات

الأعلامات أميراجع بشانها . وكالات الأعسلان للعشم أو مكتب اعسلان السيراعي

الاستراكات. ٤ ديستار سنوب أوسايسادلها يضياف المسكا احسرة السبوب للسمنستر حشكين سال حس

بحث أخر السنتودات في البرسنة